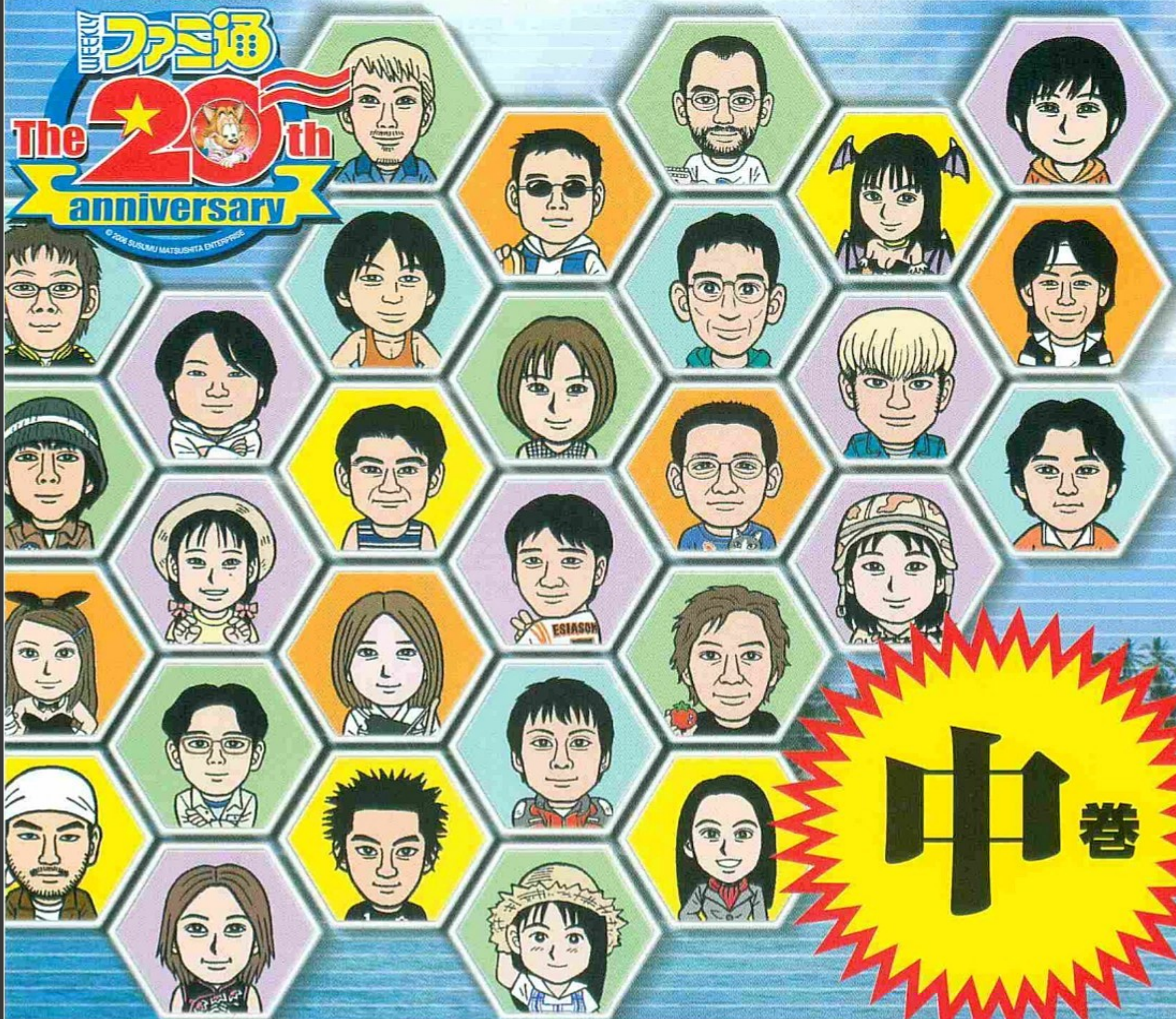



~ファミコンからXbox360まで~

# クロスレビュー優良ソフトパーフェクトカタログ

1999年~2002年

時代とともに入れ代わるクロスレビューアーたち。今回のパーフェクトカタログに掲載した1999年～2002年の期間に、新登場となったレビューアーは全部で19人。現在も本誌で活躍しているキッシー嵐山や吉池マリアも、この期間にデビューした。現在はファミ通の兄弟誌で仕事をしている人や、フリーのライターとなってバリバリ仕事をしている人まで、ゲームに関して一家言を持つ個性派集団たちなのだ。

東府屋ファミ坊


浜村通信



アルツ鈴木


サワディ・ノダ


忍者増田


水野店長


スタパ斎藤



ジョルジュ中治


田原誠山


酒井K太


森下万里子


渡辺美紀


イザベラ永野


鈴木ドイツ


本田慈庵


ガスコン金矢


渋谷洋一


ローリング内沢


本田やよい


乱舞吉田


TACO・X


ゲエセン上野


水ピン



羽田隆之


ゲーム小杉


松本元



風のように永田



ポルノ鈴木



モンブラン斉藤



吉池マリア



桃栗たき子



カミカゼ長田



奥村キスコ



上妻電波



レゲー秋山



バカタール加藤



タイニイ大島



国領雄二郎



キッシー嵐山



針生セット



MIDIはらふじ



ルパン小島



モリガン長田



プロアクション藤谷



菅谷あゆむ



戦闘員まるこ



佐々木Mk・II



カエル大宮



石井宏之



トマト杉原




ブンブン丸



池袋ラクセル




あらじ谷塚



いーです井手



深見参段



# スーパーファミコン

Super
Family Computer
1999-2002

## 1999年8月28日
## ファイアーエムブレム トラキア776




SF スーパーファミコン カートリッジ

任天堂 10290円[税込]

シミュレーション

壮大なドラマを展開する大人気シミュレーションゲームの最新作。マップ上の味方全員の攻撃防御を上げる"軍師"などの新要素も多数追加されているぞ。

**酒井K太**

新システムが導入されてさらに意地悪なゲームになっている。真のベストエンディングを見るためには頭が痛くなるようなプレイが必要。自分の不用意な行動で仲間が死んだときの後悔の念。ストイックというよりは、マゾヒスティック。微妙なバランスの上に成り立ってるなぁ。

**風のように永田**

『ファイアーエムブレム』。完全クリアーを目指さなくともよいのに体が反応しリセットしてしまうのはなぜだろう。捕獲システムが遊び手の征服欲をさらに高め、知らず知らずに求道する。章ごとの独立マップ制への回帰は大肯定。そして難しい。敷居高まり、信者のレベルは上がる。

**ササキ MK.Ⅱ**

こりゃ楽しい！　ありがちな設定やストーリーも問題ナシ。むしろ展開が気になる。最初から攻略本を見てプレイしたいけど何とか自分で解きたい、そんなジレンマを感じちゃうほど攻略要素盛りだくさんです。じっくり腰を落ち着けて、メモでも取りながら遊びたいソフトですな。

**ルパン小島**

"捕える"、"かつぐ"といったタチの悪いすばらしい新システムのせいで、またも楽しい悩みのタネが増えた感じ。相変わらず難易度が高めで、プレイヤーを選ぶ部分が多いけどね。非道さの裏に遊び手を虜にする魅力がぎっしりと詰まっている。古きよきゲームの王道ここにあり。

# ネオジオポケット

Neo Geo Pocket
1999-2002

## 1999年12月22日
## 頂上決戦 最強ファイターズ SNK VS.CAPCOM



NGP ネオジオポケットカラー カートリッジ

SNK 4515円[税込]

アクション

SNKとカプコンのキャラが共演する対戦格闘ゲーム。超必殺技が使える、チェーンコンボが使えるなどの、3種類の戦闘システムが選択できるのだ。

# プレイステーション

Play Station
1999-2002

## 1999年1月28日
### BLOODY ROAR2 -BRINGER OF THE NEW AGE-



PS プレイステーション CD-ROM
ハドソン 6090円[税込]
アクション

戦闘中に獣に変化することができる3D対戦格闘の第2弾。アーケード版を忠実に再現したモードのほか、オリジナルのストーリーモードも追加されている。

**本田慈庵**

動きがスピーディーなのもさることながら、それに伴う爽快感というのかな、それが感じられる。もちろん、獣化システムがウリ。闘いにバリエーションが加わって、超必殺技のビーストドライブをはじめ、けっこう派手。初心者でも比較的容易に操作でき、魅力的な要素は多い。

**カミカゼ長田**

格ゲー好きが作ったんだなぁと感心するぐらい、完成度は高い。コンボ技の分岐やキャンセル、ガードの使い分けなど、玄人好みのシステムが盛りだくさん。かと言って初心者無用なわけでもなく、ガチャでなんとかなったり。『バイパーズ』風のスピーディーな攻防が好きな人はぜひ。

**ササキ MK.II**

業務用を遊んだことがないので移植度は不明。けどこれ、おもしろいです。獣化に超必殺技、ガードアタックなどやること満載。ムズいけど強くなりてぇ、上達してぇ！ と思わせる要素多数ですわ。ストーリーモードはグラフィックが狙いかな。けど、格闘ゲーム好きはぜひッ!!

**池袋ラクセル**

既存のシステムを詰め込むだけ詰め込んで見事に消化。ふたつのガードと打撃のバランスはとくに丁寧に作り込まれてると思う。対戦時は相手をいかに騙し続けられるかの勝負で、この駆け引きがまた楽しい。体力の約半分を奪うビーストドライブに不条理感が漂うが完成度は高い。

## 1999年1月28日
### サウンドノベル・エボリューション3 街〜運命の交差点〜




PS プレイステーション CD-ROM
チュンソフト 6090円[税込]
アドベンチャー

サターンで好評を得たアドベンチャーゲームのリメイク版、8人の主人公の行動がすぐに分かる機能が搭載されたり、難易度の設定も選べるようになった。

**酒井K太**

ゲームならではの小説。複数のキャラの複雑な関係をまとめ上げた構成力に感心。サターン版で気になったのは、(1)難易度の高さと(2)シナリオのセンス。(1)は難易度設定ができてクリアー。ほかにも便利な機能が追加されている。(2)については、のれない人はやはりしらけると思う。

**風のように永田**

"物語を進める楽しみ"を持つ名作。アクが強く、独特のシステムを把握するまでにはハードルはあるものの、一度入ればヤメどきを失うほど没頭。各シナリオの絡みやバッドエンドのデイテールなど、じつに丁寧に作られている。個人的にはシルエットモードよりも実写モードを支持。

**イザベラ永野**

たくさんのシナリオを破綻なく紡ぎあげたシステムが秀逸。難易度設定やフローチャートがついてて、迷わず無駄なくザッピングできる。かなり敷居を低くしたリメイクです。役者の演技もすばらしいので、シルエットにしちゃうのもったいないし、再プレーする魅力には欠けるかな。

**ルパン小島**

不思議なおかしさに包まれたシナリオ群。文字と音を巧みに使った秀逸な演出の数々。絶妙にいい感じ。想像力をかき立てるシルエットモードは、うれしい配慮かな。でも、実写のほうで遊んでほしいけどね。俳優の微妙な表情がいいんだよな。サターン版未体験者は買うべき!!

## 1999年2月4日
### 宇宙戦艦ヤマト 遙かなる星イスカンダル




PS プレイステーション CD-ROM
バンダイナムコゲームス 7140円[税込]
シミュレーション

往年の人気アニメを題材にしたシミュレーション。空中戦や白兵戦で敵を迎撃するのだ。波動砲やワープ航法などを使いこなし、シナリオを進めていこう。

**浜村通信**

メインストーリーを忠実に追いながら、その合間をゲームでつないでいる感じ。艦長の立場で各人員に指示を出しながら進めるわけだけど。これが以外と硬派なシミュレーション。難度はそれほど高くはないが、たとえ苦手でも原作のファンは苦労して克服するだけの価値はあるね。

**水ピン**

まとまりを欠きそうな複雑なシステムが、みごとなバランス感覚で『ヤマト』らしさを演出。ヤマトの各キャラになり、ヤマトを操る感覚を存分に味わえる。リアルタイムの進行はドキドキ。グラフィックの質は高い。音も『ヤマト』でシビれる。ファン限定だが好きなら確実にハマれる。

**渡辺美紀**

ポリゴンキャラ、CG、アニメーションがうまくマッチしてる。誰かひとりではなく、『ヤマト』の乗組員すべてを操作する魅力。配置やエネルギー残量のシステムなどは、複雑だが理屈に合った設定で納得できる。ゲーム中のチュートリアルも親切。キャラ、物語、ゲーム性ともに極上。

**羽田隆之**

このオリジナルに忠実なストーリー進行やグラフィックなどなど、一部の層には超アピールするはず。けっこう親切だけど、ゲームシステム的にはハードなものを求められていて、ツボに気づかないと、先に進めない。気になる部分を補う猛烈なパワーはある。フルボイスがほしい。

## 1999年2月11日

### ファイナルファンタジーVIII



PS プレイステーション CD-ROM

スクウェア・エニックス 8190円[税込]

RPG

大作RPGのシリーズ第8作目。プレーヤー自身が、キャラの成長の方向性を決めるジャンクションシステムが初登場。ほかにポケットステーションにも対応。

**本田慈庵**

ビジュアルの美しさも含め、トータルのクオリティーはさすが。セリフ回しはあくまでおしゃれで、そしてキザ。視覚、聴覚、ストーリーで世界に引きずりこまれる。ジャンクションは、最初は面倒くさく感じるけど、慣れれば自分でいじる感覚。圧倒的なボリュームには素直に脱帽。

**カミカゼ長田**

いちばん感心したのはCGのクオリティーの高さと、カードバトル。前者は言うまでもなし。後者は街の人々との会話の煩わしさを、楽しさに変えてくれた。ガッカリしたのは戦闘。G.F.が強すぎてバランスを崩してます。ジャンクションによるカスタマイズが楽しいだけに残念。

**イザベラ永野**

豪華で密度が濃い。見せ場が多く映画的。イベント目白押しのストーリーに、超美麗なムービーが挿入されまくり、序盤はやめどきがわかんないほど。ジャンクションはマテリアに比べ、奥深いぶんとっつきにくい印象。けど、凝り出すととことんハマる。カード遊びも同様に麻薬的。

**酒井K太**

経験値稼ぎとかアイテム集めとかでストレスを感じさせない親切なゲーム(とくに前半は)。日本のRPGファンが求めているモノを最大公約数に具現化してる。クリアーしやすいゲームだから批判されがちだけど、スクウェアにしか作れないよなあ。すごいぜ、素直に楽しめるよ。

## 1999年2月25日

### モンスターファーム2




PS プレイステーション CD-ROM

テクモ 6090円[税込]

シミュレーション

手持ちのCDから誕生するモンスターを育てていくシミュレーションの続編。育成可能なモンスターの種類が増えたほか、前作の育成データも使用可能だ。

**酒井K太**

前作の魅力をさらにパワーアップした直球的な続編。モンスターの種類が増えて、CDから見つけだす楽しみがさらに増している。非常に親切な構成なのですぐにゲームの世界に没入できると同時に、ヤリ込み度も高い。ポケットステーションのミニゲームは単純ながら◎、はまるよ。

**風のように永田**

育成や戦闘の部分に特価したものはなく安定した"ふつう"の作りなのだが、その源にCD-ROMからモンスターを作るというマジックが据えられるとすべての"ふつう"が大きな魅力を持つプラスへ転じる。キテレツなモンスターも愛らしく感じる。前作から劇的な変化ないのがやや残念。

**イザベラ永野**

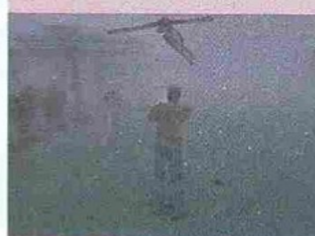
調教助手のナビが細かく親切で、初プレーでも迷うことなく遊べる。CDからのモンスター作成、育成に合体と、どれも麻薬的でハマる。自分だけのオリジナルを作りあげていくヨロコビ。手動時のバトルのタイミングがつかみにくいのは難。内容は単純だけど、ポケステの利用法も◯。

**ルパン小島**

最初は似たようなモンスターしか作れないが、合体やアイテムの隠し味で生まれるモンスターの種類が豊富だ。ついつい音楽CDを取っ替え引っ替え。つぎに何をやるべきか？　ということも助手のコメントで非常にわかりやすくなっている。前作をより丁寧に作り込んだ感じだな。

## 1999年3月4日

### SILENT HILL



PS プレイステーション CD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]

アドベンチャー

異様な雰囲気の街から、行方不明になった娘を捜し出すアドベンチャー。異形の生物と戦いながらさまざまな謎を解き明かし、娘の居場所をつきとめるのだ。

**浜村通信**

霧の向こうに悪意の誰かがいる不安。暗闇で誰かに襲いかかられる恐怖。本能に近いネイティブな感情が揺さぶられる。忍び寄る小さい生き物を撲殺したとき、プレー中にゆがめた自分の顔に一瞬、微笑が浮かんだ。断言しよう。これほど後味の悪かったゲームは、史上存在しない。

**水ピン**

背筋凍る。絵が怖い。音が怖い。システムや雰囲気は『バイオ』似。『バイオ』がお化け屋敷の怖さなら、このゲームは肝試しの怖さ。暗闇に何かが潜んでいそうな恐怖、得体の知れない恐怖が、心を蝕む。操作と視点移動に違和感があるが慣れる。マップの見やすさは◎。謎解きやや難しめ。

**タイニイ大島**

終始、泣きそうになりながらプレー。本当怖いです。慣れるまで多少時間のかかる操作性が、さらに恐怖感を倍増。ガラスが割れる音には、ビックリしっぱなしだったよ。視覚で感じる怖さというよりは、内面に直接感じる怖さなので心臓に悪いね。謎解きは適度な難易度で◯。

**ポルノ鈴木**

『バイオ』が開拓した分野に飛び込んできた2匹目、ではある。だがこの闇の空間生む深い没入感は、そんな考えを払拭。視覚、音響、各演出が徹底的に恐怖感を煽り、プレー中つねに体は緊張状態。各所に挿入される謎解きも適度な難易度。あとは真っ暗な部屋で、ごゆっくり。

## 1999年3月18日

### 電車でGO！2




PS プレイステーション CD-ROM

タイトー 6090円[税込]

シミュレーション

アーケードで好評の電車運転シミュレーションを移植。制限速度や標識に注意して電車を走らせよう。大阪環状線と鹿児島本線の2路が追加されている。

**田原誠山**

ミニとはいえ、新幹線の運転がこんなに楽しいものだなんて！前作と比べて、インターフェイス系がかなり改良されてます。電車というと日常的な乗り物と、それを運転するという非日常的な行為の組み合わせに胸躍らされる1本。専用コントローラーなしでも十分に楽しめました。

**水ピン**

基本的に前作と同じ作り。グラフィックが美しくなり臨場感大。残距離の数字だけに頼るのではなく、見た目の感覚でプレーできるのは◎。速度制限のある場所が増え、加減速の操作がより複雑化。難易度高め。走れる路線が多いこともあって長く楽しめそう。演出は相変わらず寂しげ。

**タイニイ大島**

前作と同様に、電車のなかから見られる景色は忠実に再現されている。新しい路線が追加されていたり、マニア向けに鉄道資料館が入っていたりして、コンシューマー用として満足がいく内容。マニアじゃなくてもよく使っている路線が入っていれば、それだけでけっこう楽しめる。

**ポルノ鈴木**

書き込まれた背景や凝った効果音は、地元の人なら思わずニヤリとするリアルなデキ。前作に比べブレーキ操作の判定はシビアに感じられ、難度はややアップという感じだが前作にはなかった高速運転はかなり楽しい。言わずもがなでしょうが、鉄道ファンはマスコンとともに買い。

## 1999年3月18日
# ウンジャマ・ラミー



PS プレイステーション CD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]

アクション

表示されるお手本どおりにボタンを押していく、リズムアクションゲームの第2弾。人やコンピューターとの協力プレーや、演奏の腕を競う対戦も可能だ。

### サワディ・ノダ

対戦プレーが入ったり、協力プレーができたりと前作よりさらに友だちレベルでの広がりをカンジさせる作りとなっているな。やや難易度上がったかなって気がしないでもないが、まあすぐ慣れるって。いつもどーり基本は単純だから。デュアルショックの使いかたもいいアイデア。

### 乱舞吉田

対戦&協力モードに加え、エフェクターやピッチベンダーの要素が増え、かなり奥深くなってます。難易度は前作より上だが、協力プレー時は判定が甘くなるので、初心者でも楽しめるハズ。唯一の欠点は、ラミーがパラッパよりカワイくないこと。マーさんは最高!! 隠し要素も◎。

### 渡辺美紀

ひとりじゃクリアーできないステージも協力プレーならいける。対戦で負けて練習に励むもよし、レベル4のコンビの華麗なプレーに酔うもよし。パラッパもいて、モードは満載。ムービーを始めローディング画面や取り説まで、口元がゆるむ内容。リズム感がない私もやめられない!

### 羽田隆之

ゲーム性その他『パラッパ』と同じ。だけど最終ステージを終えたときのカタルシスが得られなかった。ただ、通り一遍の遊びかたをしたあとが楽しい。フリー状態でジャカジャカとかき鳴らすようになって初めてコレかと。音楽に対しての好みは仕方ないので、そんなところです。

## 1999年4月1日
# サガ フロンティア2




PS プレイステーション CD-ROM

スクウェア・エニックス 7140円[税込]

RPG

フリーシナリオが特徴的な、人気RPGの最新作。今作では、敵が連携技を使ってきたり、一騎討ちで戦うことができるシステムなどが新登場しているのだ。

### 浜村通信

戦闘のシステムとかがおもしろくって。技や術を開発したり、思いつかせたり。育てかたをいじっているうちに、いつしかストーリーに、思い切り引き込まれている自分に気がついた。心にやさしくしみこんでいく感動。3DCGではできない質感。CGからテイストに時代は流れた!?

### 水ピン

なんといっても戦闘がおもしろい。技や術が増えるたびに戦法を考え直す楽しさ。逆に技や術を増やすために戦闘する楽しさ。それを面倒に感じる人には向かないが、ハマれる魅力にあふれている。ひとつの歴史の流れを複数人のキャラの視点で体験できるストーリーも引き込まれる。

### タイニイ大島

ストーリーのテンポがよい。プレイのしかたによって、十人十色にキャラが成長するので楽しい。連携攻撃が成功すると画面が変化し、新しい連携技や術が出るとドキドキ。技や術を覚えたら、とりあえずいろいろとつなげてみようと思うので、少々戦闘は長くなるが飽きはこない。

### ポルノ鈴木

レベル高し。難度が高いわけではなく、作りの面で。戦闘が目的のための過程として存在しているのではなく、楽しさの根幹をちゃんと担っているのがいい。「先に進みたい」というより、キャラが技を覚え強くなっていくことが純粋に楽しい。ストーリー、BGMも抜かりなし。良作。

## 1999年4月1日
# ときめきメモリアル ドラマシリーズvol.3 旅立ちの詩




PS プレイステーション CD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]

アドベンチャー

『ときめきメモリアル』シリーズに登場する、藤崎詩織がヒロインの恋愛アドベンチャーゲーム。彼女に告白されるように、会話中に現れる選択肢を選ぼう。

### バカタール加藤

個人的には『ときめき』未体験だったので、最初は、現実離れした設定、ステレオタイプキャラの共演、主体性のない主人公などにイライラ。が、木目細かな演出に徐々に熱中。ミニゲーム等で主人公のパラメーターを上げていくのが楽しい。ゲーム的リアクションのよさって大事だ。

### 乱舞吉田

ん〜。純粋にイイ話なので、けっこうグッとくる内容。各キャラクターもそれぞれの役割をきちんと演じてるし、『ときメモ』のイイとこ取りって感じです。唯一気になったのが、編集作業のときの文字がボヤけていて見にくいこと。目を凝らしてのまちがい捜しは、かなり疲れます。

### 渡辺美紀

う〜ん、相変わらず胸がジーンと切なくなる。悩める主人公に共感。作文とか、わかっててもグッとくる。メインは詩織ちゃんだけど、そのほかのキャラともちゃんとドラマがあるのがいいんだよね。ミニゲームはどれも楽しくキャラに似合ってる。毎日どれをやろうか悩んじゃう。

### 羽田隆之

デザイン的な面で、全キャラクターとも、ちょっと顔つきが変わった印象。主役ということもあって、非常に丁寧に作られているのは強く感じるところ。イベント多数、ミニゲーム多数。主人公の主体性のなさとグラフィックから受けるイメージには疑問も残るが、「うん」は偉大。

## 1999年4月8日
# ワールドスタジアム3



PS プレイステーション CD-ROM

バンダイナムコゲームス 6090円[税込]

アクション

人気を博した野球ゲームのシリーズ最新作。試合をしながら領地を広げ、外国の侵略から日本を守る"幕末! 国盗リーグ"などのモードが用意されているのだ。

### 本田慈庵

松坂投手もいる! 新外国人選手もいる! というわけで、今年のチームで遊べるのはうれしい。ゲーム性は変わらず安心して楽しめる、スタンダードな1本。国盗モードは、毎回延長戦のような緊張感が味わえるし、すごい選手を発掘して使うのは快感。盛りだくさんでお得です。

### カミカゼ長田

シリーズものとして純粋な進化を経ているので、ファンは安心して買える。投打の駆け引き、守備時のダッシュや送球など、『ファミスタ』から脈々と受け継がれてきたゲームっぽさがさらにパワーアップ。『パワプロ』が3D野球ゲームの最高峰なら、これは2D野球の最高峰です。

### イザベラ永野

広く深くフォローされた多彩なモードに、『ファミスタ』系の操作と大安定の作り。シミュレーションタッチの国盗りリーグも、長く遊び込めて◎。ポケステを使った育成も、ちゃんと作り込まれてて楽しめる内容。遊び心は買うけれど、ネジコンでプレイする気にはなれないなあ……。

### 酒井K太

操作は『ファミスタ』ライクなんで安心して遊べる定番商品。ネジコンやデュアルショックのアナログ操作でほかのゲームにはない感覚が味わえるよ。モードが多彩だから長く楽しめる。練習モードが充実しているので初心者も。ポケットステーションに対応した育成もがんばってる。

## 1999年4月8日
# デビルサマナー ソウルハッカーズ




PS プレイステーション CD-ROM
アトラス 7140円[税込]
RPG

敵の悪魔を仲間にし合成できる人気RPGをサターンから移植。新規のイベントやダンジョンが追加されたほかクリアー後のイベントを見られる機能もついた。

**本田慈庵**

導入部から違和感なく入りこめる世界。スピーディーな物語の展開。独特なキャラクターの魅力。うん、やっぱりハマれる要素がいっぱいだね。悪魔を仲魔に、そして合体、などやるべきことは多く、飽きさせない作り。サターン版から時間は経っているけど、新要素もあり楽しめる。

**カミカゼ長田**

悪魔合体は相変わらず楽しいが、この『デビルサマナー』シリーズの醍醐味は、凝りに凝ったサイバーな世界観にあり。これを体験せずして『女神転生』ファンは語れず。未経験者はこの機会にぜひ。サターン版体験者がもう一度楽しめるほどではないが、変更点はいろいろ詰まってます。

**イザベラ永野**

ストーリーと演出が秀逸。サターン版でも大絶賛でしたが、親切設計で作りがとても丁寧。どのソフトを使うかでヘルプ機能の組み合せが自由自在なのは○。悪魔の合成ほどじゃないけど、けっこう悩むしハマる。敵の悪魔も含めた登場キャラすべてが、これだけ立ってるってスゴイ!!

**酒井K太**

導入部分の流れがスムーズなので、すぐに世界に引き込まれる。単調になりがちな戦闘も悪魔との会話でまったく飽きない。さらに"仲魔"を合成するシステムに麻薬的な魅力が。カジノができたり、ポケットステーションに対応したりと、サターン版にはなかった追加要素もうれしい。

## 1999年4月10日
# Dance Dance Revolution




PS プレイステーション CD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]
アクション

アーケードで人気のリズムアクションゲームを移植。音楽にあわせて表示される4つの矢印を指示どおりに踏もう。新曲やオリジナルモードも追加されたぞ。

**本田慈庵**

汗びっしょり。いや～、いい運動になるっていうか、すぐに息が上がって、けっこうキツイっす。というわけで、ぜひ専用コントローラーを揃えてプレイしていただきたいです。でも床が薄いと、階下から苦情が来るかもね。ゲーセンだと恥ずかしい人は、これでバッチリ練習を。

**カミカゼ長田**

リズムアクション系では珍しい足を使うというシステムだけに、ほかにはない新鮮さが味わえる。そういった意味でも専用コントローラーは必須。目新しさも相まって、おもしろさの加速度はピカイチ。ただ、一度慣れるとあとは作業と化すという、このジャンル特有の弱点もあります。

**イザベラ永野**

本当に踊れるダンスマシン。指先で演奏を疑似体験するタイプよりも、楽しさは数段上。目標曲クリアー時の達成感や、イカすステップが踏めたときの満足感はハンパじゃない。トレーニングは初心者にかなりお役立ち。メモリーカードを使うゲーセン版とのリンクシステムは画期的。

**酒井K太**

オレ的にはゲーセンじゃ恥ずかしくて遊ばなかったんだけど、惜しいことをした……。体を動かしながらゲームするのが、こんなにも楽しいなんて!! 懐かしさを感じる選曲も個人的にかなりグッド。家でなら心おきなく遊べるし、特製コントローラーの操作感もよし。痩せるかも。

## 1999年5月1日
# カルドセプト エキスパンション




PS プレイステーション CD-ROM
メディアファクトリー 6090円[税込]
カードゲーム

'97年にサターンで発売されたボードゲームの移植版。カードバトルで領地を広げ、目標値の魔力を集めよう。新カードや新マップなども追加されているぞ。

**浜村通信**

カードの数だけ戦術は広がる。戦略性の高さ、深さは、サターン版ですでに保証済み。コレクションとしてのカード集めの楽しさはもちろんのこと。さらに今回は、画廊のグラフィック収集、カードの変更など。前作を持っていた人でも十分楽しめる仕掛けがいっぱい。マジ、買い。

**乱舞吉田**

『いたスト』系ボードゲームとカードバトルの融合。複雑になりがちなルールをわかりやすくまとめ、プレイ中にいつでも見られるオンラインマニュアルも完備。ゲームのテンポも◎。わかりやすく、遊びやすく、楽しい。カード収集要素もあり、じっくり系の人にはたまらないソフト。

**タイニイ大島**

多くのカードを駆使していかなければいけないので、取っつきにくさはあるかも。どのクリーチャーをどこに置くと有利なのかといった表示は、見やすくて好感触。戦闘中はお互いが選んだカードがわからないようになっているので、敵との駆け引きにドキドキ。神秘的なBGMも◎。

**羽田隆之**

『いたスト』的陣地取りすごろくと、流行のカードゲームがうまく共存できてる。前作に見られた、プレイヤーを突き放した感じはなくなっていて、遊びやすく。属性など、重要度の高い情報が読み取りにくい。カードの収集要素やブック(デッキ)編集は、ライトなその筋に響きそう。

## 1999年6月24日
# サルゲッチュ



PS プレイステーション CD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]
アクション

超能力を持ったサル"ピポサル"たちを捕獲していくアクションゲーム。アナログコントローラーのスティックを動かすことにより、道具が自在に使えるのだ。

**本田慈庵**

単純明快、鬼ゴッコがうまくアレンジしてあり、メリハリのきいた演出とテンポのよさは○。親切な導入部、お子さま向けのわかりやすい設定、サルを捕まえるためのさまざまな道具の使い分けなど、素直に夢中になってしまうのだ。童心に戻った感じ。野山を駆け回る感覚もいい。

**カミカゼ長田**

『マリオ64』風。逃げまどうサルを捕獲するという設定、2本のアナログスティックによる操作感、ガチャメカ入手ごとに増えるアクション、そしてそれを利用しての謎解き、どれもイイ感じ。絵の質はゲームの味ということでギリギリセーフ。敵を倒す気持ちよさが薄いのが不満。

**戦闘員まるこ**

アナログスティックを使った操作に慣れるまでがちょっとたいへん。だけど、サル捕まえるのがおもしろい!! サルの性格や状況によって捕まえかたが違ってくるのがいいね。また、ステージを進めていくと、サルを捕まえるためのアイテムが増えていくのが楽しみ。オススメだよ。

**池袋ラクセル**

サルを捕まえるだけの単純ルールをアイテムの使い分けで味付けした、壮大な鬼ごっこ&隠れんぼ。広いフィールドに数々の仕掛け。そこにいるのは逃げ惑うサル。アナログスティック中心の操作形態は斬新だが慣れるまではキツい。でも楽しい。走ってるだけでも楽しい。スゴい。

## 1999年6月24日
# メタルギア ソリッド インテグラル



PS プレイステーション CD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント　5229円[税込]

アクション

アクションゲーム『メタルギアソリッド』がバージョンアップして登場。音声が英語になっていたり、ポケットステーション対応だったりと新要素満載だ。

**酒井K太**

ゲーム本編にもいくつかのフィーチャーが加えられているが、基本的に前作と同じ。心地よい緊張感が味わえるアクションゲームの名作。大量に追加されたトレーニングモードは難問多し。前回このモードにはまった人は絶対満足。値段も安くなって、難易度も選べるし、ぜひとも。

**風のように永田**

まずゲームとしての確固たる基盤。そしてあくまでもプレイヤーに対してアプローチする演出。それらが両立して初めて映画的なゲームはプレイヤーに届く。届いてからがようやく作り手のセンス。発揮されるセンスが秀でていて理想に技術がともなえばこういうシビれる名作になる。

**ササキ MK.Ⅱ**

英語音声になったほかは、本編の内容は昔とほぼ同様。なんだけど、いまプレイしてもやっぱりドキドキ、いい感じの緊張感が味わえるんだよな～。オマケが充実してるのも◎。VRモード最高！　オリジナル版体験者には強くお勧めしないけど、未体験者は絶対にプレイすべき!!

**ルパン小島**

『メタルギア』ファンならば買うべきであろう。もちろん、これから遊ぼうと思っている人にも、こちらのほうをお薦めするけどね。仮想空間で戦闘訓練を行える"VR-DISC"の作りはなかなかのもの。魅せる、やり込む気質を持つプレーヤーには、やりがいあり。値段も手ごろだし。

## 1999年6月24日
# グランディア




PS プレイステーション CD-ROM

ゲームアーツ　6090円[税込]

RPG

サターンで好評を博したRPGをプレイステーションに移植。独特の戦闘システムや練り込まれたシナリオはそのままに、グラフィックがより美しくなった。

**本田慈庵**

サターンからの移植で、基本はほぼいっしょ。王道を行くRPGで、飽きさせない演出は秀逸だね。すんなりとストーリーに引き込まれ、キャラには思い入れタップリに、プレイしていてじっくり楽しめる。一部、マップの位置関係に迷うこともあるが。未プレイのRPGファンはどうぞ。

**カミカゼ長田**

戦闘前後の読み込みと、バードビューの範囲が狭いのに若干のストレスを感じる。が、いままで経験したRPGの中でも、間違いなくベスト5に入るゲーム。サターン版からの変更点がほとんどないってのはナンですが、練り込まれたストーリーと、戦略性の高い戦闘は絶品です。

**戦闘員まるこ**

グラフィックが一段とキレイになったぐらいで、ゲームの内容はサターン版と同じ。だけど、もともとおもしろいゲームだけに、また最初から遊んでも楽しいんだよ。とくに戦闘がね。また、オマケで入っているポケステのミニゲームもいい感じ。まだプレイしてない人はぜひ!!

**池袋ラクセル**

生き生きとしたキャラに温かみのある世界観。戦闘には頭をひねり、ストーリーには涙。キャラの育てかたも奥が深く、面倒な要素は限りなく排除されている。町から外に出る際の境界線のわかりづらさが残念だが、俺みたいにサターン版未プレイなら買い。ポケステのゲームも◎。

## 1999年6月24日
# ペルソナ2 罪




PS プレイステーション CD-ROM

アトラス　7140円[税込]

RPG

人気RPGのシリーズ第2弾。今作の目玉は噂システム。街で集めたいろいろな噂をプレイヤーが広めることで、ゲームにさまざまな影響が出てくるのだ。

**酒井K太**

基本的にはけっこうオーソドックスなRPG。しかし戦闘システムはかなりの充実ぶり。前作を遙かに凌駕した戦闘に夢中。時間もそれなりにかかるけどね。前作のキャラが登場するので思い入れも倍加。もちろん遊んでない人でも楽しめるよ。噂システムは見せかたがうまいと感心。

**風のように永田**

フラグ立てやお使いといった、旧態RPGを骨格に持つが、それが最新パッケージと弾き合わず、むしろ落ちる気を与える。それは、このせかいすべてに統一的かつ上品なエフェクトが加えられているからだろう。強くなる楽しさが確率された伝統的RPG。もろん、それは保守的ではない。

**ササキ MK.Ⅱ**

魅力的な登場人物と気になるストーリー展開で、グイグイ物語に引き込まれる。イベントはお使い感が強い。けどペルソナを成長させたり召喚するためにカードを集めたりと、やり込む要素盛りだくさん。噂システムも○。戦闘突入時の読み込みがもう少しスムースだったら完璧。

**ルパン小島**

オヤッ？　と思う登場人物やセリフなど、前作を遊んだ人なら間違いなくすんなりと楽しめる。物語の展開を左右する"噂"もいい感じ。でも、やっぱりこのシリーズの醍醐味は戦闘でしょ。今回もやることいっぱい、飽きないわぁ。逆に初めての人は、多少戸惑うかもしれないけどな。

## 1999年7月1日
# DINO CRISIS (ディノ クライシス)



PS プレイステーション CD-ROM

カプコン　6090円[税込]

アドベンチャー

ショットガンなどの武器で恐竜と戦うアドベンチャーゲーム。突如現代によみがえった恐竜たちが徘徊する軍事施設に潜入し、さまざまな謎を解き明かすのだ。

**サワディ・ノダ**

恥ずかしい話、久々にテレビの前で腰を抜かした。これほど生き生きと恐竜を動かしたゲームは、過去ないと思う。やつらの目に殺意を感じた。最初からちょっとした謎解きの連続で、ある程度のゲーム経験がないと難しい部類に入る。選択肢で悩み、調合で悩み、やりこめる1本だ。

**水ピン**

見ためどおり『バイオ』の別バージョンといった作り。とはいえ、恐怖との戦いより謎解きがメイン。同じ場所を何度も行き来する必要があるなどよりゲーム的。かなりのメモを取らないと迷う。グラフィックは非常に美しく、視点の移動による演出も超一流。どっぷりとこの世界にハマれる。

**奥村キスコ**

ポリゴン時のグラフィックが美麗で操作性もバツグン。謎解きが目白押しなのに、ヒントはその場でしか出ないのでメモることが大切な作業に。また、恐竜との戦いも判断力が重要だから、全体的に頭を使う印象が強い。『バイオ』の衝撃に慣れちゃったせいか、そんなに怖くなかった。

**羽田隆之**

恐怖やら爽快感で満ちあふれている世界を期待してしまったが、その実はパズル的謎解きや逃げまくる機会が多くなりがち。前に前に、というより後ろへ、という。背景も込みで3Dなので、『バイオ』にはない、移動に応じたカメラ演出。目新しさの乏しさを感じつつも多大なる安心感。

## 1999年7月8日
# ヴァンダルハーツII ～天上の門～



PS プレイステーション CD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント　6279円[税込]
シミュレーションRPG

人気シミュレーションRPGの第2弾。今作は敵と味方が同時に移動し、すばやさの高いユニットから行動するというデュアルターンシステムが採用されたぞ。

**本田慈庵**
重厚なストーリーについつい引き込まれてしまう。3Dで高低差のあるシミュレーションRPGで、今回は戦闘システムに特徴が。こちらが行動を起こすと敵も同時に動く。敵の移動パターンを読みながら攻撃を仕掛けるなど、頭を使う要素多し。とにかく戦闘時は戦術が重要になる。

**カミカゼ長田**
タイプ的には『タクティクス』。高低差を生かした戦術に加え、武器固有の技(魔法)のカスタマイズ、敵味方同時に行動する読み重視のシステム、どれをとっても高レベル。シミュレーションRPG好きは間違いなく楽しめる。一見地味なグラフィックもよく見りゃいい仕事してます。

**ササキ MK.II**
オーソドックスながらも、しっかり丁寧に練り込まれたストーリーに好印象。戦闘は敷居が低く、初心者でも楽しむことができる作り……なんだけど、敵と味方が移動、攻撃までも同時に行うので戦略性は高くシミュレーションRPG好きも十二分にやり込めちゃう。なかなかですぜ。

**酒井K太**
前作と比べると戦闘システムが大幅にパワーアップ。新システムは、敵の行動を先読みすることが必要となっていて、それを予想しえたときの爽快感が大きい。ストーリーもさらに暗くなっていて、好きな人にはたまらないモノとなっている。キャラの育て甲斐も十分、ハマルよ。

## 1999年7月22日
# どこでもいっしょ




PS プレイステーション CD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン　3990円[税込]
その他

犬や猫などのキャラとコミュニケーションをとるゲーム。さまざまな単語を入力することで、キャラは会話のバリエーションが増え、賢くなっていくのだ。

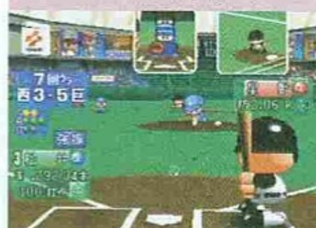
**酒井K太**
新しいタイプの育成ゲーム、と言えるかな？　機械的な反復作業でなく、会話を通じてキャラを育成するシステム。パソコン等では以前にもあったシステムだが、非常にうまくまとめられている。まわりにポケットステーションを持っている人がいるならおもしろさはさらに増すよ。

**風のように永田**
たまごっちが既存ゲームの文脈を踏まえたペットだったのに対し、『どこでも～』はゲームを眼中におかぬ話し相手である。教えた言葉を使うだけで彼らとの距離はこんなに近くなる。個性が反映される点はキラーソフトとして優秀。そしてもっとも重要なことは笑えるということだ。

**ササキ MK.II**
もう！　カワイイんだってば!!文句ナシにベタ惚れ。マヌケでラブリーなバカさ加減を醸し出しつつ一生懸命お話するキャラたち、ポケットステーションの機能を使って大人数で楽しめるさまざまな要素、どれをとっても◎。某携帯ゲームみたいな面倒くささもないし。グーですよ。

**ルパン小島**
ポツポツとポケットステーションならではのゲームが登場し始めてはいたけど……。あらためて、ポケステ(携帯ゲーム機)の偉大さを思い知らされた1本。もう、かわいい！　ネコとかイヌとか……ほんとにかわいい。女の子とばっかり名刺交換。んで、キャバクラに配布したいところ。

## 1999年7月22日
# 実況パワフルプロ野球'99開幕版



PS プレイステーション CD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント　6090円[税込]
アクション・シミュレーション

大人気野球ゲームの最新作。選手の能力データが変更されたほか、投打のバランスも一新。選手を育成するサクセスモードは社会人野球編になったのだ。

**田原誠山**
とってもデキのよかった64版をさらに超えた。唯一の欠点は読み込みの待ち時間がかったるいことだけど、それを補って余りある完成度。加えてサービスたっぷりのモードの多彩さがすごい。去年のプロ野球の公式戦の全記録、しかもカウント別打率まで見られるなんてやりすぎ？

**カミカゼ長田**
前作よりは確実によくなった。とくにボールの軌道が。でも、64版に慣れ親しんだ僕には、まだしっくりこないなぁ。微妙な処理落ちとか、ガクガクするスクロールとか、アナログスティックの操作感とか……。前作同様、一新されたサクセスモードを楽しむためのゲームでしょう。

**戦闘員まるこ**
お馴染みのシステムそのままにデータが一新され、サクセスモードが"社会人編"になったぐらいかな。あとはいつものノリで遊べちゃいます。それに今年話題の新人選手も登場するのがうれしいところ。データベースも充実しているので、ファンなら買って損しないと思うよ。

**池袋ラクセル**
すでに完成されているシステムに突っ込むべき箇所は見当たらず。何を言ったところでこれが『パワプロ』なわけで。サクセスを中心にモードも充実しているので、長く楽しく遊べます。個人的に、プレイステーションのアナログコントローラーに慣れるのには時間がかかりそうですが。

## 1999年7月29日
# みんなのGOLF2



PS プレイステーション CD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン　6090円[税込]
スポーツ

人気ゴルフゲームの第2弾。大会に参加して年間獲得ポイントを競うツアーモードなどが追加された。優勝すればクラブやボールなどのアイテムを入手可能。

**浜村通信**
初心者でも安心のわかりやすさでおなじみ。あの『みんゴル』の続編。四季の美しさをグラフィックに取り入れ、プレイの爽快感はさらにアップ。みんなでプレイが盛り上がるのは当たり前。ツアー賞金でグレードアップしていく楽しさも見逃せない。キャラにもうちょい魅力があれば。

**乱舞吉田**
懇切丁寧で遊びやすく、そしてなによりも快適。シミュレーションとしてではなく"ゲーム"としてみれば、最高のゴルフゲームかと。前作のイイところはちゃんと継承しているし、それでいて各所がパワーアップ。とくに演出面のそれがイイ感じ。お子様やお父さんも楽しめる内容。

**奥村キスコ**
コースが四季折々に美しく、グラフィックがリアルに。ボールの飛びかたの演出も爽快感が増した。ツアーモードの優勝商品のアイテムは、試合が有利になるクラブなどがあって楽しい。残念だったのは、ワイヤーフレームの表示がなくなったこと。感覚がつかめてよかったのにな。

**国領雄二郎**
ひとりでも、寂しさをまったく感じずに楽しめるというのは前作のまま。四季の変化やギャラリーの視線を感じつつプレイするツアーモードだけでも、一生モンなので、サル化必至。Q&Aモードもあるが、ツアーにもっとストーリーがあったりしたら、より完璧にサル化してた。

## 1999年7月29日
# ギターフリークス




PS プレイステーション CD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]

アクション

リズムに合わせて曲を演奏するアクションゲーム。画面上をスクロールするバーに対応したボタンを左手で押しながら、右手で上手くピッキングしよう。

**サワディ・ノダ**

このいわゆる一連のいわゆる音ゲータイプのやつでとくにパフォーマンスの必要なやつは、いい歳してくるとどーしても人前で遊ぶのがはばかれるのであるけれど、これはボクにとってはギリギリのラインでなんとかオーケー。まあなかなか魅せるプレイにはたどりつけないけれど。

**水ピン**

ほぼアーケード版のまま。一連のリズムアクションの変種ではあるが、ギター型の専用コントローラーの使用で俄然盛り上がる。曲のよさも魅力。専用のコントローラーはちょっと小振りだが、慣れればイケる。それなしでは操作性も雰囲気も台なしゆえ、セットで1商品と考えると高価。

**モリガン長田**

シェキナベイベェ～、へぃノッテルか～い!! んもう最高におもしろいッス!! 音ゲー好きはハマルでしょ。ゲーセンプレイヤーは、オリジナル曲が少ないことと専用コントローラーが小さくてネックボタンの押しごたえが控えめな点が唯一の不満要素かも。でもいい仕上がりよん。

**羽田隆之**

純粋にソフトの内容ではないけど、やっぱり専用コントローラーのデキに大きく左右されてしまっている気がする。とはいえ、家庭用から入るギタリストとか、同じ曲を違うギターで弾く、くらいに考えれば問題ないのかも。音に関する若干の違和感はあれど、ソフトの移植度は高いです。

## 1999年8月5日
# ECHO NIGHT #2 ～眠りの支配者～




PS プレイステーション CD-ROM

フロム・ソフトウェア 6090円[税込]

アドベンチャー

森のなかに建つ古びた館で、行方不明となった恋人を捜すアドベンチャーゲーム。ゲーム中の謎解きの解法によって、エンディングが変化していくのだ。

**酒井K太**

怖さと同時に悲しさを感じさせる不思議な雰囲気、そのなかでくり広げられる謎解きを主体としたアドベンチャーゲーム。謎は極めて合理的なものなので、自然とゲームに入り込める。前作よりもキャラのモデリングはよくなったが、まだまだ努力の余地あり。さらに続編に期待。

**風のように永田**

恐怖というよりは、悲しみを感じる肌触りに非凡さを感じる。グラフィックに限らず随所に丁寧さを感じる作り。難易度は高いが不親切ではない。ただ、要求される注意力や閃きが個々の謎によってバラついている点が若干気になった。操作に戸惑うがアクション性低く許容。

**ササキ MK.Ⅱ**

けっして嫌いではなくどちらかというと好きなんだけどやっぱイヤだ。そんな怖い雰囲気がバリバリと漂っております。最初は操作方法に戸惑いを覚えたものの、前作未プレイでも問題なく遊べる作り。霊を昇天させるための謎解きもほどよい難しさでいい感じだし。ていうか怖い。

**ルパン小島**

怖えェ。静寂から生まれる恐怖っていうのか……足音が館内に響くだけでも怖えェ。抜群に雰囲気が出ている美麗なグラフィックと、自分の視点のような感覚に陥るカメラアングル。ゴーストに遭遇したときの緊張感もこれまたいい。夏の夜、じっくり腰を降ろして遊びたい1本だ。

## 1999年8月12日
# SDガンダム GGENERATION-0



PS プレイステーション CD-ROM

バンダイナムコゲームス 7329円[税込]

シミュレーション

人気シミュレーション、『SDガンダム』シリーズの最新作。射撃値、格闘値などの能力値が加わり、パイロットのパラメーターが前作よりも細分化しているぞ。

**浜村通信**

名場面、この配置であなたはどうするなんて。碁の世界に近い。育てる楽しさ。改造する楽しさ。徹底的に世界観で遊ばせてくれる。ムービーの名場面集はちょっとしたアイデア。この圧倒的なボリュームには、ファンは為すすべもないでしょう。しかしなぁ……しゃぶりつくすよね。

**水ピン**

前作の作りを踏襲。すべてのガンダムの歴史を走馬灯のように再現。しっかり作り込まれていて奥が深いが、その分システムは複雑。回収、設計、開発などの要素による戦略性の高さがおもしろい。攻略の入り込む余地が大きく、創意工夫でより楽しめるのは◎。ファンならイケる。

**奥村キスコ**

名場面を振り返り、自分の手で歴史をシミュレートできるうれしさ。声優はもちろん、音楽などもそのときのものが使用されている。ファンはもちろん、あまりガンダムを知らない人がプレイしても十分楽しめる良作。このクオリティーで、デフォルメロボじゃないのは出ないかな。

**羽田隆之**

『ロボット大戦』のシステムは、安心感があってわかりやすくて。はしょりながらも、原作の要所はちゃんと押さえてある。歴代の『ガンダム』は当然みんな押さえてるユーザーがベストだろうけど、進化&改造にこだわるなど、SDと『ガンダム』が嫌いでなければたのしめる。SD……。

## 1999年9月2日
# フロントミッション サード




PS プレイステーション CD-ROM

スクウェア・エニックス 7140円[税込]

シミュレーション

人気シミュレーションRPGの最新作。物語序盤でエマ編とアリサ編の2種類のシナリオに分岐する、ダブル・フィーチャーシナリオが採用されているのだ。

**浜村通信**

ヴァンツァーをチューンナップする快感。パイロットを育てていく充実感。3作目にもなると、さすがにシステムが練り込まれてくる。初心者への導入もかなり気を使ってるし。操作性も含め、完成の味わい。さらに、緊迫するストーリー展開。テンポの良さに、思わず引き込まれた。

**水ピン**

マニアックな素材ながら、それを広い範囲の人に向けた作り。ていねいで万人が楽しめる。パーツの交換や改造など、こだわれる要素も豊富。ただ、できることが増え、ゲーム的にも難易度的にもおもしろくなってくるまでに、淡々とした展開が続くのはツライ。そこを乗り切れば。

**奥村キスコ**

前作の戦闘のだるさを忘れさせる、スムーズな進行に大満足。ただ、ストーリーに関わる会話時間は、チト長いかなと思った。やー、でも、おもしろい。世界観はいいし、ヴァンツァーのカスタマイズは楽しい。徐々に明らかになる謎に引き込まれていく感じが魅力。ぜひやってみて。

**羽田隆之**

『セカンド』の悪夢は去り、戦闘開始時の読み込みはなく、テンポもグンとアップ。でもそのかわり(?)、戦闘参加ユニット数が少ない気が。長々と会話が挟まるし、戦略性はロボの装備にたよるところがデカすぎでナニだけど。ストーリーを楽しむだけならこれでいいんだろうけど。

## 1999年9月2日
# Neo ATLAS Ⅱ




PS プレイステーション CD-ROM
アートディンク 6090円[税込]
シミュレーション

大航海時代の冒険者となって世界地図を作成するシミュレーションの第2弾。エピソードの関連物を見られるなど、謎解きに役立つ新機能が追加されたぞ。

**浜村通信**

陸地を発見し、奇妙な生き物や宝と遭遇し、地図を作製していく。そのすべての行為が、なにものにも似ていない新鮮な快感を与えてくれる。さらに今回は、シナリオ構成。物語を追うのも楽しいけれど、知らず知らずに先に進められるガイダンスにもなっている。未体験者はぜひ!!

**水ピン**

前作に比べて奔放な自由さは減ったが、何をすべきかがわかりやすい作り。多くの人には◎な改良。むしろ入門編。未開の地を冒険して、街やアイテムを見つけ、地図を完成させていく喜びは、もちろん満喫できる。同じような作業のくり返しになりがちだが、やはりやめられない。

**奥村キスコ**

船団を派遣し、未知の大陸を徐々に解明して地図にしていく。かたわらでは発見した都市どうしを結んだ貿易で、冒険の資金を稼ぐ。コツコツ作業の好きな人は絶対に夢中になるよ。前作をやった人も、初めての人もぜひプレイしてみて。パートナーのミゲルもうすらかわいいから。

**羽田隆之**

前作の、やたらと怪物やらが出たりする激しさはなくなり、まっとうに貿易に励み、まったりと地図作りをするようなバランスに。主目的は変わらないけど、より敷居が低くなった感じ。矢継ぎ早に何かしらは起こるのでだらけはせず。それを道しるべ的に用いれば、トローリと進み。

## 1999年9月9日
# 俺の料理



PS プレイステーション CD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]
アクション

料理を作るアクションゲーム。アナログコントローラーのスティックを使って、食材を切ったり混ぜたりしながらお客の注文どおりの料理をす速く作るのだ。

**本田慈庵**

料理を作るという作業を、うまくデュアルショックの操作に当てはめている。バカバカしいノリながらつい必死になってしまうのだ。数多くの注文をこなさなきゃいけないというシチュエーションが、妙な緊張感を生み楽しい。単純なアクションの組み合わせが意外と燃えるのだ。

**乱舞吉田**

楽しいバカゲー。デュアルショックコントローラーの活用は見事。ひとつひとつの操作は簡単だが、複数を同時にこなすには判断力、正確さ、緊張感が必要。忙しさのバランスはコンシューマ向けよりもアーケード向け。カエル軍団云々の設定&ストーリーはちょっとトビ過ぎな感じ。

**ササキ MK.Ⅱ**

デュアルショックを使って料理を作る。これが難しくもアツく、燃える!!!! 料理ごとにコントローラーの持ちかたに試行錯誤し、グルメの来店にビビり、酔っ払いやゴキブリなど“おじゃま”の出現にあたふた。数々の要素が絶妙に絡まり合いハマる。もちろん対戦も盛りあがりますよ。

**酒井K太**

一見、30分で飽きるパーティーゲーム。だが、じつはヤリ込み度満点のハードなアクションゲーム。アナログスティックで再現された調理が感覚的にしっくり。しかもなんかおかしい、クスってカンジだが。せかされるような緊迫感の中で求められる正確な操作、いいバランスだ。

## 1999年9月15日
# ドラゴンクエスト・キャラクターズ トルネコの大冒険2 ～不思議のダンジョン～




PS プレイステーション CD-ROM
チュンソフト 7140円[税込]
RPG

人気RPG、『不思議のダンジョン』のシリーズ最新作。入るたびに構造が変わるダンジョンで、アイテムを駆使しながら130種類以上のモンスターと戦うのだ。

**浜村通信**

『シレン』のシリーズ。続編モノだけど、間口を思いきり広げている。初心者でも安心。とはいえ、新しいアイデアも随所に。後半はマニアでもうれしくなる作り込み模様。さすが中村さん。レビュー・ハイスコアゲッターだけのことはある。サウンド面のパワーアップも、いい感じ。

**水ピン**

練り込まれたシステムと絶妙なランダム要素。感情移入度の高さはハンパじゃない。町とダンジョンの往復で有利になっていく作りはよくもあり悪くもあり。ただし、本当の楽しさを味わえるのはエンディングを迎えたあと。いろいろな楽しみが用意されていて飽きさせない。ハマる。

**奥村キスコ**

やばい、やめられない。これほど頭を使い、これほど先が読めないゲームはほかにないでしょ。微妙な一手があとで死ぬほど大きく作用してくる。スリル満点。ゲームバランスも絶妙。これは、シリーズ全作に共通して言えることなんだろうけど。ホントに参りました。おもしろすぎます。

**羽田隆之**

この、乱数に踊らされてる感覚。アイテム追加で新鮮プレイ。浅めのダンジョンでリハビリしつつ、なんとも増えましたダンジョン数。攻撃を食らったモンスターのほうを自動的に向いてしまうのは、個人的に引っかかるところ。階ごとの読み込みはなし。フォントがまたすばらしい。

## 1999年9月22日
# バイオハザード3 LAST ESCAPE



PS プレイステーション CD-ROM
カプコン 7140円[税込]
アドベンチャー

大人気アドベンチャーゲームのシリーズ最新作。プレイするたびにアイテムや敵の位置が変化したり、制限時間内に行動を選択するシステムが追加されたぞ。

**本田慈庵**

さすがに本家、ツボを心得た演出など期待を裏切らない出来に満足。ギリギリの緊張感のなかでの選択。それによっての展開の変化など、より突っ込んで楽しめる。キャラの細かい操作が可能になったのは○。ライトモードはアクションが苦手なユーザーでも気軽に楽しめる難易度。

**カミカゼ長田**

マンネリ防止策はいろいろ取られているけど、3作目ともなると心底から恐怖を感じない。ゾンビにも慣れたし、展開もある程度読めるからなぁ。とはいえ、さすが本家。この系統では突出したデキ。本編の分岐やクリアー後のオマケなど、前作にも増して何度も楽しめる作りも◎。

**ササキ MK.Ⅱ**

グラフィックは前作とほぼ変わらず、ビックリ系の恐怖も安定気味に大健在。けど『バイオ』は『バイオ』。やっぱおもしろいって。緊急回避や行動選択はドキドキもんだし、クリアー後のオマケもアツいものがある。難易度低めのモードが用意されてるのも個人的にはうれしい限り。

**酒井K太**

前作からある"お使い感覚"は変わらず。が、ジェイソンも真っ青のニューキャラ"追跡者"がいい味出してる。まじドキドキするよ、"追跡者"が出てきたら。ゲーム本編はわりと短め。でもクリアー後もやり込めるモードが。よりアクション志向になったけど、難易度選択もあるから安心。

## 1999年9月30日
# ダービースタリオン99




PS プレイステーション CD-ROM

アスキー　5040円[税込]

シミュレーション

人気シミュレーションのシリーズ最新作。競走馬を育成、調教して、GIレース制覇を目指そう。エルコンドルパサーなどの新たなライバル馬も登場するぞ。

**浜村通信**

グラフィック関係の演出がパワーアップ。いきなり借金ができたり、操作性もかなり楽になったり。初心者にも手が届く配慮が随所になされている。お値段も低めだしね。とはいえやりこめば、相変わらずの深淵が待ちかまえているわけで。守備範囲を広げ、完成度を増した印象。

**乱舞吉田**

『ダビスタ』ですな(笑)。遊びやすくて奥が深いというゲームの骨格は変わらず。そして、より洗練され豪華になってます。正当な進化。押さえめな価格も◎。馬をすぐに売りに出せなくなったのは、リアルになったぶん、ワンクッション置かれると。そこが気にならなければ問題ナシ。

**奥村キスコ**

前作とシステムは変わりないけど、より親切になったという感じ。「競馬ははじめて」という人がプレイしても、十分楽しめるのが最高。馬の調教は自分でするのが醍醐味だけど、調教師にまかせっきりにしても十分勝てたりして。また、アタマから借金ができるのでホント助かるわ。

**羽田隆之**

レース中の馬アニメがキレイ。人からの助言を参考にすればそこそこの成績を収められるし、初心者への気遣いも感じる。変わったところを挙げていけるほどにバージョンアップな感じ。良くも悪くも完成しちゃってる世界だけど入り込める余地はアリ。値段の安さもウリ部分。

## 1999年10月14日
# DEWPRISM (デュープリズム)



PS プレイステーション CD-ROM

スクウェア・エニックス　6090円[税込]

RPG

どんな願いも叶えるというアイテム、"デュープリズム"を巡る冒険を描いたアクションRPG。ルウ編とミント編のふたつの異なるストーリーが楽しめるのだ。

**浜村通信**

物語と演出を楽しむアクションRPG。基本動作は単純。謎解きもむずかしくない。知らないうちにサクサク進んでしまう印象。それでも作業に飽きたりしないのは、ふたりの主人公による表裏の物語や、変身などによるギミックにしっかり工夫が凝らされている。キャラの魅力も◎。

**水ピン**

グラフィックの動きや色使いが美しい。演出も上質。すんなり世界に入り、話に引き込まれる。見た目と裏腹に難易度は高いが、攻略法を見出だして上達するのがおもしろい。いい意味で、昔ながらの骨のあるアクションに通ずるものを感じる。中上級者向きだが初級者への配慮もあり。

**奥村キスコ**

キャラの動きがしなやか。グラフィックも美しい。視点は自分で変更できないけど、それほどストレスを感じないでプレイできると思う。登場人物が多彩で物語が幅広く感じられる。おなじ目的を遂げるためでも、ぜひルウ編とミント編と2回はプレイしてみたい。とてもいい感じ。

**羽田隆之**

クセも嫌味もないキャラが思い通りに、すんごくキレイに動いて、あちこちをピラピラさせる。この堅牢な土台。マップを右往左往せず、純粋にアクションシーンを堪能させてくれる優しさ。変身男と魔法女のストーリーそれぞれは、まったくノリも違うし、両方やればザッピング的。

## 1999年10月21日
# クロス探偵物語



PS プレイステーション CD-ROM

ワークジャム　7140円[税込]

アドベンチャー

サターンで発売された推理アドベンチャーゲームの移植版。事件のヒントが表示されるなどの新システムが追加されているぞ。続発する猟奇事件を解決しよう。

**本田慈庵**

サターン版と同じように、CD読み込みの速さ、ストレスのなさには驚かされる。はっきり言って快適。それだけに、捜査、推理に集中できるんだよね。ストーリー展開、テンポのよさはアドベンチャーのなかでも高レベル。この世界にどんどん引き込まれるのだ。音声もしっくり。

**ルパン小島**

安心して遊べるアドベンチャーゲームである。1本のシナリオの長さも短すぎず長すぎず。2時間ドラマを一気に見るような感覚で楽しめる。サターンからのただの移植に終わらず、修正や追加要素が見られるのもうれしい。登場するキャラクターがみんな生き生きしてるのよねぇ。

**ササキ MK.II**

基本的にはサターン版と変わりないんだよね。けど、久々にプレイしてもいい感じの難易度の高さ(とくに自力の文字入力)、そして随所に散りばめられたギャグがたまらないんスよ。少しだけどヒント機能も搭載されたし。サターン版体験者には勧めないけど未プレイの人はぜひ！

**酒井K太**

いまどき珍しいくらい直球勝負の推理アドベンチャー。しかし絶妙な難易度、センスのよさは頭ひとつ抜けている。2時間ドラマのような小品もあれば、クリアーするのに10時間以上かかる話もあってやりごたえ十分。文字入力、穴埋め式入力ははまることもあるけど許容範囲内。

## 1999年11月18日
# クロノ・クロス



PS プレイステーション CD-ROM

スクウェア・エニックス　7140円[税込]

RPG

時空を超えて冒険する、大人気RPGの続編。今回の舞台は前作の20年後の世界。魔法や必殺技などを使うための、"エレメント"という概念が追加されたぞ。

**本田慈庵**

パラレルワールドを軸に物語が壮大に展開していき、どんどん引き込まれていく。キャラは魅力的で自然に感情移入でき、ふともらす哲学的な言葉の意味を深く考えてみることも。戦闘は苦にならず、エレメントをうまく使いながら進める。バランスのよさも含め、十分楽しめる。

**カミカゼ長田**

グラフィックや戦闘システムが変わり、一見前作とは別物な感じ。が、ゲームを進めるにつれて、いろんな仲間を見つけていっしょに冒険したり異世界を自由に行き来する、このゲームならではの醍醐味は格段に増したと痛感。演出やお遊び要素など飽きさせない工夫も随所にアリ。

**ササキ MK.II**

新たなグラフィックや戦闘システムに一抹の不安を覚えたものの、これがまったくもって問題ナシ。グイグイ引き込まれちゃうストーリーを始めとして、細やかな演出たっぷりのイベントたちも健在。思わず没頭しちゃいます。前作にハマった人も未体験者も確実に楽しめるハズ。

**酒井K太**

最近のスクウェア作品の中でもグラフィックはピカイチ。パラレルワールドを軸に壮大なストーリーが展開。仲間になるキャラによってイベントも変化するし、奥が深いよ。戦闘システムはちと難しめ、そのぶん戦略性は高いけどね。ストーリーとグラフィックとBGMが絶妙に融合。

1999年11月25日

## ときめきメモリアル2



PS プレイステーション CD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]

シミュレーション

人気恋愛シミュレーションの第2弾。3年間の高校生活で男を磨き、女の子から告白されるのが目的。自分で入力した名前を女の子が音声で呼んでくれるぞ。

**サワディ・ノダ**

男女の恋愛のシミュレーションから、一気に人間関係のシミュレーションへと進歩を遂げたといっていい。この差は大きいよ。だって応援してくれると思ったやつが一転してライバルってのは現実世界では日常茶飯事じゃないの。ある意味、オトコにとって夢のない世界になったかも。

**水ピン**

基本的に前作とほぼ同じ。それがいい部分でもあるし、古臭く感じてしまう原因でもある。現在の市場の中で見ると、いかにもゲームっぽいシステムが際立つ。ゲームという割り切りがあれば、攻略しがいのある奥深さにより何度も楽しめる。絵も声もアニメ風なのはお好みしだい。

**奥村キスコ**

キャラが一新されたのが気がかりだったけど、違和感はゼロ。基本はまったく変わってないうえ、システムが親切になったり、演出がよくなってたりと確実に進化。ヒロインに名前を呼んでもらえるのも当然うれしい。イベントのボリュームも満点だから、かなりやり込めるんでは。

**羽田隆之**

イラストだけ発表されていたときに前作経験者が抱いたであろう不安は、プレイ後に見事解消されると見た。女の子どうしの仲よし度とか、前作にはない隠しパラメーターとかは多そうだけど、全体として大きな変更点がないから。しかし、無理にポリゴンとか使わなきゃいいのに。

1999年12月9日

## 電車でGO！ プロフェッショナル仕様



PS プレイステーション CD-ROM

タイトー 6090円[税込]

シミュレーション

プレイステーションで発売された、『電車でGO！』シリーズの最新版。運転できる車両車種が50種類以上に増えたほか、夕方や夜間の走行も可能になったぞ。

**水ピン**

基本は『2』と同じ作り。美しいグラフィックは臨場感があるし、距離感がわかりやすくて◎。プレイできる電車が大幅に増えて、50以上にもなったのは魅力大アップ。さきざきの標識を表示できる機能は、非常に便利＆親切。あくまでもシミュレーター的な演出は、やっぱりさみしいけど。

**あらじ谷塚**

圧倒的な路線の量とバリエーション。『電車でGO！』集大成。速度制限などを示してくれるナビゲーション機能が追加され、フレンドリーさに、さらに磨きが。計器類を表示させないなど難易度調整も自由自在で、超上級プレイヤーも挑戦のしがいあり。未経験者も、ぜひこの機会に。

**奥村キスコ**

いままで遊んだシリーズ作品が、すべて集合したかのようなにぎやかさ。加えて、少し先の状況がひと目でわかるナビゲーションシステムは、初心者の強い味方に。グラフィックやサウンドはリアルさをとことん追求。十分遊んだ人も、まだ未経験の人も、きっと満足できる1本です。

**羽田隆之**

最初っからこういう仕様で出してほしかった、というのも無理な話ですが。そんなゴーカさが。1シチュエーションに対してのバリエーションも見せているし、さらなる初心者対策もされてる。悪くはないんだけど、これは成熟であって、今後は大きな進化を望みたい。エフェクトだとか。

1999年12月11日

## グランツーリスモ2



PS プレイステーション CD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 7140円[税込]

レース

大人気レースゲームの最新作。登場する車種はもちろん、チューニングパーツなども大幅に増加。また、ダートコースでレースすることも可能になったのだ。

**酒井K太**

リアルすぎる挙動……、ゲーム感覚で遊ぶと最初は難しく感じるはず。けど、あるレベルを越えると爽快感、達成感が一気に来て気持ちイイ。グランツーリスモモードの自由度の高さと奥の深さに感嘆。グラフィックはあいかわらず美しいが、2年まえに感じた驚きはない……かな。

**カエル大宮**

実車の膨大なラインアップやリアルな挙動のほか、制動、路面状況、実車の性能などをデュアルショックの振動で表(再)現しているのは見事。マニアックすぎる内容はシミュレーションの域で、専門的な知識があるほど楽しくなる今作の評価基準をどこに設定するか悩んだが……。

**戦闘員まるこ**

どれにしようか困るぐらいの車種。好みのクルマを購入してレース!! そして、チューンナップ。レースでマイカーがまた速くなったのを実感。別のクルマを買うと、まえのクルマと使い勝手が違う。これでまた練習。って感じ。最初は難しいけど、勝ち始めるとなかなか楽しいよ。

**ルパン小島**

前作よりも背景が少し粗くなったかなぁ……？ 車種の多さや、微妙な操作を要求される秀逸なコース群。くり返しプレイすることを考慮して作られた遊びやすさ。実際に"体験"してしまうと"あら探し"が逆に面倒になってきてしまう。あ、個人的な意見としてBGMをもうちょい……。

1999年12月16日

## クラッシュ・バンディクー レーシング



PS プレイステーション CD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]

レース

『クラッシュ・バンディクー』シリーズのキャラが登場するレースゲーム。ドリフトやターボを駆使し、アイテムでライバルを邪魔しながら勝利を目指そう。

**本田慈庵**

このジャンルのレースゲームは数多く出ているだけに、とくに目新しい点というのはないけど、やっぱり熱くなる。キャラも含め、楽しい雰囲気は◎。全体的に親切な作りで、幅広い層向け。ひとりで楽しむのもいいけど、これからの季節、パーティーゲームとして盛り上がれるのでは。

**カミカゼ長田**

まんま『マリオカート』。ビックリするほどよく似てる。ただし、クリアーしていくうちに行ける場所が増えていくアドベンチャーっぽい要素や急加速を連続させるコンボ、ボスとのタイマンバトルなど、注目すべき点も多い。クラッシュ以外のキャラがイマイチ弱いのはナンですな。

**モンブラン斎藤**

操作性のよさやコースの多彩さ、など、すべての点でよくできている。操作を丁寧に教えてくれるストーリーモードやタイムアタックモードなどでレースゲーム初心者も上級者も満足できるハズ。しかし、随所に『マリオカート』っぽさが見えるのが残念。4人対戦プレイがオススメです。

**池袋ラクセル**

数々のアクション要素とバッチリなスピード感が好印象。ターボコンボシステムの採用により、単なる『マリオカート』系の枠を逸脱。そして深い。さらに多人数プレイならパーティーゲームとしても◎。シリーズのファン以外にはお馴染みとも言い難いキャラだが愛してやりましょう。

## 1999年12月22日

# ヴァルキリープロファイル




PS プレイステーション CD-ROM

スクウェア・エニックス 7140円[税込]

RPG

戦いの女神となって死者の魂を仲間にし、ともに戦うRPG。戦闘時は、各キャラに対応したボタンを続けて押すことによって、連続攻撃がくり出せるぞ。

**浜村通信**

スケール感のある演出。多重スクロールを多用したグラフィックには、詩的なほどセンスの良さを感じる。壮大なストーリー展開。それでいて感情移入しやすいフックが随所に。おもわず引き込まれてしまった。戦闘シーンもテンポがいい。ひさびさの本格派、とても上質なRPG。

**乱舞吉田**

ボタンを押す微妙なタイミングで連続ヒット数が変化する戦闘システムは、格闘ゲームの空中コンボのようで最高に楽しい。ほかにも描き込まれたドット絵や、2Dマップでのアクション、武器やアイテムの作成など、魅力的な要素満載。そえゆえ複雑ではあるが、やり応えはバッチリ。

**モリガン長田**

スピード感と迫力ある戦闘、きめ細かな演出、壮大な音楽や世界観、奥深いスキルや特技のセットアップ。特出すべき点はたくさんある。しかし私がとくに評価したいのは物語。人の死や悲しみに触れるお話の数々は、はかなく哀しげで涙が止まらない。久しぶりに心が震えたRPG。

**国領雄二郎**

シナリオは凝っている。ただし、各イベントシーンが長く、やらされてる感もありまあ、操作もシンプルだし、あくまでも物語を楽しむタイプの作品なのだけど。RPG好きの人より、アニメ好きの人を、惹きつけそう。でも、魂が死後も神界で戦うなんて悲しくてトゥマッチペイン。

## 1999年12月25日

# 実況パワフルプロ野球'99決定版




PS プレイステーション CD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]

アクション・シミュレーション

実名の選手が登場する野球ゲームのシリーズ最新作。'99年度ペナントレース終了時の最新データを収録しているほか、前作で作成した選手のデータも使える。

**水ピン**

『開幕版』と同じく、ニンテンドウ64版に近い。それ以前とは球の軌跡などがまったく違って、よりリアル。今回はデータ改変版。1年に複数回同じゲームを出すことにあざとさは感じるけれど。ファンが望むのがつねに新しいデータなのは確か。その期待には十分応えた良質ゲーム。

**あらじ谷塚**

最新選手データってのが、まずうれしい。これだけでも買う理由に、'99年ペナントレースの膨大な量の各種成績が網羅されてるのには、いい意味で唖然。データベースとして使えそう。肝心の試合部分は、さらにニンテンドウ64版のデキに近づいた印象。処理落ちは我慢できる範囲。

**奥村キスコ**

各モードそれぞれに違った切り口でとことん野球が楽しめるのが、『パワプロ』のいいところ。操作のわかりやすさやテンポのよさは言うまでもない。最新のデータが収録されているので野球ファンは大満足。野球を知らなくても、プレイしているうちに楽しく知識が身についておトク。

**羽田隆之**

選手データの更新がおもな内容変更ということもあり、ホームラン王は王貞治、の時代で止まっている僕にとっては、サクセスモードのおもしろさが際立って見える。社会人の悲哀に満ちたエピソードを、絶妙なゲームバランスで見せてくれる。実況の進化って、このへん止まり？

## 2000年2月10日

# 機動戦士ガンダム ギレンの野望 ジオンの系譜



PS プレイステーション CD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

シミュレーション

'98年に発売されたシミュレーションの移植。ジオン公国か地球連邦軍を選び、一年戦争勝利を目指せ。その後の地球圏の争いを描いた第2部が追加されている。

**浜村通信**

設定自体、ファンが夢にまで見たモノ。アニメ演出も贅沢だし。ただ、歯ごたえはある。局地戦だけを見ていてはダメ。戦局の流れを見極め、開発や生産に投資をしたり、人事配置をしたり。トータルで考えなければいけないことが多い。コツをつかむまでは、辛いかもしれないなぁ。

**水ピン**

基本はサターン版と同じながら、より遊びやすく改良されてるのは◎。とくにワールドマップでグローバルな戦略を練れるのはわかりやすい。自由度が高いぶん複雑で決して万人向きではないけれど、ハマれる魅力はいまでも十分ある。ガンダムの世界を追体験できる魅力はやはり大。

**奥村キスコ**

この重厚さ。ひとつの歴史をふたつの視点で体験できるのが魅力の極み。ゲームのテンポがよく、長時間かけてプレイするための工夫が十分施されていて好感度大。もちろん、見せ場の演出も忘れていない。サターン版で遊んだ人が、もう一度遊んでもきっと満足いく作品でしょう。

**羽田隆之**

単なる移植でないことは、タイトルからも明らか。パッと見ではわからないものも含めて、細かな変更は、多岐に渡って見られる。好きな人が作ってるのが伝わってくるのがうれしい。ムービーはすべてが必見だが、ズームすると、画面が震えるのはなぜ？ V作戦で偉大だよネ。

## 2000年2月10日

# ベイグラントストーリー



PS プレイステーション CD-ROM

スクウェア・エニックス 7140円[税込]

アドベンチャー

ポリゴンで描かれた3Dダンジョンを探索していくアドベンチャー。ダンジョン内で入手したパーツを組み合わせて装備を強化し、モンスターを倒すのだ。

**浜村通信**

映像がすばらしい！ この豊かな表現力は、作家に天性の才能がないと不可能。演出だけでなくゲームとしても、最高レベル。新鮮、スリル、達成感、戦略性。ストーリーの意外な展開に翻弄され、戦闘シーンの快感に魅入られ、時間の経過を忘れてしまう。間違いなく歴史に残る逸品。

**水ピン**

グラフィックの美しさは圧倒的。そしてその見せかたも異次元のデキ。上質な洋画顔負けの演出。嫌でもこの世界に引き込まれる。さらにゲームとしての魅力も大。戦略と反射神経が必要な戦闘は、それだけでおもしろい。戦闘を有利にする武具やアビリティのカスタマイズも奥深く楽しめる。

**奥村キスコ**

ポリゴンのキャラがこれほどに美しい表情を見せてくれることに感動。ストーリーは興味深く、登場キャラ全員に魅力がある。ボタンをタイミングよく押すことで連続攻撃ができるなど、戦闘の緊迫感が心地いい。操作まわりもストレスゼロで秀逸。やればやるほど深みにハマる名作。

**羽田隆之**

すげえ！ 絶妙すぎる色使いによって、ドットの荒さを味へと転化させ、キャラクターの表情を描き切ってるのにまず脱帽。ヘタすると白けるひとりよがりなストーリーに、最後までついていきたいと思わせられる。パズルでダレるのは愛嬌。もはや悪口の"映画的"を今作は超えた。

## 2000年5月2日
# さらば宇宙戦艦ヤマト 愛の戦士たち



PS プレイステーション CD-ROM
バンダイナムコゲームス 8190円[税込]
シミュレーション

人気アニメを題材にしたシミュレーション。さまざまなミッションをクリアーして地球に迫る謎の敵を倒そう。映画などのシリーズに沿って物語が展開する。

**浜村通信**
ひたすらドラマを見るだけに数十分間ボタンを押すわけだ。「ゲームとしては反則」なんて、声もあるでしょう。でもね。けっきょくは『ヤマト』を好きな人が、値段分楽しめればいいんだから。CG、ポリゴン、アニメを駆使した世界観。ファンのためのグッズとして、価値は高いと思う。

**水ピン**
前作同様システムはやや複雑ながら、それがうまくまとまって『ヤマト』らしさを演出。考えてプレイすれば、キチンと結果に現れる心地よさを味わえる。リアルタイムで進行する緊張感は◎。グラフィックの質が高く、フル音声再生なのは気分を盛り上げる。ファンなら間違いなく。

**戦闘員まるこ**
フルボイスであの長いイベントシーンはファンなら涙もの。世界観やストーリーを大事にし、すっごく丁寧に作られているが、セリフやイベントは飛ばせないのでやはり長いと感じてしまう。肝心のシミュレーションは、前作より練られていて、やりごたえがあって◎。ファンなら！

**カミカゼ長田**
『ヤマト』ファンなら鳥肌出まくりのオープニングを初め、随所に挿入されるイベントシーンは質、量とも申し分なし。フルボイスなのはテンポ悪いけど。セリフ単位で飛ばすことができれば。リアルタイムの戦闘は戦略性もそれなりに高く、ヤマトの指揮官気分が満喫できて◎。

## 2000年6月29日
# ミスタードリラー




PS プレイステーション CD-ROM
バンダイナムコゲームス 5040円[税込]
アクション・パズル

アーケードで人気のアクションゲーム。酸素の残量に注意しながら、上から落ちてくるブロックに当たらないようにひたすら穴を掘り、地底を目指すのだ。

**酒井K太**
ただ下に掘っていくだけの単純なゲーム。しかし絶妙なバランスの上に成り立っているシンプルなシステムは、誰もが夢中になる中毒性がある。指先と頭脳を駆使し、先読みしながら、瞬間的に判断する。テレビゲームでしか味わえない原始的な快感がこのゲームには集約している。

**乱舞吉田**
地面を掘るだけなんだけど、シンプルで奥が深い。パズル的な要素もあり、戦略性と偶然性の絶妙なバランスが見事。やればやるほど上達していく中毒性の高さ。タイムアタックやスコアアタックもアツイ。『マッピー』や『ディグダグ』のころのナムコ黄金時代を彷彿とさせる名作だ。

**奥村キスコ**
アーケード版のテンポのよさを知っている人は、読み込み時間が気になりますが、これはストレスなし。中毒性がメチャ高くてゲームセンターで瞬時に何千円と使い込んでしまう機会が減るというだけでも買い。とことんモードのリプレイで、さらなるテクニック磨きが研究可能に。

**国領雄二郎**
過去にたくさんリリースされた落ちものパズルゲームの連鎖の楽しさに、『ロードランナー』や『ディグダグ』といった穴をポイントとするアクションパズルゲームのアイデアを上手にブレンド。これがけっこう斬新ではまる。難易度もいい感じ。とにかく中毒性あり。手が痛くなった。

## 2000年6月29日
# ペルソナ2 罰



PS プレイステーション CD-ROM
アトラス 7140円[税込]
RPG

前作『ペルソナ2 罪』と舞台や登場人物を同じくして、新たな物語がくり広げられる。悪魔と交渉したり、噂を実現する"噂操作"をして物語を進めていこう。

**酒井K太**
基本は前作ベースのシステムだが、新たな要素が加わりさらに遊びやすく、さらにスリリングになっている。いちおう前作を遊んでない人でも楽しめる作りになっているが、遊んでいたほうが作品の本質は確実に深く味わえる。『罪』と『罰』は表裏一体、そのテーマは重いが希望はある。

**乱舞吉田**
悪魔との会話は相変わらず楽しいし、噂システムもより重要に。『罪』との微妙なパラレル関係や、『女神異聞録』のキャラが仲間になるなど、ファンがニンマリする要素も◎。シリーズを追うごとに遊びやすくなっているのだが、岡田&金子コンビの"トガった魅力"が薄れていく感も……。

**奥村キスコ**
悪魔やキャラのデザインがクール。悪魔と会話をして、タロットカードを集めて、ペルソナを鍛える楽しさ。戦闘をとことん堪能できる配慮がされてます。システムまわりは前作とさほど変化はないけど、ストーリー展開の違いを楽しんで。シリーズのファンにはおもしろさ倍増ね。

**国領雄二郎**
前々作、前作とシリーズを重ねるごとにシステムも改良され遊びやすくなっている。『真・女神転生』時代からすでに確立されていた世界観も、いい意味でいまの時代に添い寝していて、よりいい感じ。ただ、いきなり今回の『罰』から入り込むのはちょっときついかもしれないね。

## 2000年7月7日
# ファイナルファンタジーIX



PS プレイステーション CD-ROM
スクウェア・エニックス 8190円[税込]
RPG

名作RPGシリーズの最新作。今作では、アイテムを合成して新たなアイテムを作ることができるのだ。別行動のキャラの様子を知るイベントもあるぞ。

**浜村通信**
つぎからつぎへと押し寄せる興奮の波。展開の速さとおもしろさに、思わず飲み込まれてしまっている自分に気づいたのは、開始から8時間後。一刻も止めることができない。登場人物がじつに魅力的。国籍、年齢、性別を超えて愛される。勧められる。はっきりといおう。これは傑作だ。

**水ピン**
過去の『FF』のいいとこ取り。シリーズの集大成。ゆえに開拓は少ないが、完成度は非常に高い。間口の広い導入から吸引力バツグン。テンポのよい展開。育成の楽しさ。さらに、やり込める要素もそこかしこに配置。期待にたがわず万人が熱中できるデキ。画質と動きは驚きの美しさ。

**戦闘員まるこ**
どこか昔の『FF』シリーズを思い起こさせるような作り。思わずのめり込むストーリー展開。迫力ある戦闘シーン。あっちこっちに点在するミニゲーム。そしてまだまだ気になる要素がいっぱい。やばい。けっして作業的にならず、何もかも楽しい。じっくり遊べる最良のRPGだね。

**カミカゼ長田**
まさに原点回帰。「やっぱり『FF』はこうだよな」なんて思いました。『VII』や『VIII』で大幅に進化したグラフィックやシステムと、『VI』以前を彷彿とさせるキャラとストーリーが融合。『FF』のひとつの最終形を見た気がします。コレといった目新しい要素がないのは少々残念だけど、十分満足。

## 2000年8月26日
# ドラゴンクエストVII ～エデンの戦士たち～



PS プレイステーション CD-ROM

スクウェア・エニックス 8190円[税込]

RPG

人気RPGの第7弾。魔物を倒し、石版の謎を解いて壮大な冒険をくり広げよう。今作では、戦闘中に仲間と会話が交わせたり、自分で町を作ることもできるぞ。

**酒井K太**

3Dになって違和感大。しょぼいCGムービーにも興味わかず。ヤバイよ、これ。……以上が数時間遊んだ感想。しかし遊べば遊ぶほどマイナスの思いは消えていく。暖かみのある世界観、ホッとするシナリオ、戦闘バランスのよさ。恥ずかしいくらい王道、でも『ドラクエ』だからアリかと。

**田原誠山**

'90年代後半最大の不在は、なくした財布でもなく、去ってしまった彼女でもなく、この作品だったのだと実感。この世界にいて、人と話すだけで素敵な気持ちにしてくれるRPGはこれだけ。唯一気になったのは、グラフィックが古くさいこと。でも、これも『ドラクエ』らしさかな。

**奥村キスコ**

悲しみ、怒り、よろこび。これほどに強く心を突き動かす作品はめったにない。戦闘、シナリオ、謎解き。すべて含めてバランスが絶妙。これ以上望んでは『ドラクエ』じゃなくなるし、これ以下でも『ドラクエ』じゃない。1本あれば半年は遊べてしまうボリュームには圧倒されっぱなし。

**羽田隆之**

セリフの端々からあふれる堀井節。このうえなくゆっくりと進む物語に、突き放した謎解きの波状攻撃。新機軸を呈しつつも、結果『ドラクエ』としか表現できない作りに。LRボタンを駆使するモノ探しは方向音痴の僕には正直辛い。バースも混乱の一因か。ドット絵の魅力、弱いかも。

## 2000年9月13日
# DINO CRISIS 2 (ディノクライシス2)



PS プレイステーション CD-ROM

カプコン 6090円[税込]

アドベンチャー・アクション

襲いかかってくる恐竜たちを倒し、謎を解いていくアクションゲームの続編。敵を倒したときに得られるポイントで、アイテムや武器を購入できるのだ。

**酒井K太**

前作とコンセプトが大きく異なる。『バイオ』の影響が大きく謎解きの要素が多かった前作と違い、よりアクション志向になっている。一度クリアーしても何度もやり込めるシステムもアクションゲームとして魅力大。ニューハードほどではないが、グラフィックの美しさもなかなか。

**國領雄二郎**

前作よりも難易度は低くなったように感じる。グラフィックも美しくなったけど、ちょっと画面の切り替えが多すぎるので、馴染めない人もいるかも。とくに、巨大な恐竜と遭遇したときに切り替えが多いのがツライ。恐竜を撃つときの爽快感は相変わらずで、病みつきになります。

**奥村キスコ**

複数のキャラを操りながら解かれていく謎が興味深い。グラフィックが美麗で、恐竜たちの迫力も満点。何頭倒しても出現してくるザコ恐竜に手を焼きつつ、弾丸を撃ちまくる快感に酔う。す早い動きが要求されるだけに、マップの切り替えが仇になることもしばしば。それが残念。

**羽田隆之**

前作のうっぷんを晴らすべく、次から次へと武器を強化しつつ、撃ちまくり、ああ撃ちまくり。しかし、コンボのカウントが導入されていることで、どこへ行っても敵の出現リズムが一定で、メリハリに欠ける部分も。中盤のダレが気になるが、最終的にはほどよく盛り上る白亜紀射撃。

## 2000年11月16日
# 天空のレストラン



PS プレイステーション CD-ROM

メディアファクトリー 6090円[税込]

ボードゲーム

マップを回りながら食材を集め、料理を完成させるボードゲーム。完成させた料理をマスに配置して、そこに止まったプレイヤーから料理の代金を請求するのだ。

**浜村通信**

こんなに熱くなったボードゲームは、久しぶり。料理でゲームというアイデアが斬新。妨害で台無しになったり、敵の料理のネーミング、イベントのギャグテイストが、じつにハイセンス。大爆笑の連続。それでいて、高度な戦略を駆使することができる。バランスもよい。マジ、◎。

**水ピン**

さすが『いたスト』のスタッフが関わる作品。ボードゲームならではの運に左右される要素と、戦略性に富む自由度の高さを持ち合わせている。終盤での逆転劇が頻繁だけど理不尽さはなし。『いたスト』を超えるおもしろさ。ルールがやや難解だが自然と理解可能。ひとりでも多人数でも。

**戦闘員まるこ**

『モノポリー』など名作ボードゲームのいいとこ取り、という感じのボードゲーム。魔法を駆使した料理作りやギャルソンの配置、バトルなどなど、一瞬たりとも気が抜けない駆け引きがものすごくあって、なかなかおもしろい。ただ、欲を言えばマップがもう何種類かあったらよかったな。

**カミカゼ長田**

モノポリータイプのボードゲームながら、新しい試みにチャレンジし、そして成功している。運と戦略のバランスも絶妙。どんな結果にも理不尽さを感じないで受け入れられるってのは大きい。食材を集めていく過程も純粋に楽しいしね。対人戦で盛り上がれると思ったのは久々。

## 2000年11月30日
# テイルズ オブ エターニア



PS プレイステーション CD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

RPG

「テイルズ」シリーズ最新作。戦闘ではコマンドを入力して特技攻撃などをくり出そう。"晶霊"を組み合わせることで、新たな"晶霊術"を作ることも可能だ。

**浜村通信**

ビジュアルの完成度。ムービーの豪華さ。キャラクターもしっかり立っていて、ぐいぐい物語に引き込まれてしまう。戦闘シーンはエキサイティング。やり込める仕掛け満載。なんて、数え上げたらきりがない。大作としてのパワーは十分に注ぎ込まれ、センスよく熟成されている。

**水ピン**

壮大な作り。展開はやや強引なものの、テンポよく進むストーリーに引き込まれる。戦闘や成長のシステムに多くの要素が盛り込まれていて、自由度の高いプレイが可能なのも魅力。ただ、システムを理解するのにやや苦労。バランスは厳しめだが、そこにやりがいを見出だすタイプ。

**戦闘員まるこ**

アクション性の高い戦闘シーンでドキドキ。そしてテンポよく進むストーリーで、思わずのめり込む。サブイベントも前作同様かなり多く、長く楽しめる要素がたくさんあるのがいいね。ただ、いきなり敵が強くなるなど、バランスがちょっと悪いところあり。それだけが気がかり。

**カミカゼ長田**

戦闘以外の作りは王道路線。それでいて、キャラ好きのための配慮も盛り込まれるね。戦闘はキャラの大きさのバリエーションが増え、より戦術的に。アクションの腕が前作以上に必要な点は、俺的にはやり甲斐があっていいけど、ライトユーザーにはちょっと難しく感じるかも。

## 2001年3月29日
## スーパーロボット大戦α外伝



PS プレイステーション CD-ROM

バンプレスト 7329円[税込]

シミュレーション・RPG

人気シミュレーションの続編。マス目状のマップに配置されたロボットを操作し、作戦を遂行しよう。戦闘での行動によって、戦闘の難易度などが変化するぞ。

**水ピン**

戦略性はより高く、演出のグラフィックはより美しく。細かいチューニングを施したシリーズの延長線上ながら、確実に進化。好きなユニットに思い入れて、奥深い育成を楽しめるのはやはり魅力。熟練度によって自動的に難易度が調整されるため、初心者からマニアまで安心の良作。

**カエル大宮**

渋過ぎのブライガー登場は、今後のシリーズがもっとマニアを歓喜させる、という吉兆か。派手な彩りの中心にあるゲームの核は緻密、シビア、高難度。とはいえ面白味が保たれている絶妙のバランスに作り手の苦労が伺え、最終的なゲーム性が高純度の結晶として完成したことに快哉。

**戦闘員まるこ**

根本的なシステムなどはあまり変わりなし。だけど演出やグラフィックなど、細かいところでパワーアップ。援護行動があったり、熟練度システムが変わったので、攻略方法が少し変化。新鮮みがあるのはいいね。だけど、難易度は比較的高め。初心者にはちょっと厳しいかもね。

**カミカゼ長田**

戦闘シーンのビジュアルのクオリティーが若干アップ。SDというデメリットを感じさせない、いい動きしてます。けっきょく戦闘シーンは飛ばしちゃうんだけど、こういうこだわりはいいね。熟練度システムも練り直されたし、初心者はこれを機会にチャレンジしてみるといいかも。

## 2001年5月24日
## ティアリングサーガ ユトナ英雄戦記



PS プレイステーション CD-ROM

エンターブレイン 7140円[税込]

シミュレーション・RPG

公国の公子リュナンとなって、大陸で起こった戦乱を平和に導くために敵軍と戦おう。フィールド上を移動するパートと、ユニットを操作して敵と戦うパートをくり返してゲームは進むぞ。

**カエル大宮**

死なない、仲間にする、勝つ。その成就は、作り込まれたマップ上で難問だが、考え抜くほど面白味になる。緒戦から戦略の駆使など笑止。痛い目に遭い、恥ではない戦術的リセットも経て可能となる。簡単には攻略させない骨太さ。腰を据えて取り組めば、自分の苦労がそのまま勲章になる。

**キッシー嵐山**

基本システムはシミュレーションRPGの王道。けど、詰め将棋的な緻密な戦略性と、キャラ育成の自由度の高さという相反する要素が、絶妙なバランスで両立されてるんは見事ですな。アイテム管理なども工夫されてます。ただ、根性と時間が必要なんで短気な人には向かんかと。

**奥村キスコ**

高めの難易度が、なんともいえない緊張を生み出している。膨大な人数の登場人物は、誰もが個性的。グイグイとプレイヤーを惹き込んでいく物語とストレスのない戦闘の進行にどっぷりとハマってしまう。アイテムや同志を発見することが楽しい、シミュレーションRPGの王道。

**羽田隆之**

壮大すぎる物語や、1上がるとうれしいパラメーター、さらに隠し要素の多さに、生半可な気持ちではプレイできない。逆にいえば、それらを魅力に感じるなら、これほど応えてくれるソフトもない。慎重を期したと思われるバランスで、門戸は広く開かれ、抑揚がつけられた難易度。

## 2001年11月12日
## ドラゴンクエストⅣ 導かれし者たち



PS プレイステーション CD-ROM

スクウェア・エニックス 7140円[税込]

RPG

'90年にファミコンでヒットしたRPGのリメイク版。勇者となって7人の仲間と世界を救う旅をしよう。冒険の成果がわかる戦歴システムなど、新要素が追加。

**カエル大宮**

懐かしさよりも新鮮さ。グラフィックや感触の向上、最近のシリーズのシステム導入は抜きにして、単純にプレイのおもしろさに尽き、今風でない不親切なところも逆に個性的。AIの進化は経験者でなければわからず価値も見誤るが、述べる必要もなく、きっと完全新作と受け取るのが正解。

**キッシー嵐山**

見た目もプレイした印象も、懐かしいあのころのまんまですな。賛否両論の多かった『Ⅳ』ですが、"馬車"などの特徴的なシステム自体は、十分現在でも通用するんやないか、と。まぁ、当時否定派やった人の意見を覆せる新要素は見当たりませんが。肯定派と未見の人なら、この点数。

**奥村キスコ**

運命に導かれて集結する登場人物たちのドラマチックな物語がつづられています。名作はいまだに名作で、いつまでも色褪せない魅力があります。戦歴システムなどの追加もうれしいです。ファミコン版で何十回とクリアーした人もこれが初めてという人も、同じように楽しめるはず。

**羽田隆之**

ファミコン版の『Ⅳ』に『Ⅶ』を足した感じ。基本的に変わってなくても、すごく手がかかってるのは感じられた。ただ逆に、見知ったキャラクターのイメージの違いに首をかしげたりも。バランスが絶妙なのは周知だが、その安心感ゆえか、裏切りの展開が難しいのは贅沢な悩みか。

## 2002年5月30日
## ドラゴンクエストモンスターズ1・2 星降りの勇者と牧場の仲間たち



PS プレイステーション CD-ROM

スクウェア・エニックス 7140円[税込]

RPG

ゲームボーイで発売されていた同名シリーズを3作品収録。モンスターを仲間にし、配合しながら冒険を進めるのだ。新しいシナリオも追加されているぞ。

**浜村通信**

ゲーミボーイ版と比べたら、圧倒的にグラフィックがいい。当たり前だけど。これでけでも買う価値アリ。シナリオ、操作性、演出も微妙にグレードアップ。鍵にその地域にいるモンスターが一覧で表示されるのはうれしいよね。ボリュームもたっぷり。リプレイする人なら、絶対買い。

**あらじ谷塚**

作戦の変更がまとめてできたり、斜め歩きできたりと、遊びやすさがグーンとアップ。グラフィックとサウンドの強化も素直にうれしい部分。経験済みな人も、また新たな気持ちでプレイできるかと。未経験ならなおさらで、この名作をまとめて楽しめるチャンスを逃すのは大損。

**奥村キスコ**

戦闘時の仲間モンスターの姿や体力が表示されるなど、ささやかな追加がとてもうれしい。読み込みによるブラックアウトもまったくなく、携帯機版のテンポそのままで遊べることも評価。良質な3作品をこのクオリティーで遊べるのはスゴイ。プレイした人も、未体験の人もゼヒ。

**トマト杉原**

ゲームボーイ版からグラフィックはもちろん、操作性なども向上しているのはうれしいところ。対戦時は相手のコマンドが見えてしまうなど、致しかたない部分があるとはいえ、1本で3本のボリューム、オリジナルシナリオも。じっくりプレイする分には申し分ない内容でしょ。

## 1999年1月21日
### トゥルー・ラブストーリー2



PS プレイステーション CD-ROM

アスキー 7140円[税込]

シミュレーション

人気恋愛シミュレーションの第2弾。登場する11人の女の子は前作から一新。さらに下校会話時に話が弾むと女の子を寄り道に誘えるようになったのだ。

## 1999年3月4日
### トゥームレイダー3



PS プレイステーション CD-ROM

スクウェア・エニックス 7140円[税込]

アクション

数々のトラップなどに挑んでいくアクションゲームの最新作。這う、ぶらさがるなどの多彩なアクションを駆使して、ステージを突き進んでいくのだ。

## 1999年3月11日
### ファイナルファンタジーVI



PS プレイステーション CD-ROM

スクウェア・エニックス 5040円[税込]

RPG

'94年4月にスーパーファミコンで発売された人気のRPGを移植。CG原画や、クリアー後にキャラごとのやりこみ度を表示するおまけモードなどを追加。

## 1999年3月25日
### バス・ライズ




PS プレイステーション CD-ROM

バンダイナムコゲームス 6090円[税込]

シミュレーション

メガバス社製のルアー、約160種類で釣りができるソフト。さまざまなフィールドでバス釣りが楽しめる。釣り上げた魚は、ポケットステーションで育成可能だ。

## 1999年2月25日
### ワールド・ネバーランド2 ～プルト共和国物語～



PS プレイステーション CD-ROM

リバーヒルソフト 6090円[税込]

シミュレーション

架空世界の住人となって生活をするシミュレーションゲームの第2弾。仕事をしたり恋愛することができるほか、学校に通えるなどの新要素も多数加わった。

## 1999年3月11日
### グローバルフォース 新・戦闘国家



PS プレイステーション CD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]

シミュレーション

最強の兵器を駆使して世界平和を維持するのが目的のウォーシミュレーションの続編。兵器の数などが増加されたことで、戦略性がさらにアップしたのだ。

## 1999年3月18日
### ギャロップレーサー3



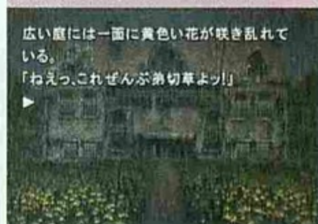
PS プレイステーション CD-ROM

テクモ 6090円[税込]

レース

プレーヤーがジョッキーとなり、実在する馬を操るレースゲームの第3弾。今作では、引退馬を掛け合わせて、オリジナルの馬を生産できるようになったのだ。

## 1999年3月25日
### サウンドノベル・エボリューション1 弟切草 蘇生篇




PS プレイステーション CD-ROM

チュンソフト 5040円[税込]

アドベンチャー

'92年にスーパーファミコンで発売されたアドベンチャーゲームをリメイク。ザッピングシステムが付加されて、ヒロインの視点でもゲームを進められるのだ。

## 1999年2月25日
### ポップンミュージック



PS プレイステーション CD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 5040円[税込]

アクション

アーケードで人気のリズムアクションゲームに、オリジナル曲を5曲加えて移植。さまざまな曲に合わせてタイミングよくボタンを押し、リズムを刻もう。

## 1999年3月11日
### COLIN McRAE THE RALLY




PS プレイステーション CD-ROM

スパイク 6090円[税込]

レース

4種類のモードが楽しめるレースゲーム。多彩なコースごとに路面状態や気象条件などを考慮しながら、状況に応じたセッティングでクルマを走らせよう。

## 1999年3月18日
### チョコボレーシング ～幻界へのロード～




PS プレイステーション CD-ROM

スクウェア・エニックス 6090円[税込]

レース

おなじみのチョコボが活躍するレースゲーム。アイテムを駆使してライバルを攻撃したり、キャラをエディットしてパワーアップし、レースを勝ち抜くのだ。

## 1999年3月25日
### To Heart



PS プレイステーション CD-ROM

アクアプラス 7140円[税込]

アドベンチャー

個性あふれる女の子たちと恋愛が楽しめるサウンドノベルタイプのアドベンチャー。ゲーム中にCGを登録しておけば、アルバムでいつでも見られるのだ。

## 1999年4月1日
### スパイロ・ザ・ドラゴン



PS プレイステーション CD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]
アクション

小さなドラゴンが、クリスタルにされてしまった仲間たちを助け出すアクションゲーム。火を吹いたり、飛んだりしながら、全35種類のステージに挑もう。

## 1999年4月15日
### スーパーロボット大戦F 完結編



PS プレイステーション CD-ROM
バンプレスト 7140円[税込]
シミュレーションRPG

人気ロボットが活躍するシミュレーションRPGシリーズの完結編。前作である『スーパーロボット大戦F』のクリアーデータを引き続いて使用できるのだ。

## 1999年5月27日
### エースコンバット3 エレクトロスフィア



PS プレイステーション CD-ROM
バンダイナムコゲームス 7140円[税込]
シューティング

戦闘機を操作して、さまざまな任務を遂行していく『エースコンバット』の最新作。今作では個性豊かなキャラが登場し、ドラマ性あるシナリオが展開される。

## 1999年6月24日
### 私立ジャスティス学園 熱血青春日記2



PS プレイステーション CD-ROM
カプコン 6090円[税込]
アクション

人気の3D格闘ゲームの続編が登場。前作で好評だった家庭用オリジナルモード、"熱血青春日記"がパワーアップ。イベントやミニゲームが多数追加されたぞ。

## 1999年4月1日
### 信長の野望・将星録 withパワーアップキット



PS プレイステーション CD-ROM
コーエー 10290円[税込]
シミュレーション

人気歴史シミュレーションのパワーアップ版。戦闘では、城に攻め込め攻城戦が楽しめるのだ。そのほか、新シナリオが6つ増え、イベントも増加した。

## 1999年4月15日
### バスト ア ムーブ2 ～ダンス天国MIX～




PS プレイステーション CD-ROM
スクウェア・エニックス 6090円[税込]
アクション

'98年に発売された、ダンスアクションゲームの第2弾。ダンスのコンボを決め、スロットをそろえるとボーナスが加算される、"運だけシステム"が追加された。

## 1999年6月17日
### オーバードライビンⅣ



PS プレイステーション CD-ROM
エレクトロニック・アーツ 6090円[税込]
レース

登場するクルマがすべて実車のレースゲーム『オーバードライビン』シリーズの最新作。今作ではスカイラインGT-R(R34)などの15車種が登場するのだ。

## 1999年7月15日
### 聖剣伝説 LEGEND OF MANA




PS プレイステーション CD-ROM
スクウェア・エニックス 7140円[税込]
アクションRPG

人気のアクションRPG。『聖剣伝説』シリーズの最新作。町やダンジョンをワールドマップ上に自由に配置できる、ランドメイクシステムが採用されている。

## 1999年4月8日
### 全日本プロレス ～王者の魂～



PS プレイステーション CD-ROM
ヒューマン 6090円[税込]
スポーツ

全日本プロレスのレスラー全24人が登場するソフト。フリー対戦が楽しめるモードや、オリジナルのレスラーを作成できるモードなどが用意されているぞ。

## 1999年5月20日
### マリオネットカンパニー



PS プレイステーション CD-ROM
マイクロキャビン 7140円[税込]
シミュレーション

女の子型ロボットを育成するシミュレーションゲーム。パーツを組み込んだり、会話により好感度を上げたりして、より人間らしいロボットに育てよう。

## 1999年6月24日
### ファイヤープロレスリングG



PS プレイステーション CD-ROM
ヒューマン 6090円[税込]
アクション

人気プロレスゲーム『ファイヤープロレスリング』シリーズの最新作。データをダウンロードすればポケットステーションで選手を育成することも可能だ。

## 1999年7月22日
### リモートコントロールダンディ



PS プレイステーション CD-ROM
ヒューマン 6090円[税込]
アクション

巨大ロボットを操り、敵を倒すアクションゲーム。両足を交互に操作してロボットを歩かせるなど、本当にリモコンで操作している感覚が楽しめるのだ。

## 1999年8月5日
# パネキット



PS プレイステーション CD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]
シミュレーション

パネルやパーツを組み合わせて、クルマや飛行機などの模型を作るシミュレーション。レースや鬼ごっこなどの競技に適した模型を作成し、勝ち抜いていこう。

## 1999年8月26日
# ガレリアンズ



PS プレイステーション CD-ROM
アスキー 7140円[税込]
アクション

近未来の世界を舞台に、超能力を使いながら数々の謎を解いていくアドベンチャーゲーム。敵との戦闘では、多彩な超能力を臨機応変に使い分けていこう。

## 1999年9月9日
# 信長の野望 烈風伝



PS プレイステーション CD-ROM
コーエー 10290円[税込]
シミュレーション

人気歴史シミュレーションゲームのシリーズ最新作。今回は、大名の総合力を示すパラメーター"威信"が追加されたり本城以外に支城が築けたりするのだ。

## 1999年10月7日
# シルバー事件



PS プレイステーション CD-ROM
アスキー 6090円[税込]
アドベンチャー

近未来の街を舞台に、つぎつぎと起こる事件を解決していくアドベンチャーゲーム。さまざまな情報を整理しながら、警察と犯人の対立を追いかけていこう。

## 1999年8月12日
# サイフォン・フィルター



PS プレイステーション CD-ROM
スパイク 6090円[税込]
アクション

特務捜査官となって数々のミッションをクリアーしていく3Dアクションゲーム。マシンガンや爆弾などの武器を駆使して、テロリスト軍団を殲滅するのだ。

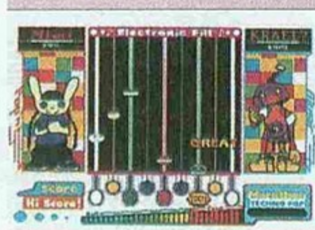
## 1999年9月2日
# ワイルドアームズ 2ndイグニッション



PS プレイステーション CD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 7140円[税込]
RPG

ポリゴンキャラによる戦闘シーンが迫力のRPGの続編。レベルアップのたびに得られるスキルポイントを各キャラに振り分け、技を習得させられるのだ。

## 1999年9月14日
# ポップンミュージック2



PS プレイステーション CD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 5040円[税込]
アクション

曲に合わせてタイミングよくボタンを押すリズムアクションゲームの第2弾をアーケードから移植。オリジナル曲13曲を含む40曲以上が収録されているぞ。

## 1999年10月7日
# ZEUS II Carnage Heart



PS プレイステーション CD-ROM
アートディンク 7140円[税込]
シミュレーション

"OKE"と呼ばれる機動兵器を設計し、行動パターンをプログラムして敵と闘うシミュレーションゲームの続編。今回は敵のOKEを入手することも可能だ。

## 1999年8月26日
# Dance Dance Revolution 2nd ReMIX



PS プレイステーション CD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]
アクション

リズムに合わせてステップを踏んでいくダンスアクションゲームの第2弾。約30曲を収録した今回は、前作での隠しモードを最初から遊ぶことができるのだ。

## 1999年9月2日
# ワールドサッカー実況ウイニングイレブン4



PS プレイステーション CD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]
スポーツ

リアルな実況でおなじみのサッカーゲームのシリーズ第4弾。世界各国のチームから選手を集めてオリジナルチームが作れる、マスターリーグモードがあるぞ。

## 1999年10月7日
# 続・御神楽少女探偵団 ～完結編～



PS プレイステーション CD-ROM
ヒューマン 6090円[税込]
アドベンチャー

大正、昭和初期時代を舞台に数々の事件を解決するアドベンチャーゲームの続編。シナリオは前作で未完のまま終わったものを含め、全部で5つあるのだ。

## 1999年10月14日
# ロビット・モン・ジャ



PS プレイステーション CD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]
アクション

人気アクションゲーム、『ジャンピングフラッシュ』シリーズの第3弾。ウサギ型ロボットを操り、ハナウマ星の住人から依頼された48の問題を解決しよう。

## 1999年10月14日
### ジョジョの奇妙な冒険



PS プレイステーション CD-ROM
カプコン 6090円[税込]
アクション

アーケードで好評を博した、対戦格闘ゲームの移植版。原作のストーリーに沿って、対戦やミニゲームなどをクリアーしていくモードが追加されているぞ。

## 1999年11月25日
### リトルプリンセス マール王国の人形姫2



PS プレイステーション CD-ROM
日本一ソフトウェア 6090円[税込]
RPG

ミュージカル風の演出が特徴のRPGの第2弾。さまざまな種類の人形を召喚して敵モンスターと戦おう。人形にジュエルを装備させて能力を上げられるぞ。

## 1999年12月2日
### レジェンド オブ ドラグーン



PS プレイステーション CD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 7140円[税込]
RPG

剣と魔法、ドラゴンといった中世的世界観を持つRPG。攻撃時、タイミングよくボタンを押すことで多彩な"アディショナル"という技を修得できるのだ。

## 1999年12月16日
### 桃太郎電鉄V(ブイ)




PS プレイステーション CD-ROM
ハドソン 6090円[税込]
ボードゲーム

目的地へ移動しながら資産を増やしていくボードゲームの最新作。登場する駅や物件が追加されたほか、新しいイベントも多数用意されているぞ。

## 1999年10月28日
### トンバ！ザ・ワイルドアドベンチャー



PS プレイステーション CD-ROM
ウーピーキャンプ 6090円[税込]
アクション

野生児トンバが活躍するアクションゲームの続編。3Dフィールドを走り回り、数々のイベントをクリアーして、魔ブタに連れ去られたパンジーを救い出せ。

## 1999年11月25日
### チャルメラ



PS プレイステーション CD-ROM
バック・イン・ソフト 6090円[税込]
シミュレーション

ダシ、麺などの食材を組み合わせてラーメンを作るシミュレーション。究極のラーメンを作り、屋台を引いて売り歩いて、日本一のラーメン屋を目指すのだ。

## 1999年12月9日
### 蒼魔灯



PS プレイステーション CD-ROM
テクモ 6090円[税込]
アクション

トラップを駆使して侵入者を倒すアクションゲームのシリーズ最新作。エレメントを組み合わせることで、より強力なトラップを作成できるようになったぞ。

## 1999年12月16日
### 牧場物語 ～ハーベストムーン～



PS プレイステーション CD-ROM
バック・イン・ソフト 6090円[税込]
シミュレーション

作物を作ったり、動物を育てたりしながら牧場で生活していくRPG。シナリオが一新されたほか、作れる作物や飼える動物の数が大幅に増えているのだ。

## 1999年11月11日
### 西遊記



PS プレイステーション CD-ROM
コーエー 7140円[税込]
シミュレーション

中国の小説「西遊記」のストーリーをベースにしたシミュレーションRPG。三蔵法師となって悟空や猪八戒を仲間にし、妖怪と戦いながら天竺を目指すのだ。

## 1999年11月25日
### 探偵神宮寺三郎 灯火が消えぬ間に



PS プレイステーション CD-ROM
データイースト 6090円[税込]
アドベンチャー

名探偵神宮寺三郎が活躍する推理アドベンチャーゲームのシリーズ最新作。時間の概念やマルチエンディングなど、新たなシステムが導入されているのだ。

## 1999年12月9日
### Dancing Stage featuring TRUE Kiss DESTiNATiON




PS プレイステーション CD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 5040円[税込]
アクション

アーケード版から移植されたアクションゲーム。リズムに合わせて画面上に現れる矢印に対応した+ボタンを押そう。トレーニングモードなどが追加された。

## 1999年12月16日
### パラサイト・イヴ2



PS プレイステーション CD-ROM
スクウェア・エニックス 7140円[税込]
アドベンチャー

主人公のアヤがFBIの捜査官となって再びミトコンドリアの謎を追うアドベンチャーゲーム。武器や特殊能力"パラサイト・エナジー"で敵を倒していくのだ。

## 1999年12月22日
# カウントダウン ヴァンパイヤーズ



PS プレイステーション CD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

アドベンチャー

ヴァンパイアに変身した人々を救出していくアドベンチャーゲーム。仕掛けを解いたり、与えられた課題を時間内にクリアーするなどして物語を進めるのだ。

## 2000年1月20日
# レスキューショット ブービーぼー



PS プレイステーション CD-ROM

バンダイナムコゲームス 6090円[税込]

シューティング

テクテク歩いていく主人公"ぼー"を守りながら、ゴールまで誘導するシューティングゲーム。爆弾や落ちてくる岩をコルク弾で撃って、ぼーを守り抜こう。

## 2000年1月27日
# バイオハザード ガンサバイバー



PS プレイステーション CD-ROM

カプコン 6090円[税込]

シューティング・アドベンチャー

『バイオハザード』シリーズの流れを汲む、主人公の視点でプレイするガンシューティングゲーム。銃器を駆使して敵を倒しながら謎を解き明かしていくのだ。

## 2000年2月24日
# ストライダー飛竜 1&2




PS プレイステーション CD-ROM

カプコン 7140円[税込]

アクション

アーケードで人気のアクションゲームの移植。『1』と最新作の『2』がセットになっている。壁上がりなど多彩なアクションを駆使して、敵や罠を突破しよう。

## 1999年12月22日
# XI[sai] JUMBO



PS プレイステーション CD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 5040円[税込]

パズル

サイコロを転がし、同じ目のサイコロどうしをくっつけて消していくパズルゲームの第2弾。ジャンプや持ち上げなどの新たなアクションが追加されたぞ。

## 2000年1月27日
# 電車でGO! 名古屋鉄道編




PS プレイステーション CD-ROM

タイトー 6090円[税込]

シミュレーション

人気シミュレーションゲームのシリーズ最新作。名古屋鉄道の本線や犬山線、路面電車の美濃町線など、さまざまな路線で運転を体験することができるぞ。

## 2000年2月3日
# WIP3OUT (ワイプアウト3)



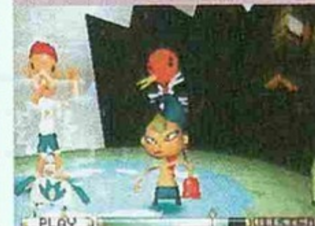
PS プレイステーション CD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]

レース

浮遊しているマシンを操るレースゲームのシリーズ最新作。登場するマシンは速度別に4クラスに分かれているぞ。武器で敵を妨害しながらゴールを目指せ。

## 2000年2月24日
# うたうたウ～ SEIREI-SONGS




PS プレイステーション CD-ROM

スクウェア・エニックス 6090円[税込]

アクション

フレーズを覚え、ボタンを押して音楽を演奏するアクションゲーム。4つのボタンに振り分けられた楽器で、模範プレイどおりに演奏して物語を進めよう。

## 1999年12月22日
# ストリートファイター EX2 PLUS



PS プレイステーション CD-ROM

カプコン 6090円[税込]

アクション

アーケードで好評を博した3D格闘ゲームの移植版。エクセルと呼ばれる特殊攻撃を発動させれば、通常はつながらないコンボをキメることができるぞ。

## 2000年1月27日
# チェイス・ザ・エクスプレス



PS プレイステーション CD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]

アドベンチャー

欧州を核爆発の危機から守る軍人の活動を描いたアドベンチャー。さまざまな武器を駆使してテロリストを倒しながら、要人警護などの任務を遂行しよう。

## 2000年2月24日
# 建設機械シミュレーター KENKIいっぱい! ～免許をとってビル建てよう!!～



PS プレイステーション CD-ROM

ファブコミュニケーションズ 6090円[税込]

シミュレーション

建設機械の教習を受けて免許を取得し、ビルを建てるシミュレーター。建設機械を自由に操作して遊んだり、ミニゲームに挑戦できるモードもあるのだ。

## 2000年3月16日
# スパイロ×スパークス トンでもツアーズ



PS プレイステーション CD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]

アクション

'99年に発売されたアクションゲームの続編。主人公スパイロを操作し、グライドなどのアクションを駆使してアイテムを取り、ステージをクリアーしよう。

## 2000年3月30日
### 実況ゴルフマスター2000




PS プレイステーション CD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]
アクション

12名の実在ツアープレイヤーが登場するゲーム。多彩なショットを打ち分けてコースをまわろう。プレイの最中には雰囲気を盛り上げる実況が入るのだ。

## 2000年4月27日
### ブレス オブ ファイアⅣ うつろわざるもの



PS プレイステーション CD-ROM
カプコン 6090円[税込]
RPG

竜変身などの特殊な能力を持つふたりの主人公が織りなす物語。戦闘では、魔法をコンボさせて威力を強めたり、属性の違う魔法を合成して攻撃できるのだ。

## 2000年6月29日
### Jリーグ 実況ウイニングイレブン2000



PS プレイステーション CD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]
アクション

リアルな動きと臨場感あふれる実況が特徴の『実況ウイニングイレブン』シリーズ最新作。今作は、2000年の最新データでJリーグ全27チームが収録されたぞ。

## 2000年9月21日
### パワーショベルに乗ろう!!




PS プレイステーション CD-ROM
タイトー 6090円[税込]
シミュレーター・アクション

アーケードからの移植。パワーショベルを操作して、さまざまな課題をクリアーしよう。ミニゲームを楽しむモードや免許を獲得するモードが追加されたぞ。

## 2000年4月6日
### バスランディング2




PS プレイステーション CD-ROM
アスキー 7140円[税込]
シミュレーター

8つの湖や川などでバス釣りが楽しめる。30以上あるトーナメントに上位入賞してタックルを入手しよう。ゲーム内で使用するフィッシングギアは実名だぞ。

## 2000年5月25日
### スーパーロボット大戦α



PS プレイステーション CD-ROM
バンプレスト 7329円[税込]
シミュレーション・RPG

人気アニメのロボットやキャラが活躍するシリーズ最新作。戦闘時のマップ画面のシステムやさまざまなビジュアルシーンが大幅にパワーアップされたぞ。

## 2000年7月13日
### がんばれ!ニッポン!オリンピック2000



PS プレイステーション CD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]
アクション

100メートル走や重量挙げなど、全15種目の競技をこなして金メダルを目指そう。各種目に設定されている合格ラインを超えればクリアーすることができるぞ。

## 2000年9月28日
### ガンパレード・マーチ



PS プレイステーション CD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]
シミュレーション

ロボットを操作して人類の天敵"幻獣"を倒し、地球の平和を守るのが目的のシミュレーションゲーム。士官学校での成績や人間関係が戦闘に影響するのだ。

## 2000年4月20日
### ロックマンDASH2 ～エピソード2 大いなる遺産～



PS プレイステーション CD-ROM
カプコン 6090円[税込]
アクションRPG

主人公ロックを操作し、3Dのダンジョンや遺跡を冒険するのだ。ライセンス試験に合格すると、入れる遺跡が増えたり、ゲームの難易度がアップしていくぞ。

## 2000年6月1日
### Dance Dance Revolution 3rd MIX




PS プレイステーション CD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 5229円[税込]
アクション

画面上に表示される矢印の指示どおりに踊っていくゲームの最新作。目標体重を設定し、その目標に合ったカロリー消費量を表示するモードが収録されたぞ。

## 2000年9月14日
### 仮面ライダーV3



PS プレイステーション CD-ROM
バンダイナムコゲームス 6090円[税込]
アクション

仮面ライダーV3となって敵の戦闘員や怪人と戦っていき、悪の組織を倒せ。物語をクリアーするともらえるメダルでカードを見たり、ミニゲームが遊べるぞ。

## 2000年10月5日
### コリン・マクレー ザ・ラリー2



PS プレイステーション CD-ROM
スパイク 6090円[税込]
シミュレーター

実在のクルマに乗ってラリーを転戦し、チャンピオンシップ獲得を目指そう。コ・ドライバーの指示で状況を把握し、的確な運転をすることが勝利へのカギだ。

## 2000年11月2日
# ケロケロキング


PS プレイステーション CD-ROM
メディアファクトリー 6090円[税込]
アクション
ハンマーを叩いてカエルを飛ばし、どちらがさきにカップに入れるかを競うゲーム。コース上に用意されたさまざまな仕掛けによってスコアが増減するのだ。

## 2001年4月26日
# タイムクライシス プロジェクトタイタン

PS プレイステーション CD-ROM
バンダイナムコゲームス 5040円[税込]
シューティング
攻撃を避けつつ、制限時間内に指定されるすべての敵を倒すのだ。ボス戦は、画面上に表示される矢印を撃つことで、隠れる場所を移動することが可能だぞ。

## 2001年6月7日
# 実況パワフルプロ野球2001

PS プレイステーション CD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 6279円[税込]
アクション・シミュレーション
2001年開幕データを収録したシリーズ最新作。"サクセス"は育成期間が1年になり、強い選手を気軽に作れるのだ。また、1チームの登録選手数も増えたぞ。

## 2002年2月28日
# ハムスター倶楽部-i(愛)


PS プレイステーション CD-ROM
ジョルダン 5040円[税込]
シミュレーション
ライバルと競いながら1年間ハムスターを育てよう。最大4人の友だちのハムスターとレースや格闘などで対戦ができたり、i-modeで通信対戦もできるのだ。

## 2001年1月25日
# エキサイティングプロレス2

PS プレイステーション CD-ROM
ユークス 6090円[税込]
アクション
アメリカのプロレス団体"WWF"のスーパースターが実名で登場するソフトの第2弾。今作では、テーブルマッチなどの新しいルールの試合が追加されている。

## 2001年5月10日
# ワールドスタジアム5


PS プレイステーション CD-ROM
バンダイナムコゲームス 6090円[税込]
アクション
シリーズ最新作。プロ野球チームを操作して、ペナントレースなどが楽しめる。マップ上で対戦相手と宝を奪い合い、チームを強化するモードが追加された。

## 2001年8月2日
# サモンナイト2

PS プレイステーション CD-ROM
バンプレスト 6090円[税込]
シミュレーション・RPG
前作から数年後が舞台。召喚獣以外にも障害物を召喚したり、ユニットに召喚獣を憑依させて戦闘能力を上げる、といった召喚システムが追加されたぞ。

## 2002年3月14日
# 実況パワフルプロ野球2002春

PS プレイステーション CD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 5229円[税込]
アクション・シミュレーション
'02年シーズンの開幕予想データをもとにしたシリーズ最新作。オリジナルの選手を育成する"サクセスロード"には、新たなイベントが追加されているのだ。

## 2001年2月1日
# 三國志VII

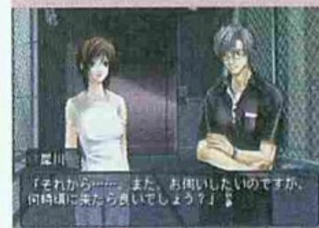
PS プレイステーション CD-ROM
コーエー 8190円[税込]
シミュレーション
シリーズ最新作の移植。568人の武将の中からひとりを選び、中国統一を成し遂げよう。一度見たイベントをいつでも鑑賞できる機能が収録されているのだ。

## 2001年5月31日
# 真・女神転生

PS プレイステーション CD-ROM
アトラス 5040円[税込]
RPG
悪魔と交渉して"仲魔"にし、冒険していくRPGの移植。悪魔どうしを合体させて、新たな悪魔を誕生させるのだ。オリジナルより難易度が低いモードもあるぞ。

## 2001年11月22日
# ミスタードリラーグレート

PS プレイステーション CD-ROM
バンダイナムコゲームス 5040円[税込]
アクション・パズル
シリーズ第3弾。エアの残量に注意してブロックを壊し、下へ進もう。さまざまなステージに挑戦して、事件を解決していくシナリオドリラーが追加された。

## 2002年3月28日
# すべてがFになる

PS プレイステーション CD-ROM
キッド 7140円[税込]
アドベンチャー
孤島の研究所で起きた密室殺人事件の謎を追う、同名のミステリー小説をゲーム化。関係すると思われる事項を"深く記憶"して、事件の確信に迫っていこう。

セガサターン

Sega Saturn
1999-2002

1999年4月1日

ときめきメモリアル ドラマシリーズvol.3
# 旅立ちの詩 スペシャルボックス版




SS セガサターン CD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 9240円[税込]
アドベンチャー

幼なじみとの恋愛と、マラソン大会の優勝を両立させる恋愛アドベンチャーゲーム。サターン版は、藤崎詩織のポスターと、卒業記念ミニアルバムつきだ。

**バカタール加藤**

ゲーム的にはプレイステーション版とまったく同じ。高校生活、自己鍛錬といった普遍的なテーマは、アドベンチャー＆自己育てゲーの王道と痛感。が、それを高い次元で消化。何をやってもリアクションがある、ゲームの側がそれを受け入れてくれるという心地よさが安心感を生む。

**乱舞吉田**

基本的にはプレイステーション版と同じ。違いは同梱アイテムと値段だけど、ファンはきっと両機種買っちゃうんでしょうな。しかし、いつのまに詩織ちゃんは性格がよくなったんだろう？元祖『ときメモ』のころは「噂になるとイヤだから、いっしょに帰らない」なんて言ってたのに。

**渡辺美紀**

コントローラーのボタン配置によるミニゲームの操作感の違い以外は、プレイステーション版と同内容。ともすれば単調に感じちゃう日々の生活だけど、ドラマに入り込めてれば、むしろ「もう今日も終わり!?」ってなことになるはず。赤面しないでドップリ浸かっちゃうことが大切。

**羽田隆之**

プレイステーション版と同内容。ポケットステーションによるアドバンテージも、コレクション性で言えば、こちらのポスターも同等価値か。ラストの激走はやりすぎとも思うが、印象深いシーンなのは確か。どこをとっても濃いし、掘り下げてあるので、ファンなら納得できるかと。

1999年3月25日

# ダービースタリオン




SS セガサターン CD-ROM
アスキー 7140円[税込]
シミュレーション

人気の競走馬育成シミュレーションの最新作。レースが18頭立てのフルゲートになったほか、新たな種牡馬や繁殖牝馬の登場で配合の楽しさがより増加した。

1999年8月5日

# ストリートファイター ZERO3




SS セガサターン CD-ROM
カプコン 6090円[税込]
アクション

大人気対戦格闘ゲームのサターン版。プレイステーション版の隠しキャラが最初から使えたり、カットされていたバトルまえの演出が復活していたりするのだ。

ニンテンドウ64

Nintendo 64
1999-2002

## 1999年3月21日

# ポケモンスナップ



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

任天堂 7140円[税込]

その他

ポケモンの研究をするため、島でポケモンの写真を収めていくソフト。いきいきとしたポーズをとったポケモンをたくさん写し、レポートを完成させよう。

**サワディ・ノダ**

同じコースでもやればやるほど謎が深まるというか、とにかくつぎつぎに"?"が頭からわいてきてすぐ再チャレンジしてしまう。ポケモンたちの活き活きさもばっちり。テーマパークでライドものに乗って遊ぶような、そんなイメージのゲーム。博士の採点もヘンに納得させられる。

**乱舞吉田**

定められたコースを強制移動しながらポケモンを探す&撮影するのは、遊園地のアトラクションのようで楽しい。新コースや新アイテムが増えていくタイミングもイイ。操作が簡単なので、お子さまやライトユーザーが安心して遊べるのも○。ポケモンが全部登場しないのは残念……。

**渡辺美紀**

サファリパークの感覚。気ままに島で暮らす、野生のポケモンを見られることが楽しい。詳しくなくても絶対好きになるかわいさ!! 発見すると狂喜し、夢中でシャッターを切っている自分に驚く。アイテムでコミュニケーションしたり、仕掛けを解き、コースが増えてくのは感激。

**羽田隆之**

フィールドの移動が乗り物任せなのは一長一短か。自由度がない代わりに、バランス調整がすごくやりやすそう。シャッターチャンスはある程度決まっちゃってて、独創的な写真は撮りにくい。ただ、ステップアップの工夫はあって、単調にはなってない。カワイイだけでいいや。

## 1999年3月25日

# 実況パワフルプロ野球6



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

コナミデジタルエンタテインメント 8190円[税込]

スポーツ

最新データを搭載した人気シリーズの最新作。選手の調子が特殊能力に影響を及ぼすようになったり、サクセスモードで大学生活を過ごすことができるのだ。

**酒井K太**

毎回もうこれ以上の完成型はないだろうと思うんだけど、今回も微妙にバージョンアップ。3Dスティックでの操作は難しいが、慣れればこれほど微妙な配球ができるシステムもない。サクセスモードのブラックなギャグにニヤリ、時間も短めだから何人もお気に入りが作れるね。

**風のように永田**

この丸キャラに封じ込められた野球魂に唸る。魂は一朝一夕に生まれず。'94年から脈々と流れ積まれてきたのだ。速球の威力向上やケガといったいぶし銀の進化を知る必要すらない。触れればより極まった野球がある。ひとり用、対戦、育成、死角なし。誇ろう、これが野球ゲームだ。

**イザベラ永野**

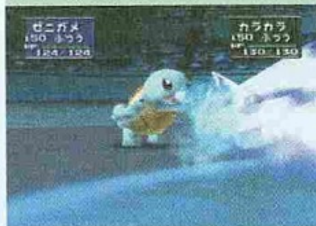
初登場のときから完成度が高かったけれど、まだまだ進化し続けている。すごいなあ。回を重ねるごとに奥深くなっていくサクセスモードなど、お楽しみはつきないし、3Dスティックの絶妙な操作感も相変わらず。野球ゲー好きは、これなしじゃ生きていかれないかも。初心者にも。

**ルパン小島**

条件が重なったときに起こる選手の怪我や故障。プレイの最中に起こるんだけど、じつにリアル。ますます、臨場感が上がったような気がする。ただ選手のデータを更新するだけではない、丁寧な作りには感心。シリーズ通して遊んでいる人も、そうでない人もコレは買いだろうッ!!

## 1999年4月30日

# ポケモンスタジアム2



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

任天堂 6090円[税込]

その他

ゲームボーイで育てたポケモンのデータを使用して対戦ができるソフトの第2弾。151匹のポケモンがすべて使用可能になったほか、ミニゲームも増えたぞ。

**浜村通信**

すべてのポケモンが揃って、やっと完成型……と思うファンも、じつは多いんじゃないかな。勝ち抜き戦の戦略性の高さは言うまでもないこと。でも、プレイを続けるうちに、151体のポリゴンアクションに、魅了されてる自分に気づく。表情の豊かさ。制作者の非凡なセンスに拍手。

**乱舞吉田**

「おいしいポケモンは、全部前作に出てたじゃん」と思っていたが、遊ぶと初登場キャラ(とくに進化まえ)のカワイイ動きにニンマリ。ミニゲームも◎。これなら前作を持ってても欲しくなる。前作同様、ポケモンによってよく動くのと、そうでないのとにハッキリ分かれるのは残念。

**タイニイ大島**

最初からバランスよく6体のチームが設定されているなど、前作を遊んだことのない人でもすぐに楽しめるシステムは助かるね。ルールの違った大会がいくつも用意されているので、3対3という対戦に飽きることなく長く遊べる。本編とは関係のない、ミニゲームもおもしろい。

**羽田隆之**

最初からこういう形(151匹使用可)で出してほしかった、ってのは言ったらダメでしょうか。派手に演出された戦闘シーンは、カッコよかったりかわいかったりで、見てるだけで十分に楽しい。より細かいルール設定だとか、ミニゲームが増えていたりと、あらゆる部分で前作以上。

## 1999年6月11日

# マリオゴルフ64



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

任天堂 7140円[税込]

スポーツ

マリオやヨッシーなどおなじみのキャラクターが登場するゴルフゲーム。簡単な操作でバラエティーに富んだコースや多彩なモードを楽しむことができるぞ。

**本田慈庵**

初心者でも簡単お手軽に楽しめるゴルフ。とにかく気持ちよくプレイできるのが特徴。コースの美しさ、カメラ視点の替わり方も快適だね。うまいアレンジで向上心をくすぐる作りなのだ。ボールの挙動、風の影響も含め納得。リングを通したりコースの早回りなど、モードは豊富。

**カミカゼ長田**

システムはモロ『みんなのGOLF』で、内容もかなりカブりぎみ。それだけにおもしろさは保証できるが、新鮮味はあまり感じられない。コースの違いや、コース上のリングをくぐったり、コースを回る時間を競ったりする新規のモードで楽しめる人向き。キャラの違いは大きいけどね。

**ササキ MK. II**

これは楽しい! プレイするたびにコースが増えたりキャラが増えたりとやり込み要素が多く、ドンドン腕前をあげていきたくなる。多人数プレイもかなり盛り上がるし。強いて気になるところと言えば、各キャラクターの顔がちょい濃いところか。64ユーザーは買いって感じですな。

**酒井K太**

非常に感覚的なものなんだけど、これほど気持ちよく遊べるゴルフゲームはなかなかないよ。ボールの軌道にウソっぽさがないのもイイね。こだわりのカメラワークで爽快感もアップ。いま現在、ゲームボーイ版とリンクして遊べないのは残念無念。ピーチがなんかケバイけど……。

## 1999年7月14日 オウガバトル64 Person of Lordly Caliber



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

任天堂 8190円[税込]

シミュレーションRPG

人気シミュレーションRPGのシリーズ最新作。複数のユニットの行動を同時に指揮できるレギオン編成を組むことが可能になっているのだ。

**浜村通信**

いちばん最初の『オウガ』に近い。ストーリーの大きな流れ。その深い味わいに、心地よく酔ってしまいそうになる。軍団という概念でキャラを動かし、戦闘に一喜一憂する。新鮮さにかげりはない。育てていき、説得をし、抜擢をし、宝物を捜す。すべての行為に悦びがあった。買いだ。

**水ピン**

初代のシステムを継承しつつ、さまざまな改良が加えられてパワーアップ。高い戦略性と簡便な操作性が魅力。ユニットの構成や育成の計画で悩むのがまた楽しい。見えない部分で影響のあるパラメーターが増えたため、奥深さは増したが攻略するのはたいへん。じっくり味わう1本。

**奥村キスコ**

ひとつのステージを攻略するのに、かなりの時間がかかるのは必至。でも、この心地よさ。現在の戦闘やのちのシナリオに自分が選択した結果のすべてが緻密に作用してくるという重さが快感。やめどころが見つからず、つい深みにハマっちゃう。期待を裏切らなかった作品です。

**羽田隆之**

まずはキャラクターの顔イラストに違和感を感じた。カオスフレームもなくなったんスカ？ ただ見た目は違っていても、中身はバージョンアップされた戦闘システムで多大な安心感はある。プレイヤーの小さなこだわりを受け止めつつ、乱雑なプレイにも対応する懐の深さがある。

## 1999年7月29日 実況Jリーグ1999 パーフェクトストライカー2



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

コナミデジタルエンタテインメント 8190円[税込]

スポーツ

Jリーグの選手たちが実名で登場するサッカーゲームの第2弾。今作では『実況パワフルプロ野球』でおなじみのサクセスモードが追加されているのだ。

**サワディ・ノダ**

コナミさんお得意の（こういう言いかたするの変か？）、育成ゲームが、けっこうはまるのだ。監督の信頼度ってとこがなんかやらしいけれどシステムはシンプルなわりに、その先の広がりというか奥が深くて、やる気にさせてくれます。サッカー自体も定評のある1本だから安心だよ。

**水ピン**

敷居が低いのに、やり込んだときの自由度の高さ、奥の深さを持ち合わせている。どのレベルの人でも楽しめる作りが◎。グラフィックの質や動きは一線級。実況はよどみなくもはや職人芸。『パワプロ』風のサクセスモードもおもしろい。理不尽な展開にキレそうになるがやめられない。

**モリガン長田**

新テクニックが追加され、個人技や組織プレイも前作よりさらに充実！ "サクセスモード"は、能力上げだけでなく、特徴や得意技をゲットすることにも思わず燃え燃え。彼女も作れるし、仲間と友情を育めるし、いま自分は男になって、サッカー人生を歩んでるって思えたくらい◎。

**羽田隆之**

『パワプロ』にあったサクセスモードのサッカー版が加わっていて、それがまただいぶ楽しい。要のサッカーも細かいアクションが簡単操作で実現されてるし、かつ、常に選手全員がボールを意識している自然なモーション。リプレイ回りの演出もバッチリ、プレイ解説を兼ねた実況もよし。

## 1999年7月30日 電車でGO！64



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

タイトー 7140円[税込]

シミュレーション

アーケード版『電車でGO！2高速編 3000番台』をもとに作られた電車を運転するシミュレーション。音声認識システムに対応し、喚呼するとボーナスが入る。

**サワディ・ノダ**

64ならではというところで言うと、運転士モードはある意味イっちゃったところまでイっちゃってますな。その道のヒトは冥利に尽きるってやつでは。とりあえず音声認識対応にはまじで驚いた。ただちょっとパフォーマンス必要なので照れちゃったりする自分がいるんだよなあ。

**水ピン**

基本的に他機種版と同じ。グラフィックは◎。加減速の必要な場面が多く初めから難易度は高めだが、用意された路線が多いこともあって長く楽しめる。音声認識システムを使った声出し確認は、そのバカらしさ加減とは裏腹に燃える。他機種版を体験済みの人にも勧められる作り。

**モリガン長田**

グラフィックも効果音もイケてる。初登場の路線も雰囲気バッチリ。やっぱりおもしろいね、このシリーズ。音声認識システムでよりリアルに運転手になりきれるのがマニア心をくすぐる。欲をいうなら「進行」とか「減速」だけじゃなく、ちゃんと長いセリフも言えればよかったなぁ。

**羽田隆之**

なんだか見た目的には、他機種版と何ら変わらない印象。コントローラーの違いや、音声認識による「しゅっぱつしんこう」はあれど、ゲーム性も同じだし。他機種版を指をくわえて見てるしかなかったニンテンドウ64ユーザーのために作られたソフトとしか。移植度は高くて安心。

## 1999年8月27日 スター・ウォーズ 出撃！ローグ中隊



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

任天堂 7140円[税込]

シューティング

人気映画『スター・ウォーズ』に登場したマシンを操って、空中戦をするシューティングゲーム。爆弾や魚雷などのサブウェポンを駆使し、任務を遂行しよう。

**浜村通信**

好きな人が作ったんだろーなって、当たりまえか。ルーカス・アーツが作ってんだから。なにしろ凝りまくったシチュエーション&演出。操作性もとてもよく、初めてのプレイから、かなりいい気分でドッグファイトを楽しめるね。スコアにあわせて昇進していくのもいい感じね。

**水ピン**

雰囲気最高。グラフィック美麗。ステージごとに目的が違うだけじゃなく、作戦遂行中に目的が変わるのがおもしろい。ただ、戦いながら字幕を見なければいけないのはツライとこ。敵をきちんと狙って撃ち落とす技術を体得する必要があり、難易度は非常に高い。プレイヤーを選ぶ。

**奥村キスコ**

『スター・ウォーズ』という大作の魅力を最大限に引き出しつつ、いかにその世界にユーザーを深く引き込めるかを追求した作品。敵機が思いのほかカタくて苦戦したり、ミッションクリアーの道のりがシビアだったりと難易度は高い。だけど、そんな苦労はファンであればなんのそのか。

**羽田隆之**

難易度高め。投げ出しかねないところへ時流が味方をしてくれて、再チャレンジする気にさせられる強み。とはいえ、グラフィックや音楽で、キチンと盛り立ててくれているのも確か。すごく滑らかに動くというわけではないけど。声優がまんまハリソン・フォード、ではないのね。

## 1999年12月1日
# 巨人のドシン1



N64 ニンテンドウ64DD 64DD専用ディスク
ランドネットディディ
シミュレーション

南海に浮かぶ島を舞台にしたシミュレーションゲーム。巨人を操作して、島の形を変化させていくのだ。島に住む人間と交流し、巨人を大きくしていこう。

**本田慈庵**

なんと言えばいいんだろう、のんびりしたこの感覚。好きだな。どこか癒される思い。なにかの目的をやり遂げる、というところの対極にあるソフト。とりあえず巨人になるというのはあるけど、それよりも住民に対してやさしい気持ちになれる。神の領域。逆に破壊のカタルシスも。

**カミカゼ長田**

土地を上げ下げしたり、木を運んだりして人を増やし、文明を発展させていく。『ポピュラス』のように客観的な立場で眺めてるのではなく、巨人を操作してその反応を目のまえで見る。巨人の愛くるしさも相まって、これが病みつきに。のんびりと楽しむべき癒やし系のゲームです。

**戦闘員まるこ**

1日という限られた時間内でドシンが小さな人間のために一生懸命動く。人間もだんだん増えていき、ドシンのことを覚えてラブをくれる。人間に会う楽しみがプレイするたびに少しずつ増えてくる!! これでついついハマっちゃうのよね。ほのぼのした世界観も◎。いい感じ。

**酒井K太**

やっていることは『ポピュラス』に似ている。しかし、その自由度は計り知れない。その一方でゲーム的な目的を自分に課することもできる度量の深さもある。なんともとらえようがなく、それでいてなんとなく遊んでしまうソフト。人を選ぶソフトではあるが、個人的には肯定するよ。

## 1999年12月8日
# カスタムロボ



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
任天堂 7140円[税込]
アクション

さまざまなパーツを使ってカスタマイズしたロボットを操り、戦闘していくアクションゲーム。人と会話しながら情報を集めて最強のロボットを作り上げよう。

**本田慈庵**

さすがにていねいに作ってあるというか、誰でもすんなりとバトルを楽しめるようにしてあるのは好感が持てる。導入部からとても親切。パーツを手に入れ、試行錯誤しながら自分の戦法に合うようにカスタマイズする楽しさ。設定はお子さま向けだけど、大人でも十分楽しめるね。

**カミカゼ長田**

お手軽な操作方法で白熱したバトルが楽しめる、そんな言葉がピッタリ。ゲームのコツは、シナリオを進めるうちに覚えていけるような任天堂特有の親切設計。カスタマイズはちょっとライトな感じなので、装着箇所を増やしたり、外見を変更できるなど、ヘビーな要素もほしい。

**モンブラン斎藤**

丁寧に作られた良質ソフト。バトルの駆け引きや、パーツ集め、ロボのカスタマイズなど、お楽しみの要素が盛りだくさん。つい熱中してしまう。ただ、バトルの勝敗がパーツの強さに大きく左右されやすい点と、引きのアングルの場合にキャラが小さくなっちゃう点が気になるかな。

**池袋ラクセル**

世界観と登場キャラがプレイヤーの競争心を直接あおる『ポケモン』的なやり口。で、案の定虜に。単純ルールで簡単操作、そしてやることは賭け試合。しかも浅いと見せかけて超深いし、作り手の心意気が随所に見え隠れするほど親切設計。もう何もかもが魅力的。拍手&万歳三唱。

## 1999年12月10日
# ドンキーコング64



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
任天堂 8190円[税込]
アクション

人気アクションゲームのシリーズ最新作。ドンキーやタイニーなど、それぞれ能力の異なる5匹のコングを使い分けながら、3Dのフィールドを冒険しよう。

**羽田隆之**

レア社お得意の箱庭アクションアドベンチャー。アクションのバリエーションを覚えさせ、さらに移動範囲を広げ、謎を解く。ノリは『バンジョー』のパターン。ただ、グラフィックが大幅パワーアップ。キャラに応じて見せ場、ゲームの楽しみかたもボリュームアップ。おなかいっぱい。

**乱舞吉田**

オープニングのデモから楽しげ。グラフィック、アクション、演出のどれもが一級品。だがゲーム内容&バランスは、純粋な任天堂モノほど懇切丁寧ではなく、目的は与えて放り出す『バンジョー』風。やりごたえはある。が、仕掛けに気づかないと先へ進めない作りは、初心者には微妙。

**モリガン長田**

水中に潜ったり、木に上ったりまさに冒険してる感覚。謎解きは頭を使ったりアクションを多用したりとさまざまで、アイテムが足りなくても先に進めたり。コングの使い分けが攻略に関わるのが深い。重要なセリフが一度しか聞けないのは残念だけど、何かを発見する喜びがいっぱい。

**国領雄二郎**

随所に感じられるレア社テイストに思わずニヤリ。近作『スターツインズ』同様にドンキーたちを動かしているだけで、時が過ぎてゆく。各キャラごとのアクションの違いも、はっきりしているので、飽きずにこの3D世界に浸れる。『ゼルダ』的な居るだけで楽しい感じがいい。

## 2000年3月24日
# 星のカービィ64




N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
任天堂 7140円[税込]
アクション

カービィが活躍するアクションゲーム。今作では、コピーしたふたつの能力をミックスして、新しい技がくり出せるぞ。4人同時に遊べるミニゲームもある。

**水ピン**

演出や視覚効果は3Dだが、操作は2D。あくまで『カービィ』。安定した楽しさを味わえる半面、驚きは少ない。ミックスにより豊富になったコピー機能は、単純にいろんな組み合わせを試すだけでも楽しい。さきに進んだり敵を倒す方法が多数用意されているのは◯。攻略の自由度が高い。

**カエル大宮**

絶妙な間の戦いに心が躍り、絶対に楽しめる仕掛けにうれしくなり、やさしい演出に暖かくなり……無性に先へと進みたくなる。五感が受ける刺激は最近のゲームが放つそれとは別。新鮮ではないが、滅多に出会えない。魅力をたとえるなら、父親の膝の上で遊んでるような安心感。

**戦闘員まるこ**

操作感覚や雰囲気はそのままに、カービィのアクションや演出がパワーアップ。コピーした技がミックスできるようになったおかげで、攻撃パターンが増えたのがいいね。また、各ステージにもいろんな仕掛けが用意されているので、何度も楽しめるし。ファンならまず買いでしょう。

**池袋ラクセル**

一見軟弱に見えるがじつは硬派。そして、3Dに見えるが基本は2D。ファミコン時代からの任天堂らしいテイストが感じられるアクションゲームで、広く万人にオススメできる作品。それでいて深さもあったり。能力をミックスしたカービィは勇ましくもあり、愛らしくも。ヤバイ。

## 2000年4月27日
# ゼルダの伝説 ムジュラの仮面



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

任天堂 6090円[税込]

アクション・RPG

'98年に発売された『時のオカリナ』の続編。お面をかぶることで発揮できるさまざまな特殊能力を駆使して、3日後の月の落下を阻止するべく、謎を解くのだ。

**酒井K太**

グロい印象あり。前作が直球なぶん、今回は変化球気味。もちろん根底には冒険の驚きがあるけど。3日間という限られたなか(しかもセーブもままならない)で活動する緊張感は新鮮。なんとなく遊ぶのもイイが、時間という概念を念頭に置かないと解けない謎もあり、難度は高い。

**乱舞吉田**

今回も完成度高し。操作性と箱庭感は前作を踏襲。それでいて、3日間の定められたできごとを、何度も時間を戻しながら少しづつ状況を変化させていくという、『街』のザッピングシステム的な楽しみがある。ただ、それゆえ几帳面じゃない人には向かないかも。メインテーマの復活は◎。

**奥村キスコ**

またもや眠れない日が続きそう。ボリューム満点なうえ、ミニゲームも増えたからお腹いっぱいに。何気ない事件の重大さ、残り時間をつねに考えなきゃいけない緊張感など、謎解きも歯ごたえアリ。前作あっての今作だと思うので、十二分に堪能したい人は前作をセットで考えて。

**ローリング内沢**

意識の集中と開放、意外性、記憶の再構築……などの要素をより内的な快楽に向かわせるための、新たなる時間の概念。"私"の個は、"リンク"という私のなかで作られた強烈な個のフィルターに包まれる。まるで脳内のニューロン発火を自在に操作されているような素晴らしい作品。

## 2000年4月29日
# 実況パワフルプロ野球2000



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

コナミデジタルエンタテインメント 8190円[税込]

アクション・シミュレーション

最新の選手データが入ったシリーズ最新作。「6」を基本として、さらに選手の細かな能力差がわかるようになった。サクセスモードは、社会人編が遊べるぞ。

**国領雄二郎**

もう完全に定番なのでファンにはオススメ。データがシーズン開幕直前のものとなっているのは、ドリームキャスト版と同じ。でも、サクセスモードはプレイステーション版の社会人編をベースに、会社数が増えるなどパワーアップ。ゲームボーイとのリンクもファンにはうれしい。

**あらじ谷塚**

毎度思うのは、変な表現だけど、勝つためには野球っぽくせざるを得ないゲームだよなあ、ってこと。そう思わせてくれるバランスとシステムは、いまさらだけどやはり秀逸。徐々に熟成され、極限レベルまで達したのではないかと。ここまでくると、野球シロウトにはツラいかな。

**モリガン長田**

キャラのかわいらしさに反して、本格的。前作より大幅なシステムの改良はなく、細かい部分でいい方向にマイナーチェンジされている。3Dスティックの操作感もばっちりだし、ロード時間もないし、ストレスなく遊べる。モードも豊富にあり、野球が好きなら買って損はない1本。

**羽田隆之**

先日出た他機種版と同類の内容。僕なんかからすると、データ更新版、くらいの印象なんだけど、細かな変更点も、好きな人にはたまらず、といったところか。行き着いた感のあるタイトルを、操作感覚の良好なハードで遊ぶという、二重の安心感に支えられてプレイができるのでは、と。

## 2000年7月21日
# マリオテニス64




N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

任天堂 7140円[税込]

アクション

マリオやクッパなどおなじみのキャラが登場するテニスゲーム。コマンドを組み合わせて多彩なショットを打っていこう。4人までの対戦プレイもできるのだ。

**浜村通信**

まったく奇はてらわない。視点も、操作も、わかりやすさが信条。初めてプレイしても、そこそこ動かすことはできる。だからといって、浅いわけではない。操作が簡単なぶん、極めれば自在に打ちわけができるようになる。最終的には、シミュレーター。良質のスポーツゲームの典型。

**水ピン**

お手軽。インパクトの瞬間にボタンを押さなくてよいというシステム。アウトにもほとんどならない。間口が非常に広い。シビアなアクション性を求めると肩透かしだが、それゆえテニスとしての戦略を考えたプレイが重要となる。多人数でのパーティープレイを中心に考えると○。

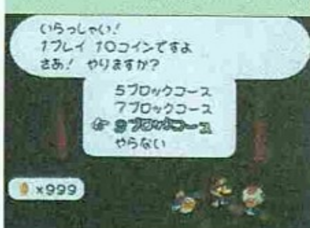
**戦闘員まるこ**

簡単な操作でラリーの駆け引きが楽しめる。球の打ちわけや溜め打ちができるようになると、さらにヒートアップ。かなり熱いテニスゲームだよ。キャラクターによって特徴あり、攻撃方法もいろいろあって楽しめるしね。遊べるモードも豊富なのもうれしい。なかなかいい感じ。

**カミカゼ長田**

個人的に『ファミテニ』以来の熱いテニスゲーム。通常のショットでいくらコースに打ち分けても拾われてしまうあたりが納得いかなかったりするけど、それはそれで溜め打ちという打開策があるわけで。間口が広くて奥が深い秀作。『マリオゴルフ』風の各種モードもなかなかです。

## 2000年8月11日
# マリオストーリー




N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

任天堂 7140円[税込]

アクション・RPG

会話をしたりアイテムを使うことで謎を解き、クッパを倒そう。攻撃中にタイミングよくボタンを押したり、連打したりしすると、敵へのダメージが増えるぞ。

**酒井K太**

基本はおつかい感覚のRPG。ターゲットの年齢層を考えれば当たり前といえば当たり前だけどさ。ほんわかしたストーリーを楽しむのもいいけど、キャラメイキングにけっこうハマる。キャラの作りかたにより戦略性が変わり、反射神経の鈍い人にも楽しめるようになっている親切設計。

**乱舞吉田**

絵本を読んでるいかのような物語は、殺伐としてなく、お子様に最適。大人でも充分楽しめる。丁寧な作りで安定したおもしろさをもつ優等生。ただ展開があまりにもじっくり&のんびりとしているのは、いまの時代には合わないと感じる人もいるかと。よいゲームだけど、刺激は弱い。

**奥村キスコ**

あったかな雰囲気で、出てくる強敵さえ憎めない、夢いっぱいの正統派RPG。マニュアルが親切なうえ、ゲームをしながらアクションのコツが覚えられる作り。低年齢層向けかと思いきや、大人でも十分楽しめる内容。話のボリュームもあるので、たっぷりじっくり遊べます。オススメ。

**ローリング内沢**

マリオという存在は置いといても新感覚RPGとしての斬新さとパワーがある。画面構成、メッセージやシステムなど、ひとつひとつ取っても、プレイヤーを楽しませようという熱が伝わってくる作品。既存の流派に流されず、完成度の高い独自の構成を叩き出してくる姿勢にも感服。

## 2000年9月27日

### 不思議のダンジョン 風来のシレン2 ～鬼襲来！シレン城！～



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

チュンソフト 7140円[税込]

RPG

入るたびにダンジョンの中が変化するのが特徴の「不思議のダンジョン」シリーズ最新作。風来人のシレンを操り、ダンジョンで材料を集めて城を建てよう。

**本田慈庵**

この絶妙なバランス。やっぱり『シレン』は『シレン』。もちろん新しい要素はあるけど、基本部分は変わらず。根底に流れるテーストが一貫している。つねに緊張感を保ちながらも、その状況を楽しむ感覚。ハマる要素がそこにある。初心者に配慮した親切なレクチャーもあって安心。

**国領雄二郎**

とにかく待ってたよ！このシリーズが好きな人なら間違いなく買い。最初は画面の印象の変化や、拡大機能を使った演出に戸惑うが、中身はまったくもって『シレン』です。イベントも前作より豊富だし、かなり長く遊べそう。前作のときも思ったけど、やっぱり一生モンの作品だ。

**モリガン長田**

基本的なシステムに大きな変更はナシ。あいかわらずテンポがよくておもしろいね。徐々に城が構築されていくので達成感あり。先に進むと剣と草が合成できたりと、新要素が盛りだくさんで今回もバッチリやり込めます。序盤の難易度は低いので初めてプレイする人にもオススメ。

**羽田隆之**

当初はべつのゲームに見えるくらいにグラフィックに違和感を覚えたが、コッパのかわいさと芝居のテンポに全面降伏。ただし、コントローラーになじむにはたいへん苦労した。シリーズを通して似たようなことはやってきてるのに、新アイテムにしろ城造りにしろ、それだけで新鮮。

## 2000年11月10日

### カスタムロボV2




N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

任天堂 7140円[税込]

アクション・RPG

小型ロボットを自由にカスタマイズし、バトルをしていくゲームの第2弾。シナリオモードで複数のロボットが使えるほか、4人までプレイが可能になったぞ。

**本田慈庵**

基本的には前作同様、各パーツを組み合わせ、強化していって、バトルに勝つのが目的。その過程が純粋に楽しい。子ども向けの味付けがなされているけど、親切な作りで、大人でも十分に楽しめる。バトルとカスタマイズしていく部分のバランスがよく、つい熱中してしまうのだ。

**あらじ谷塚**

よくできた入門書とも言うべきゲーム本編でパーツの性質、戦略などはあっさり吸収可能。システムは極めて簡潔。それでいて奥の深さを感じさせてくれるのは、多種多様なパーツによるカスタマイズの自由さと、絶妙なるバランス調整の賜物か。対戦相手さえいれば長～く遊べる。

**奥村キスコ**

カスタマイズと言っても、難しい作業は何もなく、入手したパーツを組み変えるだけという手軽さ。そのうえ、シナリオを進めれば自然にコツが身につく、といいことづくめ。簡単なのに奥深いバトルが楽しめるのに脱帽。パーツの種類が多く、ひとつひとつが個性的なのも魅力的。

**羽田隆之**

『カードヒーロー』的な子供の世界を描きつつ、デフォルメロボがしっかりと『バーチャロン』してる。パーツごとの性能差は、プレイヤーの腕で埋められるような絶妙かつ微妙なバランス。パーツ数は十分。2ON2には独自の戦略が加わり、これは完全に見た目で損をしていると見た。

## 2000年11月21日

### 罪と罰 ～地球の継承者～



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

任天堂 6090円[税込]

アクション

荒廃した日本を舞台に、襲い来る人造生物"ルフィアン"や治安部隊と戦おう。敵の攻撃をジャンプや左右にす速く避けて、銃と剣を駆使して敵を倒すのだ。

**本田慈庵**

敵の攻撃をかいくぐりながら、豪快に撃ちまくるアクション。コントローラーの操作感覚は、慣れないうちは戸惑う。が、トレーニングモードでしっかり基本はマスターできる。ワラワラと敵が出てきて攻撃してくるから、細かいことは言わずダイナミックに暴れまわるのが魅力。

**あらじ谷塚**

照準と主人公を別々に動かす独特の操作形態、頻繁に行われる視点変更。これにより実現された絶妙すぎる敵の攻撃、仕掛け、ボス戦。パターンを作り、クリアーに成功したときの達成感、爽快感は並々ならぬものが。味のある世界観、グラフィック。稼ぎも熱い。間違いなく上質。

**奥村キスコ**

世界観やグラフィック、ゲームのデザインなど、全部ひっくるめてとにかくカッコイイ。コントローラーの特徴を考慮したボタン設定も非常にしっくり。本当に銃を撃ってる感じが味わえます。そのうえ操作性もバツグン。破壊行為の気持ちよさとスピード感にウットリ。良作です。

**羽田隆之**

撃ったり避けたりの基本システムは『NAM-1975』など思い出しますが、本作は強烈なビジュアルダダ漏れと、悪く言えば突っ走ったストーリーとで、驚異のインパクトあり。名作アニメやらマンガのシーンがダブって見えたりして、スキモノにはたまらんかと。空母のステージは必見。

## 2000年11月27日

### バンジョーとカズーイの大冒険2



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ

任天堂 7140円[税込]

アクション

バンジョーとカズーイが活躍するアクションの続編。タマゴ攻撃などを使い、ステージをクリアーしよう。今回はふたりの主人公を別々に操作できるのだ。

**浜村通信**

まるで映画を観ているように物語が流れる。ハイグレードな演出が光る。とはいえ、アクションアドベンチャーとしての基本は変わらない。箱庭型。状況判断からの謎解き。ガイダンスも少ないし、難易度も低くない。操作もけっこう複雑だしなー。堅めの歯ごたえはしっかり覚悟。

**水ピン**

よくできた3Dアクション。趣向が凝らされていて、いろいろな楽しみが用意されている。ただ、達成すべき目的やできることが非常に多く、何をどうしたらいいかわかりにくいのは難。意識せずに目的を果たすこともあり、達成感は薄い。自由度の高い操作をすべて覚えるのは至難の業。

**戦闘員まるこ**

卵を投げて敵に攻撃するなど、前作よりアクションが増え、おもしろさがアップ。場面によってアクションが変わるのもうれしい。しかしその分コマンドが増え、操作が複雑になっている。謎解きもヒントが少ない事があり、迷ってしまうのが難。サブイベントが多いのは、いいけど。

**カミカゼ長田**

主人公のアクションが増えたのはもちろん、変身したり、カズーイを銃代わりにした3Dシューティング面があったりと、続編ながらも新鮮な気持ちで遊べる。ステージは長めで、アクションよりも謎解きの比率が若干高め。瞬間的な楽しさじゃなく、じわじわくる楽しさなんだよね。

## 2001年4月14日
# どうぶつの森




N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
任天堂 6090円[税込]
その他

部屋の模様替えをしたり手紙を書いて送るなど、架空世界の生活が楽しめる。村で困っている人たちのお手伝いをすれば、いろいろなものがもらえるのだ。

**浜村通信**

このままこの森に住み続けたいような。そんな気になった。従来のゲームの文法とは違うので、戸惑いはあった。大きな使命を持ち、物語を進めるわけではない。小さな出来ごとの積み重ね。日々の発見と環境の変化。そんな小さく気ままな暮らしの連続に、意外にも充実感があった。

**水ピン**

新しい楽しさの発明。箱庭の中で生活してる感覚がたまらなく心地よい。既存の"ゲーム"としてのくくりで見れば、おつかいイベントやミニゲームの集合体。だが、個性豊かなキャラやユーザーどうしのコミュニケーションで、別次元の魅力を生んでいる。1日少しずつ。長く楽しめる。

**戦闘員まるこ**

ほのぼのした世界観。それにキャラの動作や言葉がかわいらしい。どんどんイベントをこなしたり、行動をしていくことで、村の景観が変わったり、自分の部屋の家具が増えたり……プレイするたびに楽しみが増えていく。1日に1回、少しずつプレイしていきたくなる魅力がある。

**カミカゼ長田**

『牧場物語』や『ぬし釣り』風。序盤の目的は家具集めだけど、自由度が高く、自分のペースでプレイできる。やり込むのではなく、行動に対してのリアクションを楽しむ感じで。日記を書く感覚で楽しむのが正解。1本のカセットを、友だちと交換日記みたいにして使うといいかも。

## 2001年8月10日
# ダービースタリオン64



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
メディアファクトリー 7140円[税込]
シミュレーション

シリーズ最新作。競走馬を生産、育成してGIレースを勝ち抜いていこう。2000年の成績を反映した最新競走馬データが採用され、騎手も実名で登場するのだ。

**浜村通信**

ゲームバランスを変えると言うことは、こんなにもゲーム性を変化させるのか？　いままでの理論が通用しない。タカをくくって定石どおりに作っても、勝てない。血統とはそういうものだと言われれば、確かにそうなんだけど。作者、薗部氏からの新たな挑戦状。やりごたえあり!

**あらじ谷塚**

グラフィックだけを比べるなら、同等以上の競馬ゲームはたくさんある。ただ、本質とも言える生産の部分で、「今回はどんな理論が?」などとワクワクさせてくれるのは、いまだ『ダビスタ』だけなんだよなあ。その感覚と奥の深さに加え、サクッと遊べるお手軽さ。改めてすごさを実感。

**戦闘員まるこ**

操作方法やシステム、配合理論が変わったので、前作をやり込んだ人は、最初戸惑うと思う。あれこれと試行錯誤して配合するものの、答えは馬を育成しないとわからない。そこでジレンマを感じる人がいるかもね。海外のレースが少なくなったのは、ちょっと寂しかったなぁ。残念。

**カミカゼ長田**

カートリッジということに過剰な期待があっただけに、日にちの送りや牧場間の移動など、テンポの悪い箇所が余計に目立つ。見た目はお世辞にもよくないし。種付けのシステム変更は○。配合の理論がかなり変わってるみたいだし、ファンにとってはまた眠れない日々が続くのかも。

## 1999年1月21日
# ニンテンドウオールスター！大乱闘スマッシュブラザーズ




N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
任天堂 6090円[税込]
アクション

マリオやピカチュウなど、任天堂の人気キャラが活躍するアクションゲーム。数々の技やアイテムを駆使し、相手をステージから落としてやっつけよう。

## 1999年8月5日
# ハイブリッドヘブン




N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
コナミデジタルエンタテインメント 8190円[税込]
RPG

近未来のニューヨークを舞台にしたRPG。ジャンプやほふく前進などの多彩なアクションを駆使し、襲い掛かる敵を倒しながら地下世界から脱出しよう。

## 1999年2月5日
# 牧場物語2




N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
パック・イン・ソフト 7140円[税込]
シミュレーション

作物や動物を育てたり、女の子と仲良くしながら生活するシミュレーション。今作では、花を栽培したり、育てた馬で草競馬に出場することができるのだ。

## 1999年8月27日
# 格闘伝承 ～F-Cup Maniax～



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
イマジニア 7140円[税込]
アクション

ポイント制で勝敗を決めるという独特のシステムを持った対戦格闘ゲームの続編。すごろくをしながらキャラを育てていくモードが新しく追加されたのだ。

## 1999年6月18日
# バイオレンスキラー ～TUROK NEW GENERATION



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
gemzi 8190円[税込]
アクション

迫り来るモンスターたちをプラズマライフルなどの武器で撃ちまくるアクションゲーム。最高4人までの同時対戦が可能なマルチプレイモードがあるぞ。

## 1999年9月3日
# 爆裂無敵バンガイオー



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
トレジャー 6090円[税込]
シューティング

弾数の多さが特徴のシューティングゲーム。ホーミング弾やボムなどを装備したロボット、バンガイオーを操作して、行く手を阻む敵ロボットを倒すのだ。

## 1999年9月23日
# WIN BACK



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
コーエー 8190円[税込]
アクション

特殊部隊の一員となり、テロリストと戦うアクションゲーム。前転、後転など多彩な動きを駆使し、敵を倒そう。対戦モードでは4人同時プレイが可能だぞ。

## 2000年1月28日
# バーチャル・プロレス2 ～王道継承～




N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
アスミック・エース エンタテインメント 7329円[税込]
アクション

選手の動きをリアルに再現したプロレスゲームの第2弾。今作では全日本プロレスの選手が実名で登場する。1年間の巡業に参加するモードなどがあるのだ。

## 2000年12月7日
# マリオパーティ3




N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
任天堂 6090円[税込]
ボードゲーム・アクション

ゲームで対戦し、獲得したコインでスターを集めるボードゲームの第3弾。ミニゲームが一新され、おたすけキャラを使うふたり対戦モードなどが追加された。

## 1999年10月29日
# スーパーロボット大戦64



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
バンプレスト 8190円[税込]
シミュレーション

人気シミュレーションRPG、『スーパーロボット大戦』シリーズの最新作。シリーズ初登場となる、ジャイアントロボやゴッドマーズなども参戦しているぞ。

## 2000年2月24日
# シムシティー64



N64 ニンテンドウ64DD 64DD専用ディスク
任天堂
シミュレーション

市長になって都市を発展させていくシミュレーションの最新作。自分が作った3Dの街の中を自由に歩き回ったり、市民のコメントを聞くことができるのだ。

## 2000年12月14日
# ポケモンスタジアム金銀



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
任天堂 7140円[税込]
その他

『ポケモンスタジアム』の最新作。『ポケットモンスター 金・銀』などに登場したポケモンを使って対戦ができるのだ。ミニゲームやクイズなども楽しめるぞ。

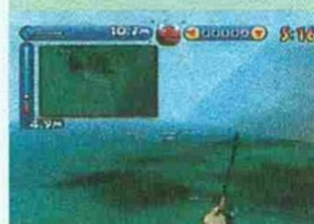
## 2000年1月28日
# バイオハザード 2



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
カプコン 8190円[税込]
アドベンチャー

'98年にプレイステーションで発売されたアドベンチャーゲームの移植版。3Dスティックによる、今作オリジナルのキャラ操作法などの新要素が追加された。

## 2000年3月31日
# 糸井重里のバス釣りNo.1・決定版！



N64 ニンテンドウ64 カートリッジ
任天堂 7140円[税込]
シミュレーター

'97年に発売された糸井重里監修の釣りゲームの続編。バスの生態が忠実に再現され、本物さながらの釣りが楽しめる。初心者用のヘルプモードもあるぞ。

# ドリームキャスト

Dreamcast 1999-2002

## 1999年1月21日 神機世界Evolution(エヴォリューション)



ドリームキャスト GD-ROM
スティング 6090円[税込]
RPG

プレーするたびにマップの構成が変化していくRPG。ダンジョンで発見したパーツを、取り付けて強化していくサイフレームというシステムが特徴だ。

**浜村通信**

システムとしては、オーソドックス。発明はない。ただし、キャラや技を育てる楽しさ。アイテムを集める快感。RPGの本来的な楽しさは、十分満喫できる作りになっている。中毒性は高い。加えて、次の世代のグラフィックが、演出を派手に盛り上げてくれるし。いいね、コレ。

**水ピン**

売れ線ゲームのいいとこ取り。とはいえ各要素が消化され、しっかりとまとまっている。攻撃の種類が多く、演出が工夫されているのは楽しい。育てがいもある。圧倒的なおもしろさはないが、やめられない魅力。グラフィックは美麗。視点の移動時に方向感覚がなくなるのは難儀。

**渡辺美紀**

基本は『チョコボ』だが、戦闘は画面が切り替わりコマンド入力で行う。自分が強めのバランスなので全体にお手軽感が漂う。ダンジョンをクリアーするたび少しずつ話が進む作りは、先が気になりすぎてもどかしい。戦闘中のエフェクトを始めグラフィックは美麗。執事のグレが味。

**羽田隆之**

2頭身のキャラを真面目に作って動かしたときの説得力てのは、こんなにも高いのか。ぎこちない部分はないけど、ダンジョンがおとなしすぎるきらいはある。レベルはどんどん上がるし、意図的に先制攻撃が取りやすいし、難しいバランスではない。会話シーンその他の演出も楽しい。

## 1999年1月28日 セガラリー2



ドリームキャスト GD-ROM
セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]
レース

実車が登場する人気レースゲームの最新作。クルマやコースが追加されているほか、電話回線を使ってのネットワーク対戦も楽しめるようになっているのだ。

**浜村通信**

レースゲームとして、テクノロジーとして、まずますのデキ。でもそれよりも、通信の部分がファンを魅了するのは間違いない。通信の悦びは説明を聞いているだけでは、想像の域を超えない。プレー後の感想を、ネットで伝えあえる。このコミュニケーションが病みつきにさせる。

**水ピン**

アーケード版に限りなく近い。美しい。コースもおもしろい。あとは『セガラリー』を望むかが問題なだけ。豪快なレース展開、弱アンダーに終始する安定した操作、接地感の薄い挙動なども、このゲームの味。好みの領域。通信対戦も熱いが、処理落ちのスゴさには目をつぶる必要あり。

**渡辺美紀**

要素は盛りだくさん。オリジナルモードもやりがいあり。全体の方向として、リアルさよりエンターテイメント性重視に傾いた気がする。勢いで走れちゃうのは好みが分かれるかも。初心者にはやさしい作りだけどね。ネットワーク対戦は敵車の動きが妙だが許容範囲。やっぱ熱い。

**羽田隆之**

ものすごく一瞬だけ、「あれ?」という程度に処理が遅くなるのを除けば、それはそれは快適な走りが。コンシューマーならではの部分も充実で、初心者も入っていきやすくなっている。懸案の通信対戦は、参加者の挙動が怪しかったりはするけど、致命的な問題はなくアリかなと。

## 1999年2月25日 パワーストーン



ドリームキャスト GD-ROM
カプコン 6090円[税込]
アクション

ステージ上にある3色のパワーストーンを集めると、変身し戦闘能力が上がるアクションゲーム。クリアーすると、使える武器が増えたり設定資料集が見られる。

**酒井K太**

一見するとバリバリの3D格闘ゲーム。ちょっと遊ぶと原始的な対戦石取りゲーム。しかしのの攻略パターンはキャラとステージによって無限のバリエーションが存在。対戦相手によってまったく違った展開がくり広げられる。わかりやすいシステム、一発逆転が狙えるバランスも◎。

**風のように永田**

この水準のグラフィックを待っていた! 色使いや世界観のセンスも特筆もの。ガードの概念を廃し、フローチャート系格闘技の閉鎖性を払拭したことに拍手。むろんその払拭は、アイテム投げやパワーアップの爽快さによって開けられた風穴により成立する。システムと絵の相互作用。

**イザベラ永野**

3Dフィールドを有意義に使った、宝石取り合戦が熱い。変身することで、強烈に優位に立てるシステムは、宝石の出現場所がランダムなので、運がいいと弱者でも大逆転が可能、シンプル操作でとっつきもいいし、格ゲー特有の敷居をぐっと下げたね。やり込み甲斐はあんまりないかも。

**ルパン小島**

操作簡単、ルール単純。習うより慣れろの精神で。取った取られた、蹴った殴った。対戦とはこうあるべき。パワーストーンの奪い合いが非常に熱い。とくに人対人。操作形態や相手の動きに慣れてくると、そこに個々の戦略性も加わってくる。華のある対戦アクションゲーム。

## 1999年3月25日
# THE HOUSE OF THE DEAD 2




DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

シューティング

アーケード版のガンシューティングを移植。基本操作を学べるトレーニングモードやオリジナルモードなど、ドリームキャスト版だけの新要素が満載なのだ。

**酒井K太**

グラフィックのエグさは家庭用ゲーム機では最高レベル。アーケード版も何回か遊んだけど、今回じっくり遊んでみると分岐が多いことに改めて驚く。ガンシューティングだけどかなりヤリ込み度は高いよ。家庭用オリジナルモードも◎。難易度がちょっと高いような気はするが。

**嵐のように永田**

たとえゲームの進化はさほどなくともガンシューティングはハードのスペック向上による恩恵を明確に享受する。わかりやすく恐怖は倍増し、よりスリリングに。分岐により一過性のゲームに終わらせぬ工夫も○。難易度高めだが乗り越えるべき壁か。コントローラーのでの操作には難。

**イザベラ永野**

グロい敵が多く出現パターンも意表をつく。ストレートなスリルを堪能。ストーリー性の高さと、それを活かした分岐は何度も楽しめてグー。アーケード版と遜色ない移植に加え、オリジナルモード満載でお得。難度高めで"超簡単"にしてもボスが堅い。練習モードはやりがいあり。

**ルパン小島**

ハードのパワーを十分に引き出している秀作!! グラフィックはタメ息をつくほどキレイだ。アーケード版といっしょ。トレーニングモードも遊びがいあり。気になったのは銃を撃ったときに画面が光りすぎることくらい。部屋を明るくして遊びましょうね。暗いとだいぶ怖いんだけど。

## 1999年3月25日
# MARVEL VS.CAPCOM CLASH OF SUPER HEROES




DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 6090円[税込]

アクション

アメリカのマーヴルコミックス社と、カプコンの人気キャラが対戦する格闘ゲーム。ふたりのキャラクターを同時に操作できるシステムなどが追加されたぞ。

**本田慈庵**

ドリームキャストのハードパワーが十分に活用されている。ここまで快適にプレイできるのはスゴイのひと言。読み込みの速さ、アーケードと遜色ない出来、カプコンオールスター的なキャラクターなど魅力がいっぱい。2D格闘好きでドリームキャストユーザーなら、ぜひ体験を。

**カミカゼ長田**

移植度は完璧。いまさらながらにドリームキャストの性能に驚かされました。何ですか、この読み込みの速さは。4人のキャラが入り乱れるバトルは相変わらず楽しいし、いろんなシステムを使いこなすのも燃える。でも、正直やり飽きたかなぁ。家庭用ならではのモードを大希望。

**ササキ MK.II**

覚えがないほど昔のカプコンキャラが多数登場してるようです。コレだけでファンは大満足って感じだけど、何と新システムも追加! パートナーを呼びだして2キャラ同時に操作できたり、ゲストキャラに援護攻撃させたり。すっごくいい感じにパワーアップしてます。マジ楽しいわ。

**池袋ラクセル**

システムが増えても複雑化したわけではないし、初心者への救済処置も完璧。技のハデさや画面内の要素の多さに状況を見失う瞬間もあるが、2D格闘としては申し分のないデキ。移植モノなので見た目の新鮮さはないが、皆無に等しい読み込み時間の短さには素直に感動。スゴい。

## 1999年6月24日
# 首都高バトル



DC ドリームキャスト GD-ROM

元気 6090円[税込]

レース

首都高を舞台にレースを行う人気シリーズの最新作。ライバルとのバトルに勝ってパーツを購入し、チューンアップして自分のクルマの性能を上げていこう。

**本田慈庵**

いや〜スゴイ。雰囲気タップリっていうか、首都高がそのまんま再現されている。景色も建物も。首都高を走っている気分になれるのだ。一般車をよけながらのバトル。熱くなれる。お金をためてチューンアップして、またバトル。白熱する。とにかく首都高の走りを楽しむもの。

**カミカゼ長田**

セリフの掛け合いすらないまま始まるそっけないバトル、慣れを要する操作感、コースが少ない、クルマの挙動も完璧とは言えない……。と、不満は数多くありますが、それを補って余りある首都高の再現度。マシンの性能が上がるにつれ、増していくスピードと熱いバトルを堪能。

**戦闘員まるこ**

けっこうリアルに首都高が再現されていてビックリ! チューニングなども簡単にできるので、クルマに詳しくないまるこでも十分に遊べます。変わったバトルシステムはイイと思うけど、単調なのがちょっと。また衝突したとき、たまにクルマがめり込むのもね。厳しいけどコレで。

**池袋ラクセル**

ポリゴンで構築された完璧な首都高。そして緊張感抜群のSPバトル。まさに鬼に金棒です。細かいチューニングに美麗なエフェクト、豊富なモードも言うことなし。でもBGMとライバルカーのネーミングセンスが激ダサ。あと演出面に工夫の余地あり。けどおもしろいから許す。

## 1999年6月24日
# ジャイアントグラム 〜全日本プロレス2 in 日本武道館〜




DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

アクション

全日本プロレスの戦いを再現したアクションゲーム。全日の主力選手たちが実名で登場しているほか、「バーチャファイター」のキャラも参戦しているぞ。

**本田慈庵**

レスラーたちの表情、質感、息遣い。いい感じ。簡単コマンドで、本格的な技が出せるし、その表現には迫力がある。大技になればなるほどその迫力が増す。個人的には育成モノが好きなのもあって、こつこつトレーニングを重ねて強いレスラーを作るモードが○。馬場御大も元気。

**カミカゼ長田**

複雑なコマンドなしのカンタン操作で気軽にできると思いきや、既存の格闘&プロレスゲームに負けず劣らずの敷居の高さ。キャラの動きは驚愕モノだし、読み&目押し重視のシステムは確かに熱いけど、慣れないうちは楽しさも半減。初心者のために練習モードを強化してほしいね。

**戦闘員まるこ**

操作がすごく簡単なところがいいね。ふだんプロレスゲームをやらないまるこでも、すごく楽しめました。それにプロレスラーも雰囲気が出ていていい感じ。育成モードも成長過程が目に見えておもしろい! 育成したレスラーでゲームをやるとさらに楽しいの〜!! オススメだよ!!

**池袋ラクセル**

テレビ中継を見ているかのようにすべてが本物そっくり。なので見ているだけでも楽しい。打撃、投げ、つかみの3要素にリバーサルもふくめ、格闘ゲームとしても驚くほどよくまとまっている。見た目は遅いが超反応を要求されるため、ナメてかかると危険。全日ファンは迷わず買い。

## 1999年7月8日
# ストリートファイターZERO3 サイキョー流道場



DC ドリームキャスト GD-ROM
カプコン 6090円[税込]
アクション

アーケードで大人気の格闘ゲームのドリームキャスト版。通信機能を使ったサイキョー流道場ではプレイヤーが作成したキャラを使い段位認定ができるのだ。

**本田慈庵**

ドリームキャストの機能をちゃんと活かした正常進化形。基本のおもしろさの部分は言うまでもないけど、段位認定のモードは、さらに燃えることは確実。ISMをうまくカスタマイズしていくのも○だね。とにかく通信で広がる世界がうまくハマって、いい味つけになっているのだ。

**カミカゼ長田**

前作体験者ならそれほど驚きはしないだろうけど、それでもこの豊富な種類のモードはスゴイ。とくにネットを使用した段位認定。達人も裸足で逃げ出すほど段位キャラが強く、やり甲斐満点。キャラのデータも定期的に更新されるから長期的に楽しめて◎。対人戦よりも燃えるかも。

**ササキ MK.II**

カプコンの対戦格闘ゲームっていつも精進したくなるんだけど、今回はまた特別！　ドリームキャストならではのネットワーク機能を使った道場、いいですな。燃えますな。モードもムチャクチャ多くてお得感大だし。もちろん毎度のことだけど、キャラの動きや操作系は完璧。グー。

**酒井K太**

アーケード版との区別がつかないのはあたりまえかもしれんがスゲェよ。モードも充実しすぎて何から遊ぶか迷います。ネットワーク対応はドリームキャストを買った甲斐があるというもの。これこそが新しい遊びかただよ。でもビジュアルメモリーの遊びも増やしてほしかったな。

## 1999年8月5日
# ソウルキャリバー



DC ドリームキャスト GD-ROM
バンダイナムコゲームス 6090円[税込]
アクション

アーケードでも大人気の対戦格闘ゲーム。いろいろな条件のもとでバトルを行うミッションバトルモードなど、ドリームキャストオリジナルの要素もあるぞ。

**本田慈庵**

正直、驚いた。このグラフィックのクオリティーの高さ。キャラクターの動きのなめらかさ。いつもいつも技術の進歩には驚かされるけど、いつにも増してそう感じる。ドリームキャストというハードの能力を引き出すソフトという思いを強くした。ユーザーはぜひ味わってほしい。

**カミカゼ長田**

まずは安易な移植をせず、さらに磨きをかけたという点に敬意を表します。格ゲーの頂点を極めたといっても過言ではないデキ。玄人が認める格ゲーは数あれど、素人が遊んでこれだけ驚き、そして楽しめるのは初めてでは？　ここまでくるとマイナス面を捜すことなど無意味です。

**戦闘員まるこ**

じつはすごく迷った。グラフィック最高！　おまけに隠し要素が盛りだくさん。素直におもしろい。だけど、いろいろありすぎて、ちょっと混乱しちゃうんだよね。でも、見せかたはうまい。初心者でも楽しめると思う。……と悩んだ結果がコレ。ほんの少し心残りはあるけれどね。

**池袋ラクセル**

格闘ゲーム史上最高のシステムと、家庭用ゲーム史上最高のグラフィック。追加された新技に手直しされたモーション、そしてダメ押しの付加モード。言うまでもなくアーケード版をはるかに超越。しかも粗を捜しても見当たらない。製作チームの意気込みに感服。ナムコすごい。

## 1999年8月26日
# 機動戦士ガンダム外伝 コロニーの落ちた地で…



DC ドリームキャスト GD-ROM
バンダイナムコゲームス 7140円[税込]
シューティング

モビルスーツを操り、敵と戦うシューティングゲーム。ポリゴンで表現されたザクやグフたちを、ビームライフルなどの多彩な武器を使い分けて倒すのだ。

**酒井K太**

主人公が搭乗するのがジム、とりあえず弱い。個人行動をしているとすぐ餌食になり仲間との連携プレイ重要。『ガンダム』本編のゲームではなく、『外伝』たる所以か。接近戦はさらに練り込む必要ありかと。CGのビジュアルシーンは凝っている。必見。キャラデザインは賛否を呼ぶね。

**風のように永田**

視界で戦うことのリアリティー、ひいてはミノフスキー粒子の意味をこれほど痛感した『ガンダム』ゲームはない。機体の重さや距離感などの物理的な現実性に加え単独行動の危険さやパイロットの腕といった意味的なリアリティーに唸る。煩わしさととるかは好み。ネット対応未評価。

**ササキ MK.II**

ムービー超美麗。ファンじゃなくとも思わず見入っちゃうデキ。十ボタンとアナログキーを同時に使う戦闘は難しいけど逆にモビルスーツを操ってる感覚が味わえて◎。マップや情報を確認しつつ索敵し、敵との間合いを考え戦闘方法を練るのが楽しい。っていうかコレ、かっこいいわ。

**ルパン小島**

オープニングムービーからして、かっこよすぎ。モビルスーツのリアルな動きに、思わずゴックン。でも難しい。とにかく難しい……。狙撃スコープの採用や1個小隊で移動するなど、戦場の雰囲気がますますリアル。操作に慣れてしまえば、その世界に没頭できる、ザク強いって！

## 1999年9月30日
# Jリーグプロサッカークラブをつくろう！



DC ドリームキャスト GD-ROM
セガ・エンタープライゼス 7140円[税込]
シミュレーション

'97年にサターンで発売されたサッカークラブ経営シミュレーションがグレードアップしてドリームキャストに登場。戦術などのバリエーションが増えたぞ。

**浜村通信**

グラフィック関係の演出がおもいっきり！　パワーアップした。ゲーム自体は、もはや前作で完成の域に達していたと思っていたんだけど。とくにイベント関係でいろんな味付けで楽しませてくれるよな。中毒性メチャ高い。欲を言えば、データの読み込みがもう少し速かったらなぁ。

**乱舞吉田**

グラフィックが美しくなっただけじゃなく、あらゆる面がパワーアップ。いろいろな要素を盛り込みつつも、遊びやすくまとまってる。プレイヤーを楽しませようとする作りに好感が持てる。応援歌エディットも楽しい。前作のファンはもちろん、サッカー好きなら誰でもイケるね。

**奥村キスコ**

チームの立ち上げのときの準備や、日程進行などがリアル。試合の実況も臨場感たっぷりでびっくり。監督まかせにしておいて、疲れてきた選手を交代させていれば、そこそこチームの成績を上げていけるのはお手軽。今作は選手を外国に留学させることも。すごく本格的なのよね。

**羽田隆之**

滑らかなモーションによる説得力。そりゃあパターンが限られてるけど、観てるだけで十分楽しめる。ゲームシステム上での前作との違いは少ないにしても。それだけに、架空選手の顔と実在選手のプロポーションは、大丈夫か？　という感じ。1年終了時の成長幅がやたら大きい？

## 1999年11月11日
# チューチューロケット!



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 2940円[税込]

パズル

ステージ上を動き回るネズミを矢印パネルで誘導して、自分のロケットにいかにたくさん入れられるかを競うパズルゲーム。最大4人までの対戦が可能だぞ。

**浜村通信**

アイデアが斬新。キャラデザインがポップでかわいい。ゲームとしての戦略性がかなり高い。大人数でやれば、盛り上がりまくり。ネット対戦が沸騰することは間違いない。ひとりプレーのパズルモードもかなりいい感じ。しかもコストパフォーマンス◎。やるな、ソニックチーム。

**水ピン**

たとえて言うなら、『ボンバーマン』を初めてプレイしたときのような衝撃。単純なルールなのに、こんなに熱いとは!! 対人プレイの盛り上がりぶりは特筆モノ。声が出る。とはいえ、ひとりでのプレイでも楽しさは味わえる。とくに詰め将棋風のパズル的なモードにはついハマる。

**奥村キスコ**

こんなに単純なことで、これだけ盛り上がる。新しくて良質なルールを作ったことの勝利ですな。ひとりでやるより、ふたり以上で対戦したほうがだんぜんおもしろいよ! ヤバイくらい夢中になって、ヒャーヒャー言ってるうちに思わずよだれをたらしそう。キャラも超キュート。

**羽田隆之**

当初はテンポが速すぎてついていけなかったが、ネズミの大群を"流れ"で捉えれば、あーおもろい。こっそり意地悪、さりげなーく意地悪のいじわる合戦がたまらん。圧倒的に対戦プレイ推奨。ひとり用のモードでは、通り一遍のパズルゲームのおもしろさ。にしても、これは安い。

## 1999年11月25日
# ZOMBIE REVENGE(ゾンビリベンジ)



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

アクション

アーケードで人気を博したアクションゲームの移植版。3人のキャラの中からひとりを選択し、さまざまな謎を解き明かしながら、迫り来るゾンビを倒せ。

**浜村通信**

『バイオ』な世界観。でも、進行にストーリー性はほとんどない。一本道。むしろ『ハウス・オブ・ザ・デッド』の視点を変えて、格闘ゲームの要素を盛り込んだアクションゲームね。とはいえ、グラフィックの迫力はサスガ。演出がワンパターンでも、そうとう心臓に来るのは間違いない。

**乱舞吉田**

ゾンビ版『ファイナルファイト』。もとがアーケード版なだけに、テンポがよく、密度が濃く、熱中度が高い。反面、難易度は高めで、タイム制限がシビア。アクションゲームに自信のある人向け。オリジナルモードや育成ゲームの追加はウレシイが、あくまでも本編のオマケ的な内容。

**モリガン長田**

スピーディーな展開とゾンビの死にざまにもこだわった、細部に渡る演習にワクワク〜。モードによって銃を撃つ爽快感が上がったり、肉弾戦に重点を置けたり、ビジュアルメモリに対応してたりする家庭用ならではのパフォーマンスも◎。移植度もいい感じです。毒島イカすよ〜。

**国領雄二郎**

とりあえず全編派手な展開なので、やめられません。ゾンビ解体(ドリル使用)もただごとじゃないです。誰でも適当なボタン連打でガンガン進めるのもいい。素手攻撃と銃攻撃の強さのバランスを変更できるモードもあるので、アーケードのシビアさにキレた人は、ぜひ遊んでほしい。

## 1999年11月25日
# 魔剣X



DC ドリームキャスト GD-ROM

アトラス 7140円[税込]

アドベンチャー

人を支配する力を持つ魔剣を操るアドベンチャー。10人以上のキャラをつぎつぎに支配しながら物語を進めよう。誰を支配するかで戦術などが変化するのだ。

**浜村通信**

見たこともない邪悪なクリーチャーたちが、画面のなかでうごめいている。必死に剣を切り結びながら、思わず手に汗を握っている自分に気がついた。リアルな操作系に、ストレスは一切ない。迫力の3D音響で、さらに鼓動を速めつつ、物語の行方にドップリ沈み込んでしまった。

**乱舞吉田**

とにかく世界観に突出した作品。金子氏のキャラを見事に立体化。立体音響による臨場感が最高。個々に攻略法が存在する敵キャラのアルゴリズムも◎。敵を倒すと出現する球を拾うのは面倒。魔剣に吸い込まれてほしかった。あと、ゲームの性質上3D酔いに弱い人には不向きなので注意。

**モリガン長田**

グラフィックは超美麗。物語や設定もすごくおもしろいが、アクション面で好みが分かれそう。つねに主観視点でロックオンは敵のみなので、戦いつつアイテムを取るのが難しい。回復アイテムは所持して任意で使えたらよかったな。移動中はフワフワ感があり3D酔いする人は注意。

**国領雄二郎**

主観の視点自体からは、『ドゥーム』的なムードが感じられる。しかし、このグラフィックとサウンドのパワーで、古さを軽く越えて、完璧な世界を成立させた。とにかく金子氏のデザインが、ムービーでなく、そのまま動くという事実にやられた。僕的にはプリクラ登場よりショック大。

## 1999年12月2日
# バーチャストライカー2 ver.2000.1



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

スポーツ

アーケードで大人気のサッカーゲームの移植版。実際のワールドカップと同じシステムで戦う"インターナショナルカップ"などのオリジナル要素もあるのだ。

**酒井K太**

このゲームを遊んだあと、ほかのサッカーゲームを見ても失望しか感じないだろう。グラフィックは現時点では最高。プレイした感覚もリアルそのもの、リアルすぎて難しいと感じる人が多いかも。遊べば遊んだだけうまくなったと実感できるから、ついつい夢中になるんだけどさ。

**カエル大富**

スピーディーさと滑らかさの凄みを備えた選手の操作はゲームのおもしろさを引き立てている。アーケードのインカム数を稼ぎまくったわけだ。ただ、カーソルが任意に動かせないシステムや簡単に攻め込まれる安易さは気になるところ。気になるところだが、おもしろいのは事実。

**ササキMK.II**

ムズいって! 難易度低くしてもすぐにドリブルはカットされるしパスを繋げるのにも苦労するし。けどセンタリングからうまくシュートが決まったときの喜びは格別。思わずゴールデータをセーブしちゃいます。グラフィックも美麗で選手の動きもリアル。精進したくなる要素大。

**ルパン小島**

"対戦"に照準を合わせた操作性は絶妙!! スポーツゲームが苦手な人でも気軽に楽しめる。選手の動きやカメラアングル、またはハメ技(!?)とも移植度はまさに完璧。ゴールシーンのリプレイも絵になるし。難をいえば、"通信"対戦などドリームキャストならではの機能が欲しいなぁ。

## 1999年12月9日
# 電脳戦機バーチャロン オラトリオ・タングラム



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

アクション

アーケードで人気を博した、ロボットどうしで対戦できるアクションゲームの第2弾。ネットワークを利用して、通信対戦や観戦、チャットなどができるぞ。

**水ピン**

驚き。このグラフィックとこの動き。間違いなく家庭用ゲームの最高峰。しかも一番重要な対戦相手も、電話回線を使って調達可能。通信でも動きは良好。奥の深さゆえに、熟練者とそうでない者の差が激しいが、それを乗り越える気力があれば。専用のスティックもデキがいい。

**あらじ谷塚**

プレイヤーの考えかたとテクニックしだいで、どうとでも戦える懐の広さは、近年の対戦モノのなかでも最高水準。加えて、そこかしこから感じられるカッコよさ。グラフィックも文句なし。通信対戦もできる。操作がややっこしいからとか、そんなこと言ってる場合じゃないよ。

**奥村キスコ**

ツインスティックを購入すれば、ゲーセンでの興奮をそのまま自宅で再現！ いかに敵の攻撃を避け、自分の攻撃を当てるかに集中。また、ネット対戦は違った楽しさ。お互いの顔が見えない分、茶目っ気タップリのいやがらせも炸裂。チャットのおもしろさも手伝って病みつき必至。

**羽田隆之**

細かい部分でのアーケード版との比較は自信ないですが、それでもコレが家で遊べれば、アそらもう文句はないかと。まんまっス。コンピュータ同士で対戦させれば環境ビデオ。専用スティックは大前提。発売後は通信環境が完璧に整備されてると切に願い、不安定なら楽しみ半減。

## 1999年12月22日
# バイオハザード 2 value plus



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 5040円[税込]

アドベンチャー

'98年に発売された人気アドベンチャーゲームの移植版。ザッピングシステムにより、4つの視点から物語が楽しめる。グラフィックが一新されているのだ。

**浜村通信**

歩き慣れた通路のはずなのに。血だまりの質感が増しただけで、未知の世界を歩かされているような不安感が。グラフィックがアップしたことで、『バイオ』の原点、恐怖感にグンと厚みが増した。じゃあ、"アイツ"はどうなっているのか。ぷるぷるぱっくつきで、見に行ってほしい!!

**乱舞吉田**

プレイステーション版『バイオ2 デュアルショックバージョン』の移植＋オマケ。内容はまんま『2』なので、未体験者への恐怖＆おもしろさは保証済み。逆に『2』をやり込んだ人にとっては、興味は『ベロニカ』体験版のみかと。せめてビジュアルメモリーのミニゲームがあればなぁ。

**モリガン長田**

グラフィックがきれいに。内容はプレイステーション版とほぼ変わりナシ。残りの弾数や自分の体力がビジュアルメモリの液晶画面につねに表示されるのはうれしい配慮。「いまさら2か？」って感もあるけど、『ベロニカ』の体験版もついてこの価格はおいしい。未経験者にオススメ。

**国領雄二郎**

グラフィックはマジで格段にパワーアップ。ゾンビ、いい発色状態です。『ベロニカ』の体験版もついて、この低価格はリスペクトに値する。ただ、オリジナルをやり尽くしたユーザーが再度プレーするか、ちょっと疑問。ドリームキャストしか持っていないというセガな人は即購入。

## 1999年12月23日
# Dの食卓2



DC ドリームキャスト GD-ROM

ワープ 7140円[税込]

アクションRPG

カナダの雪山を舞台に、さまざまな謎を解明していくアクションRPG。主人公のローラとなって、銃などの武器を駆使し、迫り来るモンスターを倒すのだ。

**水ピン**

美麗なグラフィック、質の高い声の演技と音の演出。リアルな存在を感じる。ゲームとして割り切った数々のシステムは、違和感なく楽しめる。モンスターとの戦闘はムチャ怖い。生きた心地がしない。残虐＆残酷な場面により精神的な動揺も加わり、感情移入はいやおうにも高まる。

**あらじ谷塚**

ムービーの見せかたやグラフィックは際立っており、演出部分は見事。グイッと引き込まれる。それに対しゲーム的部分は、ちょっと物足りない。とくに、お手軽ガンシューティング風の戦闘は単調でストーリー進行の足かせに過ぎず、各々がうまくリンクしていないという印象が。

**奥村キスコ**

随所にこだわりの演出がほどこされ、大いに魅せてくれる。キャラの言葉に託されたメッセージを、ひとつひとつ大切に受け取っていかなければ、『D2』という作品は補完できないと思う。戦闘は単調で味気ない。まるで物語を進めるための場繋ぎのよう。ゆえにマイナス2点です。

**羽田隆之**

屋内の探索や、抽象的なモノを抽象的に用いるなど、続編らしい部分もある。だけどメインは、なんだか勝てちゃうガンシューティング。ゲームをテーマの伝達手段としてのみ使った印象だけど、両者はスレ違ったまま。なんだかコレ1本まるまるシャレって解釈もできそうでね……。

## 1999年12月23日
# 東京バス案内



DC ドリームキャスト GD-ROM

フォーティファイブ ：6090円[税込]

シミュレーション

都バスの見習い運転手となって東京の街を走るシミュレーションゲーム。交通ルールを守りながらバス停を時刻表どおりに回って、実地研修合格を目指そう。

**水ピン**

第一声が「惜しい!!」。企画やシステムは非常におもしろい。が、肝心のバスの運転感覚があまりにおもちゃチック。リアルな世界の中では、その違和感が際立つ。どの視点でも状況を把握しにくいのはイライラ。操作性もよくない。納得のいかない減点には腹が立つ。乗客の会話は謎。

**あらじ谷塚**

バス版『電車でGO！』。の、ひと言で済むようなゲームじゃあない。のんびりとしたスピードで背景を眺めつつ街の中を走行する楽しさ。適度に与えられる課題と、それをクリアーしたときの達成感。この緩急が妙に心地いい。操作感覚も〇。延々と運転し続けたい衝動にかられた。

**奥村キスコ**

ヤバイ！ メチャ楽しい!! ウインカーを出して、車線を変更して。停留所をでたら車内アナウンスを流す。クルマを運転する手順を知っている人も知らない人も、本格的なバスの操作に満足するはず。ビジュアルメモリの標識当てゲームも、免許取得の試験みたい。問題数も豊富。

**羽田隆之**

電車のつぎはバス？ なんて言ってたら恥ずかしい。いちばん驚いたのは、信号停止時のアイドリングストップが、ぷるぷるパックによって完璧に表現されていること。ちょっといじれば、教習所やバス会社のドライブシミュレーターとして成立しそう。冗談抜きで手に汗握ってしまう。

## 1999年12月29日
# シェンムー～莎木～一章 横須賀



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス　7140円[税込]

RPG

横須賀を舞台にしたリアルタイムなRPG。画面に表示されるアイコンに合わせてボタンを押すことで、主人公がさまざまなアクションをしてくれるのだ。

**本田慈庵**

壮大なチャレンジにまずは拍手。膨大な数の人と町の再現。妙にリアルな人物の動きをはじめ、細かいところのこだわりはすごい。基本は人と話をして情報を集め、謎解き要素が加味されながら進んでいくが、同じ会話のくり返しは気になる。物語の続きを知りたい気分でいっぱい。

**カミカゼ長田**

率直に言えば、フラグ立てのいったり来たりが多い、面倒なアドベンチャー。ただし、これを補って余りあるほどの驚きと楽しさが溢れている。いままでに類を見ないほど懐が広く、そしてリアルな箱庭で、自分なりの遊びかたを見出す。これこそが醍醐味。寄り道がえらく楽しい。

**戦闘員まるこ**

すごく細かい設定と主人公の丁寧な言葉使いにビックリ！押し入れが開け閉めできる、ということだけで妙に感動。ゲームセンターで『スペースハリアー』などのゲームができるのもいい感じ。街がわりと複雑でちょっと迷いやすいけど、いろいろ楽しめるしね。おもしろいよ～。

**酒井K太**

先人が具現化しようとしたものの、失敗に終わってきたことをついに成し遂げた作品。現時点で最高性能の家庭用ゲーム機でしか体験できない世界がここにある。それゆえに一方通行的なシナリオが歯がゆくもある。戦闘システムは賛否両論だろうが個人的に◎。気持ちイイじゃん。

## 2000年1月20日
# NFL 2K



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス　6090円[税込]

スポーツ

NFLの全31チームが登場するアメフトゲーム。アメフトに不可欠な緻密な戦略性も完全再現しているのだ。選手やチームを自分で作成することもできるぞ。

**本田慈庵**

選手の動き、グラフィック、リアルな設定、多彩なフォーメーションの数々。ファンにはたまらない要素がいっぱい詰め込まれている。作戦が決まって、タッチダウンできた喜びは大きい。さすがに基本的なルールがわからないとつらいけど、ある程度の知識があれば長く楽しめる。

**カミカゼ長田**

アメフト版の『パワプロ』とでも言おうか。それぐらいよくデキてるスポーツゲーム。特筆すべきは選手の動き。選手ひとりの動きだけでなく、集団としての動きもリアルに再現されているのに驚き。つけいるスキがあるとすれば、日本ではアメフトがそれほど人気がないことぐらい。

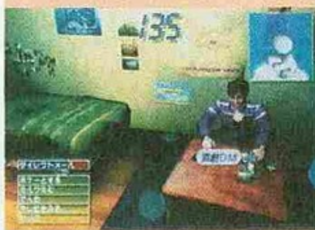
**戦闘員まるこ**

お！　リアルじゃん、と思わせるグラフィックや演出がすごくいい。設定は細かいし、作戦も多い。おまけに操作もしやすくていい感じ。テレビ中継で観戦しているような、カメラワークはなかなかのもの。さらに選手エディットなどもできちゃうんだよ。ファンなら買いの1本!!

**酒井K太**

グラフィックがスゴイ！　シーンによってはテレビ中継とか見間違えるくらいのリアルさだよ。キャラのモーションも美しいね。もともとは洋ゲーだけど、わかりやすく日本語化されているのは好感度大。ある程度のアメフトファンじゃないと楽しめないけど、最強の1本に間違いなし。

## 2000年1月27日
# ROOMMANIA#203



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス　6090円[税込]

シミュレーション

青年が住むアパートの一室を舞台にしたシミュレーション。いろいろな物をクリックして、青年の興味を引くことで、ストーリーに影響を与えていこう。

**水ピン**

斬新。印象と違い、しっかりゲームとして楽しめる作り。間接的な操作で、いかに主人公に目標の行動を取らせるかを推理するのがおもしろい。それに加えて、他人の生活を覗き見るというおもしろさもある。主人公のおまぬけな性格はいい味出してる。ひとり言につい笑っちゃう。

**あらじ谷塚**

何をすべきかは、何度かプレイすれば感覚的につかめるはず。それがつかめれば、俄然、盛り上がってくる。主人公の小市民的なリアクションもおかしく、こちらの関与のしかたで幾重にも分岐するシナリオのさきが気になって気になってしょうがない。最初の壁さえ越えちゃえば。

**奥村キスコ**

まず、ブツブツひとり言を話すネジタイヘイくんのジジムサイところに惚れました(笑)。何気なく生活している彼に、自分が部屋にひとりでいるときの姿を投影してみたりして。彼の日常はヘンテコで、カレンダーが進むにつれて、さらにヘンテコがエスカレートしてきてオモロイ。

**羽田隆之**

客観的な立場で、企画ものの一人称のテレビドラマを観るような感じ。とりあえずゲーム性は薄い。ただし、プレイヤーがドラマを引き出せれば、かなり楽しめる。問題はその引き出し方法が、説明書を見てもよくわからず、序盤は戸惑い必至な部分。全エンディングが見たくなった。

## 2000年1月27日
# CRAZY TAXI (クレイジータクシー)



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス　6090円[税込]

アクション

アーケードで好評を博したレースゲームの移植版。タクシーの運転手となり、乗客を目的地に届けるまでの時間を競おう。オリジナルコースが追加されたぞ。

**浜村通信**

楽しみかたの根っこはバカゲーのもの。人もクルマも吹っ飛ばして、目的地に急ぐ。逃げまどうリアクションがコミカルで、妙に笑える。ただし、カオスなだけでは終わらせず、しっかりと戦略性に裏打ちさせている。上達感もしっかり味わえる。見事なバランスに新鮮さを感じた。

**乱舞吉田**

最高のバカゲー。何でもアリで、ノリがよく、グラフィクや動きも◎。ゲームとしてもおもしろい。そして何より壮快感。とにかく気持ちイイ。ストレス発散にもってこい。オリジナルの新コースやミニゲームの追加もウレシイ。個人的に、このゲームのために本体が欲しくなった!!

**モリガン長田**

操作方法は単純。だが、人をひき殺さんばかりのすさまじい爆走ぶりを味わえます。衝突、ジャンプ、水中走行と、とにかく勢いが感じられる。カーミュージックもノリノリのアメリカンテイスト。新しいコースは、道幅が狭かったりと少々複雑になっていてやり応えがあります。

**国領雄二郎**

注文のつけようもないほど、ただひたすらに愉快なドライビング。それを支えるのは凄まじい美麗グラフィックと、ジャスト過ぎるBGM。なんせパンクとかですよ。システムが単純だと感じるかも知れないけれど、すべて理詰めのドライブゲームばかりじゃ、逆に退屈しちゃうよ。

## 2000年2月3日
## バイオハザード -CODE：Veronica-



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 7140円[税込]

アクション・アドベンチャー

ゾンビを倒しながら謎を解明していくアドベンチャーゲーム。登場する武器や弾薬は大幅に増加。歴代のシリーズに登場したキャラや敵が多数登場するぞ。

**本田慈庵**

美しいグラフィック、ムービーにまず目を奪われる。ぐいぐいと引き込まれる演出は、さすがという感じ。もちろん基本は『バイオ』なわけで、なんとも言えぬ恐怖感は相変わらずバッチリ味わえる。きちんとした世界観、設定があってこそ、ストーリーの広がりが生まれることを実感。

**カミカゼ長田**

システム的に大幅に変わった点がないのに、まだこれだけ楽しませてくれる完成度の高さに拍手。いままでのシリーズを遙かに凌ぐビジュアルのクオリティー、そしてボリューム。やりごたえ十分です。『2』の続きというストーリーも『バイオ』ファンにはたまらない点でしょう。

**戦闘員まるこ**

あのドキドキ感をそのままに、グラフィックや演出がパワーアップした感じ。かなりやさしいモードがあるなど、初心者にうれしいところもあり。ちょっとわかりにくいところもあるが……このシリーズをプレイした人は大丈夫かな？　ボリュームもあるのでかなり楽しめるのでは。

**酒井K太**

途中、何回かお使いさせられているような気持ちになる。しかし、そういう弱点を補って余りあるスリルとボリュームがある。ドリームキャストならではのグラフィックと演出、懐かしのキャラ、続編への予感も。外伝ではない、正統的な続編なのでファンならハードを買ってでも!!

## 2000年2月17日
## Sega GT Homologation Special




DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

アクション

100種類以上のクルマが実名で登場するレースゲーム。レースに参加し、賞金を稼いでチューンナップしていこう。オリジナルカーを作ることもできるぞ。

**本田慈庵**

グラフィック、クルマの挙動とも高水準。メインのチャンピオンシップモードのライセンス取得はけっこうシビアで、向上心をあおられる。こつこつ何度もやるゲームなのに、システム的にリトライのたびにロードにいくのはストレスがたまる。じっくり腰を落ち着けて楽しみたい。

**カミカゼ長田**

コンセプトもシステムもまんま『グランツー』。インパクトは薄いけど、期待は裏切ってないデキ。グラフィックの美麗さよりも、挙動のリアルさに驚いた。パワーの出し過ぎや路面、接触などでハンドルがブレるところまで忠実に再現。難易度も高く、かなりの慣れと練習が必要です。

**戦闘員まるこ**

ドリームキャストならではの綺麗なグラフィックはいい感じ。車種や遊べるモードも多く、かなり長く遊べるのでは。だけど、チャンピオンシップモードが難しい！　最初のライセンスでも、やり込まないとクリアーできないし。ん～この手のゲームが好きな人は大丈夫だと思うけどね。

**酒井K太**

2000年2月時点なら、このグラフィックは一見の価値あり。リアルそのものの挙動は、クルマ好きを唸らせることだろう。一方で敷居の高さも気になるところではあるが。リプレイの視点はもうひと工夫欲しい。世界に1台しかないオリジナルカーを作れるという贅沢さにため息が。

## 2000年2月24日
## エアロダンシングF



DC ドリームキャスト GD-ROM

CRI 6090円[税込]

シミュレーター・アクション

実在する戦闘機を操るフライトシミュレーターの最新作。今作では本格的なドッグファイトが楽しめるようになっている。友だちどうしで対戦も可能なのだ。

**水ピン**

各機体ごとの姿形や特性などが、突き詰められたシミュレーター。今作では空中戦の楽しさや難しさを存分に味わえる。実際の空中戦のテクニックが役立つのは感動。ゲーム仕立てになってはいるが、システムも難易度もストイック。戦闘機を乗りこなしたい意欲がある人なら。超美麗。

**あらじ谷塚**

トレーニング系のモードが充実してて、しかも熱くなれるのがうれしい。ひとつひとつ課題をこなしていけば、簡潔な操縦方法も手伝って意外なほどスンナリと自在に操れるようになる。グラフィックも文句なしの美しさ。リプレイもカッコいい。対戦はぜひ通信ケーブルを使って。

**奥村キスコ**

雲ひとつない青空を飛んでいると、その高さに一瞬クラッとする。それは実写のように美しいグラフィックの賜物なのでしょう。フライトの訓練もドッグファイトも本格的で、どんどんのめりこんでプレイしてしまう。未体験の人は、むずかしいことを考えないで1度挑戦してみて。

**羽田隆之**

目視で敵機を追うパイロットビューと、望遠レンズで捉えたかのようなリプレイカメラは刺激的。全体的には、おとなしく無難に、という印象。地面のテクスチャーはドリームキャストらしく細密。機体の描画もシャープ。ロックオンしてしまえば、末期があっけないのは仕方ない。

## 2000年3月23日
## NBA 2K



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

アクション

実名のNBA選手たちが登場するバスケットゲーム。お気に入りのチームを選んで選手たちを操り、作戦を出そう。オリジナル選手を作成するモードもあるぞ。

**水ピン**

グラフィックの描き込みも選手の動きも、じつにリアル。的を射たリプレイも◎。テレビ中継のよう。カッコいい。声が出る。細かい部分をお任せにするとお手軽にプレイできるし、やり込めばその成果も発揮できる。操作性よし。実名選手でシーズンを戦えるのはファンなら涙モノ。

**カエル大宮**

リアルすぎるグラフィックはよし。それが小気味よく操作できるのはさらによし。各選手の緻密さ、随所に配置された演出の評価はファンかそうでないかでユーザーによって分かれるところだが、プレイ環境の親切な設定はユーザーを選ぶことはなく、ファンでなくとも楽しめる逸品。

**戦闘員まるこ**

雰囲気、試合の展開、スピード感、カメラワーク。さすが『2K』シリーズ。期待を裏切りません。選手の体格や表情、特徴が手に取るようにわかるしね。操作もシンプルだし。ゲームのモードは『NFL』とあまり変わらないけど……これで十分。あとモード名が日本語に設定できればなぁ。

**池袋ラクセル**

既存のバスケゲームをはるかに凌駕するクオリティーで、先にリリースされた『NFL』以上の驚き。選手の顔、ソックリです。表情も豊かで、効果音、声援などの演出面も本物の試合さながら。システム面は可もなく不可もなく、文句もないという感じ。NBAファンなら全員買いだ。

## 2000年3月30日
# THE TYPING OF THE DEAD




DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 5040円[税込]

アクション

人気のガンシューティングをモチーフにしたタイピングゲーム。表示される文字のとおりにタイピングすれば敵を倒せるのだ。操作を練習するモードもあるぞ。

**酒井K太**

タッチタイピングができないとクリアー不可能。その点、ドリームキャスト版はタイピングを基礎から教えてくれるので親切。内容は他社タイピング教習ソフトとさほど変わり映えしないが。日常的にワープロを使っている人になら◎。英語をローマ字読みで入力するのがちと気になる。

**田原誠司**

『ハウス・オブ・ザ・デッド』のキーボード版と言えばそれまでだけど、これがなかなかのもの。キーボードで言葉を入力しまくるときのアセりかたに、自分で笑っちゃうんだよね。言葉選びのセンスもぎりぎり笑える線。内容が充実したドリルモードもあって、お買い得感ありです。

**奥村キスコ**

プレイにはキーボードが必需品だったりと、ソフトだけでは楽しめないけど、文句ナシでおもしろい！　タイピングの腕前は言うまでもなく、集中力まで養われる感じ。ヘンテコな言葉がたくさん入っていて、それを読んでいるだけでも十分笑えます。ふたり同時プレイも大いに白熱。

**乱舞吉田**

いまの時代、キーボード慣れは必須スキルのひとつ。タッチタイピングの練習もできるので初心者も安心。ゲームとしての楽しさも◎。表示される日本語に笑わされることも、しばしば。キーボード購入と、ゲーム展開がもとのガンシューと同じなので飽きやすいのだけ、気になる。

## 2000年3月30日
# MARVEL VS. CAPCOM 2 New Age of Heroes



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 6090円[税込]

アクション

'99年に発売された対戦格闘ゲームの続編。1チームの人数がふたりから3人に増えたぞ。また、ネットワークを利用して通信対戦をすることも可能。

**本田慈庵**

相変わらずサービス精神タップリの派手な演出をはじめ、ていねいな作りには好感が持てる。定番の安定感というか、ファンならうれしくなる顔ぶれ。それにとどまることなく、アーケードとのリンクなど新しい要素を取り入れているのは○。通信対戦でみんな熱くなるんだろうな。

**国領雄二郎**

控えキャラクターの援護攻撃や、キャラクター交代といった一連のヴァリアブルコマンドが、本当にもの凄くハデで楽しい。でも初心者にとっては、ちょっと混乱してしまうほど目まぐるしく状況が変化するのが残念。やはりファンだけのものなのか？センスのいい音楽は大好きです。

**モリガン長田**

技のエフェクトは迫力満点だし、キャラクターの増加はハンパじゃないしで、すべてにおいてパワーアップ。VS.シリーズの集大成って感じ。ビジュアルメモリを介してのポイント集めも収集欲にかられる。ネットを使った対戦は、カプコンの格闘ゲームファンには待望のシステムだわ。

**羽田隆之**

チーム、そしてヘルプがイマドキな2Dの証。スコアを重視した作りになっているので、向上心はあおられる。フィーリングで遊んでも、お助けに頼れば、初心者でもそれなりに遊べてしまう間口の広さあり。アニメもキレイ。完成しちゃってるから、目新しさは細々したものだけど。

## 2000年4月27日
# サンバ DE アミーゴ




DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

アクション

アーケードで好評のリズムアクションゲームの移植版。画面の指示に合わせてタイミングよくマラカスを振ろう。新曲やミニゲームなどが追加されたのだ。

**酒井K太**

どこかで聴いたような曲ばっかりなので最初からラテンな気分。専用コントローラーは高価だけど、通常コントローラーで遊んでも意外と燃えられるのがポイント高し。家庭用だけの要素も充実。最強のパーティーゲームだが、反対にひとりでやるには寂しすぎるくらいノーテンキ。

**乱舞吉田**

ゲーム内容的にはゲームウォッチの『マンホール』風……なのだが、サンバ調の曲&体を使うことにより楽しさ大爆発。専用コントローラーの反応も◎。パーティーにピッタリのゲーム。背景がうるさくて青い丸が見にくいのと、専用コントローラーの値段の高さは気になるけれど。

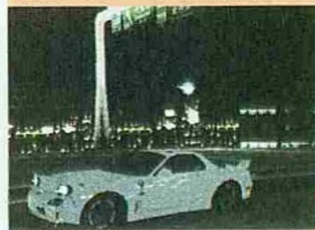
**奥村キスコ**

サンバという陽気なリズムをゲームにして正解!!　誰でも楽しい気分にさせてくれるから、ひとりで遊ぶよりはみんなで遊ぶのがいいかも。マラカスコントローラーはよく出来てる。でも、お値段高めでチト大掛かり。かと言って、使わないのでは楽しさも激減。わりと微妙な関係。

**ローリング内沢**

メンタル的な部分ではなくフィジカル的な部分に楽しさが集約された作品。体全体を動かすダンスという行為は、全世界共通のものであり、時代に関係なく培われてきたもの。この共通言語を得点というメタファーで競い楽しむところがポイント。移植度も高く、老若男女楽しめる。

## 2000年6月22日
# 首都高バトル2



DC ドリームキャスト GD-ROM

元気 6090円[税込]

アクション

首都高を舞台にしたレースゲームの続編。新たに台場線や深川線なども走行可能になったぞ。また、通り名によってライバルや獲得ポイントが変化するのだ。

**浜村通信**

首都高速を走る。その臨場感。今回はとくに、各ルートのつながりが、かなりいい感じにシミュレートされている。めちゃリアル。グラフィックのクオリティーもかなり高いし。パッシングで挑発というシチュエーションも！　首都高体験者は、異常な興奮に見舞われる怖れあり。

**水ピン**

基本は前作の改良版。とはいえ、首都高を流してタイマン勝負をくり返すというシステムは、いまだ新鮮。作り込まれたグラフィックとリアルな操作性。レースゲームとしての基本的な部分はトップレベル。チューンアップで"育てる"楽しさも味わえるが"成長"が遅いのは閉口。地道。

**戦闘員まるこ**

システムはあまり変わっていないけど、車種、パーツなどが多くなったのがいいね。グラフィックが一段ときれいになったのも○。ライバルが多く登場するしね。ただ、首都高を走っているときに、読み込みでほんの一瞬止まるのが、ちょっと気になるぐらいかな。それだけ残念。

**カミカゼ長田**

マイナーチェンジなんだけど、変更点はどれも期待以上のデキ。前作経験者は間違いなくハマるでしょう。プレイヤーのやることはバトル→チューンのくり返し。すごく単純で作業的なんだけど、不思議と飽きないんだよね。それどころか、ずっと走っていたくなる始末。麻薬的です。

## 2000年6月29日
# ミスタードリラー




DC ドリームキャスト GD-ROM

バンダイナムコゲームス 5040円[税込]

アクション・パズル

プレイステーション版と同内容。崩れてくるブロックを避けながら地底まで掘り進もう。難易度設定ができるほか、タイムアタックモードが収録されているぞ。

**酒井K太**

発色が微妙に違うような気はするが、基本的にはプレイステーション版と変わっていない。ドリームキャスト版独自のネットワーク機能は要チェック。ネットワーク上のライバルの存在はよりゲームを熱くさせるだろう。しかしデータの転送が遅いなぁ、正直言ってストレス溜まります。

**乱舞吉田**

基本的なゲーム内容は、プレイステーション版と同じ。移植度も◎。細かい違いは、オープニングデモがプレイステーション版よりクリアーなのと、インターネット対応だということ。あとは、ドリームキャストのパッドが斜めに入りやすいので、ちょっとした慣れが必要な点か。

**奥村キスコ**

掘れば崩れる、長引けば窒息する。見た目がキュートでとっつきやすく、誰でもすぐにわかるルール。敷居が低いゲームです。でもじつは、ブロックの連鎖や酸素カプセルの取りかたが大きく影響したりして奥深い。プレイステーション版との違いはオートセーブができることとか。

**国領雄二郎**

ゲーム自体はほかのハードで同時発売のものとほとんど同じ。ドリームパスポートを使った楽しみがあるのがやっぱり特徴だけど、ゲーム自体が魅力的なので、あまり関係ないかも。ゲーム進行のスピード感も、ほかのハードの2タイトルと比べてとくに差は感じられなかった。

## 2000年6月29日
# JET SET RADIO (ジェットセットラジオ)



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

アクション

街中をスケートシューズで駆け回り、トリックを決めたり絵を描くと得点が入るぞ。ライバルの背中と指定された場所全部に絵を描けばステージクリアーだ。

**酒井K太**

グラフィックは一見の価値あり。アニメ絵のようで立体的なキャラが生き生きと動くさまは、これまでにないインパクトがある。街を疾走し、アクションをキメる快感は大きいが、難易度はかなり高い。ターゲットが広く狙えるぶん損しているかも。やればやっただけウマクなるけどね。

**乱舞吉田**

リアルな背景とイラスト風キャラの融合が絶妙。この独特の世界観と、反道徳的なテイストが魅力的。立体的なステージ構成は多彩なアクション満載で気持ちイイが、地形を覚えないとクリアーは困難。難易度が高めなのと、ドリームキャストにしては長めのロード時間はちょっと。

**奥村キスコ**

まず、街がみごとに再現されているのにびっくり。さらに、キャラがのびのびとよく動いて、プレイするたびスカッとします。街を駆け回ってラクガキ。それだけで爽快。ケイサツやケイブがコミカルなのも魅力的。自分のグラフィティを作れば、凝り出しちゃって時間を忘れます。

**国領雄二郎**

パッと見た印象は『クレイジータクシー』といった感じだが、奥の深さはそれ以上。いい意味で、本当にアナーキーな行為に喜びを感じさせる危険なゲーム。グラフィティを書きなぐる渋谷のBボーイという設定は、もう古い感じもするけれど、それを気にさせないだけのパワーがある。

## 2000年6月29日
# ストリートファイターIII 3rd STRIKE Fight for the Future



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 6090円[税込]

アクション

アーケードで人気の『ストリートファイターIII 3rd STRIKE』の移植版。技の設定が自由にできるモードや、通信対戦ができるモードなどが追加されたのだ。

**本田慈庵**

いつものことながら移植度、完成度の高さは、目を見張るばかり。トレーニングモードをはじめとする各モードも充実、格闘ファンは、文句なしに納得できるんじゃないかな。それにしても、新作を重ねるごとに進化し続けているのは、すごいことだよね。安心して楽しめる1本だ。

**田原誠司**

進化を続けるシリーズの最新作ということで、あらゆる点が洗練されている。とくにメニュー画面やデモのグラフィックの巧みさは特筆もので、それにつられてゲーム本編のキャラクターが3割増しくらいにきれいに見える効果が。でも格闘ゲーム初心者には敷居が高いのも事実。

**モリガン長田**

感覚はアーケードとあまり大差なし。すごい！ 十分楽しめる。特定の技やスーパーアーツのブロッキング練習ができるのが、なによりうれしい♥ 通信対戦では……瞬間の反応が重要なゲームなので、かなり違和感を感じた。でも、こういうものだと納得して対戦すれば熱くなれる。

**羽田隆之**

攻防を深めるための細かな新システムが多数導入されていて、勝負が一方的になりにくく、初心者にもうれしい。キャラクターアニメーションを含めて、いま出ている2D格闘のなかでは文句なしのクオリティーだと思うけど、キャラクターバランスとなると、あんまり自信ないです。

## 2000年7月27日
# ダビつく ～ダービー馬をつくろう！～



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 7140円[税込]

牧場経営者となって競走馬の育成や調教をしてレースに出走させ、すべてのGIの獲得を目指せ。ネットワークを使えば、ほかのユーザーたちと対戦できるのだ。

**本田慈庵**

特筆すべきはレースシーンのリアルさ。馬がかかったり、ひるんだり、直線で騎手がチラっと振り向いて後続馬を見るなど、細かいところまで再現されている。基本は既存の競走馬育成ゲームと同じだが、レースプログラムの充実や、配合面での変更などチャレンジしがいがあるね。

**酒井K太**

既発売の競馬ゲームにないシステムと要素をたっぷり盛り込んだ意欲作。それでいて初心者でもわかりやすいようにガイダンスがゲーム中に織り交ぜられている。グラフィックはリアルで、馬の毛並に驚く。ネットワーク対応で、まさに次世代の競馬ゲームと言っても過言ではない。

**奥村キスコ**

初心者のことを考慮してか、とても丁寧で親切な作り。馬のビジュアルも美しく、レースシーンは演出も凝っている。さらに、操作のうえでのストレスもない。シミュレーションとしての及第点を越えているうえ、ネットワークを通じてのレースがかなり魅力的。これからの展開に期待。

**羽田隆之**

とにかく馬の描画、動作を本物に近づけようとしており、またそれが驚きのレベルで達成されているという、その1点に大きな価値がある。逆に、それを除いてしまえば、過去の同ジャンルゲームとの差異は見当たらなくなってしまうほど。たてがみって、やっぱりなびいてなきゃ。

## 2000年8月3日 グランディアⅡ



DC ドリームキャスト GD-ROM

ゲームアーツ 7140円[税込]

RPG

サターンやプレイステーションで人気を博したRPGの続編。今作から、戦闘で得たポイントを特定のアイテムに割り振ることで、技や魔法を修得できるぞ。

**浜村通信**

この水準のマシンでは、初めてといってもいい、大型ファンタジーRPG。戦闘など、システムは全体にオーソドックスな作り。演出をダイナミックに盛り上げ、さらにカスタマイズの楽しさをくっつける。まさしく正統派のアプローチ。やがて物語に入り込み、抜けられなくなる。

**カミカゼ長田**

グラフィックはもちろん、戦闘システムを初め、いろんな面で前作に改良を加えてパワーアップ。とくに戦闘システムは、よく錬り込まれてて関心しました。マップは相変わらず見にくいけど、全編をとおしてではなく地域ごとの移動は選択するだけでよくなったので、俄然やる気に。

**モンブラン斎藤**

映画的な演出によって、物語の世界に強く引き込まれる。バトルがじつに楽しいのも魅力。必殺技や魔法を好きなように自分で強化できるようになったのも強み。ただ、視点を変えても見にくい場所があったり、マップの出入りで仕掛けがもとの状態に戻ったりするのがわずらわしい。

**池袋ラクセル**

成長と戦闘のシステムは、前作を格段に進化させた会心のデキ。チュートリアルも親切で、謎解きを含む全体のバランスに間口の広さが感じられる。キャラの好みはわかれるところだが、前作で感じられた"暖かみ"は健在。ストーリーも含め、総じて"いいRPG"という印象。オススメです。

## 2000年8月10日 GIANTGRAM 2000 ～全日本プロレス3 栄光の勇者達～




DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

アクション

シリーズ第3弾。試合で技を覚えさせたりすることで、自分のレスラーを育てられるぞ。必殺技が増えたほか、力道山など使用できるレスラーが増加したのだ。

**本田慈庵**

ここ最近のプロレス界は、ダイナミックに動いている分、複雑な思いの人も多いのかなぁ、なんて。基本的には、シリーズの延長線上にあって、システムには大きな変更点はない。簡単な操作で技を出せるし、レスラーの動き、質感も満足できます。自分の手で幻の対決をどうぞ。

**国領雄二郎**

これは善良なプロレスファンにとっては、本当に大切にすべきソフト。現実にこのメンツはもう絶対に集わない。ただ、ふつうのファンにとってはとくに感慨ないかも。仮名で全団体網羅のソフトはすでにあるしね。モードが増えた以外、ゲームシステムに大きな変化は感じられず。

**モリガン長田**

登場レスラーのソックリ度から動き、カメラアングル、演出とどれをとってもツボを突いている。プロレスファンなら白熱すること間違いなし。バーニング技は出すのがラクだし、相手に決まると燃える(精神的に)!! アーケード版ではマイレスラーが使えるので育てがいがあるね。

**羽田隆之**

難題を承知で言えば、モーションとモーションの滑らかさや、選手ごとの固有モーションはさらにさらに望みたいところ。ただしこのゲームの最大の特徴は、もはや望めない夢のようなレスラーたちで夢のような試合が組める点なので、冒頭の願望はどうでもいいです。マジで泣ける。

## 2000年9月28日 DEAD OR ALIVE 2




DC ドリームキャスト GD-ROM

テクモ 7140円[税込]

アクション

海外や他機種で好評を博したアクションゲームの移植。今作ではコスチュームが新しくなったほか、「DEAD OR ALIVE」のキャラクター"バイマン"が復活したぞ。

**本田慈庵**

グラフィックの美しさや質感、動きの感覚など、4月に先行して出たプレイステーション2版とあまり変わりはない。『1』のキャラが復活するなど、濃いファンにはうれしい要素も。スピード感タップリの駆け引きは、初心者でも十分楽しめる。それにしても、女性キャラは魅力的に映る。

**国領雄二郎**

シリーズのファンでドリームキャストユーザーであるなら買い。グラフィックは、ほぼ完璧。新コスチュームのおかげか、女性キャラがやっぱり魅力的。『バーチャ』っぽい技の力関係もわかりやすいと思うが、やっぱり格闘ゲームファン以外には、かなり敷居が高いソフトだと思う。

**モリガン長田**

「うわっ、狙ってる～」と思いつつも、格闘ゲームとしてのレベルは高く、純粋におもしろいと思う。持ってない人はこれを機会にプレイしてみてほしいです。すでにプレイステーション2版を持ってるなら、バイマンや隠しキャラが使えることや、新コスチュームに魅力を感じる人に。

**羽田隆之**

見た目同様、当然揺れっぷりなんかも他機種版と同様。なわけで、さらなるエスカレートを果たした新衣装に注目が集まってしまうのは仕方のないことかも。アイテムが出てくるサバイバルモードは、3Dフィールドに落ちてるものを軸移動で拾う難しさを再確認。そんな付加価値で。

## 2000年9月28日 もっとプロ野球チームをつくろう!



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

シミュレーション

プロ野球球団を経営し、日本一の球団を目指すシリーズの最新作。資金の運営や人材発掘を行っていくのだ。今作では日本一になると世界を舞台に戦えるぞ。

**本田慈庵**

プロ野球ファンにとっての、自分の思いどおりのチーム編成をやれる喜び。前作同様、基本的にはそこのところにつきるわけで。もちろん、日本代表を率いるという新たな目標はあるけど、まずは自分のチームを強くすることに没頭。データを見つつ、将来を見据えて……。気長に。

**国領雄二郎**

言うまでもなく前作のファンや野球ファンなら買い。『プロ野球チームで遊ぼうネット!』とのデータリンクもファンにはうれしい。ただし、序盤は資金不足などに悩まされて、思うようなチームを作ることは難しい。それさえも喜びと感じるならば、前作同様に、末長く遊べます。

**モリガン長田**

秘書や球場が増えたり、データが2000年のものになったりと、前作のシステムに改良点を加えた感じ。とくに便利なのが、首脳会議で選手の様子がキーワード表示されるところ。選手の育てる方向性が明確になって育成しやすくなったね。世界に挑戦できるしグッとやり込めるよ。

**羽田隆之**

球団経営の要素は、やや二次的なものであっさりした作り。少なくとも金の増えたり減ったりはとてもシンプルな構造。実況付きの試合中継は、超スローな展開が、その意味ではリアルで、なんか味がある。さきに出ている『あそぼうネット』とリンクが可能な点に惹かれるなら、かと。

## 2000年10月5日
# エターナル アルカディア



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 7140円[税込]

RPG

飛行する船に乗って冒険をするRPG。"ガッツ"という行動力を消費して技を出し、戦闘を有利に進めよう。敵の船や巨大モンスターと砲撃戦をすることもある。

**浜村通信**

壮大なスケールで描かれる空賊の物語。どこまでも深く映し出される空の青に、見事にマッチ。そして大迫力の砲撃戦！　キャラクターは一見アニメっぽいテイスト。好みがあるだろうけど。豊かな表情描写は必見。男気、発見。ちょっとしたアイデアも◎。腰を据えて遊べる本格派。

**水ピン**

大空という一風変わった舞台がメイン。新システムも多数取り入れられているが、違和感なくまとめられている。プレイ感覚はよくも悪くもふつうの良質なRPG。キレイなグラフィックとそれを活かした演出は◎。表情豊かなキャラも感情移入度を高める。隠し要素を捜すのは楽しい。

**戦闘員まるこ**

物語を盛り上げるキャラや演出。目新しく、バランスの取れた戦闘システムなど、どれを取っても一級品。良質のRPG。だけどフィールドを移動するとき、地図か小さくて見づらく、迷ってしまうかも。戦闘シーンも派手なのはいいが、その分戦闘にかかる時間が長い。それが気がかり。

**カミカゼ長田**

グラフィックの作り込みには、相当力を入れている。世界観と演出との相乗効果で物語に引き込まれます。が、それは合間の移動＆戦闘で溜まったストレスに打ち勝った場合の話。イベントが多少冗長で、"やらされてる感"が強いので、好みは分かれる。戦闘にもう少し深みもほしいね。

## 2000年11月23日
# Power Smash（パワースマッシュ）




DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ 6090円[税込]

アクション

アーケードで好評のテニスゲームの移植。ネットワーク対戦ができるほか、目標をクリアーしながら世界を回る"ワールドサーキットモード"が追加された。

**本田慈庵**

滑らかな動きとグラフィック、プレイヤーの細かい動作までを再現していて、臨場感タップリ。ボールをコントロールしつつゲームメイキング。パッシングが決まったときは気分爽快。思わずガッツポーズで、声が出てしまう。サーキットモードは、ちょっと目先が変わってやる気に。

**あらじ谷塚**

簡単操作でスポーツゲームにありがちな煩わしさを排除。ボールを打てる位置にす速く移動するとより強烈なショットが打てるシステムで、読み合いと駆け引きが重要に。華麗なモーションで爽快感も上々。練習にもなるモードの追加とネット対戦の存在もこのうえなくありがたい。

**奥村キスコ**

爽快感がスゴイ。簡単な操作で、自分が思う以上にいい具合にボールが返ってくれる。選手のモーションもリアル。ふつうに試合をするのも楽しいけど、さまざまなノルマをクリアーしていく"ワールドサーキットモード"がさらに楽しい。グラフィックも、遠目で見ると実写さながら。

**羽田隆之**

まさしく簡単操作、それでいて駆け引きが成立してる斬新さ。従来のボタン押しのタイミングを重視するテニスゲームとは異なり、先読みを重視したゲームシステム。ドリームキャスト版の付加要素もやたら豪華。対戦はもちろん、ワールドサーキットモードでひとり遊びも十分。

## 2000年12月7日
# 燃えろ！ジャスティス学園



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 6090円[税込]

アクション

再び起きた謎の事件を解決するため、3人でチームを組んで相手チームと戦おう。エディットキャラが作れる"熱血青春日記"は、ボードゲーム仕立てになったぞ。

**国領雄二郎**

相変わらず全編を覆い尽くす熱血なノリに、抵抗なくハマれる人なら買い。もちろん前作のファンや、アーケード版のファンなら問題なし。単なる対戦格闘ゲームの域にとどまろうとはしない、さまざまな試み。ちょっと外してるかなって感じるネタもあるけど、やっぱり好きです。

**乱舞吉田**

グラフィックが格段にきれいになり、新キャラも個性的。ボードゲーム風のキャラ育成も楽しい。全体的に完成度高し。学園モノファンには最高のゲームかと。ただ、結局どのキャラを使っても、"熱血ゲージ使用のタイミング"が勝負の決め手になるのは、前作同様の短所で残念。

**モリガン長田**

チーム編成が3人になってノリもハデに。あいかわらず笑える。新システムの2プラトン返しもなにげに熱い!!　新キャラも増えたし、グラフィックもきれいになったし、通信対戦はできるし、アーケード版とリンクはできるし。いままでのシリーズが好きだった人には大満足の出来。

**羽田隆之**

ひとり増えてもゲームシステムにおける前作との違いはさほどではなく、初心者にも門戸が開かれている感じなのも同様。キャラクターを作れるすごろく的モードは運要素が大きく、ある程度は外見になじんだ格闘スタイルになってしまい残念。だからこそ、無軌道にはならないが。

## 2000年12月21日
# ファンタシースターオンライン



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ 7140円[税込]

RPG

ネットワークを通じて、さまざまな人と会話をしたりチームを組んで敵と戦うなどの冒険ができるのだ。5ヵ国語に対応していて、自動的に翻訳してくれるぞ。

**国領雄二郎**

前提として、ネット環境が整っていて、通信費の問題もクリアーできるなら絶対買い。会話だけでも楽しいです。慣れるとストレスなくリアルタイムで話せる。部屋にいながら新たな出逢いがあるかも。凄い可能性を感じました。オフラインで遊ぶと、ふつうのアクションRPGです。

**上妻電波**

ひとりでもそれなりに遊べる。が、やはり真骨頂はオンラインでパーティーを組んでのプレイ。協力して敵を倒したり、アイテムを分け合ったり、チャットで会話したり。生身の人間と冒険をともにすることが理屈抜きに楽しい。あえて苦言を呈すると、操作性に若干の問題アリかと。

**モリガン長田**

システムはいたってシンプル。敵を倒してちびちびレベルアップ。ひとりプレイだとすぐ飽きる……が!!　パーティープレイだと、なんでこんなにおもしろくなるんでしょ？　会話しながら戦うの楽しすぎ！　タイムラグも感じない。ネットにつなげる人はぜひやってみてほしいな。

**ローリング内沢**

コンシューマー初の本格派ネットワークゲームという点、そしてその高い完成度に拍手。顔も見たこともない人同士が楽しめる空間作りもさることながら、ひとりでも十分熱中できるシステムに◎。『ディアブロ』風でありながらもキラリと光る中裕司さんテイストに心打たれる。

## 2000年12月21日

# サカつく特大号

## ～J.LEAGUE プロサッカークラブをつくろう～




DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ　6090円[税込]

シミュレーション

サッカークラブの監督となって選手の育成や補強などを行い、強いチームを作ろう。2000年のJリーグのデータが収録され、サテライトも作れるようになった。

**国領雄二郎**

データが最新版になっているのは当然。サテライト設置のシステムが導入されたのはうれしい。これにより保有できる選手が前作より6人増えたので、より層の厚いチーム作りができる。序盤のチーム運営のしんどさは、相変わらずですが、サッカーに対する愛情でクリアーしたい。

**上妻徹波**

前作からのマイナーチェンジなので、シリーズのファンにとっては最新データに価値を見出せるかどうかが評価の分かれ目。やるべきことが多いのはネックだが、それにより奥深い経営、チーム育成ができるようになっているのも事実。試合シーンもさらに進化していて妥協なし。

**モリガン長田**

細かい変更はあるけれど、グラフィックやシステムの変更はナシ。戦術とか指示に追加がなされてないのは、シリーズのファンには寂しいところ。敵が強くなったのでチームを軌道にのせるのがたいへん。そのぶんやりがいはあるけれど、初心者には少しつらいかな。ファン向け。

**ローリング内沢**

シミュレーションゲームにおける情報量の多さと、そのややこしさをカンジさせない作りに◎。サッカーファンはもちろんのこと、経営シミュレーションとしてサッカーを知らない人でも十分楽しめる作り。ただ、前作とファイルの互換性がないのはファンにとってはネックなのか？

## 2001年1月25日

# ULTIMATE FIGHTING CHAMPIONSHIP



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン　6090円[税込]

アクション

同名ソフトのドリームキャスト版。UFC大会のルールに従って、多彩な技で相手選手と戦えるぞ。また、大会に優勝した選手で防衛戦を戦うこともできるのだ。

**本田慈庵**

プレイステーション版よりは、グラフィック、動きなど数段上の出来。臨場感、選手の躍動感も感じられる。こういう部分って大事だと思うし、これなら納得のファンも多いんじゃないかな。真剣勝負だけに、気を抜けない闘いは緊張感あり。エディット等、こだわれる要素も多い。

**あらじ谷塚**

モーションの美しさと迫力は目を見張るものあり。臨場感は抜群。コマンドが極めてシンプルで覚えやすいうえに、入力技術のあるなしが問われないのも、うれしいところ。システムさえ理解してしまえば、純度の高い駆け引きと読み合いが堪能できる。対戦相手の確保は必須項目。

**奥村キスコ**

グラフィックのなめらかさや演出など、リアルさはプレイステーション版より断然こちらの勝ちだと思う。マウントポジションや関節技の掛け合いに白熱しつつ、相手の動きを読み合いながら多彩な応戦ができる。単純で奥深いとはこのこと。友だちとの対戦はさらに盛り上がるよ。

**羽田隆之**

対戦相手のモーションを見て反応したり、つねに2択を迫り迫られ続ける攻防は、床でゴロゴロしててもまさしく格闘ゲーム。エディットモードで、もじり系ファイターが作成可能なのはうれしいが、外見は似せられても使用技がマッチしない悲劇のファイター誕生に至って残念至極。

## 2001年3月22日

# サクラ大戦3

## ～巴里は燃えているか～




DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ　8190円[税込]

アドベンチャー・シミュレーション

巴里華撃団を率いて悪の組織から巴里の平和を守るのだ。会話の選択時に細かい感情表現が可能。戦闘では、ボタン連打で相手へのダメージが増加するのだ。

**国領雄二郎**

ドリームキャストを買ったみんなが待ってた作品。出来はかなりよし。とくにグラフィックレベルの高さは特筆モノ。巴里に舞台が移って作品の世界観がどうなるか心配だったが、むしろ巴里のほうが自然な印象すらある。会話時の感情表現など、新たに加わったシステムもよい。

**あらじ谷塚**

これはもう、ゲーム仕立てのアニメ。そう思えるほど、ビジュアル面へのこだわりが感じられる。もちろん、ゲームの部分も抜かりなし。多種多様な形式の選択肢に悩まされ、豊富なリアクションに一喜一憂。戦闘パートも行動力とゲージのシステムが新しく、歯ごたえもバッチリ。

**奥村キスコ**

アドベンチャーパートや戦闘システム、グラフィックなど、すべてにおいてキメ細かで妥協のない作り。ビジュアルメモリの特性を考えて活用した携帯キネマトロンは必見。新メンバーも魅力的な娘ばかり。『サクラ』ファンのみならず、すべてのゲームユーザーに楽しんでほしい。

**羽田隆之**

デジタルアニメのムービーのクオリティーは激高。止め絵からそのままアニメムービーへと移行するシーン(逆もあり)が多数で目を引くが、基本的にシステムは踏襲され、知る人にはいい。でもそれより、登場人物がほぼ入れ替えで、新ユーザーも入って行きやすい部分のほうが大事。

## 2001年3月22日

# バイオハザード コード：ベロニカ 完全版



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン　6090円[税込]

アクション・アドベンチャー

同名ソフトが完全版としてリニューアル。敵と戦いながら南海の孤島から脱出しよう。オリジナル版のおまけゲームが、初めから楽しめるようになっている。

**国領雄二郎**

プレイステーション2版同様に、完全版として登場。でも、こちらも基本的には、まだ遊んでない人向けです。3月の値下げを契機にドリームキャストを購入したという人なら、まずこのソフトがオススメ。価格もプレイステーション2版より安く、ある意味こっちのほうがお得かも。

**あらじ谷塚**

違いは2枚組であることと、体験版の有無。内容はプレイステーション2版と同じ。知らないことがあるのが許せない熱烈なファンならともかく、経験者にとっては、やはり魅力薄。とはいえ、名作は名作。値下げを機にハードを購入したか購入予定があるなら、見逃す手はない。

**奥村キスコ**

内容を知っていながらものめり込んでしまうのは、このシリーズが秀逸な証。ファンにとって、『バイオ』の壮大なストーリーを漏らさず体験するため、追加イベントを押さえておくのも重要なのでは。プレイステーション2版と迷うなら、持っているハードのものを買って間違いなし。

**羽田隆之**

プレイステーション2版よりも、新鮮味の面ではかなりマイナスな印象になってしまうか。しかし主だったゲーム内容はどちらも同じと言って差し支えないレベルだと思うし、未プレイなら楽しく遊べるのは確か。こちらのほうがアイテムと背景との溶け込みが少なくて視認しやすい。

## 2001年3月29日
# NFL 2K1



DC ドリームキャスト GD-ROM
セガ 6090円[税込]
アクション

NFLの全31チームが収録されたアメリカンフットボールゲームの第2弾。オフェンスやディフェンスのフォーメーションや技のバリエーションが増えたのだ。

**水ピン**
前作のリニューアル。選手のグラフィックも動きもリアルでカッコいい。フォーメーションをフィールド上で確認しながら選択できるのは◎。電話回線を使った通信対戦は、タイムラグを感じずに楽しめる。全体に英語表示なのはもちろん、チャット時も日本語が打てないのは残念。

**カエル大宮**
レンスポンスも動きもよく、それに対応するカメラワークも秀逸で、操作する快感が当たり前のように得られる。ゲーム中に封入されたフットボールの世界はリアルでデータも豊富だが、日本語表記でない点は操作系にも影響が出て残念。ネットワーク対戦はノンストレスで評価。

**戦闘員まるこ**
このシリーズならではのリアルさをそのままに、フォーメーションなどがさらに増えてちょこっとパワーアップ。モードも充実していて、やりごたえがある。ネット対戦はフォーメーションを表示させてプレイできるだけに、やりやすいかも。英語の表示に慣れればの話だけどね。

**カミカゼ長田**
ゲーム中の表記はほぼすべて英語。モードを選ぶときでさえ、一瞬悩みます。前作からの最大の変更点はネットワーク対戦。タイムラグなしなのは驚き。フランチャイズモードで試合&選手獲得しながらチームを育てるのが好きなアメフトファンなら、言葉の壁を乗り越えられるかも。

## 2001年5月31日
# CRAZY TAXI 2 (クレイジータクシー2)



DC ドリームキャスト GD-ROM
セガ 6090円[税込]
アクション

タクシーの運転手となり、乗客を目的地まで届けるカーアクションの第2弾。マップが新しくなり、高くジャンプできるクレイジーホップが追加されたのだ。

**浜村通信**
ハチャメチャ。ムチャクチャ。歴史の長いクルマゲームに、新たに編み出されたカーアクションの爽快感。第2作でさらに磨きがかかってきた。新機能ホッピングは、ルートどりをさらに自由に。ギャラリーへの見せ技も自由自在。キモともいえるバカ度をスケールアップしたのだ。

**あらじ谷塚**
新アクションの追加により、クレイジーさはますます増加。マシンを大暴れさせながら街中を爆走する爽快感、意のままに操作できたときの征服感は、明らかにこのゲーム特有の感覚。ただひたすら気持ちいい。ミニゲームも、相変わらずバカバカしくもやり込みがいのあるデキ。

**戦闘員まるこ**
前作のスピードと爽快感をそのままに、新要素をプラス。団体客を乗せて走ったり、ジャンプしてショートカットしたり、コンボでチップを稼いだり……とにかくさらにテクニックを要する要素が増えたわけ。おまけにミニゲームやリプレイ機能まで充実。ファンなら納得の1本。

**カミカゼ長田**
前作が完成されていたので、今回は単なるバージョンアップ版と思いきや、いやいやどうして。任意にジャンプできるホッピングが楽しすぎ！　コースも一新されて、やり甲斐も格段にアップ。BGMのノリやミッション的なモードも相変わらずグー。これと言った欠点が見あたらない。

## 2001年6月23日
# SONIC ADVENTURE 2



DC ドリームキャスト GD-ROM
セガ 6090円[税込]
アクション・アドベンチャー

'98年に発売されたアクションゲームの第2弾。今作はストーリーが異なる、HEROサイドとDARKサイドに分かれているのだ。また、ふたり対戦も可能になったぞ。

**カエル大宮**
面白すぎ！　Gを感じる疾走感&落下感がモニターに向かっているだけで味わえる。仕掛けも凝ってて飽きさせない。大胆にプレイできたかと思うと、繊細な操作を要求されるステージ構成は刺激的。魅力を説明するほど説得力がなくなる。やれば面白さが体で感じられるよ、きっと。

**キッシー嵐山**
そのスピード感に圧倒されて怖じ気づく人間には向いてませんが、いったんその敷居を越えたら、すこぶる快適ですワ。善悪2サイドに主要キャラを分けて、ステージごとに操作キャラを強制切り替えするようにしたんも、物語性の面からは正解。せやけど、やっぱり難易度高めです〜。

**奥村キスコ**
ふたつのシナリオを体験できるうえ、キャラによって操作感覚が違うので1本で何倍もおいしい。ステージ攻略はちょっぴり難しめ。でも、縦横無尽に駆けまわるソニックになりきることができれば、気分は最高。スピード感もピカイチ。新キャラのシャドウ、クールでカッコイイ。

**羽田隆之**
ヒーローとダークの2モードはそのまま2タイトルのゲームが収録されていると言えるほど個別に作り込まれている。マップのスケールも巨大で、心地よい空間の連続。どうしても見づらいカメラも出てくるが、軽く目をつぶりたくなる。この極彩色がハードにマッチしててキレイ。

## 2001年7月12日
# カルドセプト セカンド



DC ドリームキャスト GD-ROM
メディアファクトリー 7140円[税込]
ボードゲーム・カードゲーム

シリーズ最新作。クリーチャーを召喚して土地を入手し、魔力を高めていこう。今作では、カードが100枚以上追加されたほか、ネット対戦が可能になった。

**浜村通信**
カードゲームとボードゲームの絶妙のバランス。土地とモンスターを強化する楽しさは、RPGの育成感覚にも近い。高い戦略性。カードの数だけ作戦がある。敵を出し抜いてパーフェクトに地域制圧ができたときの快感！　グラフィック強化、ネット対応。シリーズのファンなら絶対買い。

**あらじ谷塚**
もとよりシステムやバランスは完璧と言ってもいいほどで、大量の新カードや"全体能力"といった追加要素は、その完璧さを崩すことなく、さらに奥深いものにしている。戦術はまさに無限大。対戦相手も、いつでも見つけられる。待ち望んでいたものはすべて入った。文句なし。

**戦闘員まるこ**
カードはもちろん、ルールも若干変わっており、前作をやり込んだ人は納得する内容。絶妙なバランスと、高い戦略性でプレイヤーをゲームに引き込む魅力がある。ただ、前作を知らない人を引き離している傾向はある。ボード、カードゲームの際どさを周知している人ならおすすめ。

**カミカゼ長田**
カードが追加されたというよりは、ほぼすべて一新されたと言っていい。より遊びやすく、より戦術を考えるのが楽しくなった。通常の通信対戦だけでも満足なのに、自分の分身のAIキャラを作って対戦できるなんて、まさにいたれり尽くせり。もちろん、ひとりで遊んでも楽しい。

## 2001年8月2日

# アウトトリガー




DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ 6090円[税込]

アクション

アーケードで人気を博したアクションシューティングの移植。15のミッションをクリアーしていくオリジナルモードがあるぞ。最大6人でのネット対戦も可能。

**カエル大宮**

狭くて立体的なステージは撃ち合うしかなく、必死で楽しい。シビアな判定はこちらもやられるが、一部分しか見えない遠くの敵を撃ち抜くのが快感。操作も動きもテンポがよく、ネットワークも含め、対戦こそ盛り上がる。倒され、メダルを取りに来た相手が横を通る時の悔しさも一興。

**キッシー嵐山**

ひとりでプレイしていると、目立つ欠点こそないものの、地味で平凡な印象。反面、対戦とくに通信対戦でプレイしたときの爽快さは、同趣旨の作品の中で頭ひとつ抜けとる感じがしますな。コントローラーで複雑な操作を再現しとるのには脱帽。マウス併用するほうが快適ですが。

**奥村キスコ**

オフラインでワイワイ対戦するにぎやかさ、オンライン対戦のドキドキ感、そしてひとりプレイの充実した内容。さまざまな楽しみかたができて満足できる1本。操作方法が身につくまでややこしいけど、すぐに夢中になれます。最後の最後までドンデン返しで、メチャ白熱。

**羽田隆之**

アーケード版と錯覚するほどのクオリティーで操作形態が違うのはフッ飛ぶが、ボタン単位のキーアサインができないのは残念。ひとりで遊ぶ用のモードの充実は図られており、オリジナル用素も満載。ただ、真骨頂は対戦にある点を考慮すると、通信対戦での違和感は気になった。

## 2001年8月30日

# プロ野球チームをつくろう！&あそぼう！



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ 3990円[税込]

シミュレーション・アクション

最新の選手データを採用した『プロ野球チームをつくろう！』と『あそぼう！』を収録。『つくろう！』で育成したチームを、『あそぼう！』で使用できるのだ。

**浜村通信**

ただのペナントシミュレーションじゃない。どん底のチームを再建するという、ゲームならではのカタルシスがたまらんのだ。「こんなはずじゃ……」的巨人ファンもいっしょにつくろう！『つくろう！』と『あそぼう！』でこのお値段。価格破壊的にお買い得。未体験のかたは、この際是非に。

**あらじ谷塚**

オーナーとして辣腕を振るえる『つくろう！』は、まさに野球ファンの夢をかなえてくれるゲーム。対して『あそぼう！』は、カメラアングルが激しく変わりすぎるなど、少々残念な部分も目立つ。とはいえ、最新データの『つくろう！』がこの価格で楽しめると考えれば、そんな不満も忘却の彼方へ。

**戦闘員まるこ**

システムは変わらないんだけど、『つくろう！』で懸命に立て直したチームが、そのまま『あそぼう！』で遊べるのが、何よりもうれしい。『あそぼう！』は視点が目まぐるしく変わるため、プレイしにくいけど。それでもこのお値段はお得。まだプレイしていない人は、ぜひ試してみて！

**カミカゼ長田**

『つくろう！』はもともと完成度が高いだけに、選手データを変更しただけでも一から遊ばせるパワーがある。『あそぼう！』はビジュアルメモリを見ながらのプレイへの違和感が解消されていないだけに、ウエイトは断然『つくろう！』側。でも、この値段で文句なんて言ったらバチが当たるね。

## 2001年9月6日

# シェンムーII



DC ドリームキャスト GD-ROM

SEGA-AM2 8190円[税込]

アドベンチャー

父の仇を捜す主人公となって、香港を探索し、情報を集めて物語を進めよう。前作のクリアーデータがあれば、覚えた技やアイテムを引き継げるぞ。

**カエル大宮**

何でも出来る世界で楽しみは無数。それをプレイヤーに委ねているが、関わりかたで価値は変化。前作よりも親切に道を示しているので安心して寄り道をし、自分にとっての価値の確認を。異色作の醍醐味はそれでしか味わえない。クセがある分、小さなストレスはあるが、この際無視。

**キッシー嵐山**

恐ろしく評価に悩むソフトですワ。シナリオに沿って進むだけなら、凡庸と言わんまでも佳作止まり。けど、この作品の本領は、むしろ主人公の周囲に広がる緻密な"もうひとつの世界"。どこまでのめり込めるかで、評価は正反対に分かれる気がします。職人芸として素直に評価。

**奥村キスコ**

生活臭漂う香港の街並みは、どこもかしこも作り込まれていて探索行動を作業に終わらせない。つねに資金入手の足かせがつきまとうけど、攻略の難度は低い。操作もわかりやすく、誰もが今作の物語を楽しめる。でも、物語の内容を重視して評価するなら、この点数より低くなるかも。

**羽田隆之**

圧倒的な物量はそのままに、ガイドが徹底されて、遊びやすさは大向上。衝撃の問題作たらしめるラストシーンをどう捉えるかは個々の受け取りかた次第だが、断行の影は見える。すべてひっくるめてシェンムーワールド。愛なくしてプレイはできず。町ではおもしろ顔面大会開催中。

## 2001年9月13日

# CAPCOM VS. SNK 2 MILLIONAIRE FIGHTING 2001



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 7140円[税込]

アクション

カプコンとSNKのキャラクターが戦う格闘ゲームの最新作。覇王丸などの新キャラクターが追加された。プレイステーション2版と同様にネット対戦も可能。

**浜村通信**

使える人気キャラがさらに増えた。ゲームモードが増えたことで、遊びにバリエーションが出た。もちろん格闘ゲームとしての文法も文句のつけようがない。ユーザーが望むだろうことを、さりげなく、至極ふつうに見せながらできてしまえる。理想が高い職人だからできるんだと思う。

**あらじ谷塚**

プレイステーション2版と同内容。所有ハードやスティックの有無など、環境に合わせて購入すべし。ただ、ソフトだけでネット対戦ができるのは大きなアドバンテージか。そのネット対戦は、やはりうれしい機能。タイムラグが感じられなくもないが、興ざめするほどではない。

**戦闘員まるこ**

グラフィックや操作感覚はプレイステーション2版と変わりない。通信対戦はタイムラグがあまり感じられず、いい感じ。モデムがいらない分、通信対戦するなら、こちらのほうが手軽でお得。モードが充実しているので、練習やチーム編成などがじっくりできるのがうれしいね。

**カミカゼ長田**

機種による違いはほとんど感じられない。両ハード版とも読み込みは短く、心地よいテンポで楽しめる。通信対戦は、両者違うハードでもまったく違和感ナシ。タイムラグも気にならないレベル。とにもかくにも、メーカーの垣根だけでなく、ハードの垣根まで超えた努力に感謝。

## 2002年2月7日
## 不思議のダンジョン 風来のシレン外伝 女剣士アスカ見参！




DC ドリームキャスト GD-ROM
セガ 7140円［税込］
RPG

プレイするたびにダンジョンが変化するRPG。キャラクターが倒れてしまっても、呪文やネットワークで、ほかのプレイヤーに救助を求めることができるぞ。

**浜村通信**

今回はめずらしく、基本システム的には大きな変化はないんだけど。ダンジョン内で倒れたら、インターネット上にSOSを出せるなんて。夢みたいな話がかなうんだから、まぁよしとしよう。ご褒美目当ての救助猛者が、ネット上で大盛り上がりする光景が、いまから目に浮かぶなぁ。

**あらじ谷塚**

1歩動くことにさえのしかかってくる重圧。それをはねのけて、難所を突破したときの安堵感、達成感。このシリーズでしか味わえない感覚。もう何回も経験してるはずなんだけど、相変わらず楽しいなあ。新アイテム、新モンスター、新ダンジョンも十分満足できる量と質ですぞ。

**戦闘員まるこ**

いままでのシリーズの集大成。何とかなると思いながらプレイできる絶妙な難度。新要素も豊富。ファンなら文句なしの1本。しかし、いろんなシステムが追加されたため、戦術がかなり複雑になってきている。徐々に覚えられるようになっているが、初心者にはつらいと思うよ。

**カミカゼ長田**

これまでのように徐々にステップアップしていく構成ではなく、いきなり20階強のダンジョンから始まる、完全にシリーズのファン向けの仕様。1回目のクリアーまでのプレイ感覚は64版の『シレン』と大差なく拍子抜けだが、それ以降は多種多様なダンジョンが出現し、やり応え十分。

## 2002年2月14日
## スペースチャンネル5 パート2



DC ドリームキャスト GD-ROM
セガ 6090円［税込］
アクション

プレイステーション2と同等の内容。ストーリーを進めるモードのほか、出題される問題に連続して回答し、コスチュームを入手するモードなどがあるぞ。

**カエル大宮**

他機種版よりも発色が艶やかかと。陽気で力強い群舞のキャラクターがより活き活きしている印象で、何かうれしくなってくる。刻んだリズムの重なりも昂揚を煽ってくるため自然にのめり込むことができ、成否に関わる有形無形の褒美の存在はゲーム性が高く、リトライを激しく誘発。

**キッシー嵐山**

両機種とも、内容は同じ。導入部の難易度は、明らかに初心者を意識した仕上がりで、未体験の人も安心。前作プレイヤーからの要望に応じて作られた各種オマケ要素も充実しとるんで、そちらの面でも抜かりはありませんな。唯一にして最大の問題は、ノリについていけるか否か。

**奥村キスコ**

操作のシンプルさをそのままに、何度も遊べる要素を盛り込んでいるので、前作を遊んだことがある人も満足のデキ。キャッチーな楽曲、ハッピーなリポートで心も踊ります。テンポの変化や入力コマンドを把握させるための絶妙な配慮もいい感じ。マイケルのダンスに目がクギづけ。

**羽田隆之**

通常のモード以外のチャレンジモード的な"うららモード"、これが危険。ひとたび始めたらテレビから離れられない。リトライへ至るまでの間が絶妙。個人的にドリームキャスト版は見た目に彩度が高くて、モデルのテカリがより強調されていると思う。内容は同じなのでお好みで。

## 2002年3月21日
## サクラ大戦4 ～恋せよ乙女～




DC ドリームキャスト GD-ROM
セガ 7140円［税込］
アドベンチャー・シミュレーション

13人のキャラクターが出演するシリーズ完結編。戦闘では、味方と協力してダメージを与える"協力攻撃"や、敵の攻撃を回避する"友情カウンター"が使える。

**浜村通信**

集大成なんて、軽い言葉では終われない。すべてのギミックがファンの心に突き刺さる。一瞬たりとも見逃せないシーンの連続。万感の思いを持ってプレイ時間を重ねた過去の体験は、すべてこの作品のためにあった。ゲームを終えたときに、プレイヤーはきっとそう感じるはずだ。

**あらじ谷塚**

オールスター勢ぞろい！　この時点で、すでに一生モノの価値があるのではないかと。システムを見れば『3』の継承だが、完成されているのは疑いようもなく、相変わらずの充実ビジュアルとあいまって、胸は高鳴りっぱなし。いまさらながら、選択肢のバリエーションもスゴいと思う。

**戦闘員まるこ**

すべてのキャラクターたちを総動員し、最後のシーンを盛り上げる。いままでプレイしてきた人へのご褒美というか、決着というか。アドベンチャー、シミュレーション部分ともに気が抜けない展開。思わずのめり込む。ただ、キャラが多すぎて、初心者にはわかりづらいと思う。

**カミカゼ長田**

このゲームの完成度の高さはいまさら言うまでもなく、単なるギャルゲーとして扱えないレベル。システムは『3』を継承しているけど、内容はファンのツボつきまくりの要素満載という充実ぶり。敵の性能差が大きく、ザコ敵が単なる障害物でしかない戦闘バランスが唯一の不満。

## 2002年4月11日
## 機動戦士ガンダム 連邦 vs. ジオン & DX



DC ドリームキャスト GD-ROM
バンダイナムコゲームス 7140円［税込］
アクション

連邦軍かジオン軍のどちらかを選び、モビルスーツを操って戦うシリーズ2作品を忠実に移植した2枚組。ネットワークを通じた2対2の対戦が可能なのだ。

**カエル大宮**

他機種版と感触は同じだが、マルチマッチングのネット対戦を考えると同じことがありがたい。ひとりでシナリオを追うのもいいが、華はネット対戦での連係。オリジナル性が高いだけに、まさかの機体でとんでもない機体を倒す醍醐味は格別。アーケードより緩んだ制約もうれしい。

**キッシー嵐山**

ファーストガンダム世代には感涙の演出と迫力が全編に横溢しとります。MSどうしの性能格差も、ファンにはむしろうれしい仕上がりですな。画面のクオリティーとレスポンスの面ではプレイステーション2版と同等以上。通信対戦時にチャットができればと、そこが画竜点睛。

**奥村キスコ**

昨年発売されたプレイステーション2版と楽しめることは同じだとはいえ、アーケード版2作品の忠実移植はマニアの心をそそるのでは。やはり、醍醐味はネットワークを介したチームバトル。戦略性があって熱いです。コアファンは全国ランキングに一喜一憂すること間違いなし。

**羽田隆之**

ゲーム性で言えば、4人いればこそ、なところはあると思うけど、アーケードゲームの移植としてはクオリティーが高い。マッチングなので、繋がるまでの時間は気になるものの、通信対戦も良好で、ランキングの存在もうれしい。もっとミノフスキー粒子は濃いほうがおもしろい。

## 2002年9月5日
# 斑鳩 IKARUGA



DC ドリームキャスト GD-ROM

トレジャー 7140円[税込]

シューティング

アーケード版に、ステージセレクトなどの機能を追加して移植。自機の属性を切り替えることで、同属性の弾を吸収したり、2倍の威力で敵機を攻撃できるのだ。

**浜村通信**

グラフィックに目を取られがちだけど……基本から違うね。単純に敵を撃って壊すだけではない。弾を吸収するために、わざとぶつかる。吸収すべき弾にあわせて、機体をチェンジするなんて。コンセプトの根本から新しい試みが。楽しさの形が、従来のシューティングとは違うな。

**キッシー嵐山**

属性によってダメージを受けないという概念が非常に斬新ですワ。弾避け以外に属性の切り替えも考える必要があるんで、プレイヤーに負担はかかりますが、その苦労を納得できるゲームバランスが絶妙です。プラクティスモードもあるんで、アーケード版を知らん人にも安心の仕様。

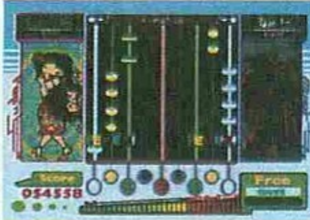
**奥村キスコ**

敵機から放たれた弾をはじめ、画面内のすべてがとにかく美麗。当たっていいものと悪いものが混在する中、突き詰めると見えてくる秩序にまで美を感じてしまいます。難度が高いだけに、この移植は大歓迎。盛り上がる音楽と、貫き通す快感。久しぶりに没頭してプレイできる秀作。

**羽田隆之**

白。黒。白。黒。黒!? ドカーン! 1、2、3、1、2、3、1、1!? 途切れた! そんな、白と黒のエクスタシー&アンドゥトロワの魔力。グラフィックや音楽といった脇を固める要素も劇的で脳に焼き付く。小サイズのテレビだとプレイも辛いが、基本的に移植度は高くて、付加要素も魅力的。楽しい。

## 1999年2月25日
# ポップンミュージック



DC ドリームキャスト GD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 5040円[税込]

アクション

音楽に合わせてビートを競うアクションゲームをアーケード版から移植。曲のスピードやフレーズなどを自由に設定できるトレーニングモードもあるのだ。

## 1999年3月25日
# 信長の野望・将星録 with パワーアップキット



DC ドリームキャスト GD-ROM

コーエー 10290円[税込]

シミュレーション

天下統一を目指す人気の歴史シミュレーションのシリーズ最新作。6つのシナリオが追加されたほか、戦闘シーンでは攻城戦も用意され戦略性がアップした。

## 1999年7月15日
# ワールド・ネバーランド プラス ～オルルド王国物語～



DC ドリームキャスト GD-ROM

リバーヒルソフト 6090円[税込]

シミュレーション

'97年にプレイステーションで発売されたシミュレーションの移植版。ネットワークを利用してほかのユーザーのキャラを自分の国に移住させることができる。

## 1999年3月4日
# エアロダンシング



DC ドリームキャスト GD-ROM

CRI 6090円[税込]

シミュレーション

アクロバット飛行のテクニックを修得していくフライトシミュレーター。登場する全11機体は、航空自衛隊機に採用されているものを忠実に再現しているのだ。

## 1999年5月27日
# ダイナマイト刑事2



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

シューティング

アーケードで人気のアクションゲーム『ダイナマイト刑事2』に新モードやミニゲームなど新要素を追加して移植。人質を救出すべく、テロリストを殲滅せよ。

## 1999年7月29日
# エアフォース デルタ



DC ドリームキャスト GD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]

シューティング

3D空間でドッグファイトをくり広げるシューティングゲーム。敵機を撃破することで賞金を稼ぎ、自機をより高性能な戦闘機に買い替えて強化していこう。

## 1999年3月11日
# MONACO GRAND PRIX Racing Simulation 2




DC ドリームキャスト GD-ROM

ユービーアイ ソフト 6090円[税込]

レース

ルノー社が技術監修したレースゲーム。タイムを競うモードと、リアルタイムに変化する状況に応じてマシンのセッティングを決めるモードの2種類があるぞ。

## 1999年6月24日
# ザ・キング・オブ・ファイターズ DREAM MATCH 1999



DC ドリームキャスト GD-ROM

SNK 6090円[税込]

アクション

3対3のチームバトルが人気の対戦格闘ゲームの最新作。今作は、ネオジオポケット版「キング・オブ・ファイターズR-2」との接続も可能になっているのだ。

## 1999年8月5日
# プロ野球チームをつくろう!



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

スポーツ

プロ野球チームを経営していくシミュレーションゲームのドリームキャスト版。試合経過をすべて見られるなど、さまざまな点でパワーアップしているのだ。

## 1999年8月26日
### COOL BOARDERS BURRRN



DC ドリームキャスト GD-ROM

ウエップシステム 6090円[税込]

アクション

スピード感や数々のトリックプレイが人気のスノーボードゲームのシリーズ最新作。今回は、コース上に設置された椅や標識などを破壊することができるぞ。

## 1999年9月23日
### アイドル雀士をつくっちゃおう



DC ドリームキャスト GD-ROM

ジャレコ 7140円[税込]

テーブルゲーム

人気麻雀ゲーム『スーチーパイ』シリーズの最新作。キャラのパーツを選んでオリジナルキャラが作れるメイキング機能で、自分だけのアイドル雀士を作ろう。

## 1999年11月25日
### ジョジョの奇妙な冒険 未来への遺産




DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 6090円[税込]

アクション

アーケードの人気対戦格闘、『ジョジョの奇妙な冒険』と、その最新作『未来への遺産』を収録した移植作。限られた体力で敵を何人倒せるかを競うモードがある。

## 1999年12月16日
### ベルセルク 千年王国の鷹篇 喪失花の章



DC ドリームキャスト GD-ROM

アスキー 7140円[税込]

アクション

大人気の同名マンガをモチーフにしたアクションゲーム。ストーリーを進めながら、剣やナイフなど、さまざまな武器を使い分けて、敵を倒していこう！

## 1999年9月2日
### 新日本プロレスリング 闘魂烈伝4



DC ドリームキャスト GD-ROM

タカラトミー 7140円[税込]

スポーツ

人気プロレスゲームのシリーズ最新作。今回は30人以上のレスラーが登場、技数も大幅に増えたのだ。レスラーに指示を出して戦わせる通信対戦も可能だぞ。

## 1999年9月30日
### BLACK／MATRIX AD



DC ドリームキャスト GD-ROM

NECインターチャネル 7140円[税込]

シミュレーション・RPG

'98年にサターンで発売されたシミュレーションRPGの移植版。善悪の概念が逆転した世界観はそのままに、新シナリオやアニメーションが追加されたぞ。

## 1999年12月9日
### スターグラディエイター2 ナイトメア オブ ビルシュタイン



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 6090円[税込]

アクション

アーケードで人気を博した3D対戦格闘の移植版。プラズマフィールドやプラズマストライクなどの特殊技を駆使して、20人以上のキャラたちと戦うのだ。

## 1999年12月22日
### PANZER FRONT (パンツァーフロント)



DC ドリームキャスト GD-ROM

アスキー 7140円[税込]

シミュレーション

第2次大戦中の戦車が登場するシミュレーション。戦車の基本的な操作を教えてくれるモードや歴史上に存在しない架空の戦車で戦えるモードがあるぞ。

## 1999年9月14日
### ポップンミュージック2




DC ドリームキャスト GD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 5040円[税込]

アクション

アーケードで人気を博した、リズムアクションゲームの移植第2弾。ビジュアルメモリ専用のミニゲーム、『どこでもポップンミュージック』も遊べるのだ。

## 1999年11月25日
### F1 WORLD GRAND PRIX for Dreamcast



DC ドリームキャスト GD-ROM

ビデオシステム 6090円[税込]

レース

F1のドライバーやコースが実名で登場するレースゲーム。'98年度のF1グランプリに参戦して、ワールドチャンピオンを目指すモードなどがあるのだ。

## 1999年12月16日
### ストリートファイターIII ダブルインパクト



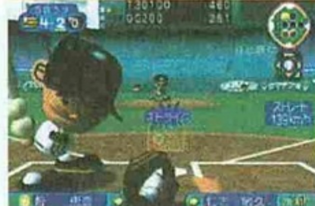
DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 7140円[税込]

アクション

大人気対戦格闘ゲームのシリーズ1作目と2作目を同時収録。インターネットからデータをダウンロードすればアーケードで使えなかったキャラが使えるぞ。

## 1999年12月23日
### プロ野球チームであそぼう！



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

スポーツ

実名選手が登場する野球ゲーム。『プロ野球チームをつくろう！』で育てたチームを、実際に操作してペナントレースを戦ったり、友だちと対戦したりできるぞ。

## 1999年2月17日
### Dance Dance Revolution 2nd MIX Dreamcast Edition



DC ドリームキャスト GD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]

アクション

人気ダンスアクションゲームの移植作。曲に合わせて現れる矢印どおりにステップを踏んでいこう。アーケード版『3rdMIX』の曲も多数収録されているぞ。

## 2000年5月18日
### 久遠の絆 再臨詔



DC ドリームキャスト GD-ROM

フォグ 6090円[税込]

アドベンチャー

'99年に発売されたプレイステーション版の移植作。選択肢を選びながら、4つの時代を巡る恋物語を進めよう。メッセージスピードや画像が改善されたぞ。

## 2000年6月29日
### RECORD OF LODOSS WAR ～ロードス島戦記 邪神降臨～



DC ドリームキャスト GD-ROM

角川書店 7140円[税込]

RPG

現世に甦った"赤髪の戦士"となり、ロードス島を救うのだ。武具に"古代単語"と呼ばれる言語をはめ込めば、能力を上げたり魔法を発動することができるぞ。

## 2000年7月27日
### Virtua Athlete 2K (バーチャアスリート2K)



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

アクション

100メートル走や槍投げなど、全部で7つの競技を行う7種競技が楽しめる。また、自分で選手を作成することもできる。最大で4人同時プレイも可能だぞ。

## 2000年3月30日
### 実況パワフルプロ野球 Dreamcast Edition



DC ドリームキャスト GD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]

アクション・シミュレーション

実名の野球選手が登場するアクションゲームの最新作。選手のデータは2000年度のペナントレース開幕時を予想したものだ。好評のサクセスモードもあるぞ。

## 2000年5月25日
### レンタヒーロー No.1



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

アクション・RPG

人気アクションRPGの続編。レンタヒーローとなり、依頼される仕事をこなしていこう。戦闘シーンでは、道場で覚えたコンボ技を駆使して敵を倒すのだ。

## 2000年6月29日
### 機動戦士ガンダム ギレンの野望 ジオンの系譜




DC ドリームキャスト GD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

シミュレーション

プレイステーション版の移植。ジオン軍か連邦軍のどちらかを選び、敵対する勢力を倒せ。シナリオは2部構成で、第2部では1年戦争後の物語を楽しめるぞ。

## 2000年8月10日
### ヴァンパイア クロニクル for Matching Service



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 5040円[税込]

アクション

数々の『ヴァンパイア』シリーズをこの1本に集約。システム内容も自由にも選択できるぞ。また、ネットワークを利用した対戦も楽しめるようになっているのだ。

## 2000年4月27日
### パワーストーン2



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 6090円[税込]

アクション

パワーストーンを集めて変身し、必殺技を駆使して、敵を倒せ。ステージ上の柱や壁なども攻撃に利用できるぞ。ネットワークを使って通信対戦も楽しめる。

## 2000年5月25日
### スーパーランナバウト



DC ドリームキャスト GD-ROM

クライマックス 6090円[税込]

アクション

自動車を運転して、いろんな依頼や任務を遂行するカーアクションゲーム。対向車や障害物などを破壊しながら、荷物を届けたり、爆弾を駆除したりしよう。

## 2000年7月13日
### リボルト



DC ドリームキャスト GD-ROM

アクレイムジャパン 3990円[税込]

アクション

RCカーで植物園などを走りまわり、対戦相手をロケット花火などで攻撃して、さきにゴールするのだ。25種類のパーツを使い、コースを作ることもできるぞ。

## 2000年8月10日
### SPAWN -In The Damon's Hand-



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 6090円[税込]

アクション・シューティング

アーケードで人気のアクションゲーム。ふたりで協力しながらボスを倒すボスアタックモードや、インターネットを使った8人同時対戦プレイが楽しめるのだ。

## 2000年9月6日
## DINO CRISIS (ディノクライシス)



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 6090円[税込]

アドベンチャー

プレイステーション版の移植。さまざまなアクションや武器を駆使して恐竜の襲撃を避けよう。アイテムを組み合わせることで新たなアイテムを作り出せるぞ。

## 2000年11月9日
## マーズマトリックス



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 6090円[税込]

シューティング

アーケードで好評を博したシューティングゲームの移植。敵の配置が変更できるモードが加わり、また溜めたスコアでオプションが購入できるようになった。

## 2000年12月7日
## 青の6号 歳月不待人 -Time and Tide-



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ 6090円[税込]

アドベンチャー

依頼された品を見つけるため、カスタマイズした潜航艇に乗って海底を探索しよう。主人公"速水鉄"の過去が明らかになる、オリジナルストーリーが綴られる。

## 2000年12月21日
## DAYTONA USA 2001




DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ 6090円[税込]

アクション

マシンのセッティングをしてレースに参加し、誰よりも速くコースを疾走するのだ。インターネットに接続すれば、4人同時に通信対戦することができるぞ。

## 2000年9月6日
## CAPCOM VS. SNK MILLENNIUM FIGHT 2000



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 6090円[税込]

アクション

カプコンとSNKの人気キャラクターが登場する格闘ゲーム。キャラクターごとに割り振られたポイントの合計が4になるようにチームを組んで対戦しよう。

## 2000年11月16日
## バイオハザード 3 LAST ESCAPE



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 6090円[税込]

アクション・アドベンチャー

プレイステーション版の移植。ゾンビなどの敵を倒しながら街を探索し、隠された謎を解き明かしていくのだ。新しいコスチュームや難易度が追加されたぞ。

## 2000年12月14日
## サンバDEアミーゴ ver.2000



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ 6090円[税込]

アクション

リズムに合わせてマラカスを振る人気音楽ゲームの最新作。新しい曲やステージを楽しめるぞ。曲の途中で指示どおりに踊るハッスルプレイが追加されたのだ。

## 2000年12月21日
## ガンスパイク



DC ドリームキャスト GD-ROM

カプコン 6090円[税込]

シューティング

アーケードで好評を博したアクションシューティングゲームの移植。ロックマンなどのカプコンの人気キャラ7人のうちひとりを選び、襲い来る敵を倒すのだ。

## 2000年9月21日
## サクラ大戦2 ~君、死にたもうことなかれ~




DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ・エンタープライゼス 6090円[税込]

アドベンチャー・シミュレーション

サターン版の移植。帝国華劇団の隊長となり、隊員の女性と親交を深めながら悪の組織と戦おう。ドリームキャスト版では、戦闘中にセーブが可能になった。

## 2000年11月16日
## エアロダンシングF 轟つばさの初飛行



DC ドリームキャスト GD-ROM

CRI 3990円[税込]

シミュレーション・シューティング

「エアロダンシング」シリーズ最新作。10種類の競技に挑んだり、自由にドッグファイトを楽しむモードが遊べるぞ。ネットワークを使った対戦もできるのだ。

## 2000年12月14日
## ギルティギア ゼクス



DC ドリームキャスト GD-ROM

サミー 6090円[税込]

アクション

アーケードで人気の格闘ゲームの移植。連続技や一撃必殺技などを駆使して相手を倒すのだ。サバイバルモードやトレーニングモードなどが追加されたぞ。

## 2001年1月18日
## FIGHTING VIPERS 2 (ファイティングバイパーズ2)



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ 6090円[税込]

アクション

アーケード版の移植。金網や壁に囲まれたステージの中で、アーマーに身を固めたキャラどおしで戦っていくのだ。新しくふたりのキャラが追加されている。

## 2001年1月25日
# ゴルフしようよ2 新たなる挑戦



DC ドリームキャスト GD-ROM
ソフトマックス 6090円[税込]
アクション

ネットワークを介して、ゴルフが楽しめるソフト。ゲームを進めることで得られるポイントで、アイテムを購入したりスロットなどを遊ぶこともできるのだ。

## 2001年3月29日
# セガガガ



DC ドリームキャスト GD-ROM
セガ 6090円[税込]
シミュレーション・RPG

セガの開発室を探索し、正気を失ったスタッフを説得してチームを編成。チームに指示を与えてソフトを作らせ、ゲーム業界シェア100パーセントを目指せ。

## 2001年4月26日
# WWF ROYALRUMBLE



DC ドリームキャスト GD-ROM
ユークス 3990円[税込]
アクション

アメリカで人気のプロレス団体"WWF"のレスラーが登場するアクション。画面上に表示されたスペシャルゲージが満タンになると強力な攻撃をくり出せるぞ。

## 2001年8月2日
# 火焔聖母 ~The Virgin on Megiddo~



DC ドリームキャスト GD-ROM
広美 7140円[税込]
アドベンチャー

探偵見習いの高校生となり、いざなみ市で起こる怪事件を解決しよう。さまざまな場所を探索し、事件解決に必要な情報やアイテムを入手していくのだ。

## 2001年2月15日
# ハンドレッドソード(通常版)



DC ドリームキャスト GD-ROM
セガ 6090円[税込]
シミュレーション

最大8つの部隊に、資源の確保や攻撃などの指示を与えて敵軍を倒そう。物語中に現れる選択肢で主人公や仲間が成長するぞ。最大4人でネット対戦も可能だ。

## 2001年3月29日
# NBA 2K1



DC ドリームキャスト GD-ROM
セガ 6090円[税込]
アクション

NBAの選手が実名で登場するバスケットボールゲームの最新作。ストリートバスケットが遊べるモードや、インターネットに接続して対戦するモードを追加。

## 2001年6月14日
# コンフィデンシャルミッション



DC ドリームキャスト GD-ROM
セガ 6090円[税込]
シューティング

アーケードからの移植作。プレイ中に発生するイベントを成功させれば、ゲーム展開が有利になるぞ。また、射撃の練習ができるモードも追加されたのだ。

## 2001年8月9日
# ダビつく2



DC ドリームキャスト GD-ROM
セガ 7140円[税込]
シミュレーション

牧場の経営者となって競走馬を育成し、レースに出場させてGIを制覇しよう。3つの競馬場が新たに追加されたほか、2001年の競馬プログラムに対応したのだ。

## 2001年2月15日
# エアロダンシングi



DC ドリームキャスト GD-ROM
CRI 7140円[税込]
シミュレーター

戦闘機を操作して、ミッションをクリアーしていくゲームの第5弾。ドッグファイトのほか、対地攻撃が可能になった。最高4人までネットで対戦ができるぞ。

## 2001年4月5日
# es(エス)



DC ドリームキャスト GD-ROM
テレビ朝日 7140円[税込]
アドベンチャー

実写ムービーで展開するドラマ仕立てのゲーム。人の精神世界に潜入して情報を集め、連続誘拐殺人に巻き込まれた行方不明の女性を捜し出すのが目的だ。

## 2001年6月14日
# CAPCOM VS. SNK MILLENNIUM FIGHT 2000 PRO



DC ドリームキャスト GD-ROM
カプコン 3990円[税込]
アクション

カプコンとSNKの人気キャラクターが登場する格闘ゲームの最新作。新キャラクターが追加されたほか、前作の隠し要素を最初から遊ぶこともできるのだ。

## 2001年8月23日
# カナリア ~この想いを歌に乗せて~



DC ドリームキャスト GD-ROM
NECインターチャネル 7140円[税込]
アドベンチャー

2000年にパソコンで発売されたソフトに新ヒロインを追加。田舎町を舞台に、バンド活動を通じて女の子と仲よくしながら、軽音楽部を盛り上げていこう。

2001年8月30日

## スーパーロボット大戦α for Dreamcast



DC ドリームキャスト GD-ROM

バンプレスト 8190円[税込]

シミュレーション・RPG

プレイステーションで発売された同名ソフトがパワーアップ。特定のロボットのみ使用できる"合体攻撃"や、エンディングまでの新たなルートが追加された。

2001年11月15日

## POWER SMASH 2



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ 6090円[税込]

アクション

アーケードで好評を博したシリーズの第2弾。今作では新たに女子プレイヤー8人が登場するのだ。また、オリジナルの選手を作成できるモードもあるぞ。

2002年1月17日

## ミッシングパーツ ザ・探偵ストーリーズ




DC ドリームキャスト GD-ROM

フォグ 6090円[税込]

アドベンチャー

探偵となり、"移動"や"話す"、"虫めがね"などのコマンドを駆使して、さまざまな事件を解決しよう。1話完結で、今作には2話分が収録されているのだ。

2001年9月6日

## ゼロガンナー2



DC ドリームキャスト GD-ROM

彩京 6090円[税込]

シューティング

360度自由に機体を向けることができる自機を操り、全7面クリアーを目指そう。敵を倒すと出現するアイテムを取ってゲージを溜めると特殊攻撃が使えるぞ。

2001年11月22日

## Rez



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ 7140円[税込]

シューティング

敵を倒すと発生する音を鳴らすことによって、リズムが映像とともに変化していくシューティングゲーム。アイテムを貯めれば、自機のレベルが上がるのだ。

2002年9月26日

## 君が望む永遠



DC ドリームキャスト GD-ROM

アルケミスト 7770円[税込]

アドベンチャー

パソコン版の移植作。ストーリーは2章に分かれており、選んだ選択肢によってヒロインやシナリオが変化するぞ。新たにイベントが追加されているのだ。

2001年9月20日

## AIR



DC ドリームキャスト GD-ROM

NECインターチャネル 7140円[税込]

アドベンチャー

2000年にパソコンで発売されたソフトの移植。海辺の町で3人の少女たちと交流を深めよう。途中の選択肢の選びかたでストーリーの展開が変化するのだ。

2001年12月13日

## サカつく特大号2 J.LEAGUE プロサッカークラブをつくろう!



DC ドリームキャスト GD-ROM

セガ 5040円[税込]

シミュレーション

サッカークラブの代表兼監督となってクラブを運営し、最強の座を目指すゲームの最新作。今作ではJリーグ'01年度の最新データを収録しているのだ。

## 2000年3月4日

# リッジレーサーV



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

アクション

『リッジレーサー』シリーズ最新作。今回は、コースを逆走するリバースルールや、コンピューターと1対1と勝負するデュエルモードなどが楽しめるぞ。

### 浜村通信

うっすらと遠くに見えるビル群。排気ガスに浮かびあがるライト。すべてを忠実にモニター上で再現。リアルであることが、レースゲームでどんなに説得力を持つモノなのか。まざまざと見せつけられた。ゲームのシステムは、進化ナシ。それでも十分。つぎの歴史の始まりを感じさせる。

### 水ピン

ハードの性能の高さを驚くのに最適な、かつてないグラフィックの美しさ。それが高速で動く。あまりのカッコよさに声が出る。リプレイにも見とれる。音もいい。クルマの挙動はリアルではないが、爽快さを存分に楽しめるもの。操作性よし。奥深さに疑問があるのが唯一の気がかり。

### モンブラン斎藤

どの画面も実写と見まがうほどの美しさ。ゲームバランスはいいし、自分のマシンをパワーアップさせていくのも楽しい。これまでのシリーズ同様、初心者から上級者まで安心して遊べる。とはいっても、けっきょくマイナーチェンジだけだったような気がするのも事実なんだけど。

### 池袋ラクセル

ナムコさんは今回も裏切りませんでした。美しい木々とまぶしい太陽には素直に感動。グラフィックと各種エフェクトは文句がつけられない珠玉のデキです。前作からの変化は乏しくても、これこそが『リッジ』なわけで。新ハードならではの魅力的な要素が存分に味わえる1作です。

## 2000年3月4日

# ステッピングセレクション



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ジャレコ 7140円[税込]

アクション

アーケードで評判のダンスアクションゲーム『ステッピング』シリーズの移植版。『1』、『2』、『3』の中から選ばれた全26曲を収録。ビデオクリップも観賞できるぞ。

### 浜村通信

ノリのいいビデオクリップを、MPEG2で再生。画面に表示された指示に合わせて踊ると。一見とってもローテクな作りだけど、新世代ならではの機能なんだよな。システムが単純な分、他者との差が出にくい。ステップの配置とかも大事だけど。最終的には、楽曲の好みになると思う。

### 水ピン

マネと言えばそうなんだけど。だからなんだという楽しさが味わえる。懐かしの名曲を中心に、著名な曲ばかりを収録。それらのビデオクリップを見ながらプレイするため、感情移入度は非常に高くなる。実際に踊ってるような感覚になるステップも○。専用コントローラー必須。

### モンブラン斎藤

アーケードの最新バージョンまでの楽曲とオリジナル曲が遊べるので超お得!! 何より、ほとんどの曲を始めから思う存分遊べるのがうれしい。通常のステッピングポイントを上下逆など、さまざまにアレンジできるモードがあるため、アーケード版をヤリ込んだ人も満足できるハズ。

### 池袋ラクセル

20代の人なら誰でも知ってるようなヒット曲がズラリ。ゲーム中に流れっぱなしのビデオクリップも、地味ながらプレイステーション2ならでは。ゲーム内容こそ目新しくないが、踊って跳ねて汗だくになるのはやっぱり楽しい。コントローラー込みの価格が悩みどころだが……。

## 2000年3月4日

# ドラムマニア (専用コントローラ同梱)



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 14490円[税込]

アクション

アーケードで話題のリズムアクションの移植作。スクロールするチップに合わせてドラムを叩こう。ギターを加えて3人でセッションすることもできるぞ。

### 浜村通信

プレイがうまいこと自体、かっこいい。かっこよくなるために練習をする。いつのまにか汗をかいている。リズムを刻むこと自体が楽しい。快感の原則でいうと、スポーツに近い。さらにギターとのセッション。新しい形の対戦だよ、コレ。操作系の工夫でゲームはまだ進化する。

### 水ピン

リズムアクションの一種ではあるが、かつてない題材とデバイスにより、新鮮な魅力を得ている。ドラムという楽器の性質もあって難易度は高いが、それを克服したい気になる。専用コントローラーはアーケードと同じ、とまではいかないけれど、楽しさを味わうのに必要十分なデキ。

### モンブラン斎藤

曲の移植は完璧! 専用コントローラーがあればドラマー気分を満喫できる。とはいっても、パッド部分が小さいのでスティックが扱いづらい。ペダルも感度悪し。ギターとセッションできるのはうれしいが、ヘタだとやっぱり気が引けます。ゲーセンデビューの練習用に最適かな。

### 池袋ラクセル

インターフェイスを変えただけで、あとは既存のリズムゲームと変わらず。それなりの楽しさと雰囲気は保障つきだが、なんにせよ価格次第。ギターとのセッションプレイは◎。本物のドラムではあり得ない譜面の連続なので、リアルドラマーは注意。あくまでも雰囲気ってことで。

## 2000年3月4日

# 決戦



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コーエー 7140円[税込]

シミュレーション

徳川家康か石田三成となり、関ヶ原の戦いなど史実の合戦を勝ち抜くシミュレーションゲーム。リアルタイムで動く部隊に指示を出して、戦局を優位に運ぼう。

### 浜村通信

ビジュアルの完成度に目を見張る。アングル、スケール感ともにPS2ならでは。戦略性は高いが、初心者でも簡単なガイドつき。ドラマ進行にあわせて戦略を進めるうち、ハマっている自分に気づく。歴史大河ドラマはやがてファンタジーに。難しく考えずRPG感覚で楽しもう。

### 水ピン

各所に挿入される美麗なムービーシーンがいちばんの魅力。家康好きでなくとも、人間模様を描いたドラマとして楽しめる。リアルタイムのシミュレーションは手軽なプレイが可能。その気になれば趣向を凝らしたプレイができる奥深さもある。ただ、操作性があまりよくないのは難。

### モンブラン斎藤

親切なチュートリアルや決戦時に挿入されるムービーのおかげで、戦略シミュレーション特有のとっつきにくさが解消された。戦闘は時間さえかければ勝てるが、コアなファンも満足できる戦略性に溢れている。リアルタイムバトルなので、緊張感のあるプレイが楽しめていい感じ。

### 池袋ラクセル

手の込んだムービーと分岐するストーリーで、意外性タップリの壮大な戦国ドラマが楽しめる仕組み。独自解釈によるオリジナルストーリーは、歴史ファン必見&思わずニヤリの内容。間口の広さは◎だが、歴代の戦国シミュレーション的な複雑さを期待すると肩すかし……かも。

## 2000年3月4日
# ストリートファイターEX3



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

カプコン 7140円[税込]

アクション

『ストリートファイターEX』シリーズの第3弾。今回は、タッグバトルや多人数バトルが追加されたぞ。オリジナルキャラのエディットモードもあるのだ。

**浜村通信**

当たり前のことが当たり前のようにできている。テクノロジーとしても、ゲームとしての間にしても。これはすばらしいことだよ。操作系やキャラの動きに、ストレスがほとんどない。複数対戦においても。多人数の格闘が、快感の幅をさらに広げる。しかもこの短期間で。さすが。

**水ピン**

前作を踏襲したマイナーチェンジ。安定した楽しさ。さらにタッグにより対戦の幅が広がった。グラフィックはキレイだけど、ハードの性能からするともうちょっとがんばってほしい気になってしまう。エディットモードは、ひとりで楽しむのに最適。ただ、問題が難しく敷居は高い。

**モンブラン斎藤**

これでもかというほど内容やお遊びが充実している。初の試みとなるタッグバトルもパートナーを増やすことでゲームの難易度が調整でき、遊びやすい。キャラを作る過程には熱中するが、使用できる技が新たに用意されたものだったら、もっとオリジナルらしさがでたのに。惜しい。

**池袋ラクセル**

グラフィックは大幅にグレードアップ。内容はこじんまりとまとまった感じ。団体戦であることには違和感がなく、ビギナーへの間口をより広げることに成功。形態の変化したトライアルモードに物足りなさはあるが、エンディングのお楽しみなどカユいところまで手が届いてます。

## 2000年3月30日
# 鉄拳 TAG TOURNAMENT



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

アクション

人気対戦格闘ゲームのシリーズ最新作。キャラクターをふたり選び、タッグを組んで戦えるぞ。限られた体力で何人倒せるかを競うサバイバルモードもある。

**酒井K太**

とりあえずアーケード版よりもグラフィックが美しくなっている。オールスターでタッグを組むという概念は既存のゲームの踏襲ではあるが、純粋に楽しく確実に奥深くなっている。ただひとつ不満なのはひとりで遊べるモードがさほど充実していないこと。贅沢な不満ではあるが。

**田原誠司**

プレイステーション2のデモとして使うには最適。10年前にこの画面を見せられたら失禁モノだったね。ドのつく素人から超上級者まで、レベルに合わせたバトルが楽しめるのはうれしい。それだけでなく、タッグマッチという形式によってギャラリー受けも一段とよくなっている。

**奥村キスコ**

ステージに降る雪が雪らしいことといい、グラフィックのリアル感をはじめ、生き生きとしたキャラの動きなど、すべての要素を絶賛できる作品。技のキレや迫力、ヒット感も爽快。時間のゆるす限りプレイに没頭してしまう。タッグの組みかたによって連携技が増えるのも魅力的。

**乱舞吉田**

アーケード版よりクオリティーアップ。格闘ゲームとしての完成度、操作性、グラフィック、おもしろさ、どれも現時点では最高レベル。オリジナル要素が前作ほど充実してない点を不満と感じるか、いまの時期によくぞ発売したと感じるか。俺的には9.5点、四捨五入して10点。

## 2000年3月30日
# DEAD OR ALIVE 2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

テクモ 7140円[税込]

アクション

相手の攻撃を捕えて、そのままダメージを与えるホールド技が特徴。4人で遊べる"タッグバトルモード"や"ストーリーモード"などの新要素が追加されたぞ。

**本田慈庵**

うーん、さすがにグラフィックの美しさ、動き、質感などは新しいハードを感じさせてくれる。決して"胸元"ばかりに注目しているわけじゃないけどね（笑）。格闘アクションとしての間口は広く、初心者でも十分に楽しめる作り。スピード感タップリで、駆け引きが味わえるのはいい。

**酒井K太**

同日発売である『鉄拳TAG』のグラフィックも美しかったが、この作品のビジュアルもかなりのインパクト。ホールド技は決まりにくいが、アーケード版より出しやすくなっている。コンボ技の快感も大きい。ゲームセンターでは使うのが恥ずかしかった衣装も家で楽しむなら……ね。

**奥村キスコ**

前作に見られたお色気ムンムン度は減って、その分格闘の爽快感が増えたみたい。ロードがぜんぜんないので、ハイテンポなバトルが楽しめる。高低差があるなどステージもさまざまで○。コンボを決めたうえで障害物をぶっ飛ばし、相手をK.O.するのが快感に。初心者にもオススメ。

**羽田隆之**

例の、「別の生物のよう」には揺れておらず、代わりに衣服などのヒラヒラが豊かに揺れてる印象。結果、個性が減ってしまったようで惜しい気も。アーケード版プラスαな要素は細々とした部分のみ。色味は淡くしっとりとしたグラフィック。フィーリングでも遊べちゃうのは長所。

## 2000年7月6日
# 実況パワフルプロ野球7



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]

アクション・シミュレーション

人気プロ野球ゲームの最新作。選手データは2000年開幕時のもの。今回のサクセスモードでは、12球団の2軍選手となり、3年間で1軍レギュラーを目指せ。

**浜村通信**

グラフィック面のパワーアップは、うれしいけど劇的に中身を変えるものではない。プレイステーション2としての進化を考えれば当然。ジャストミートしたのはサクセス。球団ごとに特性を活かしたギミックが、たまらん！　野球ファンの喜ぶ進化、しっかりわかってるんだよなー。

**水ピン**

野球のリアルさを追及し、細部まで気を配った秀作。シリーズの作りを踏襲してるのは、賛否があるだろうけどファンにはうれしいとこ。サクセスモードは新作の球団別。このモードを楽しみにしてる人なら、それだけで満足できる。プレイステーション2らしさ、という点はさほど。

**戦闘員まるこ**

全体的にほんの少し変わっているけど、基本はそのまま。グラフィックが向上し、キャラがなめらかに動くようになった。サクセスモードでは、プロ野球12球団の中から選べるだけあって、やりごたえあり。各球団のイベントを見るだけでも、ファンにはたまらない作り。ハマるね。

**カミカゼ長田**

64版と比べて、見た目（動きとかストライクゾーンの高さとか）と操作の違和感があるものの、慣れれば大丈夫なレベル。ペナントやリーグの高速化は○。64版とひけを取らないくらい速い。球団ごとに特徴づけしたサクセスは、戦略と技術と運がほどよくミックスし、かなり燃えます。

## 2000年8月3日

# ARMORED CORE2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

フロム・ソフトウェア 7140円[税込]

シミュレーション・シューティング

パーツを組み合わせてロボットを作り、ミッションをクリアーしていくアクションゲームの最新作。i.LINKケーブルを使った通信対戦をすることができるのだ。

**水ピン**

プレイステーション版からの正常な進化。前作までのファンならすんなり入れるが、今作も敷居は高い。とくに機体を思いどおりに操作できるようになるのはたいへん。ただ慣れてしまえば、多くのパーツや自由度の高い戦法により奥深さを味わえる。グラフィックはさすが、美しい。

**カエル大宮**

楽しさと凄みの密度が膨らんだ。圧倒的な数のパーツで、カスタマイズは強さやこだわりを追究でき、覚悟を決めた戦闘へと没入できる。それを演出するグラフィックもハンパじゃなく、気持ちいいほど戦闘を煽ってくれる。ムズい操作も慣れる。慣れるほど戦闘が快感になってくる。

**戦闘員まるこ**

基本的なシステムや操作感覚は、わりとそのまま。パーツがグーンと増えてボリュームアップ！といった感じ。ミッションやその舞台となるフィールドに手の込んだ物が多く、やりがいがある。前作のファンにはいい感じの内容。しかし、初心者への間口は狭い。操作が難しいしね。

**あらじ谷塚**

ベース部分はいままでと変わらず。目を引く変更点はグラフィックとパーツの強化のみ。でもこれって、ファンがもっとも待ち望んでいたこと。メカのカスタマイズにあれこれ悩む楽しさも健在。全ボタンを使う操作形態は確かに難儀だけど、それさえ乗り越えられれば、対戦最高。

## 2000年8月10日

# ガングリフォン ブレイズ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ゲームアーツ 7140円[税込]

アクション・シューティング

"AWGS"と呼ばれるロボットを操縦して、さまざまなミッションをクリアーしていこう。時間内に敵をすべて倒すなど、6つある作戦をすべてを成功させるのだ。

**酒井K太**

プレイステーション2でしか表現できないグラフィックに驚愕。緻密な設定の世界で活躍する人型兵器のリアルさにメカ好きは納得かと。こだわりの操作系に慣れない人はいるかも。オブジェクトを破壊することで得られるようになったアイテムは微妙。ゲーム性は確実に増しているが。

**乱舞吉田**

この手の3Dロボットアクションもの、プレイステーション2のハード性能で、ようやく十分に再現できるレベルに達したという好例。グラフィックはもちろん、操作性、ゲーム性、演出、雰囲気は◎。オプションボックス集めも楽しい。建築物の壊れかたがオモチャっぽいのだけ残念。

**奥村キスコ**

グラフィックが超美麗。動きもよく、爆発の迫力もバツグン。機体と搭載する武器の組み合わせで自分好みの戦闘が実現できる。難易度も4段階から選べるので、初心者にも、極めたい人にもオススメ。ミッションをこなしていくのも楽しいけど、これで対戦ができたらと悔やまれる。

**ローリング内沢**

前作にはあったケーブルを用いての対戦プレイがカットされているのは寂しいが、その要素をマイナスとカンジさせない圧倒感のある内容。絵がキレイになった、システムが改善された、などというミクロな要素は置いといて、ひしひしと制作者側の熱意と情熱が伝わる迫力に◎。

## 2000年8月31日

# 三國志Ⅶ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コーエー 9240円[税込]

シミュレーション

三国志時代の武将となって戦闘や内政を行い、国を統治するシミュレーションゲームの最新作。今作では、全538人の中から好きな武将を選べるようになったぞ。

**酒井K太**

登場するキャラクター約500名、そのすべてになりかわりプレイできる。しかもそれぞれコマンドが変化して、ある意味ロールプレイング的な魅力が。内政は比較的単純だが、相変わらず戦闘は面倒。ヘルプ機能が充実しているので初心者でも安心だが。思考速度は早く、絵は美しいよ。

**田原誠山**

白状すると、「また『三國志』?」と思ったんだけど、きっちり進化してる。処理速度やグラフィックは、このハードで出す必然性を感じさせる。インターフェイスがパソコンっぽいが、それは欠点ではなく適性だと思う。やり込みたくなる要素も多く、無人島ゲームとしての魅力も。

**奥村キスコ**

完成されたシステム。するべきことを教えてくれる、初心者に親切な配慮もあり、安心して遊べる。自由度も高く、どっしりとしたボリューム。クイズを出題してくる住民や画面内のちょっとしたアイコン、イベントのイラストなどに手をかける芸の細かさ。読み込み速さにも拍手。

**羽田隆之**

待ち時間という概念は、ついに消失した。さらに身分を任意で変えられることで、君主からタダのヒトまでを演じられる広がり。タダのヒトはあまりに哀しいので勧めないが、有名武将の下で働けば中間管理職気分。これ新感覚。切羽詰まってない、ゆとりの完成度。人は選ぶが。

## 2000年10月12日

# MotoGP



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

アクション

実在の選手と、リアルに再現されたコースやマシンで世界最高峰のバイクレース"MotoGP"が楽しめる。ふたり対戦モードやタイムトライアルモードも収録。

**本田慈庵**

グラフィック、スピード感、操作感、どれをとってもハイレベル。設定によってビギナーからこだわり派まで、バイクのリアルな挙動を十分に楽しめる。世界を転戦するSEASONモードなど、各モードとも向上心をくすぐられる作り。じっくりと長く遊べる1本に仕上がっているね。

**酒井K太**

登場するバイク、ライダー、コース等すべてが実名。スピード感もあるし、バイク好きは絶対満足できるはず。初心者でもそれなりに走れるし、慣れたらよりリアルな操作も選択できるのは◎。リプレイはあまりの美しさに感動間違いなし。テレビ中継を見てるような気分になるよ。

**奥村キスコ**

開発者のこだわりがひしひしと伝わってくる良作。グラフィックやレーサーの動きなど、すべてにおいて本格的。非常に高いクオリティーでありながら、レースゲームの初心者でも、さらなる難関に挑戦したい人も満足する内容。ロードやセーブもストレスなし。こうでなくちゃ。

**羽田隆之**

シミュレーション的視点で見ると気になる点もあるが、ゲームとして見れば、「すげえ」という間の抜けた感想しか言えないくらいの説得力。荷重移動するレーサーや細かな伸縮を続けるリヤサスを見るにつけ、本気で走り込みたくなる。収録コースの少なさは、この場合妥当に思う。

## 2000年10月26日
# エクストリーム・レーシング SSX



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
エレクトロニック・アーツ 7140円[税込]
アクション

スノーボードを使って、さまざまなトリックを決めながら山や街を滑走しよう。トリックを出すと"アドレナリンゲージ"が上昇して、ターボが使えるのだ。

**本田慈庵**

スピード感、リアルな動きはプレイしていて気持ちいい。それにプラスしてゲームならではの無茶なトリック、コース、設定を楽しめる。エッジを効かせながら疾走する感覚は○。そこらへんはハードの性能を感じるね。チクチクとやり込むのもいいし、豪快さを味わうのもありだね。

**あらじ谷塚**

美しいグラフィックの効果は絶大。既存のスノボーものよりも爽快感は数段上。上達具合に合わせて隠しボードなどが得られ、規定のトリックを決めるとアルバムが埋まっていくシステムで向上心も煽られる。コースもキッチリとした性格づけがなされており多彩。難易度はやや高め。

**奥村キスコ**

現実世界には絶対にありえないダイナミックなコース。ボードが削る雪の跡、まきあげる新雪の煙。豪快なスピードを感じながら、空中でクールなトリックが決められたら気分は最高。欲を言えば、コースを選び直して同じキャラで引き続きレースを始められるようにしてほしい。

**羽田隆之**

疾走感アリアリ、凝ったステージのオンパレードで、やたら楽しい。難易度設定はけっこう高めだが、乗り越えてやりたくなる魅力はあると思う。個人的なことだが、この手のゲームに使いたいキャラクターがいたのも珍しい。ただ、微妙に処理落ちしてたりするのが気にはなる。

## 2000年11月2日
# ダンスサミット2001 バスト・ア・ムーブ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
スクウェア・エニックス 7140円[税込]
アクション

『バスト・ア・ムーブ』シリーズの最新作。手本に合わせてボタンを押し、ダンスを踊ろう。抜け駆けして仲間よりも目立つダンスをすれば高得点が得られるぞ。

**浜村通信**

目立てば勝ちの抜け駆けシステムで、ゲーム性がアップ。とにかくノリがいいし、気持ちいい。チームになって、グラフィック的にさらに迫力も増した。リズムゲームとして、さらに完成度を増した感じだな。お色気さえ漂わせるダンサーの動き。ここ、けっこうキモだったりするぞ。

**水ピン**

グループで踊る気持ちよさがこれほどとは‼ 勝敗の駆け引きも緊張感があっておもしろい。ただしコマンドが難しく、万人向きとは言えないのは気がかり。とはいえアクション好きにとっては、その難しさを克服することも楽しさのひとつ。収録曲は非常に魅力的。思わず口ずさむ。

**戦闘員まるこ**

グループ内で目立った者勝ち！という抜け駆けシステムが、対戦をおもしろくしている。テンポの速い独特の音楽も妙に印象的。タイミングだけで簡単にプレイできる難易度もあり、初めての人でも大丈夫。ダンスを見ているだけでも楽しめるし。さらに進化した感じがするね。

**ローリング内沢**

抜け駆けシステムという心理戦を使ったアイデアはシンプルだが非常におもしろい。それに輪をかけるのが勢いのあるサウンドと絶妙なテンポ、そして田中秀幸さんのインパクトのあるCG。端で見てても楽しめる。前作、『2』のときは「……」だったが今作品で一気に盛り返した感じ。

## 2000年12月14日
# はじめの一歩 VICTORIOUS BOXERS



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ESP 7140円[税込]
アクション

コミック『はじめの一歩』が題材のボクシングゲーム。一歩などのキャラを操作して試合を勝ち抜こう。鷹村など、原作でおなじみのキャラで対戦も可能だ。

**浜村通信**

パンチの連打に大興奮。「フックに合わせてボディーを狙え」なんてコミックみたいな話、リアルタイムにはすぐに対応できないけど。大雑把に方針を決めてパンチを出していると、後ろの人も大受け、とっても好試合になったぞ。ボクサーのモーションがリアルだからだろうな。

**カミカゼ長田**

原作どおりに戦っていくのはいいが、演出関係はおざなり。名シーンの再現はなく、セリフも使い回しが多いのは残念。ただ、メインのゲーム部分が難点を補って余りあるデキ。動きやグラフィック、操作性のよさはもちろん、ボクシングならではの要素（攻防のシステムや技）が光る。

**モンブラン斎藤**

各キャラの必殺ブローやチョイ役との戦いが再現されていたりと原作どおり楽しめる。操作は簡単だが、体勢によってダメージ量が変化するなど、バランスは絶妙。とはいえメッセージだけで体力残量を判別するのはわかりにくかった。3Dの一歩の顔に漂う違和感はしかたない？

**池袋ラクセル**

独特の操作方法には慣れが必要だが、これぞ足を使うボクシング。原作キャラの個性も再現されているので、ファンも納得するのではないかと。ただし体力ゲージなしの硬派なシステム、簡素なイベントシーンは微妙なところ。試合時の軸ズレの多さにはストレスが。でも楽しい。

## 2000年12月21日
# 7(セブン) ～モールモースの騎兵隊～



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
バンダイナムコゲームス 8190円[税込]
RPG

見習い騎士となって冒険をしたのち、騎兵隊を運営して王国を守る物語が楽しめる。戦闘では12のマスにキャラを置き、ローテーションを駆使して敵に勝て。

**本田慈庵**

絵本の世界の冒険のようで、なんだか安心するメルヘンタッチ。グラフィックもほのぼの。戦闘は、戦士、僧侶など各キャラの特性をつかんで、敵の攻撃パターン、能力値に合わせて配置するのまでがおもな作業。あとは、隊列を入れ替えながらの戦い。この作戦の試行錯誤が頭を使う。

**あらじ谷塚**

暖かみのあるグラフィックと世界観。キャラの仕草も微笑ましく、非常に居心地がいい。この感覚を瞬時のうちに吹き飛ばす、手に汗握る戦闘。頭の中でグルグルとシミュレートし、それがうまく決まったときの快感と勝利の安堵感は、まさに至福の時。システムもすんなり覚えられる。

**奥村キスコ**

ヨーロッパの絵本がそのままゲームになったかのような美しい作品。グラフィックの"影"の演出と不思議な感じの音楽が最高。キャラの特性と敵の動き、戦闘条件を緻密に計算して勝利するよろこび。また、ひとり倒れたらやり直しのシビアさがマジにさせる。メチャおもしろいです。

**羽田隆之**

ユニット配置がキーポイントの独自の戦闘システムが、幻想的な世界に無理なく収められている。一度に多くを語られても戸惑うところだが、順を追って要素が増えていくし、操作としてはすごくシンプルで奥が深く、間口は広そう。ムービーはそれだけで作品レベル。魅せられた。

## 2000年12月21日

# BLOOD THE LAST VAMPIRE 上巻



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]

アドベンチャー

フルアニメーションで物語が進む、『やるドラ』シリーズの最新作。選択肢を選びながら、東京で起こった殺人事件や主人公の"血の秘密"の真相を探るのだ。

**国領雄二郎**

これまでは、ただ映像を観て、やらされてる感も強かった『やるドラ』。でも、本作ではBLOODサーチシステムによって、ゲームとしてもなかなか奥が深くなり楽しめる。もちろん、アニメとして見ても、そのクオリティーは激高。振動の演出は多用しすぎの感あり。難易度は高め。

**上妻電波**

映像は文句なしのハイクオリティー。隠し分岐が重要で、これを発見できないと同じ場所で何度も終了してしまう。意外と難しい。今作に限らないが、すべての分岐を見ようとすると物語を楽しむのが二の次になってしまうというジレンマが。セーブファイルが50個もあるのは○。

**モリガン長田**

クオリティーの高いアニメ絵がよく動く。ゲームではなくアニメ映画を観てる錯覚に陥る。お話も、謎が少しずつ明らかになっていく過程が絶妙。BLOODサーチシステムのおかげで緊張感もあるしね。絵柄が好みだったり、ミステリアスホラーな話が好きなら買って損はないソフト。

**ローリング内沢**

映画、テレビなどのアニメ作品と同等、いやそれ以上の映像クオリティーはさすが強力メンツといったところ。この手の作品はシステムうんぬんよりもストーリーが重要なわけで、その点本作品はとても興味深く濃い内容だと思う。インタラクティブ性も高く、まさに『やるドラ』。

## 2001年1月18日

# マッデンNFL スーパーボウル2001



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

エレクトロニック・アーツ 7140円[税込]

アクション

2000人以上のアメフト選手が実名で登場するスポーツゲーム。試合中に一定の条件を満たすと手に入る"トークン"で、トレーディングカードを買い集めよう。

**浜村通信**

戦略性という面では、いままでになかったわけじゃないけど。なにしろグラフィックのデキが最高にいい。アクション自体はもちろん、選手の細かいアクセサリーで再現してるなんてね。カード集めも◎。使いかた次第でゲーム性も変化させるなんて。日本的芸の細かさもオーケーね。

**水ピン**

グラフィック、動き、声、音、すべてがリアル。気持ちいいしカッコいい。選択できる作戦の多さもさることながら、好みや腕により変更できる要素も豊富。あまりに本格的すぎて、すべてを理解しようと思うと途方に暮れるが、そうしなくても楽しめる。アメフト好きになれる魅力あり。

**戦闘員まるこ**

アメフトゆえに、ゲームシステムに目新しさはあまり感じられない。けれども、選手の動きやグラフィックはリアル。見ているだけでも楽しい。今シーズンのチームだけでなく、歴代のドリームチームなどが多く収録されていてボリュームたっぷり。ファンにはたまらないソフト。

**カミカゼ長田**

数あるアメフトゲーム、いやスポーツゲームの中でもトップクラスのデキ。グラフィックやキャラの動きはもちろん、各種データのこだわりも相当なもの。そして、何よりトレカ集めが熱い。この手のゲームは対戦以外はいまいち盛り上がらないけど、これならひとりでも長く遊べる。

## 2001年1月25日

# 鬼武者



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

カプコン 8190円[税込]

アクション・アドベンチャー

若武者"左馬介"を操作して、さらわれた"雪姫"を救出するのが目的。敵を倒すことで得られる"魂"を使い、武器や"戦術殻"という特殊攻撃を強化して戦おう。

**本田慈庵**

圧倒的に美しいグラフィック。ムービーの迫力。敵を斬って斬りまくるアクション、和風の舞台設定、適度な緊張感。すべてがうまく融合して、良質なエンターテインメントへと昇華している。金城武そのものの主人公、質感とかすごい。家庭用ゲーム機の表現力の進歩を実感する。

**あらじ谷塚**

刀を振りまわしてガシガシ斬りまくるのが、ただひたすら快感。さすが老舗の仕事と言うべきか、土台は『バイオハザード』でありながら、ほとんど別物と言えるゲームに変貌を遂げている。ヘビーにもライトにもプレイできる懐の深さもあり。オープニングムービーには度肝を抜かれた。

**奥村キスコ**

敵を切りつけたときのバッサリ感、吹き出す血のドビシュ感がスゴイ。さらに、魂を吸い取るエフェクトが快感を倍にさせます。敵といっしょに背景の竹なんかまでサックリ切れて倒れたりして、思わず背筋がゾクゾク。金城武と、作品全体からにじみ出る妖しい魅力に釘づけです。

**羽田隆之**

近寄らないと敵に届かないという、ごく当然な刀の性質を意識させられ、個人的にはへこみ傾向。痛快な殺陣を演じるにはプレイヤーの演技力も必要。背景がやけに貧弱に見えたのは、キャラクターの質が上がり過ぎた結果か。金城氏のプロモーションビデオという見かたも可能かと。

## 2001年3月8日

# パイロットになろう！2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ビクター インタラクティブソフトウエア 7140円[税込]

シミュレーター

旅客機から戦闘機まで、さまざまな飛行機が操縦できる。与えられた依頼をこなし、その報酬で新しい飛行機を購入する"職業編"が新たに追加されたのだ。

**本田慈庵**

グラフィックの美しさや、自分が機体を操っているという満足感はもちろんだが、やはり秀逸なのは教習のシステム。細かいレクチャーを受けながら徐々にレベルアップでき、知らず識らずのうちにいろんな事に対処できるようになる。難しいんだけど達成感は十分あるんだよね。

**あらじ谷塚**

基礎から応用と段階を踏んで操縦技術を教えてくれる。ビギナーでもこれなら大丈夫。機体のバリエーションも魅力的。過去から現在、戦闘機から旅客機まで、さまざまな"飛行機"を操縦することができる。それにともなう形でミッションも多種多様。いろいろできて長く遊べそう。

**奥村キスコ**

プロペラ機からジャンボ機までいろんな種類の飛行機が登場し、さらにドッグファイトもできて超おトク。飛行機の操縦は超デリケートだけど、計器の見やすさやボタン操作のしやすさに後押しされて専念できる。無線で入る教官の指示もありがたい限り。あるとなしでは大違いです。

**羽田隆之**

旅客機と戦闘機に二極化しながら、自分がスキルアップしていくのがわかるし、多彩な収録機体にはそれぞれの存在感がある。LRボタンの感圧認識の鈍感さと、試験時の点数が極端すぎるのと、着地時の手応えのなさが気にはなったが、それ以上に魅惑な点がてんこ盛りで、うれしい悲鳴。

## 2001年3月15日
# 首都高バトル0



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
元気 7140円[税込]
アクション

クルマをチューンアップし、首都高でライバルたちと速さを競うレースゲーム。ライバル車にパッシングをするとレース開始。相手よりも速く走り続けるのだ。

**サワディ・ノダ**

SPバトルはマジで燃えるです。でもクールに首都高を流しているのもそれなりにうれしいしいですな。やはり首都高の再現度が高いってのは、のめり込むよ。首都高のキャラクター商品って感じ。操作感の調整もストレスなしのハイレベル。CPためてグレードどんどん上げちゃいましょう。

**水ピン**

首都高を流してタイマン勝負をくり返す、いつもの独特なシステム。地道にチューンアップし、地道に勝負をくり返す。ストイックなクルマ好き向き。リアルな操作性や挙動など、レースゲーとしての基本的な作りは秀逸。クルマも景色も驚くほどキレイ。バランスは厳しめで難易度高い。

**戦闘員まるこ**

基本的なシステムや走れるコースなどは『2』と変わっていない。だけどクルマやパーツ、グラフィック、演出が格段にアップしている。ストーリーも章ごとに区切られていて、進行がわかりやすくなったのがいいね。中には変な形のパーツがあったりするけど、それは好み次第で。

**カミカゼ長田**

SPバトルは文句ナシにおもしろい。首都高の作り込みもさらに磨きがかかり、雰囲気満点。クエストを段階的にしたり、ドレスアップを充実させるなど、初心者から上級者まで対応した変更点も地味ながら○。チクチク育てるのが醍醐味なので、派手なレースゲー好きには不向き。

## 2001年3月15日
# ワールドサッカー ウイニングイレブン5



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 7329円[税込]
アクション

『ウイニングイレブン』シリーズの最新作。50以上のナショナルチームと32のマスターリーグのチームを収録マルチタップを使えば、最高8人で同時対戦が可能だ。

**サワディ・ノダ**

それにしても敵としても自分のチームとしてもコンピューターが頭がヨイのである。無駄がないのだ。プレイヤーにいかにストレスなく遊ばせるかへの追求、この点における心地よさは抜群。裏を返せばヘボやったときはほとんどが作戦ミスも含めてプレイヤーの自己責任ってことだな。

**水ピン**

シリーズのマイナーチェンジ版ではあるが、サッカーらしさをみごとに再現。サッカーシミュレーターと呼ぶべきリアルさ。完成度が高い。選手の動きもリアルゆえ、慣性が強いなど操作の難易度が高い面はある。だが、やればやるほど多彩でサッカーらしい戦いが可能に。奥が深い。

**戦闘員まるこ**

選手の動きや演出、データなど細かいところでパワーアップ。とくに選手エディットの設定の項目が多く、より好みの選手を作ることができるのがうれしい。遊べるモードが多いのも○。ただ試合時のコマンドがまた少し増え、操作がより複雑になったので、初心者は困惑するかも。

**カミカゼ長田**

ビジュアル、データ、システム、すべての面において順当にパワーアップ。個人的には、選手のモーションが増えたのと秒間60コマになったのがうれしい。もう前作には戻れません。プレイのバリエーション増加とクラブチームが使えるようになったのが玄人には受けそう。実名も○。

## 2001年3月22日
# 風のクロノア2 ～世界が望んだ忘れもの～



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
バンダイナムコゲームス 7140円[税込]
アクション

敵をつかんだり、ジャンプしたりしながら、全24ステージをクリアーしよう。今作では、ふたりで協力してひとつのステージを攻略できるようになったのだ。

**国領雄二郎**

少ないボタンしか使用せず、気軽にアクションが楽しめるという思想はそのままに、内容は大幅パワーアップ。サポートモードによって協力して遊べるのも嬉しい。またグラフィックの進歩によって、クロノアのアクションも、格段に楽しくなった。そこそこ高めの難易度も良い。

**あらじ谷塚**

やさしい世界観に心癒されるのもつかの間、いざステージに突入するとバラエティーに富んだ仕掛けに圧倒される。横移動とジャンプがメインのわかりやすい操作形態ながら、さまざまなアクションが体験でき、ドキドキワクワクが果てしなく続く。難易度は低くもなく高くもなく。

**奥村キスコ**

操作感が抜群。ステージに散りばめられたパズル要素を解いていくのが脳ミソに心地いい。見上げたり見下ろしたりする視点や、奥行きを使ったアクションに3D感があおられる。遊園地は、まるでおもちゃ箱をひっくり返したよう。幻想的で美しい世界を、またナムコが作ってくれた。

**羽田隆之**

前作とやってることはほぼ同じながら、ビジュアルクオリティーとドラマ性がアップ。滞空時の一所懸命なわずかな移動距離と、自由落下時のストンと落ちるスピードの落差が心地よい。全体の難易度はやや上がった印象で、頭を悩ませられる。クロノアはモニュモニュしてるなぁ。

## 2001年3月22日
# バイオハザード コード:ベロニカ 完全版



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
カプコン 7140円[税込]
アクション・アドベンチャー

2000年に発売された『バイオハザード コード:ベロニカ』の完全版。登場人物のひとりである"ウェスカー"に関するイベントが新しく追加されているのだ。

**国領雄二郎**

いつか移植されるに違いないと信じて待ってた人なら、当然買いです。ドリームキャストのオリジナル版にはなかったイベントなども追加されているのが嬉しい。ただし、ドリームキャスト版プレイ済みの人が、もう一度遊ぶほどの大きな変更点はないが、同梱の体験版は気になる。

**あらじ谷塚**

追加要素があるとはいえ、完全版というには少々物足りない。『ベロニカ』経験者にとって魅力になり得るのは、おまけの体験版くらいかと。ただ、良質ゲームであることに変わりはなし。ドリームキャストを持ってない人には待望のシリーズ最新作となるわけで、見逃す手はない。

**奥村キスコ**

完全版と銘が打たれて追加点があるものの、印象としては以前ドリームキャスト版を遊んだときと変わらない。ただ、ハードのコントローラーによる操作感の違いは、こっちのほうがやりやすいと感じた。『ベロニカ』未体験で、付属の体験版に興味があるならこっちを選ぶでしょう。

**羽田隆之**

『完全版』として手の加えられた要素は大きいとは言えず、他機種版を持っていないか未プレイであるか、今作の超スーパーヘビーファンなら買う動機づけが得られると思う。それとはべつに、ソフトの完成度はやっぱり高い。プレイステーション2のグラフィックらしくヌルッ感アリ。

## 2001年3月29日
# 実況Jリーグパーフェクトストライカー3



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7329円[税込]

アクション

Jリーグの最新データを採用したシリーズ最新作。全27のクラブを操作して、優勝を目指すのだ。ゴールシーンを保存して、鑑賞できるようになったぞ。

**国領雄二郎**

出来のよさはこれまでのシリーズ同様。ハードがプレイステーション2になったので、グラフィック面は言うまでもなく、大幅にパワーアップ。エディットも充実していて、移籍、選手作成も自由。J1、J2の全クラブをフォローしてあるし、これ1本あれば数年はオッケーかな。

**あらじ谷塚**

とことんまで突き詰めたくなる奥の深さと、ビギナーでもそれなりに恰好がつくやさしさを併せ持つ完成されたシステム。これにビジュアルの進化が上乗せされたとあっては、もう文句のつけどころなし。あえて不満を言えば、クラブデータの古さ。時期が時期だけにちょっと残念。

**奥村キスコ**

難易度や展開を左右する選手の調子が選べるため、初心者から手馴れた人までレベルを合わせたプレイができる。選手のモーションやグラフィックは、美しくてリアル。操作感がいいので、ソク熱くなれる。試合状況に応じた実況もバリエーション豊か。クオリティーの高さが光ります。

**羽田隆之**

見た目では些細な部分がチラホラ気になる程度の高いレベルの実存感。肩を押されるモーションなど、新要素も確認。アナログボタン対応は正解のはずだが、個人的に感覚をつかむに至らなかった。コンピューター相手だと、あからさまに手を抜かれている瞬間が見えて腹立たしい。

## 2001年3月29日
# 決戦Ⅱ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コーエー 8190円[税込]

シミュレーション

三國志をモチーフにした、シミュレーションゲームの最新作。今作では、ひとりの武将となって直接戦闘に介入し、妖術や計略といった特技が使えるのだ。

**浜村通信**

プレイヤーを楽しませるためなら、史実も単なるモチーフでしかない。意外性に満ちた物語は、やがてファンタジーへと昇華されていく。戦略性を高くし、操作はより簡単でわかりやすく。RPG的育てる快感。画像の迫力。演出の凄み。戦闘時の駆け引き。すべてトップランクのスケール。

**上妻電波**

武将が空を飛ぶなど、ハッタリ効きすぎの演出が圧巻。戦闘時のビジュアルも非常に手間が掛けられている。戦略的には部隊の移動と特技の使いどころがキモで、細かいパラメーターなどはあまり気にしなくても大丈夫。そのぶん、『三國志』シリーズのファンは物足りなく感じるかも。

**モリガン長田**

硬派な印象だったけど、プレイしてて思わず笑ってしまったイベントがたくさん。ふつうの『三國志』じゃない。ここまで徹底して弾けてるとおもしろいです。細部まで丁寧に細かく作られてて、ムービーを見てるだけでもワクワクした。戦闘はかなり忙しくてやりがいあり。妖術最強。

**ローリング内沢**

コアなファン向け、というコーエーの歴史シミュレーションのイメージが払拭。歴史モノの映画が好きなライトユーザーにぜひプレイしてもらいたい。それでいてコアなゲームユーザーをも喜ばせるような演出と戦闘システムにも注目。独創的な衣装や武器など、目でも楽しめる！

## 2001年4月12日
# ARMORED CORE 2 ANOTHER AGE



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

フロム・ソフトウェア 7140円[税込]

アクション・シューティング

全228種類のパーツを組み合わせてカスタマイズしたロボットを操り、与えられるミッションをクリアーしよう。モデムを使えば、オンライン対戦もできるぞ。

**浜村通信**

かなり！ かーなりのグレードアップ。ミッション数、3桁はスゴイ。パーツの種類も大幅に増えて、チューンアップのパターンも、数え切れないほど。さらにネット対戦。モデムを使った対戦でも、タイムラグはまったく感じられなかった。まさしくツボをついた進化。いい感じ。

**水ピン**

基本システムは前作のまま。全体にボリュームをアップしたマイナーチェンジ版。初心者には敷居が高いが、入り込むと自由度の高い戦法により奥深さを味わえるタイプ。電話回線を使った通信対戦はタイムラグなし。ただ、電話番号を知っている相手としか対戦できないのは残念。

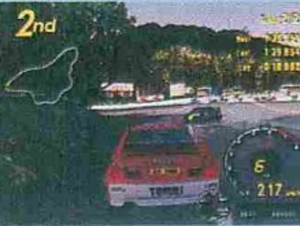
**戦闘員まるこ**

去年発売された『2』のシステムに、新たなパーツや新ミッションが盛りだくさん。同じミッションをふたりでこなすなど、違った遊びかたが増えたのが○。通信対戦も難なく遊べ、かなり充実。しかし操作が難しく、間口が狭いのは相変わらず。ファンどうしで対戦するならいいかもね。

**カミカゼ長田**

すでに完成されちゃってる感がある良質ゲームだけに、ヘタに変えるよりはシナリオやパーツの追加だけでいいというのがファンの心情。今回は100以上のシナリオと26のパーツが追加されてて十分満足。モードも増えてるし。内向的な通信対戦に不満はあるけど、遊べないよりマシ。

## 2001年4月28日
# グランツーリスモ3 A-spec




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 7140円[税込]

シミュレーター

実在のクルマをチューンアップしてさまざまなレースに挑む、シリーズ第3弾。GTモードでは、ラリーライセンスなど6種類のライセンスに挑戦できるのだ。

**酒井K太**

名実ともにトップレベルの美しさ。ある意味、PCゲームでさえも凌駕している。ハンドル型コントローラーに対応したことで現実を超えたといってもイイだろう。路面状況、コーナリングでの荷重等々、手に伝わってくる情報をもとに運転する現実感とスリル。待った甲斐があるよ。

**あらじ谷塚**

クルマが減っちゃって残念だなあ。中古車もないしモードも変わりばえしないし……との思いも、クルマを走らせた瞬間、光の速さで忘却の彼方へ。あとは、ずっと走っていたい、ただただプレイしていたい、そんなことしか頭に浮かびませんでした。最高、このひと言に尽きるね。

**奥村キスコ**

"他の追随を許さない"という言葉がピッタリ。夕陽のまぶしさ、舞い上がる砂ぼこり、エンジンの音。ステアリングコントローラを使うと、リアルさが極限まで追求されていることがひしひしと実感できる。モードも数多く用意されていて飽きが来ない。理屈抜きで楽しめるのがスゴイ。

**羽田隆之**

寝起きに見たらゲームだということを理解できないのではなかろうか。そう思えるほどのクルマの実在感に、唖然とするばかり。もはやクルマの動きやコースレイアウトを前作と比較することは無意味。当初は秒間60フレームの描画に戸惑いを覚えたが、まもなく意識しなくなった。

## 2001年5月2日
# 花と太陽と雨と




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ビクター インタラクティブ ソフトウエア　7140円[税込]

アドベンチャー

"探し屋"となって空港に仕掛けられた爆弾を捜し出そう。情報を集めて謎を解く鍵となる対象物を捜し出し、万能暗号入力機を使って答えを導き出すのだ。

**酒井K太**

伏線張りまくりの展開、ひとつひとつこだわられたセリフ、センスのイイBGM。そう書くと誰でも楽しめそうだが、明らかに客を選ぶ。子供にはまず理解できない。不条理で不可思議な雰囲気の世界。そういうのをおもしろがる連中は好きじゃないけど、ハマっちまったオレも同類か。

**あらじ谷塚**

重厚な雰囲気を漂わせつつ、どこかコミカルな絵柄と舞台設定。「マジでございます」といった奇妙なセリフ、やり取り。このミスマッチ具合が絶妙かつ笑える。伏線ありまくりのシナリオにも興味をそそられ、謎解きの手応えも十分。よし悪しは別として、製作者のセンスと熱意が伺える。

**奥村キスコ**

オシャレなくせに、おバカ。強烈なセンス。訳がわからないまま物語が進み、進んでも謎ばかり。そのため、怖いくらい「知りたい」という欲求にかられてコントローラーから手が放せない。数字の謎解きは、夢中になって解いてしまうほど。等身大のマップも不思議に嫌にならない。

**羽田隆之**

ビジュアル面を中心とした、確固たる個性がありまくり。いや音楽だってテキストだって。プレイヤーに委ねられているのは、キャラクターを動かしてボタンを押すのと、推理した数字の入力のみ。なのになのになのに。カッコイイと素直に言えなくても、見とれてる事実は否めない。

## 2001年5月10日
# 東京バス案内(ガイド) 今日からキミも運転手



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

サクセス　6090円[税込]

アクション

バスの運転手となって交通法規を守りながら、運行コースを完走しよう。今作では、観光ガイドを見るモードや教習所を走行するモードが追加されているぞ。

**酒井K太**

ようするに『電車でGO！』バスバージョン。しかし、街をのんびり走るのがこんなに楽しいとは!? 与えられる課題の難度も絶妙で、クリアーしたときに心地よい疲労感と達成感が。そのため何回でも挑戦したくなる。乗客の会話はかなり余計な気がするが、それを楽しめる人もいると思う。

**あらじ谷塚**

忠実に再現された都内各所。走っているだけで、じつに気持ちいい。だが、意外に忙しく、荒くれ乗用車に翻弄されたり、急カーブに苦労したりと、ある程度の緊張も持続。それゆえクリアー時の達成感も大きく、気持ちよさを求めさらに続けたくなる。新モードも挑戦しがいあり。

**奥村キスコ**

前作そのままの楽しさ。背景がリニューアルされていたりするのが、地味ながらうれしい。失敗に終わったときは、どこまで走行できたか見られるので励みになる。減点＆ボーナスもバランスが優しくなっている。LRボタンで行うアクセルとブレーキの調節が、ややしづらいかと。

**羽田隆之**

違和感を覚える部分がないわけではないが、ドリームキャスト版を踏襲した部分は、改めてマップの再現率の高さに驚いた次第。時速30キロのエクスタシーが味わえるのは、やはり貴重な存在なわけで。チャレンジモードは、絶妙な時間設定で、さらにバスの運転手さんへ敬意増大。

## 2001年5月31日
# エンドネシア



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

スクウェア・エニックス　7140円[税込]

アドベンチャー・RPG

エンドネシアという島で、石像に封印されている神様全員を復活させるのが目的。主人公が強い感情を受けたときに発生するエモを使って、封印を解くのだ。

**浜村通信**

独特の世界観とグラフィック。激しい個性は、オリジナリティーの高いゲームシステムと相まって、哲学的なテイストさえ醸し出している。ボクはそう思う。実際プレイしてみると、むしろバカっぽい会話が、先に目立つだろうけど。発見する楽しさ。難度は高いが達成感も高い。

**あらじ谷塚**

コミカルで暖かくて個性的。そんなグラフィックに、まず心奪われる。素直に楽しい多種多様なリアクション、意外な発見の連続。移動速度の遅さなど、気になるところもあるにはあるが、なにもかもひっくるめて、これで完成された世界ではないかと。のんびりゆっくりプレイすべし。

**戦闘員まるこ**

『MOON』や『UFO』を思わせるプレイ感覚と世界観。そしてこだわりを感じさせる繊細な音楽や効果音がゲームを盛り上げる。ヒントをもとにフィールド内を観察し、考えて謎を解明するというゲームシステムが斬新。個性的なキャラクターも魅力的。ちと難しいが、やりがいはある。

**カミカゼ長田**

アドベンチャーゲームが、テイストの違いでここまで新鮮になるものなのかと驚いた。ラブデリックのファンはぜひお試しあれ。序盤のチュートリアル仕立ての展開は、すんなりゲームに入り込めて◎。攻略本必須のいじわるな謎解きもあるけど、それを許せちゃう魅力があるね。

## 2001年6月7日
# 魔剣 爻(シャオ)



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

アトラス　7140円[税込]

アクション・アドベンチャー

人の体を支配できる"魔剣"となり、支配したキャラクターの能力を駆使して戦うのだ。自分のとった行動によってシナリオが分岐し、目的や敵が変化するぞ。

**カエル大宮**

疾走感のあるアクションは小気味よく、力押しだけでは進めない仕掛けも楽しい。ムービーで提供される世界観は作り込まれ、選択で変化する緻密さ、映画的な完成度が秀逸。いいところでお預けを食らう感じで両方が交互に切り替わり、先に進む意欲は沸騰。止め時をついつい喪失。

**キッシー嵐山**

ドリームキャスト版より操作性、画面構成、音声演出の面で大幅向上。ボスに独特の攻略方法があり、それを見いだすと一挙に楽に倒せるんは、アクションゲームの正しい姿ですな。でも、ステージ中にマップが見られへんのが不便。経験値稼ぎ的な行動が可能なのも良し悪しかと。

**奥村キスコ**

敵の攻撃を読んで戦うことや、ブレインジャックで使い分けられる自キャラの特性を駆使することがメチャ楽しい。新キャラが登場するたびに、その奇想天外さに思わず見入ってしまう。音響に対するこだわりは脱帽だが、人物のグラフィックは関節が人形っぽくて違和感を感じた。

**羽田隆之**

キャラクターを自在に操る楽しさがまずある。そして1対1の戦いでは、攻撃パターンを見い出す楽しさを味わえるが、ボスザコを問わず、大勢相手ではタコ殴りされて攻撃がキャンセルもされたりで大きな無力感へ。ヘッドホン用の音声モードは率直に驚き。手軽さと効果が魅力的。

## 2001年6月21日
# リリーのアトリエ ～ザールブルグの錬金術士3～




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ガスト 7140円[税込]

RPG

シリーズ第3弾。アイテムを調合することで人々の依頼に応じたアイテムを作ったり、展覧会に出品したりしてお金を稼ぎ、アカデミーの設立を目指すのだ。

**カエル大宮**

やることが多く、それが建設や成長などの達成に繋がり、プレイに無駄を感じさせない。しかも、いろんな事が起き、伏線や仕掛けも多く、自分の実人生より確実に楽しく充実した日常が展開。シリーズ原点の世界観も興味を煽る。丁寧に作られた印象で、シリーズの向上を果たした作品。

**キッシー嵐山**

シリーズ屈指のノンストレスで軽快なシステム。美麗なCGとフルボイスによる演出も上々。せやけど、それ以上に絶妙なんがゲームバランス。やってることは作業的なんですが、試行錯誤が苦にならんちゅうか、探求心を刺激されるっちゅうか……。初心者にも安心の1本ですワ。

**奥村キスコ**

アイテムの合成や仲間を雇用しての冒険と戦闘などの作業が、どれをとってもおもしろい。さらに、アカデミーの建築や魔物の巣食うダンジョン攻略など、達成感が得られるイベントもいっぱい。苦労した分だけ可能性が増える点を、テンポの軽快さが後押しして止めどきを見失う。

**羽田隆之**

ドコを見てもあらゆる要素が過剰なまでにテンコ盛り。複雑になりすぎて、初めてプレイする人には戸惑う要因だろうけど、シリーズ体験者は、まるで逆の印象を受けるはず。ほどよくイベントも挟まり、ルーチンプレイを回避するアクセントになっている。絵柄の好みでご判断を。

## 2001年7月19日
# ファイナルファンタジーX



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

スクウェア・エニックス 9240円[税込]

RPG

「シン」と呼ばれる災厄を断つため、冒険をくり広げる主人公たちを描く。キャラクターは"スフィア盤"を使ってアビリティを成長させることで強化できるのだ。

**カエル大宮**

美麗なグラフィックと秀逸なストーリー。それを押しつけることなく堪能させ、併せてゲームのプレイ感も満足させる凄みは、進化し完成を遂げたシステムの功績。主も副もなく、物語とゲーム性が絡み合い結晶化した本作は現段階でRPGの先頭に位置しており、その価値は必ずや実感。

**キッシー嵐山**

戦闘時の個体選択がしにくいとか、ムービーは"キレイ"やけど"カッコよさ"が足りんとか、突っ込みどころもありますけど、それを補って余りあるおもしろさがあるワケです。とくに声が入った点は好印象。ただ、これを"RPGらしいRPG"と言い切るんは多少抵抗感もあります。

**奥村キスコ**

ハードの性能に差があるとはいえ、間違いなく飛躍的にパワーアップ！　育成や合成、収集など、しばらくはこれ1本でイケるほど遊びどころが盛りだくさん。サウンドやムービー、RPGの要であるシナリオが期待を裏切らないデキで、『FF』ファンのひとりとしてホッとしました。

**羽田隆之**

プレイヤーに要求されるゲーム的要素は、大部分が本編とは無関係なパート。音声が加わりキャラクターイメージの固定化も免れず、"自分だけの物語"はあるべくもない。だがプレイしていて得られる心地よさはこの上なく、初めて味わう種類のもの。口パクと音声の一致に驚き二郎。

## 2001年7月26日
# みんなのGOLF3



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 5229円[税込]

アクション

人気ゴルフゲームのシリーズ第3弾。プレイヤーのレベルを認定する段位認定システムが新たに搭載された。全部で28の大会を勝ち抜いていくモードもあるぞ。

**浜村通信**

操作感覚がよい。どういう風に打てば、コースのどの辺に落ちるのか。快適にチェックできる。もちろんコースは、季節感あふれる美しいグラフィック。グリーンの表現も感覚的にわかる。気持ちのよさ。それが今回いちばんの特徴。ネットで全国ランキングを見られるってのも◎だね。

**あらじ谷塚**

グラフィックの強化が、これほど単純にうれしいケースもめずらしいかと。大自然の中でナイスショット！　気持ちいい。わかりやすさとリアルさを兼ね備えたシステムも見事。プレイ中は待たされる時間が皆無で、ストレスに感じられるようなところが、まったくないのもいい。

**戦闘員まるこ**

テンポよくサクッと遊べるゲーム性をそのままに、前作よりもリアルに、遊びやすくなっている。グリーンの起伏がわかりやすく表示されるようになり、ラインが読みやすくなったのがいいね。ランキングや段位認定システムなど新モードも充実。ゴルフの奥深さは存分に楽しめる。

**カミカゼ長田**

基本的なシステムやプレイ感覚は変わらないものの、量的にも質的にもかゆいところに手が届く的なバージョンアップが施されている。あくまでもゲーム感覚を崩さずに、リアルさを追求したのがいいね。ひとりでやり込む。多人数でワイワイやる。この相反する面を併せ持つ秀作。

## 2001年8月23日
# Devil May Cry



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

カプコン 7140円[税込]

アクション・アドベンチャー

悪魔の血を引く主人公を操り、復活した悪魔を倒すのだ。多彩なアクションと悪魔の力を駆使して敵を倒し、アイテムを使って仕掛けを突破していこう。

**カエル大宮**

同社のアクション作品群を超えたアクション性がすごい。抜群の迫力と併せて快感に近い感興。構築された世界観も緻密な演出で絶妙に凶々しく、ミッションごとに仕掛けてくる様々なクエストやギミックも知恵を絞る楽しさ。場面切り替え時の方向逆転は命取り。でも、慣れれば無問題。

**キッシー嵐山**

弾数気にせんと好きなだけ銃を撃てる感覚は問答無用の快感ですワ。空間を立体的に有効活用してる点にも素直に感心しました。イージーモードやアイテムでヌルゲーマー対策も万全。ただ、画面切り替えのタイミングによっては微妙に見づらい視点になるのんが引っかかります。

**奥村キスコ**

ダンテの動きの縦横無尽さに感動。敵との戦闘は、映画的な見せかたもされていて迫力満点。剣の破壊力も爽快だけど、銃をぶっ放す感触も痛快。物語を追うごとに不気味になるステージも必見。アクションが苦手でも、オートで技が出せるよう配慮されているのでぜひ体験してみて。

**羽田隆之**

いろんな映画の要素が見え隠れ。残弾を気にすることもなく、爽快感を伴う楽しいアクションゲームな内容。ただし、敵の種類の数だけ対処法が必要になるなど、『バイオ』シリーズよりもテクニカルな操作が必要(イージーモードがあるとはいえ)。ストーリーによる牽引力は弱いと思う。

## 2001年8月30日
### 実況パワフルプロ野球8



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7329円[税込]

アクション・シミュレーション

2001年の選手データを採用した人気野球ゲームの最新作。今作の"サクセスモード"では、プロ野球選手を育成する"ドラフ島"を巡り、練習していくのだ。

**浜村通信**

いつもの『パワプロ』。でも、操作感覚は若干アップ、テンポもよくなった感じ。最新データがうれしいよね。注目はサクセスモード。ボードゲームみたいな作りになっていてね。いままでの定番的攻略が通用しそうにない。どのルートをたどるか？戦略性が高まり、やりこめそー。

**あらじ谷塚**

目立った追加要素はないが、完成度の高さは相変わらず。野球が好きなら間違いなく楽しめる。全体的な感触は、『7』よりも64版に近づいたような。このへんは、喜びはしても悲しむ人はいないはず。サクセスモードは大きく様変わり。正直かなり戸惑ったが、解析のしがいはありそう。

**戦闘員まるこ**

注目は大きく変わったサクセスモード。ストーリーやシステムがいままでとまったく違うため、新たな心境で選手を育成に取り組める。やり込みがいがあるよ。また、ペナントモードや操作感覚などが変更され、細かいところでパワーアップしている。ファンなら間違いなく買い！

**カミカゼ長田**

操作や打球感覚はさらに改善され、64版に慣れた人でも違和感を感じないレベルに。サクセスは内容が大幅に変更。攻略要素はもちろん、運の要素も増え、育成理論を一から構築する楽しみ半分、不安半分ってところか。オカルト情報をワイワイ話し合うのがいちばん楽しいんだけど。

## 2001年9月6日
### ZEONIC FRONT 機動戦士ガンダム0079



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

シミュレーション

ジオン軍の兵士となり一年戦争を戦い抜くのだ。部隊を編成して作戦を指示し、モビルスーツを操りながら、さまざまなミッションをクリアーしていこう。

**カエル大宮**

当たり前のように味方だったガンダムと敵対する恐怖。この作品がもたらす極限に肌がひりつく。テンパったジオン軍のミッションに本当の戦争を体験し、僚機＆別行動チームの優秀なAIがあっても、緻密かつ大胆に行動しなければいけない難しさで渋い娯楽を満喫。いぶし銀のゲーム。

**キッシー嵐山**

基本操作からステップアップするんで、見かけよりとっつきやすいです。戦争のシビアな雰囲気が容赦なしに伝わってくるんもエエ感じ。直接操作と事前の作戦設定に基づくオートの併用は、かなり秀逸ですな。ただ、自分で操作できん僚機の扱いに釈然とせん部分も残りますが。

**奥村キスコ**

グラフィックに説得力があって、戦闘の緊迫感や破壊の威力を肌で感じられる。ミッションをこなすごとに難度が上がってストイックになるが、クリアーを可能にするフォローもされている。連邦軍のことをこんなに憎らしいと思ったのは初めて。バリバリ感情移入できてしまいます。

**羽田隆之**

ミノフスキー粒子の存在は偉大で、だからこそ3種のレーダーを使い分ける索敵要素が活きている。アクション性が高いのは確かだが、徐々に小手先だけでは通用しなくなる。ガンダムのヤバイ強さを実感できる点も貴重。「連邦のモビルスーツは化け物」は、心からの台詞なのであった。

## 2001年9月6日
### 実況ワールドサッカー2001



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7329円[税込]

アクション

2001年度の選手データを搭載したシリーズ最新作。選手の動きがよりなめらかになったほか、思いどおりの動きができるように操作系もパワーアップされた。

**カエル大宮**

今作は選手の動きの滑らかさに真実味。結果、豊富なプレイの操作はシビアだが、その追求を煽ってくる刺激的な作り。各種エディットに対するチームのルーチンも頭のよい反応を見せ、興趣を削がない。ただ、ずば抜けて個が光る作りではないようで、団体戦を純粋に楽しむ感じかと。

**キッシー嵐山**

ビジュアル面はもちろん、実況と画面のマッチ具合や作戦設定などが、従来のシリーズに比べて、何気にパワーアップしとりますな。その他の演出面もいくぶん派手に。操作感覚そのものはシリーズ通じてほぼ引き継がれてますが、ある意味完成形なんで、これはこれでアリか、と。

**奥村キスコ**

選手の動きやドラマチックな演出のせいで、グイグイ試合に引き込まれてしまう。実況とプレイがピタリと合っていて鳥肌が立ったり、実況に励まされたりすることも。テクニックを突き詰めていける操作性も○。シリーズを追うごとに、完成度が高くなっているのがすばらしい。

**羽田隆之**

ゴール前での決定的瞬間とアナウンサーのテンションの高さがジャストのタイミングでリンクしていて驚いた。汎用フレーズの切れ目も目立たなく仕上がっていて、ビバ、実況。ボールキープの不安定さから、キャラクターとボールとがちゃんと別々に動いている感覚が得られる。

## 2001年9月13日
### エースコンバット04 シャッタードスカイ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

シューティング・アクション

シリーズ最新作。作戦に応じて機体や兵装を選択し、敵の戦闘機や目標物を撃墜していこう。対戦では、選んだステージによってルールが異なっているぞ。

**浜村通信**

すさまじいまでの迫力。ドッグファイトものとしては、史上最強のリアルさ。無機質な機体と自然な風景との融合。飛行しているだけで気持ちいいなんて！　加えて、サウンド関係の演出にもいろんな仕掛けが施されているし。ゲームとしての戦略性もアップ。ヤルよなー。

**あらじ谷塚**

フライトものとしての体裁に、これといった新味は見られずも、完成度の高さは抜群。操作感覚、グラフィック、効果音、すべての面において妥協なし。圧倒的な臨場感と迫力に、すぐさま引き込まれてしまった。リプレイと発射したミサイルを追いかけていく視点、カッコよすぎる。

**戦闘員まるこ**

戦闘機から眺める風景。とくに雲と海のきらめきに心が奪われる。そしてリアルな効果音に思わずうっとり。根本的なシステムは変わりないけど、ビジュアルや音の進化でさらにおもしろくなった。強敵もいてやりごたえもある。紙芝居調のストーリー展開は、好みが分かれると思う。

**カミカゼ長田**

アニメの雰囲気はいいけど、ゲームシーンとの温度差があって、違和感を感じる。ブリーフィングでしっかり感情移入はできるんだけどね。グラフィックの質は高いが、大半が各種計器を見ているためか、恩恵はそれほど感じず。ミッションは内容的にもバリエーションがあって○。

## 2001年9月13日

### CAPCOM VS. SNK 2 MILLIONAIRE FIGHTING 2001



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

カプコン 7140円[税込]

アクション

アーケードで稼動中の格闘ゲームの移植作。選べる格闘スタイルが6種類に増えたほか、キャラクターの強さを表す"レシオ"を自分で決められるようになった。

**浜村通信**

ゲーム史的に見て、すっごーいことやってんだよね。家庭用ゲーム機における異機種間の交流。それをさ、なんともさりげなくやっている。実際、ネット対戦していると、相手がどのマシンを使っているか、ぜんぜんわからない。このストレスのないさりげなさがいちばんすごいトコ。

**あらじ谷塚**

キャラのラインアップは選択画面で捜すのに苦労するほど豪華。システムに関しても、既存のものではあるが、ありとあらゆるものが盛り込まれている。しかも任意で選べるとあれば闘いの幅は広がりまくり。ファンなら納得の逸品。ただ、ここまでくると一から始めるのはツラいか。

**戦闘員まるこ**

グルーヴが6つになったり、レシオが決められたりと、自由度が高くなり戦略の幅が広がった。コアなファン層なら納得の内容だと思う。しかし、今作から始める人は最初戸惑うかもね。キャラクターが増えたのはいいが、選択画面の絵が小さすぎて見にくいのが欠点。それだけが残念。

**カミカゼ長田**

カプコンとSNKの2D格闘の集大成と言って過言ではないデキ。新しい発明はないものの、いままでのシリーズで培ってきたノウハウを最大限に活かした職人的な仕事に感服。最大の魅力は、膨大なキャラ数とグルーヴ&レシオ選択で無限に広がる戦略性。家庭用ならではの追加要素も○。

## 2001年9月20日

### ESPN XGames Skateboarding



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]

アクション

アメリカで人気のスポーツイベント"X Games"を再現。実在のプロボーダー8人を操り、50以上のトリックを駆使してポイントを競い、メダルを獲得しよう。

**カエル大宮**

キャラは滑らかに動き、操作にも過敏に反応。最初は画面に酔うが、自身の上達で風を感じられるほど快適で爽快になり、テクニカルな操作に従う小気味よさ。膨大なトリックの克服・修得、駆使しながらの条件達成はかなりの技巧とセンスが必要で、それは本作のゲーム性が骨太な証左。

**キッシー嵐山**

非常に複雑かつ繊細な操作を要求するソフトですなぁ。制限時間がかなりシビアなんで、できればオフに設定する機能がほしいところ。トレーニングモードの難易度がかなり高いんも、難しいという印象を強めとります。慣れれば多彩なトリックが出せるんですが……。全体に地味。

**奥村キスコ**

トリックを決めるたびに観客の声援に励まされ、テンションがヒートアップ。アーケードモードでは街の暴走小僧に変身。どちらもボードが地面を滑る音と疾走感がたまらない。ボタン操作のタイミングはややシビアに感じるが、それでもこの気持ちよさ。上達するほどのめり込む。

**羽田隆之**

ジャンプによる滞空時間と、技の所要時間とのランスが絶妙すぎ。さらに、ガチガチの競技会モードと、ゲーム然としたモード、どちらも同じキャラクターを同じ操作方法で動かすのに、べつのゲームをプレイしているかのよう。しかも、どちらも楽しめた。時間をかけて遊べる。

## 2001年9月20日

### 真・三國無双2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コーエー 7140円[税込]

アクション

「三國志」の武将を操り、広大な戦場を舞台に多彩なアクションを駆使して敵軍と戦う、シリーズ第2弾。今作では対戦やふたり協力プレイが可能になったぞ。

**カエル大宮**

シリーズの完成度は損なわれず、さらに楽しさの提供を追求した更新が随所に見られる。圧巻の個対衆の戦いにストレスがなく、さまざまな演出とシチュエーションで堪能できるのは高い技術力に支えられてと単純にわかるが、そのダイナミズムはもはや理屈ではなく、本能で感じる価値。

**キッシー嵐山**

前作プレイヤーの要望を可能な限り吸収した作り込み具合に、素直に脱帽ですワ。ステージや武将の追加など、量だけでも2倍以上なのに、画質の工夫向上、新要素の導入といった"質"面の強化にも力入りまくり。反面、大味で豪快な操作感覚は前作譲り。ま、そこがエエんですけど。

**奥村キスコ**

よくもまあ、こんな大群を処理落ちもさせないで動かせるわ、と感心させられるほどの敵の数。それをぶった切りながら体ひとつで前進していく気持ちよさ！戦に生き残るたびに、強くなる自分のキャラが愛しくなります。使うボタンも少なく、派手なアクションが出せてうれしい限り。

**羽田隆之**

ゲーム序盤では、前作のほうが爽快感では上回る。武器の成長や装備アイテムが導入された弊害なのだが、成長を味わう楽しさが加わっているし、次第に前作以上の蹴散らし感が得られるように。"ピンチがチャンス"なので、否が応にもやる気メーター上昇で、日がな一日斬り続け。

## 2001年9月27日

### サイレントヒル2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7329円[税込]

アドベンチャー

武器やアイテムを駆使して、死んだはずの妻から届いた手紙の謎を解いていこう。敵の攻撃をいくら受けても死なない"ビギナーモード"が追加されたのだ。

**浜村通信**

生理的に嫌悪感を覚えさせるクリーチャー、悪夢としか言いようのない世界感をここまでリアルに描けるとは。センスがいいとしか言いようがない。愛と恐怖の狭間での彷徨。ひしゃげそうな心に優しいBGMが限りなく切ない。間違いなく世界最高レベルのCGホラーだろう。ぜひ！

**あらじ谷塚**

息を飲むほど美しく、描き込まれたグラフィック。さらに、それによって実現された、息をもつかせぬ恐怖の数々。いったい呼吸はいつ行えと？　謎解きも含め、難易度は高めに感じられたが、死なないモードもあってビギナーへの配慮も万全。ホラー好きもゲーム好きも楽しめる。

**戦闘員まるこ**

濃い霧の中でうごめくクリーチャーが不気味すぎ。主人公が血の足跡を残すなど、とくに演出面が◎。残虐な倒しかたとかも。しかし、あまりにも残忍すぎるために嫌悪感を抱く人もいるのでは。建物内の謎解きはおもしろい。視点が目まぐるしく変わるところもあり。3D酔い覚悟で。

**カミカゼ長田**

ジワジワとまとわりつくような恐怖。視覚と聴覚を伝わってくるこの怖さは、前作の比じゃない。鳥肌立ちまくり！　どちらかと言うと謎解きに比重を置いたバランス。アクションを駆使する爽快感は薄いが、ホラーという観点で見れば、同系統のゲームの中でも1、2を争うデキ。

## 2001年10月4日
# タイムクライシス2 +ガンコン2(同梱版)



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
バンダイナムコゲームス 10290円[税込]
シューティング

'97年にアーケードで好評を得た作品の移植。物陰に隠れて敵の攻撃を避けつつ、銃で敵を倒そう。早撃ちの腕や射撃の精密さを競うモードなどが追加された。

**カエル大宮**
体が反応し、支配されてしまう楽しさと爽快感。ゲームの本分を果たしているのはピンポイントなシュートが可能なガンコンのデキのほか、感触が残るような撃たれた敵の倒れかた、驚きや緊張、躍動感を煽る演出や構成の絶妙さにもよる。作り込まれたステージの奥行き感もいい。

**キッシー嵐山**
リロード方法なども設定できる親切設計。難易度の面でもプレイヤーの腕前に応じてクリアー可能なように気を配っとるんが好印象ですワ。プレイするにつれて増えてくミニゲームなどの付加要素もうれしいところ。ムービーがあまり緻密やない点は評価が分かれそうですけど。

**奥村キスコ**
ストーリーモードはただの銃撃戦に終始せず、至近距離や遠距離の銃撃戦とステージ中の仕掛けをうまく取り混ぜて変化のある仕上がりに。相方とのコース分岐もあってマンネリしません。やり込むほどに新しいモードが増えて達成感も得られます。アーケード版より親切でいい感じ。

**羽田隆之**
アーケード版のリリースからかなりの歳月が経っており、いまさら感がないわけではない。それでも、魅惑の追加要素アリだし、映像部分にも手を入れたと思われる部分が随所に見られ、遊べる要素満載。遮蔽物から出たり引っ込んだりの、このシステムはやっぱり楽しいと再確認。

## 2001年10月25日
# Jリーグ ウイニングイレブン5



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]
アクション

シリーズ最新作。選手のパラメーターが99段階で表されるようになったぞ。チームデータを入力すれば、試合の勝敗を予想するモードも新たに追加された。

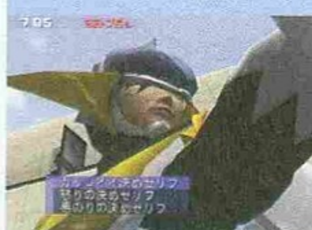
**浜村通信**
新システムも追加されているが、楽しみかたとしてはバリエーション。注目すべきは、グラフィックのパワーアップ。動きがさらに滑らかでリアルに。データも細やかに。前作の評価ポイントと同じだけど、その正統進化型がどこまで上を目指せたか。シリーズのファンなら必見かな。

**あらじ谷塚**
選手のリアルなモーションと、できるプレイの多さには、毎度のことながら衝撃を受ける。適当にプレイしているだけでも楽しいし、うまくなろうと思えばそれをガッシリ受け止めてくれる奥の深さも。小野や稲本がいるのは、データとして見れば古いけど、じつはうれしかったり。

**戦闘員まるこ**
選手の動きがさらに細かく、リアルになった。臨場感がグンと増したね。絶妙に決まったシュートのリプレイで見ているだけでも楽しい。また、実況も途切れることなく、雰囲気を盛り上げる。勝敗予想がすぐ見られるモードやデータなどが充実しているのもうれしい。玄人向け。

**カミカゼ長田**
トラップ精度の低下や、足の裏でのボールコントロールなど、玄人がニヤリとする細かい変更がチラホラ。選手の能力を含めてのプレイ感覚はけっこう変わったね。唯一引っかかるのは、ファンがいまさらワールドからJに戻れるかという点。1stステージ時のデータってのもなぁ。

## 2001年11月15日
# 正義の味方



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]
アドベンチャー

オリジナルのヒーローを作り、悪の秘密結社と戦おう。物語の進行は30分番組風になっており、戦闘やイベントをカッコよくこなすと視聴率が伸びていくのだ。

**カエル大宮**
パーツごとのシステムは斬新ではないが、番組を模した構成が効果的でプレイにテンポが。やることも多彩で楽しく、総合的に新鮮。スラプスティックなテイストも好ましく、かなりベタだがプレイヤーを楽しませようという作り手の思いが随所に。通好みのカルトなネタ捜しも最高。

**キッシー嵐山**
"ヒーロー番組"をゲームで表現するという設定は斬新ですが、その設定がうまく機能してるとは言い難い面も。最良の解は厳として存在しますが、その人なりの"遊び"を許す余裕がある点は大いに評価しますワ。ボタン早押し型の戦闘については、賛否両論に分かれそうですが……。

**奥村キスコ**
見覚えのある姿をしたヒーローが、お約束の展開で敵を倒していく。そのお約束ドコロの徹底した追求姿勢をほめてあげたい。毎回の構成がほぼ同じなので、作業になりがちな部分もある。でも、ゲーム部分の基礎がキッチリ作られていてストレスがないから、ズルズルやってしまう。

**羽田隆之**
バカゲーのひと言では片づけてはならない。ボイスは感嘆詞のみだし、モーションはぎこちないけど、狙いなのか天然なのか微妙なところで、けっきょくどっちでもいい感じ。町にいる全員が好きになるし、オープニングテーマは歌えるようになるし、隠し要素も多いし、遊びやすい。

## 2001年11月15日
# BUSIN ~Wizardry Alternative~



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
アトラス 8190円[税込]
RPG

『Wizardry』を独自の解釈で再構築した作品。パーティーの信頼度に応じて連繋技が使えたり、アイテムを合成して魔法を習得することなどができるのだ。

**カエル大宮**
パラメーターの数値がプレイで実感できる緻密さ、制約は多いが自主性を貫ける放っとかれ加減、斬新なシステムにやり応え。また奥深い物語もいい感じでしみこんでくる。副題のRPG作品が現れては消えるが、本作の個性は別物。馴染みのあるなしに関係なく骨太な本作に触れるべき。

**キッシー嵐山**
『WIZ』らしさと、オリジナル部分のバランスが絶妙ですワ。とくに"アレイド"の概念は、ある意味RPGの革命やないか、と感心。複雑なシステムが、導入部をプレイすることで無理なく覚えられる点も◎。強いてアラを捜せば、派手な演出に欠けるところくらいでしょうか。

**奥村キスコ**
『WIZ』のイメージは一新され、まるで別物。初めて目にするものには説明がつくうえに、スタート時の難度の低さが手伝って非常にとっつきやすい。そして、そのうち敵もひとクセあるものに変わり、じわじわと戦略性が求められるように。思わず時間を忘れてプレイしちゃいます。

**羽田隆之**
四角四面のダンジョンじゃないし、付随された要素は増えていたりするけど、これはまさしく『ウィザードリィ』。イラストが雰囲気ありすぎなので、こうなると3Dのモンスターが無粋に見えてしまったりも。ボイスなしの会話も、この場合正しい。エンカウントは多めだけど。

2001年11月22日

# Rez



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

セガ 7140円[税込]

シューティング

敵を撃った音をバックで流れる曲に重ねて音楽を作ろう。ボタンを押しながら敵にカーソルを合わせると最大8つまでロックオンでき、発生する音が変化する。

**浜村通信**

見た目は、尖ったワイヤーフレームのシューティング。刻まれるリズムからは、音ゲーとも認識できる。でも、快感の本質は、似て非なるもの。刺激されるのは右脳だ。音と光と震動と心がシンクロする瞬間。「楽しい」から「気持ちいい」の変化が起これば。新しい文法が完成する！

**あらじ谷塚**

色鮮やかな光、ノリのいいサウンド、手もとから絶え間なく伝わってくる振動。3方向からつねに心地よい刺激を与えられている恰好。プレイを進めていくうちに、何かゲームとは違うものに触れているような、そんな感覚に。スコアアタックの熱さにも、心惹かれてしまいました。

**モンブラン斎藤**

テクノとワイヤーフレームの織成すサイバー世界との一体感が楽しめる。音に身を委ねて雰囲気を味わうという感じか。とはいっても戦略性が薄いわけではなく、隠しエリアやスコアアタックなど、やり込む要素もある。全エリアをとおして、もっと疾走感が感じられたら最高なのに。

**カミカゼ長田**

ベースがシューティングなのは、あくまでもゲームとして成立させるための手段。制作者の狙いは、気持ちよく遊んでもらうこと。シューティングとしてはヌルめだとか、誰がやってもリズムが代わり映えしないなどの不満を、「どうでもいいや」と感じさせる不思議な魅力を感じた。

2001年11月29日

# トロと休日




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]

アドベンチャー

人間になるのが夢のネコ、トロといっしょに町を散歩しながら、会話したり写真を撮るなどして休日を過ごそう。1日の出来事はトロが絵日記にしてくれるぞ。

**カエル大宮**

ロケ地のセンスや記念写真レベルのビジュアルはともかく、風景の中のトロは立派に命の存在感。膨らんだ言葉遊びの戯れも、愛らしさでつい、のめり込んだり。固定観念的なゲームの形状から、本作はどれぐらいずれているのかわからないが、楽しくて、貴重な時間を与えてくれるのは確か。

**キッシー嵐山**

室内から飛び出したポケピたちの日常を、活き活きと描けている点は好印象。トロの問答無用にキュートな言動を体験したい人にとっては、期待を裏切らんソフトですワ。ただし、背景内でタッチできるものが少なすぎるなど、ゲームとして見ればやや気になる点もありますが。

**奥村キスコ**

トロとすごす毎日は、心の隙間を埋めるような時間。いじらしいトロの言葉には、誰もがメロメロになるはず。愛らしいしぐさも人間顔負け。港町の風景はノスタルジックで、絵になるものばかり。風や波の音に癒されながら散策すれば、発見の連続で、探求心をくすぐられます。

**羽田隆之**

言葉遊びを楽しむ部分は従来作の延長だが、感情に訴えかける要素は多々追加。せつない声でニャーニャー鳴き、ピコピコ足音をさせ、うれしさを全身で表現してみせたりするトロは表情豊か。旅情と日常のはざまで、永遠に続くはずのない休日の残り時間を意識してみたり……。

2001年11月29日

# ギルティギア ゼクス Plus



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

サミー 7140円[税込]

アクション

アーケードやドリームキャストで好評を博した作品の移植版。新キャラクター2名やギャラリーモード、ストーリーモードなどが新たに追加されているのだ。

**カエル大宮**

整った環境でトレーニングでき、誰でも修得できる簡潔なコマンド。それを利用し、複雑な戦術に組み替えられるシステム。両方の達成を実現させたゲームの厚みはすごい。表面的な華やかさも充分に実力を伴ったもの。間口は広く、奥行きは狭まりながらもなかなか行き着かない深さ。

**キッシー嵐山**

アナログスティックをレバーの代用にしても、及第点をあげられる操作系に、ちょっと感心。純粋に2D格闘として見ると、独自性と汎用性のバランスはとれとります。追加された要素は、コアな「ギルティ」ファンが喜びそうな反面、一見さんには説明不足な感も多々ありますな。

**奥村キスコ**

多彩な手段で対戦相手と駆け引きができる。すぐに実戦に活かせるような技の練習ができるように配慮されているのも、初心者にはうれしいところ。ただ対戦して腕を磨くだけでなく、課題をこなしてイラストを入手するモードなど、さまざまな種類のモードも揃っていていい感じ。

**羽田隆之**

常軌を逸したようなコンボも、コマンドを見ながら練習可能なトレーニングモードはありがたい。当該機種版ならではのストーリーモードは、アーケードモードと大差ない感じのあっさりタイプ。新キャラクターのキワモノ的攻撃方法やルックスに惹かれるならもちろんそれもアリ。

2001年11月29日

# メタルギア ソリッド2 サンズ・オブ・リバティ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]

アクション

武装集団に占拠された施設に潜入し、捕らわれた大統領を助け出すのだ。多彩なアクションとアイテムを駆使し、敵に見つからないように行動していこう。

**カエル大宮**

もったいないほど遊びの要素が凝縮。自由度の高さとは違うが、試せることが多く、それらがプレイ進行といくつかの解法に繋がる見事さ。物語部分は映画そのもので、作り込んだシナリオとムービーは鑑賞に耐え、プレイの意欲も後押し。遊興のアイテムなのに作品としても存在感。

**キッシー嵐山**

ゲームの隅々にまで製作者のこだわりと茶目っ気が感じられる点は非常に好印象ですな。もっとも、複雑なシステムをすべて使いこなすには相応の慣れと工夫が必要。難易度を下げれば、誰でもクリアー可能ですが……。全体的に前作より親切ですが、一部には激ムズな場面もアリ。

**奥村キスコ**

大安定の楽しさ。要所要所で自分の知恵と行動選択の善し悪しを問われる作りは従来どおり。今作は、2倍にも3倍にもプレイヤーを楽しませてくれる仕上がりになっているのがスゴイ！演出やグラフィックも文句ナシ。一瞬、ゲームをしていることを忘れるくらい没頭してました。

**羽田隆之**

前提としての隠密行動で否が応にも盛り上がるが、モーションやグラフィックの描写力でさらにノリノリ状態に。フラットな質感の人工物が、執拗なまでにスローモーションを用いたムービーによく映えるし、水の表現にはただただ驚き。舞台がふたつで、ボリューム面でも納得。

## 2001年11月29日

# 太閤立志伝Ⅳ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コーエー 7140円[税込]

シミュレーション・RPG

木下藤吉郎となり、ミニゲーム形式の修行をこなして天下統一しよう。戦闘で使える特技などはカードで表され、主人公カードを入手すると新武将で遊べる。

**カエル大宮**

王道のシミュレーションからのずらし加減が遊びの楽しさに影響。主流とは思えない道筋、別人生、どれを選んでも歴史の流れを中心に正解で、すべてに視点や帰結が用意されている緻密さ。ミニゲームやカードも手段でありながら、メイン的な存在にも据えたことで遊び度は多彩に上昇。

**キッシー嵐山**

従来の"秀吉の立場で、戦国を成り上がる"という姿勢から1歩踏み出したことによって、非常に優秀な戦国時代人生シミュレーションに仕上がっとります。技能その他をカードの形にしたことで、初心者にもとっつきやすい作りになり、それでいてやり込む手応えも十二分ですし。

**奥村キスコ**

パッと見は小難しい歴史モノに見えるけど、じつは違う。登場する武将は、史実に沿って育てるのも、自分の好きに育てるのも自由。それに応じた膨大な数のイベントが収録されているのがスゴイです。カードバトルやミニゲームもおもしろく、ゲームテンポもよし。長く遊べます。

**羽田隆之**

歴史的事件も一切お構いなしに、戦乱の世における秀吉捜しの旅などもできる、懐の深さがある。1000枚はあろうかというカード収集は、そのままカードバトルへの強さに繋がるため、右脳検査みたいなミニゲームにも俄然力が入る。ノリは軽いので重厚さを求める人には向かないかも。

## 2001年11月29日

# FIFA 2002 Road to FIFA WORLD CUP



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

エレクトロニック・アーツ 7140円[税込]

アクション

世界の選手データを収録したシリーズ最新作。世界114ヵ国の中からチームを選んで勝ち抜き、世界一を目指すのだ。オリジナルの選手やチームも作成可能。

**カエル大宮**

操作性の向上とそこから派生するゲーム性の充実に着目。コントローラーの微調整がかなえば、技が細密になり、シュートの軌道も操れ、展開が膨らむ。ただ、攻め上がる際のキレ、AI選手の展開など、団体戦の妙は、さきに発売のキューブ版と変わらない。とはいえ高レベルの維持は見事。

**キッシー嵐山**

システム面においては、さきに発売されたゲームキューブ版とほぼ同一ですな。もちろん、ノンストレスで自由自在という印象も相変わらずなんですが、コントローラー自体の違いか、操作時に薄皮1枚ぶんくらいのもどかしさも。選手作成時の操作にも再考の余地があるか、と。

**奥村キスコ**

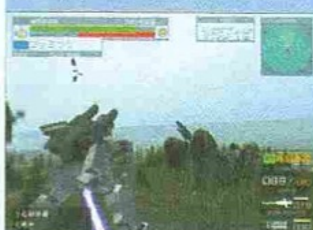
先日発売されたニンテンドーゲームキューブ版と、遊べる内容は同じ。操作性がよいうえ、パスがうまくつながるなど、終始気持ちのいいゲーム展開を約束させてくれます。実況も的を得ていていい感じ。現在持っているハードで、どっちのソフトを買うか決めていいと思います。

**羽田隆之**

先日発売されたゲームキューブ版とほぼ同じ内容。ただ、若干動きが重たげなのと、気のせいか、チームメイトに肩透かしを食らうことがある気が。デュアルショック2の感圧ボタンに対応しており、ボールを蹴る強さに加え、弾道の高さをコントロールできることが可能な点は優位。

## 2001年12月6日

# 機動戦士ガンダム 連邦VS.ジオンDX



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

アクション

アーケードで稼動中のアクションゲームを移植。2対2のチームに分かれ、モビルスーツを操作して戦っていくのだ。ネット対戦では4人同時プレイが可能。

**浜村通信**

3Dなのに扱いやすい。宇宙空間でもノンストレス操作。コレって、すごい。アーケードの迫力をそのままに。ミッションクリアー制で、扱える機体を増やせる。コンシューマーならではの機能も。多人数での協力プレイは、戦略性に厚みが。さすがカプコン。ツボを突いているよな。

**あらじ谷塚**

人間どうしで2対2というシチューエーションが生む熱さは特筆もの。モビルスーツの性能差や組み合わせによって、戦略のバリエーションも多岐に渡り、それゆえネット対戦はこのうえなくありがたい存在に。ガンダムに深い思い入れはなくとも、ひとつの対戦ものとして楽しめる。

**戦闘員まるこ**

スピード、展開がともに早く、最初は戸惑う。しかし、慣れてきて戦略的に、協力して対戦できるようになると奥が深く、おもしろくなる。ただ、ひとりでプレイするモードが淡々とミッションをクリアーするだけなので、素っ気なくて残念。ネット対戦は思ったよりすんなりできる。

**田原誠司**

シミュレーションゲームが苦手なガンダムファンへの福音と言えそう。バトルの操作は撃つ、斬る、動くだけのシンプルさだが、グラフィックの質が高いため、得られる爽快感は大きい。原作の名場面の見せかたもうまい。反面、純粋な対戦ゲームファンには食いたりないかも。

## 2001年12月6日

# ヴァンパイアナイト



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

シューティング

アーケードからの移植作。新たに、村人から受けた依頼を解決したり、17種類あるミニゲームをクリアーして腕前を上げていくモードなどが追加されたのだ。

**浜村通信**

スタイルとしては、セガお得意のガンシューティング。その正統進化型。ゲームとしての進行、演出などを見ても、シリーズのファンなら納得のギミックがいっぱい。ビジュアルの進化は、ゲーム自体の臨場感、迫力と直結。単純明快、わかりやすい爽快感。パーティーに最適かもね。

**あらじ谷塚**

基本的には撃つ→リロードのみ。システム的には昔ながらのスタイルだが、それでも長々とプレイしてしまうのは、テンポのよさ、巧みな演出、バリエーション豊かなボス戦の賜物か。追加モードは考えられる範囲のもの。とはいえ本編とはひと味違う楽しさがあり、十分ありがたい。

**戦闘員まるこ**

アーケード版の移植に止まらず、追加イベントやミニゲームなど、家庭用ならではの追加要素も充実。連射、狙撃、ルート分岐などがうまく盛り込まれ、飽きさせない作りなのは○。スペシャルモードは、アーケードと同じストーリーだけに、何回もくり返しプレイするのは、ちと難。

**田原誠司**

要求される撃ちまくり度はかなりのもの。適度にプレイヤーを休息させる演出が施されてはいるが、それでも上腕から人差し指にかけて乳酸たまりまくり。何度もくり返して遊ぶとお助けアイテムのおかげで展開が楽になるスペシャルモードが楽しい。キャラクターの造形もグッド。

## 2001年12月13日
# 桃太郎電鉄X（ばってん）〜九州編もあるばい〜




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ハドソン 7140円[税込]
ボードゲーム

九州が舞台のマップを収録した、シリーズ最新作。サイコロを振って日本中を巡りながら物件を買い、指定年数内でいちばん資産を増やした人が勝利できるぞ。

**カエル大宮**
ふざけたイベントと、地場産業で資産獲得等のオーソドックスなマスのコントラストがいい味。キングボンビーやカードの乱暴な展開も終盤まで緊張感を与え、プレイをだらけさせない。他者を攻撃できるゲーム性はまさに勝負で、遠慮ないほど無類の楽しさ。広大な九州編でお得感も。

**キッシー嵐山**
マイナーチェンジをくり返してきたこのシリーズも、ここへきて、かなり大幅な変更を試みとります。とくに、カードの効果を任意指定にしたことで、運より策略の面が強まった点が好印象。とはいえ、大筋は『桃鉄』そのものなんで、誰でも気楽に遊べる点は相変わらずです。

**奥村キスコ**
嫌がらせに近いくらいに番狂わせなイベントやカードが満載で、トップを行く人間も安心していられない。コマの進めかたからカードの使用方法、物件の購入まで、多彩な戦略がたてられるのも楽しい。九州編はまた違ったニュアンスで遊べるので、1本でもボリュームは満点です。

**羽田隆之**
ストレスを感じる部分がまったくない。つねに逆転要素がつきまとうので最後までダレないし、駆け引きも十分に発揮される。グラフィックの強化は、カード使用時にも活かされていて、アクション性を求めないパーティーゲームとして大安定。九州編はご当地モードということで。

## 2001年12月13日
# 零〜zero〜



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
テクモ 7140円[税込]
アドベンチャー

霊が出現する屋敷に秘められた謎を解きつつ、そこで消息を絶った兄を捜し出そう。襲いかかってくる霊たちには、カメラで撮影することで攻撃できるのだ。

**カエル大宮**
音、画面の動き、振動が絶妙に組み合わさり、いい具合にビビらせてくれる。攻撃時は霊の邪悪さを強調して別種の怖さを。シナリオやゲームのおもしろみだけでなく、力押しや恐さを蓄積させ、いろいろな角度からプレイヤーを揺さぶる演出は見事でいやらしいほどのデキのよさ。

**キッシー嵐山**
幽霊屋敷と心霊写真いう組み合わせ自体はありふれとりますが、それを幽霊撃退に直結させた点は新鮮。演出面でも、一瞬画面を横切る映像や、絶妙なタイミングの効果音など、ホラー探索物の基本を押さえてます。反面、アルバム作成などの操作がやや煩雑でわかりずらいのは減点。

**奥村キスコ**
見るもの聞くもの、すべてが怖い。古い歴史フィルムのような映像、闇の中を懐中電灯ひとつで進んでいく心細さ、突然現れる霊の恐怖。心拍数が平常に戻る時間がひとときもない。カメラでのバトルもスリル満点。もちろんアルバムは恐ろしい形相の霊たちがぎっしり。ああ怖い。

**羽田隆之**
銃の代わりにカメラを手にして『八つ墓村』っぽい舞台で展開する『バイオ』。怖さの演出としての、デュアルショックの効果大。霊の方々がひょっこり現れて物言わずガイドをしてくれるため、行き詰まり回避。扉が開くまえに、先の風景が読み込まれ、ロードを意識させないよう工夫も。

## 2001年12月13日
# ワールドサッカーウイニングイレブン5 ファイナルエヴォリューション



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]
アクション

'01年3月に発売され、好評を博した同名ソフトをバージョンアップ。選手のモーション数やコンピューターのAIを強化し、最新選手データを収録しているぞ。

**カエル大宮**
確実に全体のデキが上がった感。操作系の向上、AIの強化で、展開を強力に進められることを確認。が、対するコンピューターも強くなり、嬉しいやっかいさ。団体戦の巧みさを楽しめるのはおなじみだが、細密に設定された選手能力で個人技の追求も可能。マンネリにさせない作りを評価。

**キッシー嵐山**
各種要素を従来よりも細やかに設定でけるようになったんは、好感触ですワ。セミオートによる簡略操作には、まだ多少改良の余地もありますが、トータルで見て着実に進化しとります。個人の技能よりチームワークを重視するスタイルが好きな人なら、不満はないでしょう。

**奥村キスコ**
細かい部分までもがバージョンアップ。プレイすれば、確かにそれがひしひしと伝わってくる。サッカーゲームとして完成され、最高峰だと思うこのシリーズ。前作を買いそびれている人はいいけど、ここまでの作品ができるなら、短期間で続々発売しないでほしいと願ってみたりも。

**羽田隆之**
デフォルトでも楽しく、こだわって突き詰めたければいくらでも応えてくれる懐の深さ。追加要素が単にデータ入れ替えに留まっていないのがポイントで、選手の能力を個別に際立たせ、より思惑どおりのボールコントロールが可能なシステムに。そして納得のいく攻防が展開される。

## 2001年12月20日
# MotoGP2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
バンダイナムコゲームス 7140円[税込]
アクション

好評を博したレースゲームの続編。"ル・マン"や"ザクセンリンク"など5つのコースが新たに追加。また、往年の名レーサーと戦えるモードも楽しめるのだ。

**酒井K太**
正統的なアッパーバージョン。前作を知る人はより深く満足し、初めて触れる人は驚きをかくせないだろう。初心者から上級者まで、すべてが楽しませようとする間口の広さはさすが。自然とやりこんでみたくなるバランスにハマること間違いなし。じっくり長くつき合える一本だよ。

**あらじ谷塚**
インパクトはさすがに薄れたが、それでもグラフィックの美しさは感動的。コース倍増もうれしい限り。バイクの挙動を選べるのも親切で、難解さを排除しつつ適当では済まされないセッティングも○。ストイックに走り込み、タイムを削っていく行為には、間違いなく熱くなれる。

**戦闘員まるこ**
一段と迫力を増したグラフィック、モードの充実さはさすが。チャレンジモードはとくにやりがいがある。ウェットコンディション時のバイクの滑り具合とその演出は見物。ブレーキやコーナリングは繊細な操作が要求されるため、初心者は少し取っつきずらいのが唯一の難点かな。

**トマト杉原**
キテます。おもしろい！ 設定により初心者も楽しめる懐の広さが特筆すべき点。難易度を上げていくにつれ、よりバイク独特の操作感を体感できるので、ディープに長くも楽しめる。コース倍増、雨天でのレースなど、さまざまな追加要素は、前作をプレイしている人にはうれしい。

## 2001年12月20日 ジャック×ダクスター 旧世界の遺産



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]

アクション・アドベンチャー

多彩なアクションを駆使し、各ステージの謎を解きながらクリアーに必要な"パワーセル"を集めていこう。シューティングや釣りを楽しむこともできるぞ。

**浜村通信**

キャラクターの演技に注目っ! よくもここまでこだわったよな。とくにイタチのダクスターの表情。これはある意味、発明だと思うよ。箱庭型アクション。見渡す限りが踏破可能な冒険のフィールドなんて。スケールのデカさも◎。この冬いちばんの大作アクション。もちろん中身も良質。

**針生セット**

動かした感触はさすが『クラッシュ』でおなじみのノーティードッグが作っただけのことはある。ステージ上を動きまわるだけですごく楽しい。謎解きも易し過ぎず難し過ぎずでいい感じ。ゲームオーバーがないのも○。パッと見、皆無なキャラの魅力はプレイしてみればわかるはず。

**菅谷あゆむ**

『クラッシュバンディクー』のアクション要素とグラフィックがパワーアップされた感じ。細部まで作り込まれたフィールド上を歩き回り、多彩なアクションを決めていく爽快さと、アイテムを発見して収集していく楽しさがある。テンポよく進むので、時間を忘れてプレイできます。

**カミカゼ長田**

『マリオ64』もしくは『バンジョーとカズーイ』似。多彩なアクションを駆使してその場を乗り切るのも十分楽しいが、それ以上に仕掛けのギミックを使っての謎解きなどの要素が◎。合間の演出もよく作り込まれててイイ味出してる。ステージごとに少しずつ上がっていく難易度も○。

## 2001年12月20日 ときめきメモリアル3 ～約束のあの場所で～



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7329円[税込]

シミュレーション

もえぎの高校で3年間を過ごし、卒業式に告白されるのが目的。デート時の服を選べるほか、喫茶店でのデートでは会話のジャンルを選択できるようになった。

**浜村通信**

なんだか新鮮なんだよね、このグラフィック。明らかに2Dキャラなのに、演技が妙にリアルに見えて。さらにしっかり自分の名前を呼んでもらえるわけで。ボクはかなりドキドキしました。システム的には従来どおりだけど、演出、イベントはさらに凝っている。よい進化だよね。

**針生セット**

とにかくそのボリュームに圧倒。ポリゴンになっても女の子たちの魅力は損なわれず、仕草や表情などはむしろ新鮮。だが、高校3年間という期間はとても長く、かなり気合を入れてプレイしないとお目当ての女の子を射止めることはできない。シリーズ中、もっとも難しいかも。

**菅谷あゆむ**

最初はポリゴンの女の子に抵抗があったけれど、ゲームを進めていくうちにしなやかな動きや表情に夢中に。女の子が自分の名前を呼んでくれるEVSシステムは今作も健在で、これでドキドキ感がさらにアップ。女の子を攻略する要素は難しいからこそ、やり込みがいは十分ある。

**カミカゼ長田**

基本的なシステムは継承しつつ、さまざまな要素を追加してゲーム性をアップ。主人公の育成をいろんな角度からアプローチ可能に。女の子全員が名前を生声で呼んでくれるのは◎。生々しいポリゴンキャラにかなり違和感を覚えたが、プレイするうちに不思議とかわいく見えてくる。

## 2001年12月20日 クラッシュ・バンディクー4 さくれつ! 魔神パワー



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]

アクション

通常のステージのほか、カプセルに入ってコロコロ転がっていくステージなどが用意されているぞ。また、新たに妹のココでもプレイできるようになったのだ。

**酒井K太**

開発元、販売元が変わろうがクラッシュはクラッシュ。がんばれば誰でも解ける難易度、スラップスティックな笑い等々。ハードのスペックが上がったぶん、よりアメリカンアニメに近くなったか。もちろん見た目重視で操作性にイラッくこともあるけど、それも魅力と言えば魅力。

**あらじ谷塚**

正統派の3Dアクション。仕掛けはバラエティー豊かで、情けない落下死などを乗り越えつつ、少しずつ覚え、突き進んでいくのは快感。多彩な乗り物によるステージ、アクションの変化も楽しく、タイムアタックなどやり込める要素も大歓迎。大きな驚きはないけど安心感はある。

**戦闘員まるこ**

基本的なシステムや操作感覚は相変わらず。ギミックが施されたステージが多く用意され、何度でもくり返して遊べる仕組みになっている。どこかでプレイしたゲームに似ているな、と思うステージもあるけど、楽しいからいいか。視点によって距離感がつかみづらいのが少し残念。

**トマト杉原**

カートゥーンアニメのように、コミカルなアクションを見ているだけでも楽しい。ステージ構成も手ごろな長さで、操作感もよし。失敗しても「さあもう一度」という気にさせられる難易度。ステージ数も豊富で、しかもバラエティーに富んでいて飽きさせない。ホント楽しいなぁ。

## 2002年1月1日 グランツーリスモ コンセプト 2001 TOKYO



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 3360円[税込]

シミュレーター

"FAIRLADY Z"や"RX-8"などのコンセプトカーが登場するレースゲーム。ブレーキをアシストする機能が強化され、コースアウトせずに走れるようになったぞ。

**浜村通信**

好きなマシンでタイムを削るという楽しさが、従来の『GT』。未来のクルマに乗ること、それ自体を楽しんでもらおうというのが今回の目論見。レースゲームからシミュレーターへの転換だ。それもグラフィック表現に自信があるからできること。アリだよ。新しい遊びの提案に拍手!

**あらじ谷塚**

レースゲームとしての完成度は疑いようもなく。メインのモードが十分やり込めるので、GTモードがないのはさほど気にならず。ブレーキアシスト、先導車の採用とビギナー向けの配慮も万全。クルマのラインアップに惹かれる人はもちろん、未経験者もぜひ。低価格もうれしいね。

**戦闘員まるこ**

難易度が高かった『GT3』の入門編といったところ。新コースやコンセプトカーを操作できるなど、シリーズのファンでも十分に楽しめる内容。でも、まだちょっと難易度が高いなぁ、と個人的に思った。"グランツーリスモモード"のようなやり込めるモードがないのは、少し残念です。

**カミカゼ長田**

ライセンスモードとレースモードをプレイして隠しカーを出すだけの流れなのに、つい熱中してしまう。それもこのゲームのデキのよさの賜か。いままでのシリーズと比べるといろんな面での物足りなさが感じるだけに、諸手をあげてはオススメできず。未体験者の入門書としては最適。

## 2002年1月24日

# 三國志Ⅷ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コーエー 10290円[税込]

シミュレーション

総勢611名の武将が登場する最新作。新たなシナリオが追加されたほか、入手アイテムがコレクションできたり、経験したイベントをリプレイとして見られる。

**カエル大宮**

基本的なことはシリーズ通して変わらない。だが、遊びの膨らみかたがすごい。何かが増え、何かが可能になったというような肉厚さを土台に、成功への組立は楽しいめまぐるしさを提供。領土を拡大すればなおさら、戦に敗れ放浪していても忙しい。そんな凄みは触れてこそわかる。

**キッシー嵐山**

随所で丁寧な解説が入り、初心者も迷わずプレイできる点が、非常に好感度高いです。三国時代の1武将としての生活を楽しめる点で、同社の『太閤立志伝』にも似た楽しみかたが可能。一騎討ちなどに関しては、もう少し整理する余地もあるでしょうが、それも重箱の隅でしょう。

**奥村キスコ**

とかくとっつきにくさを感じる歴史シミュレーションを、よくぞここまでフレンドリー仕立てにしたなあと感心。進行はドラマチックで、武将への感情移入をよりいっそうあおります。ゲームとしても、『三国志』読本としても両立する作品。大河ドラマ顔負けの音楽もいい感じです。

**羽田隆之**

歴史を作るもよし、歴史に飲み込まれるもよしの高い自由度。合戦は、技としての戦略の応酬で、プレイヤーの知恵が影響できるのはごくわずか。歴史の傍観者で世相を眺めるのも楽しいし、絶えず何かしらのイベントが起こるので単調な気はしない。ヘルプも充実で遊びやすい印象。

## 2002年1月31日

# ラ・ピュセル ～光の聖女伝説～



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

日本一ソフトウェア 7140円[税込]

シミュレーション・RPG

悪魔払いのプリエと仲間たちを操り、各地で発生する事件を解決するのだ。戦闘ではマップ上にある"不浄点"を浄化することで、戦いを有利に進められるぞ。

**カエル大宮**

キャラゲーの魅力だけでなく、遊ばせるためのサービスが満載。練られたシステムがもたらす戦闘の膨らみでテクニカルな勝ちかたを楽しく模索。細かなステータス設定も成長させる励みに。端折るような進行だが、ノンストレスな読み込みの速さと同様、テンポをよくする長所と解釈。

**キッシー嵐山**

トータルなイメージは、同社の『マール王国』シリーズとほぼ共通ですな。ステージの合間に挿入される軽妙な会話も、雰囲気作りに効果的に貢献しとります。浄化や奇跡など、オリジナリティーに富んだ戦闘は非常に秀逸。随所に、プレイヤーを飽きさせんための工夫を感じ取れました。

**奥村キスコ**

練り上げられた戦闘システムのおかげで、多彩な戦略が組める。仲間の支援攻撃や、地場の流れを利用した攻略が熱く、モンスターやアイテムの育成も楽しい。1話ごとに評価も下され、やる気もアップ。ビジュアルは丁寧に描かれていて、細かいキャラの動きもかわいくていい感じ。

**羽田隆之**

見たことあるよな戦闘シーン? しかし多様な成長要素や、浄化システムにより、プレイのしがいがありまくり。支援効果の効果絶大で、戦略性は高く、店の品揃えにリクエスト可能など、できることが多すぎ。そのくせ簡単で奥深い。好みが分かれそうなのはキャラクターくらい?

## 2002年1月31日

# バーチャファイター4



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

セガ 7140円[税込]

アクション

アーケード版を移植。コンピューターの操るキャラクターを倒して段位を獲得するモードや、AIキャラクターを育成するモードなどが追加されているのだ。

**カエル大宮**

コントローラーとキャラが直結する感触に熱中。それだけでない充実ぶりを加えアーケードと比べても遜色ない価値に。初心者でも遊び尽くせるモードはうれしく、本作の深い部分に近づくことを許された感覚。見応えのあるアクションが文字情報に置き換えられる画面も興味深い。

**キッシー嵐山**

家庭用ゲーム機への移植を、従来作以上に意識して、工夫されとりますなぁ。キャラの動作はアーケード版となんら遜色ないし、付加要素を考えたらおつりがきますワ。とくに組み手は、上級者も熱ぅなること請け合い。単独プレイ用にも対戦ツールとしても非常に価値はありまっせ。

**奥村キスコ**

強者が列を成し、初心者はその輪に入れないというイメージさえある対戦格闘ゲーム。そんなタイトルが落ちついて遊べるというだけでうれしいはず。A.I.キャラの育成など、コツコツとやり込める要素も盛り込まれ、充実したトレーニングもできます。まさにお家用『バーチャ』。

**羽田隆之**

コンピューターが動かすキャラクターは、あくまで機械的な反応だが、技術を磨く手段は用意されている。アーケードゲームの練習ソフトとして見た場合、この充実ぶりに、しばらく半笑いのまま驚き続けた。しばらく笑えそう。ジョイスティックは大推奨。A.I.育成は、別種目!

## 2002年1月31日

# マッデンNFL スーパーボウル2002



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

エレクトロニック・アーツ 7140円[税込]

アクション

最新データを収録した最新作。実況が日本語になったほか、試合中の記録で得る"トークン"で購入できる"マッデンカード"に"チアカード"が追加されたぞ。

**カエル大宮**

試合進行にストレスを感じない。処理も速く、選手が個々に仕事をこなす。AIの頭が良すぎて、自分の狙いよりも高い次元に導かれている気もするが、楽しければいい。戦術やフォーメーションの複雑さはマニアックなレベル。各選手の能力とその差の再現とともにうまく見せている。

**キッシー嵐山**

初心者でもそれなりに、上級者ならより自由自在に、プレイできるよう練られた操作システムに、まず感心。フィールド上の選手の反応も、動きそのものが非常に自然な点も、さすが本場産。さらに今作はオマケ的な要素も充実しとるんで、かなり長い時間楽しめると思います。

**奥村キスコ**

アメフトをリアルに再現したソフトとして、間違いなくトップの座にある作品なのでは。膨大なデータ量でコアファンを満足させ、一方でゲームとしてのアメフトを、初心者に丁寧に解説することも忘れていません。ルールを覚えるまでがたいへんだけど、十分遊んでみる価値アリ。

**羽田隆之**

こうなると、おもしろさを感じるかどうかは、競技そのものに対しての興味があるかないかだけの問題になるかと。こだわり操作から、お手軽セミオートプレイまで設定自在。サボってる選手は皆無。プレイにおけるデータはべらぼうに巨大。敷居の高さが幻影に感じ、即日開眼。

## 2002年1月31日
# グランディア エクストリーム



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

スクウェア・エニックス 8190円[税込]

RPG

地脈を操る能力を持つ主人公となり、仲間と"精霊暴走"をくい止める旅に出よう。戦闘中に合体攻撃をひらめいたり、戦いかたで経験値が増えたりするのだ。

**カエル大宮**

ドラマは現実的で淡泊だが、全編の半分以上を占めるバトルはホットで完成度が高く、ディレクションの楽しみは究極的。動き回るキャラ&敵の状態と状況で戦略をにらみ、下す戦術も変化。求められる数々の思考がうれしい刺激になる。難度もほどよく、誰もが楽しみを見つけられる作品。

**キッシー嵐山**

戦闘の戦略を工夫できるという点では、ファンを裏切らん出来ですな。スキルや魔法のありかたに手を加えたことで、さらに戦法の差が出せます。もっとも、アイテムの売買やスキルの内容表示などはもう少し洗練できたんやないかと思いますが。物語のテイストは『2』に近い印象。

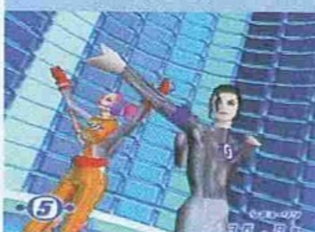
**奥村キスコ**

グイグイと引き込まれるストーリー。歯切れのいい動きと戦闘中の乱闘ぶりは、かつてない感じ。合体技をひらめくことが快感だったり、戦闘を華麗に決めてボーナスを得たりすることが楽しい。マナエッグの合成やスキルアップなど、やり込みどころ満載のシステムがすばらしい。

**羽田隆之**

頻繁に起こるバトルをくり返し見ても飽きないのは強み。必殺技的な攻撃はどれも派手、さらにそれを使うために必要な値はどんどん回復するので、結果ハデハデに。オート戦闘もイケル。立体的なマップは説得力ある存在で、ウロウロさせられても、思わず納得させられてしまう。

## 2002年2月14日
# スペースチャンネル5 パート2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

セガ 6090円[税込]

アクション

主人公のうららを操り、敵と同じ動きをボタン入力して踊りながらテレビのリポートをしよう。うまく踊って、画面に表示されるシチョーリツを上げるのだ。

**カエル大宮**

前作より高まった難度は、そのままショーアップの方向に。リズムに合わせて入力するだけの簡単な操作を最後まで作業にさせないサービス満点の演出で、本作がプレイヤーを楽しませる願いに満ちていることがわかる。奇抜なカメラワーク、おしゃれな構成で映像作品としても秀逸。

**キッシー嵐山**

ハッキリ言って、ゲームの基本システム自体は、前作となんら変っとりません。敵の出す指示を記憶しておいて、タイミングよくボタンを押す。それだけ。ただ、確信犯的な頭ワル～いノリとストーリーの部分が、よりパワーアップ。独特の"空間"にプレイヤーを引きずり込みます。

**奥村キスコ**

記憶力と反射神経、そしてリズム感と、3つのポイントでプレイヤーをぎゅんぎゅん刺激する作品。おまけに曲がノリノリでカッコイイ。難しいことは抜きで感覚的に楽しめるうえ、闘争心が掻き立てられるシチョーリツ100パーセントへの出題もアリ。うららのキュートさに夢中。

**羽田隆之**

うららちゃ～ん! このフラットな発声も含め、何というか、すごくいいと思うのです。記憶力とリズム感を試す知育ゲームとして見ることもできるけど、やってて楽しく思わせてくれる味付けは魅力的。クリアーだけが目的なら長時間は辛いけど、衣装集めなどのやり込み甲斐も。

## 2002年2月14日
# 三國志戦記



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コーエー 7140円[税込]

シミュレーション

劉備、曹操、孫策から主人公を選び、数々の武将を従えて中国統一を目指すのだ。合戦では各武将が持つ戦法をうまく連鎖させて敵軍に大打撃を与えよう。

**カエル大宮**

自由移動と約束どおりに発動する戦法の組み合わせの妙。ヘックス上で相手を連鎖に詰めていく様はまるで将棋だが、新しい戦略を紡ぎだすややこしさが快感。これに終始せず、世界観を膨らませるイベントや褒美で狭い範疇から脱しているのもいい。分岐するシナリオもかなり刺激的。

**キッシー嵐山**

古式ゆかしい合戦を、こんな形でゲームにしてくるとは……そのアイデアに素直に脱帽。歴史のifをルートにしたシナリオ分岐も、納得できる流れですし。ただ、"戦記"の名のとおり、内政関連を切り捨て、戦闘に特化した点を、物足りなく思うファンも、少なからずいそうですな。

**奥村キスコ**

さまざまな戦法を備えた武将を駒に、いかに連鎖を起爆させるか思考を巡らせることが快感。在野武将や敵の武将を配下にできるシステムは、自分の勢力が大きくなる様子を実感できていい感じ。シナリオは行動ひとつで分岐するので、自分の手で変化する『三国志』が楽しめます。

**羽田隆之**

さして広くはないフィールドで行われるユニット戦闘がメイン。そこだけ見ると地味そうだが、ユニットの種類と必殺技的なスキルを持たせることで、派手な連鎖攻撃が可能に。このシステムが戦術を高めていて、瀕死時の一発逆転も醍醐味として味わえる。詰め将棋ふう楽しさか。

## 2002年2月28日
# ゼノサーガ エピソードI [力への意志]



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 8190円[税込]

RPG

宇宙へ進出した人類と、謎の敵"グノーシス"の戦いが描かれる。戦闘で得たポイントを使い、キャラクターのパラメーターや必殺技を強化していくのだ。

**カエル大宮**

壮大な舞台上で描かれる、キャラの存在理由や内的宇宙を中心に置いた物語は、純度の高い作品。そのため観る部分を驚異的に長く感じるが、すぐにプレイする部分と均衡し必要性も理解できる。流れ続ける物語の傍流には遊びが豊富で、じつは娯楽性も高い。向き合った分長く遊べる。

**キッシー嵐山**

戦闘その他のシステムが複雑なんで、最初は戸惑うかも。もっとも、SF的な舞台設定にはマッチしとりますが。物語や設定自体は目を見張るほど奇抜なワケやないんですが、ムービーによる演出がその分を補っとります。角度によっては位置把握しづらい視点には再考の余地アリ。

**奥村キスコ**

専門用語で固められた会話からは、緻密で膨大な設定資料が作られたことが見て取れる。また、強くて美しいKOS-MOSの姿には誰もが魅了されるはず。物語が滑り出すまでのあいだ、ほとんど映画をみているかのような作りは賛否両論あるかも。戦闘は『ゼノギアス』の正統的進化形。

**羽田隆之**

力が入りすぎてると思うほどに作り込まれてる。あと広い。プレイヤーがコントローラーを操作する時間は実時間よりもかなり少なく感じられた。物語が進められるお芝居のシーンが長時間収められているゆえんか。目デカなキャラクターも、違和感なく3D化されて動いております。

## 2002年2月28日
## いただきストリート3 億万長者にしてあげる！ ～家庭教師つき！～



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

スクウェア・エニックス　7140円[税込]

ボードゲーム

サイコロを振ってマスを進み、店や株を買って目標金額を目指すゲームの最新作。家庭教師がルールを教えてくれるモードや育成モードなどが追加された。

**カエル大宮**

ダイスやマスの偶然に委ねながらも、効果的な物件購入、株や増資で資産を増やすための戦略に近い思考の楽しさなどは本作の醍醐味。さらに新要素やマップの特性で展開に幅はあるが、終盤近くのお金のやりとりは基本的に昂揚を煽る。一方的に勝敗が決まらないゲーム性の巧みさか。

**キッシー嵐山**

目を見張るほどの進化、というものは見当たりませんが、細かい部分までプレイヤーに気を使われとるんが、ようわかる作りです。先生のアドバイスがついたモードは、戦略の基礎から詳しく教えてくれるんで、完全な初心者でも安心の親切設計。対戦プレイでも大いに役立ちます。

**奥村キスコ**

戦略性と偶然の要素のバランスがよく、絶妙な展開。安定したおもしろさを提供してくれる、一家に1本の良作。対戦はもちろん、ひとりで遊んでも楽しめるよう、やり込み要素が満載されているのがうれしい。細かい文字で情報が表示されるけど、この画面の見やすさはイイ感じ。

**羽田隆之**

見慣れたキャラクターではなくなったけど、魅力的なカテキョーに言うこともなし。ひとりで長期間遊ぶためのモードが充実したことや、店や株の売買の際に、画面上に過剰なまでに多くの情報が表示されるなどシリーズ最新作、と銘打つにふさわしい内容。このおもしろさは不動。

## 2002年3月7日
## サカつく2002 J.LEAGUE プロサッカークラブをつくろう！



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

セガ　7140円[税込]

シミュレーション

Jリーグのクラブを経営し、選手の育成などをしながら、最強のサッカークラブを作ろう。1チーム22人制になったほか、練習でフィジカルの項目が増えた。

**浜村通信**

サッカークラブ育成シミュレーションとしては、ナンバーワンブランド。ゲームの命とも言えるバランスのよさ、テンポのよさは、実績が証明している。グラフィックやシステムが格段によくなったとは言わないが。セガハード未経験のサッカーファンだったら、是非、是非、是非!

**あらじ谷塚**

成果が得られたような得られなかったような、と思い悩み、試行錯誤をくり返しつつ、クラブを運営&強化。この過程がたまらなく楽しい。試合シーンもかっこよく、選手にも愛着が湧く。それだけに、勝つとうれしくてもう1試合、負けると悔しくてもう1試合……で、やめられない。

**戦闘員まるこ**

システムに大きな変化はないものの、22人制になったり、フィジカルの項目が加わるなど、細かいところで手が加わり、少し遊びやすくなった。背番号の変更から応援歌まで変更など、マニアックなところも。ファンならすんなり入り込めるが、初心者はちょっと混乱するかもね。

**カミカゼ長田**

とくにコレと言った変更点はなく、マイナーチェンジ的な作り。細かいところだけど、ロード時間の短縮などのテンポの向上は、かなりポイント高いね。麻薬的な魅力に磨きがかかりました。選手の動きも微妙にサッカーぽくなってるし。もはやサッカーゲームファンの必須アイテム！

## 2002年3月7日
## 鬼武者2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

カプコン　7140円[税込]

アクション・アドベンチャー

前作から10年後の世界が舞台。幻魔を倒して魂を吸収し、武器や防具をパワーアップさせていこう。"奥義"や"秘伝技"といった新しい技が使えるようになった。

**浜村通信**

ザクッと斬る。その快感がさらに極まった。いろんな武器で、ザクザク斬れる。秘伝技や奥義でバサバサ斬る。気持ちいい!!サブキャラの登場で、話に深みも出てきている。ビジュアル的にも、さらに斬新なリアルさを表現。前よりも上。『鬼武者』完成度さらにアップということか。

**あらじ谷塚**

新たな技も追加され、ザシュザシュと斬りまくる気持ちよさは健在。ひたすら美しいグラフィックは、もうスゲェというほかなく、サウンドなども含めた雰囲気作りも抜かりなく。すべての面において妥協というものが感じられない。あと顔だけじゃなく、声もしっかり優作でした。

**戦闘員まるこ**

テンポよく敵を斬り、発見した奥義を出して倒す！ 全体的にわかりやすく、プレイしていて爽快。戦いを援助するノンプレイヤーキャラやアイテムの交換など、新要素もうまくマッチして、よりゲームを盛り上げている。イベント時、リアクションがオーバーなのは少し気になる。

**カミカゼ長田**

前作の基本的なシステムを継承しつつ、コマンド&溜め攻撃、仲間による援護などの要素を加え、その分おもしろさもアップ。お金を貯めて仲間にあげるアイテムを買う要素も地味だけどいいね。未体験者でもすんなり入れて、それでいて前作経験者もやり応えがある内容に感服です。

## 2002年3月14日
## ワイルドアームズ アドヴァンスドサード



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン　6090円[税込]

RPG

"渡り鳥"と呼ばれる冒険者4人の物語がくり広げられるシリーズ最新作。"ミーディアム"を装備することで、スキルを身につけたり魔法が使えたりできるぞ。

**カエル大宮**

西部劇とファンタジーのブレンド加減はほどよく、程度の高いテキストの力も借りて世界観からは滑稽さを感じない。わかりやすいシステム、足止めしないクエスト、動きに溢れた戦闘、と構成パーツのデキも平均点以上のため、驚きはないけど、最後まで楽しませてくれる底力を確認。

**キッシー嵐山**

『2』の正統進化形と見て、ほぼ正解。そのぶん目を見張るような画期的新システムは見当たりませんが、安定した作り。独特の雰囲気を持っとる作品ですが、初体験者もスムーズに入り込めるよう工夫を凝らされとる点が好印象。何気ない会話に垣間見えるセンスもバッチグー(死語)。

**奥村キスコ**

物語の展開を飽きさせない、良質なRPG。システムは過去に発売されたRPGのいいトコ取りという感じも受けるけど、この作品のものとしてうまくまとまっていていい感じ。なにより、戦略性が多分にある攻撃方法で、戦闘中のテンポがいいです。移動するだけでも発見があって楽しい。

**羽田隆之**

やはり主人公たちがいっしょに行動する動機が弱いのが、ずっと引っかかってしまった。プロローグが丁寧に語られるだけに、余計にそう感じるのかも。オートバトルが便利すぎて、戦闘が単に足止めに感じてしまう副作用も。ライバルチームの存在は光る。西部劇テイストは好みで。

## 2002年3月14日 WRC ~ワールド・ラリー・チャンピオンシップ~



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

スパイク 7140円[税込]

アクション

'01年度のコースや車種、ドライバーなどを再現。コースや天候、地面の状態に応じてマシンをセッティングしながら全14戦を走り抜き、総合優勝を目指すのだ。

**カエル大宮** (9)

さまざまな視点の景色は刺激的だし、レース中の挙動は確実な迫力を感じる手応え。アグレッシブな操作が新鮮に楽しい。演出や構成が玄人も納得するこだわりだけに、映像の総合的な完成度も素人が気に入るセンス。ラリーに関わる全ての再現の緻密さは現時点で最高レベルかも。

**キッシー嵐山** (8)

泥臭さや荒っぽさも含めて、ラリーの雰囲気を上手く伝えてくれます。とくに雪の山道を走る際の緊迫感は秀逸。墜落しても復帰できるシステムには疑問もありますが、車体破損のペナルティーでギリギリ許容範囲内か。初心者向けに各車種の解説があればなおよかったか、と。

**奥村キスコ** (9)

現実とゲームがリンクしているので、すごくリアルに感じられます。と言って挙動がシビアじゃないバランスがうれしいところ。コントローラーでプレイするのと、別売りのGTフォースでプレイするのは大違い。オフロードの荒っぽさを体感できるGTフォースはクセになりそうです。

**羽田隆之** (9)

レースをしてるということを忘れて、休日に知らない道をドライブしてます、くらいに割り切ってしまうとものすごく楽しい。客観視点で見た際に接地感覚に乏しいのと、やけにブレーキが効きすぎたりと、気になる点はあるものの、シチュエーション多数のコース(背景)だけで満腹。

## 2002年3月20日 ガラクタ名作劇場 ラクガキ王国



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

タイトー 7140円[税込]

RPG

プレイヤーが描いた"ラクガキ"が3D化し、キャラクターとして戦うのだ。使った色や形で使える技が決まり、戦わせて経験値を溜めれば、強くなっていくぞ。

**浜村通信** (9)

圧倒的に新しい! 描いた落書きがそのまんま動き出すなんて。機能の高いマシンだからこそできる演出だ。技術とアイデアがマッチしたときに、ゲームは初めて進化を遂げる。この作品はまさしくその典型。これは発明だと断言してもよい。実際の画面、ぜひ、ひと目だけでも見て。

**あらじ谷塚** (8)

えらく適当に描いてみても、それっぽく動いてくれるのには素直に驚嘆。当然、世界に1体のキャラになるわけで、愛着が湧かないはずがない。戦闘は高等なジャンケンといった印象だが、十分駆け引きが満喫できるレベル。慌ただしいゲームではないが、読み込みは少し気になるか。

**戦闘員まるこ** (8)

好きな色や形を書いた"ラクガキ"たちを対戦させていく……どこか『モンスターファーム』を思わせる。自分が書いた絵がそのまま動くと、素直に楽しい。トータルバランスを考えながら、計画的にラクガキを書いていくおもしろさもある。ロード時間の長さが唯一のネックだね。

**カミカゼ長田** (7)

印象としては『モンスターファーム』。CDを入れる代わりに自分が描くんだけど。自分の絵がそのままゲームに登場するのは思ったよりも新鮮。が、絵によってそれほど能力に差がつかない感じがしたとたんに、進行が作業化してしまう。そしてロード時間と移動のトロさにイライラ。

## 2002年3月28日 スーパーロボット大戦IMPACT



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

バンプレスト 8379円[税込]

シミュレーション・RPG

『機動戦艦ナデシコ』など、新たに5作品が登場するシリーズ最新作。2体のロボットが連続攻撃する同時援護攻撃や、戦艦援護などの新システムが追加された。

**酒井K太** (9)

ハードの能力を活かしきった戦闘シーンが大迫力。データの読み込みも速くストレスなし。数数の新システムも胸をアツくさせること間違いなし。バランス的にはギリギリのレベル、ファンには適正かもしれないがけっこうツライ。地上編の全体マップ、臨場感はあるが見にくい。

**キッシー嵐山** (8)

『α』の流れを組む正統な後継作。安定した作りというか、ドリームキャスト版のようにポリゴン化もしとりませんから、従来からのファンにとっては懐かしい画面&システムですな。ただ、前作を受けての会話も多いんで、初見の人間は戸惑うかも。援護のシステムは使いどころが肝要。

**菅谷あゆむ** (8)

シリーズを重ねるごとに濃厚になるシステムとストーリーには脱帽。戦闘の駆け引きは、レベルの高い頭脳プレイが要求される。指令塔の役割を果たすのは難しいが、まっとうしたときの達成感は格別。ファンを楽しませようとする作り手の愛が感じられます。ルリちゃんかわいい。

**羽田隆之** (8)

良くも悪くもシリーズの最新作で、すっかりお馴染みのシステム。とりあえずの風情でユニットどうしを近くに配置させれば、相互に援護し合って大勝利。冒頭から出てくるユニット数は多めだし、分岐もあって所用時間は膨大か。逃げられると想像できるボスを追い込む空しさよ。

## 2002年3月28日 鉄拳4



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

アクション

アーケードで好評なシリーズ最新作を移植。各キャラクターのムービーが追加されたほか、つぎつぎと現れる敵を倒す"TEKKEN FORCE"モードが収録されたぞ。

**酒井K太** (9)

壁と高低差のシステムはいまさら感アリ。しかも覚えることが多く初心者にイタいシステムかと。だからこそ移植に際して練習モードをもっと充実させてくれればよかったのに……。鉄拳フォースモードはヤリ込み要素満載。あくまでアーケード版のファン向けの得点ということで。

**キッシー嵐山** (8)

シリーズ4作目ともなると、さすがに目を見張るような驚きは感じませんが、それでも『TT』より遥かに進化しとります。訓練関連のモードとフォースの充実は、家庭用ならではの楽しみですな。その反面、プロローグの演出がシンプルにまとめられたんは、やや物足りん気も。

**菅谷あゆむ** (9)

アーケード版の移植。ド派手なアクションで敵を倒していくのは爽快。大勢を相手にひとりで戦っていく"TEKKEN FORCE"は、回復アイテムが取りにくいのが難点。"ストーリーバトル"で流れる、各キャラの"何が目的で戦うのか"という設定は、彼らの背景を深く知ることができて○。

**羽田隆之** (10)

格闘ゲームがどうのと言う以前に、クリアー後にハイクオリティーのショートムービーが見られる、それだけでも成立。隠しキャラは惜しげもなく開放され、回復系アイテムの追加で、鉄拳フォースもさらにおもしろく、な感じ。鉄拳感溢れるメリハリあるモーションは味があります。

## 2002年3月28日

# NFL 2K2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

セガ 7140円[税込]

アクション

'01年9月の選手データを収録したシリーズ最新作。クォーターバックを操り、チームを勝利に導こう。左右のスティックだけで操作をすることも可能だぞ。

**カエル大宮**

同種の作品の中では操作系が扱いやすく、判断が難しい局面でコンピューターが最適プレイを示唆してくれるシステムもありがたい。アイコンも見やすいし、賢いAIでリアルに動く選手の操作に、ストレスなく集中できる。メニューが日本語表記であることも、戸惑わせないサポートに。

**針生セット**

なんといってもローカライズされているのはうれしい限り。ユーザーのやる気アップ。さらに、コンピューターにまかせられる部分が多いので、初心者でも気軽にアメフトの醍醐味を楽しめる。ただ、ここまで日本向けにこだわったのなら、なぜ「×ボタンが決定」のままにするのか?

**奥村キスコ**

プレイステーション2のユーザー層を考えてか、戦略をほとんどおまかせにしてもプレイが成り立つような仕様になっている。もちろん細かくやろうと思えばそれも実現できるので、コアなNFLも納得の1本かと。試合でたいせつになってくる用語などがローカライズされていて◎です。

**トマト杉原**

グラフィックやカメラアングルなど、テレビ中継を模した作りはもはや完成の域。操作性、戦術の多彩さなど、アメフトゲームとしては最高峰のデキ。モードも多くじっくり遊べる1本。状況に適した戦術を自動で選択してくれるシステムは、初心者にとってはうれしい限り。

## 2002年3月28日

# キングダム ハーツ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

スクウェア・エニックス 7140円[税込]

RPG

主人公のソラとなり、ドナルドやグーフィーたちと力を合わせて世界を救う冒険をしよう。バトルでは、召喚魔法でダンボやバンビを呼び出すことができるぞ。

**カエル大宮**

どこかの時代で仲良しだったキャラと、なじみのあるシステムのブレンドに最初は戸惑い。納得できる物語の膨らみ、自分の力量しか頼れないゲーム性の正体は意外と早く明かされるが、単なるお祭ソフトではない底力は操作ごとの反応で実感。遊びも多く苦労も多い骨太な作品かと。

**針生セット**

スクウェアキャラとディズニーキャラがどう絡むかが注目の作品。最初に感じていた違和感もプレイしていくにつれて全然感じないようになった。問題はカメラワーク。どう動かしても微妙に見えなかったりすることがしばしば。懇切丁寧な作りには非常に好感が持てるだけに残念。

**奥村キスコ**

ひと昔まえのディズニー映画のような、やわらかくて美しいキャラクターモデリングが光る。全体的に作りが丁寧で遊びやすいし、お楽しみ要素も散りばめられていて興味が尽きない。『FF』キャラはこの作品に出るべきものなのかなあ。ともあれ、本当に贅沢に仕上がった作品です。

**トマト杉原**

ディズニーキャラと『FF』の野村哲也氏のキャラが共演、さらに主題歌、宇多田ヒカルという豪華さは素直に拍手。モデリングやモーションも、ディズニーアニメを見ているよう。アクション要素が強く、視点切替に多少ストレスを感じるものの、快適な操作感覚。おもしろい!

## 2002年3月28日

# 提督の決断Ⅳ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コーエー 10290円[税込]

シミュレーション

第2次世界大戦時の海軍提督となって艦隊を率い、敵を撃沈して世界の海域を制覇するのだ。有名な海戦を体験するなど2種類のモードで遊ぶことができる。

**酒井K太**

難解なPCゲームを遊びやすく移植した良作。軍事マニア以外には難解かもしれないが、委任コマンドの追加、ヘルプ機能の充実により敷居はかなり下がっている。ヘックスなし、リアルタイム制の戦闘は前作までの前時代的な戦闘を凌駕。3Dの戦闘シーンは大迫力でアツくなれるよ。

**キッシー嵐山**

小難しくなりがちなジャンルを、ここまでユーザーフレンドリーに仕上げた開発者の心意気には脱帽ですワ。単発シナリオのデータを反映できる点も初心者向け。それでいて、果てのないマニア道も用意されとりますし。あえて難を言えば、全体情報が参照しづらい点くらい?

**菅谷あゆむ**

敷居が高いイメージがあるけれど、難しいことは、すべてコンピューターに委任できて便利。おまけに秀逸なので安心。特筆すべきなのは戦闘シーン。細部まで作り込まれた船体や、時間の経過によって移り変わるグラフィックは超美麗。同時に海原を移動する何隻もの艦船は壮観。

**羽田隆之**

細かな命令をプレイヤーが行わず、委任してしまうことで、最低限、艦隊の編成と移動だけやっていればよく、これが入り口としては格好の設定。ただし、いじろうと思えば微に入り細に入りで応えてくれる。海戦シーンは鑑賞に堪えるが、次第に悠久さばかりが気になる恐れも。

## 2002年4月4日

# アーマード・コア 3



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

フロム・ソフトウェア 7140円[税込]

アクション

パーツを交換してロボットをカスタマイズし、ミッションをクリアーしよう。自機を補佐してくれ味方を同行できるようになった。最大4人でモデム対戦も可能。

**浜村通信**

基本的にはシリーズのファン向けのマイナーチェンジ。カスタマイズで、見た目もしっかりかっこよく変化。グラフィックが高まったぶん、直結で臨場感が上がるジャンル。ファンとしては◎。パートナー機をはじめ、遊べるバリエーションは広がった。4機でのモデム対戦は圧巻。

**あらじ谷塚**

右腕ブレード、左腕銃など新パーツを見るたびに胸踊りまくり。戦闘中に装備を外せるなどの新要素も戦略に深みを与え、カスタマイズにも自然と力が入る。対戦の熱さはいわずもがな。相手さえ確保できれば、確実に長く遊べる。ガレージから直接ショップに行けるのは花マル改良。

**戦闘員まるこ**

基本システムは変わりない。パーツの一新、機体の改造、グラフィック強化など、細かい変更点が見られる。さらにスムーズにプレイできるようになった。いままでのシリーズに比べて最初は簡単なので、間口が広がったと思う。通信対戦はタイムロスが感じられず、すんなり遊べる。

**カミカゼ長田**

今作もACのカスタマイズ&操作が醍醐味。敷居は高いけど、やり甲斐は十二分。パーツ増加を始め、重量や出力オーバーによる性能低下や戦闘中の装備解除により、いままで以上にプレイヤーの個性を引き出せるのが◎。知り合いどうしのみの通信対戦は寂しいけど、ないよりマシ。

## 2002年4月18日
# 熱チュー！プロ野球2002



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
バンダイナムコゲームス 7140円[税込]
アクション

移籍、新人選手を反映した最新チームデータを採用。カットボールなど、20種類の球種がある。各打者には球種ごとに得意のコースや弱点が設定されているぞ。

**浜村通信**
失投が自分の責任だと痛感できてしまう。練習して上達する自分を好きになれる。そんな納得性の高さがいちばんの魅力だと思う。さらに、配球の読み合いの妙。ベストの配球で空振りの三振をさせた瞬間は、思わずガッツポーズ。いい感じ！ 意外に育成モードも新鮮で楽しいぞ。

**あらじ谷塚**
打者に設定されている得意なコースといった要素により、球種の読みなどに加えて、それを軸にした駆け引きも発生。ピッチングのシステムも、ほどよいアクション性の融合といった印象で、緊張感を助長。選手のモーションもすばらしい。大きな衝撃はないが、さすがの作り込み。

**戦闘員まるこ**
いままでのプロ野球ゲームのとちょっと違う視点。モーションは、一部の選手の特徴をよく捉えており、ファン的にうれしい。育成モードは投手はまだしも、野手を育てるのは困難。もしかすると挫折するかもしれないほど。でも、それほどシビアに、リアルにできあがっている。

**カミカゼ長田**
究極とも言える投高打低。かなり打てない。斬新な投打システムを目指したのはわかるけど、これじゃストレスが溜まる。ボールとバットの軌道が見た目でわかりにくいのも×。プロ野球の雰囲気がいい感じに表現されてるだけに残念。単調ではあるが、育成モードの存在は貴重。

## 2002年4月25日
# サーヴィランス 監視者



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]
アドベンチャー

特殊部隊の隊長となり、監視カメラを切り替えて、リアルタイムに状況が変化する複数の場所を監視しよう。目的のターゲットを解析すれば任務達成なのだ。

**酒井K太**
メガ-CDで発売された『ナイトトラップ』というゲームにシステムが似ている。攻略法は死んで覚えるタイプ、ある意味で苦行ですね。専門用語はオタク心をくすぐるが、一歩間違えば拒否反応パターンかも。キャラデザインが若干古臭いけど、アニメの水準が異常に高いのには驚き。

**キッシー嵐山**
見かけは『やるドラ』、アイデアは『ナイトトラップ』……という第一印象は、裏切られませんでした。SF+サスペンスなストーリーや舞台背景は、このシステムと非常にマッチしとりますな。ただ、ストーリー途中の重要シーンを、オプションで回想でけんかった点はちょっと残念。

**菅谷あゆむ**
つぎに何が起こるかわからない恐怖、異変を見逃してはならないという緊張感、そして、瞬時に状況を把握しなければならない判断力……ストーリーも緊迫した内容で、手に汗握る展開が楽しめます。また、好きな場所から何度もやり直せるので、ゲームオーバーになっても安心。

**羽田隆之**
いかにもDVDげな。監視カメラの映像であるにもかかわらずカット割りがされているのはどうかと思いつつも、その映像は見ているだけで楽しい。ある程度はバッドエンドを見ないとクリアーできなかったりするが、小単位でのリトライが可能で苦にならず、ストーリーを堪能できる。

## 2002年4月25日
# ワールドサッカー ウイニングイレブン6



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]
アクション

シリーズ最新作。マスターリーグモードのチーム数が40に増えたほか、選手の一部が、試合で獲得したポイントを使って能力を伸ばせるようになったのだ。

**酒井K太**
シミュレーターレベルのリアルさ&難度高し。コントローラーをフルに使う操作に最初は途方に暮れる。しかし遊べば遊ぶだけうまくなり、自然にやり込む気にさせる良質のスポーツゲーム。トレーニングがこれまで以上に充実しているので、買い逃してきた人も挑戦してほしい。

**キッシー嵐山**
『5』とは大きく操作感覚が変化しとるワケやないんですが、ややテクニカルになった印象。反面、慣れればより自由な操作が可能になったとも言えますな。トレーニングモードにミニゲーム感覚を取り入れたのも、操作の慣熟のためには歓迎すべき点。実況もより充実しとります。

**菅谷あゆむ**
ゴルゴルゴルゴルゴル……というジョン・カビラ氏の実況が耳から離れなーい！ というのはさておき、プレイステーション版に比べて、キャラクターが滑らかに動いてくれるのがいい。アナログスティックを傾けるだけで楽にパスを出せるのも、試合の流れをスムーズに運べて○。

**羽田隆之**
グラフィックがゲームの根幹を支えるものではないのは百も承知ながら、画面から圧倒的なものを感じずにはいられない。過去作よりも微妙なパワーコントロールが必要か。チャレンジトレーニングで選手個々の能力が身近に体感できて感動。マイナス1点が見当たらないのでこれ。

## 2002年4月25日
# 絶体絶命都市



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
アイレムソフトウェアエンジニアリング 7140円[税込]
アクション・アドベンチャー

大地震によって交通や通信手段が絶たれた都市で、災害を切り抜けながら行動しよう。ほかの生存者たちと協力しつつ、都市からの脱出の糸口を捜し出せ。

**カエル大宮**
放り出されたのは初めての世界。何かのゲームで体験したエピソードや行動が断片的にあっても、作り込んだ設定、仕掛け、奥行き感の中では総合的に新しい感触の楽しさになっている。深刻な状況下に登場する遊び心もよい。プレイヤーの行動を導きすぎる気がするが、親切仕様と解釈。

**針生セット**
いつ崩れるかもわからない場所をひたすら歩くといった災害による恐怖は十分感じることができる。なにより恐怖の種類として新しい点は評価に値する。難易度も3段階から選べるのも初心者にはうれしい配慮。ぎこちない動きと、移動中に起きる処理落ちによるもたつき感は残念。

**奥村キスコ**
数分に1度は迫られる運命の選択。つぎつぎに起きる災害のオンパレードには、ある意味笑っちゃう。水面下に潜む地震の謎も興味深い。ただ、リアルさを表現するべきビジュアル面がイマイチ。処理落ちやポリゴン欠けは見たくなかったな。総合的には確実に楽しませてくれます。

**トマト杉原**
足場が崩れるかもしれない不安、上から何かが落ちてくる恐怖、予想だにしない危機が適度に盛り込まれ、緊張感を持続させるバランスは秀逸。謎の人物も登場し、サスペンスフルでもある。操作も簡単で、謎解きも適度な難度。視点の調整にもどかしさは感じるが、許容範囲かと。

## 2002年5月2日

### 機動戦士ガンダム ギレンの野望 ～ジオン独立戦争記～



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

シミュレーション

『機動戦士ガンダム』シリーズが題材。連邦軍とジオン軍のどちらかを選んで一年戦争を戦い抜こう。複数の部隊を組み合わせての軍団の編成が可能になった。

**浜村通信**

ゲームの文法としてはけっこう難解っぽいけど。最初からフルに理解しなくても、まぁ大丈夫。ジオンが主語の物語を映像で観られたり、キャラ、メカの図鑑が堪能できたり。ファンとしてはそれだけでもかなりもとは取れるというもの。深みにハマれば、かなり苦労もできるけど。

**あらじ谷塚**

数あるガンダムものの中でも最上の骨太具合。生半可な覚悟では挫折するかも。が、知識と経験の蓄積がこれほど実感、かつ興奮できるゲームは希。原作依存ではなく最大限に活かす形で、ひとつの戦略シミュレーションとして確立されている。充実のヘルプ機能、短い思考時間も◎。

**戦闘員まるこ**

人物の意見を聞き入れつつ、軍を運営していくことに重点が置かれている。侵攻する拠点が少なくなり、前作より遊びやすいかも。反面、侵攻ルートが限定されてしまっているけど。イベント、ムービーの多さはファンとしてうれしい。最初から情報が多く、把握しきれないかも。

**カミカゼ長田**

ベースはほぼ変えずに、システムや演出、グラフィックをパワーアップ。進化の方向性としては歴史シミュレーションのごとく、よりマニアックに。確実にやり甲斐は増したが、逆に取り残される人もいるかと。まあ、最初から硬派な作品なんで、大半のファンは満足いく進化でしょう。

## 2002年5月16日

### ファイナルファンタジーXI



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

スクウェア・エニックス 8190円[税込]

RPG

ネットワークにつなぎ、ヴァナ・ディールと呼ばれる広大な世界を冒険しよう。敵との戦闘やミッションは、ほかのプレイヤーと協力してこなしていくのだ。

**カエル大宮**

ただのシリーズ更新、ではなく、別次元での大きな膨らみ。ネットワークゲームの融通を超え、プレイヤーの伸ばす手足がどこまでも届きそうな確信は、任意で選べるコンテンツの充実による。発想次第でも遊びは無数に増え、他者の介在で趣きも価値も変わる。すげぇ。こんなの初めてだよ。

**キッシー嵐山**

戦闘がアクション方式でない点は、このテのゲームとしては斬新。ただ、そこにもどかしさを感じるんも確か。広大なフィールドと多彩な自律型モンスターの2点だけでもプレイする価値は十分ですが、クエストをこなし、チャットを積極的に行なうと別の楽しみも見えてきます。

**奥村キスコ**

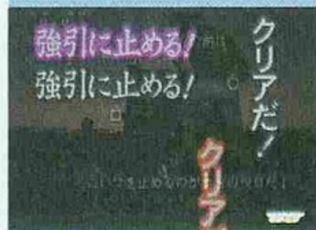
非常に自由で、スケールの大きな冒険が楽しめます。探求心や収集欲をかきたてる要素が満載で、全部遊びきれるのか不安になるほど！ そりゃ、そこにいる人のマナーで楽しさは変わるし、ネット接続でお金だってかかる。でも、いろんなリスクを乗り越えても絶対に遊びたい！

**羽田隆之**

環境から変える必要があるなら敷居は高いかもしれないが、コンシューマーゲームにおける記念すべき一作なのは間違いなし。ネットワークRPGを体験済みでも驚きポイントはあるかと。社会の縮図みたいにはならず、一定の秩序は保たれそうで、そのへんはまろやかに。大勢が楽しい。

## 2002年5月23日

### ドラマティックサッカーゲーム 日本代表選手になろう！




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

スクウェア・エニックス 7140円[税込]

その他

日本代表選手となって、世界大会での優勝を目指そう。試合は、画面外から出現する文字が選択肢に重なったときにボタンを押せば、有利に展開していくぞ。

**浜村通信**

サッカーゲームと見せかけてサウンドノベル系とは！ しかも文字の出現パターン、演出も新しい。サッカー選手の心の流れなんて、テーマも斬新。合間に軽くアクションゲームやクイズを挟んだり。これが、けっこうドキドキするのだ。こーゆー驚きこそ、ゲームに大事なんだよ。

**あらじ谷塚**

一文だけドンと大きく表示、スーっとフェードインといった、ちょっとした見せかたの工夫が意外と効果的。ダレることなく読み進めていける。その最たるものが試合中の選択肢。タイミングを計ってポチ！ たったこれだけのことなんだけど激しく緊張。サッカーっぽくなってる。

**戦闘員まるこ**

サッと読んで雰囲気を楽しみつつ、試合展開を観ながら選択肢を選ぶ。状況の判断も重要。緊張感のある大事な場面だと、出現する文字が速くなるなど、メリハリがあるのもいいね。ただ、選手の位置を把握できるフィールドマップがわかりずらく、選択を誤ることも。それが残念。

**カミカゼ長田**

サウンドノベルなのに、ちゃんとサッカーゲームをやってる気分になる不思議な感覚。目押ししたり、制限時間があったり、マップを見ながら決めたりなど、選択肢の選択方法を工夫したのが大きいね。感情移入しやすいシナリオと、しっかり作り込んだ試合のビジュアルも○です。

## 2002年5月30日

### プロジェクトFIFA ワールドカップ それなら君が代表監督



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

エレクトロニック・アーツ 7140円[税込]

シミュレーション

サッカー代表チームの監督となってチームを育成し、FIFAワールドカップで優勝を目指せ。試合では、さまざまなコマンドを使って選手に指示できるのだ。

**カエル大宮**

練習し、勝ち、成長を獲得する作業は単純に数値上げとは言えない手間。デキのいいモーションだけに粗が目立った選手が活躍する姿は感動で、自分も進歩した采配。イベントも褒美も多く楽しかったが、実人生並みに苦労し、センスも問われた膨大な時間。すべてが価値になるゲーム。

**キッシー嵐山**

これはハマる！ サッカーチーム監督としておよそ考えうる指示のすべてを、上手にゲーム化しとります。最初は代表チームのショボさにイライラするものの、プレイ時間に比例して、監督としてもプレイヤーとしても成長しとるんが実感できるんで、時間を忘れてのめり込みます。

**奥村キスコ**

監督気分にさせてくれる要素が十分に盛り込まれるうえ、緻密なデータが組まれ、シミュレーションとしてうまく作られています。サッカー好きなら誰でも楽しめるというわけでなく、ある程度の知識が必要。ちょっとやそっとじゃ一人前の成績は出せないのも、なんだかリアル。

**針生セット**

競馬馬主ゲームのサッカー版ともいえる内容。この手の育成ゲームではありがちだが、序盤が思いどおりにいかずキツイ。そこを乗り切るまでの辛抱。ふだんはふつうのサッカーゲームで選手を動かしてプレイしているだけに、もどかしい。トルシエの気持ちが少しわかった気がする。

## 2002年7月11日
## ぼくのなつやすみ2 海の冒険篇



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン　6090円[税込]
アドベンチャー

昭和50年の田舎町で1ヵ月の夏休みを過ごすのだ。近所の野山や町を探索して、いろいろな人に話しかけてみよう。海で泳いだり、昆虫採集もできるぞ。

**カエル大宮**
大人の世界に近づく形で高まった物語性は、作業的に忙しい局面を見せるが、ここは分離して、いつもながらの楽しみを中心に。その時代を過ごした、特権的な30代の大人は当然としても、優しすぎる自然の中で用意された遊びの自由さに、きっと若いユーザーも楽しさを見つけるはず。

**キッシー嵐山**
ドラマ的な演出がより充実したことを是と見るか非と見るか。そのハードルさえ越えてしまえば、すべての面で前作よりパワーアップが為されたこの空間が、パラダイスに思えてきます。攻略とか小難しいことを考えずに、自分なりのペースで海辺の暮らしを楽しむんが正解でしょうな。

**戦闘員まるこ**
前作の雰囲気をそのままに、さらに作り込まれ、厚みを増している。イベントのヒントがあるため、遊びやすい。時間を調節でき、ひとつのことに集中して何度も遊べるようになっているが、イベントが多いため、面倒になるかも。絵がなじみすぎて、わかりにくいこともしばしば。

**カミカゼ長田**
特有の"ほのぼの感"は、これでもかというくらいにパワーアップ。前作以上に'70年代のノスタルジックな雰囲気を味わえます。敷地が広大になったことにより、探索や釣り、虫採りの楽しさもさらに広がったね。新要素も泳ぎも○。クリアーに囚われず、自由気ままに遊ぶべき作品です。

## 2002年7月18日
## かまいたちの夜2 ～監獄島のわらべ唄～



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
チュンソフト　7140円[税込]
アドベンチャー

'94年に発売されたアドベンチャーの第2弾。沖合いの孤島"三日月島"の洋館を舞台に、滞在中に起きた連続殺人事件など、いわくつきの事件の謎を解き明かすのだ。

**浜村通信**
実写、2Dグラフィック、3Dポリゴン、静止画、動画。あらゆる画像表現がない交ぜになり、新しい画風が生み出された。サウンドノベルの進化型とは、こういう形だったのか！　忍び寄る恐怖。意外な結末の数々。シナリオにも感服。新しいタイプのドラマとして堪能してほしい。

**あらじ谷塚**
全編に渡って映し出される圧倒的なクオリティーのビジュアル。見た目も含めてスラスラ読めるテキスト、効果音との相乗効果は並大抵ではなく、グイッと引き込まれてしまう。で、気づけばもうエンディング。手には汗がじっとり。くり返しプレイを助ける機能も充実かつ便利で◎。

**奥村キスコ**
人を惹きつける文章力と、なんといっても演出のすばらしさ。オープニングムービーからして怖いよ～！　でも、ただ怖がらせるだけに終始しておらず、笑えるものがあるのもイイ。このボリュームと品質、遊ぶのなら、前作を遊んでからのほうがぜったいにより濃く味わえるはず。

**トマト杉原**
シナリオ、恐怖演出、グラフィックなど同ジャンルのソフトの追随を許さないデキ。読んでいるのに見ているようなプレイ感覚は不思議。任意の選択肢からすぐにやり直せたり、簡単に読み飛ばし、読み返しもできたりとシステムも親切設計で、ストレスを感じさせないのはさすが。

## 2002年7月18日
## サルゲッチュ2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン　6090円[税込]
アクション

'99年に発売されたアクションゲームの続編。世界をピポサルたちに征服されるまえに、さまざまな機能を持つ"ガチャメカ"を使ってピポサルを捕まえよう。

**浜村通信**
個性豊かなサルが超カワイイ！　キャラクター主導型のお子さま向けアクションだ……なんて見くびったら大間違い。3D箱庭タイプのマジ正統派。アクションとしての爽快感、パズル的マップ構築の完成度も高い。コアなゲームファンにもしっかりアピールできる作りになっているぞ。

**あらじ谷塚**
アクションはじつに多彩。ステージ構成は変化に富んでおり、そんな中で小憎らしいピポサルとおっかけっこ。「このクソザル！」とムキになってしまうほど熱くなれ、つぎに何が待ち受けているのか、つねにワクワク。操作方法はちょっと複雑だが、慣れるにつれ絶妙と思えるはず。

**奥村キスコ**
ピポサルのおマヌケさやステージデザインに思わず笑わせられます。そうやって見た目で笑わせておいて、じつはすべての面で完成度が高い実力派。遊んでみると、その爽快感にビックリ&ヤミツキになります。ミニゲームも楽しいものばかりで、『ダンスでBON！』なんて最高笑える。

**トマト杉原**
アナログスティック2本を駆使する独特の操作方法は前作から変わらず、なかなかに心地よい。操作性もよくアクションゲーム本来の操る楽しさ、爽快感もある。ステージが進むとともに、ピポサルを捕まえる手段も変化に富み、飽きさせない。前作ほどのインパクトはないが良作。

## 2002年7月18日
## 実況パワフルプロ野球9



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント　7140円[税込]
アクション・シミュレーション

'02年シーズン開幕時の選手データを収録した、シリーズ最新作。高校入学からプロ入りを目指す、"サクセスモード"の内容が一新されているのだ。

**浜村通信**
正統進化型。データを最新にして、モードをマイナーチェンジ。野球ゲームとしての完成度、操作性のよさは、そのダントツの売れ行きからもわかるように、もはや保証済みだ。キモは深さを極めた育成モード。そのバリエーションに、どこまで吸引力を感じるかがポイントかもね。

**あらじ谷塚**
野球の醍醐味そのものが満喫できる対戦は相変わらず熱いし、それが霞んでしまうほどひとり用モードも充実。もはやメインのモードと化したサクセスも内容刷新。野球好きもそうじゃない人も楽しめ、仲間がいれば遊びの幅も大きく広がる。解析のしがいも十分に感じられるし。

**奥村キスコ**
野球の奥深さを十分に知る人にはもちろん、それほど野球の知識がない人にも、野球を楽しく感じさせる作りが相変わらずごい。サクセスモードの、友情タッグトレーニングがキマると非常に気持ちいいですな。基本の作りは不変なので、今作も大安定で楽しめる1本です。

**トマト杉原**
サクセスモードは高校編。過去のシリーズの同モードのいいところを採用した集大成的な内容。そのほかのモードもいろいろとアレンジが施されパワーアップ。さらに随所に"ちょっとした遊び心"が散りばめられ、とことん楽しめる。野球ゲームとしてのデキはあえて語る必要はないかと。

## 2002年7月25日
# RS ～ライディングスピリッツ～



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
スパイク 7140円[税込]
シミュレーション

実在するバイクを乗りこなし、レースで1位を目指していこう。旋回時にライダーの姿勢をコントロールすれば、す速くコーナーを曲がることができるのだ。

**カエル大宮**

シミュレーション的な車種や改造のこだわり、世界観の徹底さはいいとしても、コースアウトするクルマと違って、簡単に転倒するバイクはシビアで高度な操作の要求。ゲーム的楽しさを限界ギリギリで保ってる作品の走りは爽快ながら、歯を食いしばってねじ伏せたくなるやり応え。

**田原誠山**

レースで稼いだ賞金でパーツや新車を買い、カスタマイズして速さを求めるサイクルを螺旋状に積み重ねる。そう、まさしく『グランツーリスモ』の2輪版。実車へのこだわりやスタイリッシュなリプレイモードも『GT』に負けてない。危険さの先にあるバイクの楽しさを体験できる。

**戦闘員まるこ**

実名の市販車をカスタマイズできる喜びがすぐに味わえる。姿勢を制御するシステムはリアリティがあり、思わず感心。そのぶん難度は高めになっている。カスタマイズすると飛躍的に性能がアップするのはいい。だけど、こんなに能力が上がっていいのか？ と戸惑うこともある。

**針生セット**

シミュレーション要素が強いバイクレースゲーム。バイクを運転している、という感覚はかなりリアルに感じることができる。なんといっても車種の多さは、バイクファンなら歓喜するはず。が、その硬派さは生半可なものではなく、かなりの難度。バイクを愛する情熱がある人向け。

## 2002年8月8日
# エバーブルー2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
カプコン 7140円[税込]
アドベンチャー

海中に沈んだ宝物を捜すアドベンチャーの第2弾。目的に応じてソナーの種類を変更し、海中に埋もれている物を見つけよう。危害を加える魚が新登場するぞ。

**カエル大宮**

システムは継承されていながら、幅が広がった感。体力とエアーだけでなく敵にも注意を払う煩わしさは極上の緊張感。増えたイベントやアイテムは喜びの拡大。描き込まれたグラフィックと合わせ、着実なバージョンアップを確認。意外にも流れと手応えから純度の高いRPGを意識。

**キッシー嵐山**

探索をくり返して成長していく点など、アドベンチャーというより、むしろフリーシナリオ制のRPGに近いゲームですな。基本システムは前作とほぼ同じなので、経験者は戸惑うことなくプレイできます。ストーリー要素が強まった部分に関しては、賛否両論ありそうですが……。

**戦闘員まるこ**

基本は前作と変わらず。収集要素などが加わり、サルベージする楽しみが増えたのはいいね。また、魚が攻撃してくることもあるので、少し緊張感が増した。ただ、ストーリーや沈没船の構成が前作と同じような作りになっているため、ファンとして少し残念に思うかも。惜しい～！

**カミカゼ長田**

システムに大幅な変更はなく、前作のバージョンアップ的な内容。相変わらず海底の探索は楽しく、時間を忘れて没頭してしまうね。延々と探索をくり返すだけなのに、不思議と作業感はなく、つねに心地よい緊張感が味わえる。それも、テンポのよさといい意味での不自由さの賜。

## 2002年8月29日
# 真・三國無双2 猛将伝



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コーエー 4179円[税込]
アクション

2001年に発売された『真・三國無双2』に敵として登場したキャラクターでプレイできる。護衛兵をカスタマイズする要素や第5の武器が追加されているのだ。

**カエル大宮**

武将のバージョンチェンジ版？と思いきや、かなりの充実度。チャンバラ活劇、戦略、育成、ドラマ、さまざまな要素が融合した娯楽性の高い作品。それがしっかりパワーアップしている。改良ではあるが、前作との連動、不満点の解消、タイミング、値段も含め、いい続編だと思う。

**カエル大宮**

新しい楽しみではなく、広がった楽しみを確認。ゲーム性は前作のままで、要はキャラやシステムの追加・更新だが、それでも遊ばせてくれるのは見事。前作でしたくてもできなかったことが実現したせいかと。本作から始めても、前作を全うしていても問題なくやり応えが味わえる。

**戦闘員まるこ**

システムはそのまま。でも単なるバージョンアップではなく、また別の遊びかたができるように工夫されている。初心者にも、やり込んだ人にも遊べる配慮があるのがうれしい。操作が簡単でテンポよく遊べ、戦場を駆け抜ける爽快感が味わえる。この価格もユーザーとしてうれしい。

**カミカゼ長田**

地味めなキャラのストーリーが追加という時点で、ターゲットは前作のファン。各種モードや設定などもそれを感じさせる仕様。システムやグラフィックに大幅な変更はなく、アペンドディスク的な存在。ゲーム自体は未経験者でも十分楽しめるが、ここから入るのはどうかと思う。

## 2002年8月29日
# スター・ウォーズ ジェダイ・スターファイター



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
エレクトロニック・アーツ 7140円[税込]
シューティング

映画『スター・ウォーズ』が題材。スターファイターを操縦し、敵機や目標物を破壊するのだ。ボーナスミッションをクリアーすれば特別なステージが遊べるぞ。

**バカタール加藤**

『スター・ウォーズ』の世界で自分がパイロットになれるのが魅力。宇宙空間や地上のグラフィックが美しく、そそられる。チュートリアルやミッションのガイドがしっかり＆雰囲気があり、物語に入りやすい。何をすべきかわかりづらい点もあるが、難度が適度なので、なんとかなるし。

**カエル大宮**

これが『スター・ウォーズ』でなくても評価は変わらない。というか、前作どおりオリジナルのキャラは出ないが。難解な操作と難度の高いミッションはやり応えがあり、経験し学習し高まっていく醍醐味を味わわせてくれる。むしろ高評価だが、音声でしかわからない指示も臨場感満点。

**戦闘員まるこ**

映画の世界観や雰囲気が見事に再現され、ファンとしてうれしい出来。難度はやや高め。全体の状況が把握できるのが音声のみなので、最初は戸惑うことがある。やり込む要素が多くて、何度もくり返し遊んでいるうちに状況がわかってくるんだけど。長く遊べる良作シューティング。

**カミカゼ長田**

キャラもストーリーもオリジナルなので、『スター・ウォーズ』っぽくはなく、外伝的な感じ。シューティングとしてはかなり硬派な部類。武器の使い分け以外に、フォースの使用、状況に応じた味方機への指示出しが必要不可欠なため、かなり忙しい。やり甲斐はあるけど上級者向け。

## 2002年9月19日 Jリーグウイニングイレブン6



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント　7140円[税込]

アクション

シリーズ最新作。今作ではJリーグを題材に、試合の勝敗予想ができる"シミュレーションモード"や操作練習ができる"トレーニングモード"などを収録している。

**浜村通信**

アクションタイプのサッカーでは文句なしナンバーワン。グラフィック、操作性、戦略性。どれも完成されているから、選手データ以外いじりようがないと思ってたんだけど。まだまだ進化するね。とくにトレーニング。これから始める人も、これなら楽しみながら上達できる。◎！

**キッシー嵐山**

世界大会ほど各チームの能力差が感じられんのは……仕様なんでしょうな。モードや基本システムは前作とほぼ同様ですが、選手全体の能力が下がったせいか、つけ込む隙、つけ込まれる隙が増えた印象がありますワ。ビジュアル的な演出面では、ややパワーアップしとります。

**奥村キスコ**

選手の動きが細かい。リアルさを絶妙なバランスでゲームにした、という言葉がピッタリかと。微妙なコントロールを求められる操作も、目標を定めたトレーニングできめ細かくフォロー。しかも、その名のとおりチャレンジ精神をかき立てられて熱いです。安心して楽しめる作品。

**羽田隆之**

世界レベルの選手と比べてしまうとパラメーターが一律して低いので、プレイにキレが見られないことも多いが、それを予測不能な展開が起こりやすいモノとして解釈すれば楽しい方向に。あと新規モーション、とくに接触時のものが増大。トレーニングのチャレンジが今回も熱い。

## 2002年9月19日 マーヴル VS. カプコン 2 ニューエイジ オブ ヒーローズ




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

カプコン　7140円[税込]

アクション

最大56名のカプコン作品とマーヴルヒーローズのキャラクターが戦うシリーズ最新作。モデムを使用すれば、全国の人と通信対戦でランキングを競えるのだ。

**浜村通信**

格闘ゲームとしての戦略性は、もちろん申しぶんない。かといって、マニアックに進化しすぎるのではなく、基本的には簡単操作。初心者でも十分、楽しさを理解できる。深みも、浅瀬も、両方楽しませられるというのは。裏打ちされたノウハウがあればこそできる技だと思うな。うん。

**キッシー嵐山**

前作と異なり、"3人倒れると決着"というシステムは一長一短。試合が長引きがちな点は、あまり歓迎でけんかもしれません。コントローラーで十分操作でけるよう、入力タイミングなどが調整されとる点は評価するべき点。とはいえ、いまさらな感のあるタイトルではありますが。

**奥村キスコ**

相変わらずキャラ数が豊富で、クールな技からユニークな技まで多彩。とにかくキャラがよく動きます。いかに相手を叩きのめすかの手段が散りばめられ、技が決まれば気分は爽快。スティックではなく、コントローラーを使用しての勝負になるけど、それはそれ。ネット対戦もいい。

**羽田隆之**

3on3ならではの、3人同時攻撃以外は、過去のシリーズ関連作の延長線上のやりとりに終始することに。隠しも入れると驚異のキャラクター数となり、賑やかなのは確か。それだけに個々を深く理解するためにも、課題を設けるなど、トレーニングモードはより充実させてほしかった。

## 2002年9月26日 カルドセプト セカンド エキスパンション




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

セガ　7140円[税込]

カードゲーム・ボードゲーム

『カルドセプト』シリーズ最新作。新規カードやマップのほか、プレイの結果によってさまざまなメダルが手に入る、"メダルシステム"が新たに追加された。

**浜村通信**

一枚のカードが追加されるだけで、戦略性がガラリと変わってしまう。新たな収集の要素も加わったことだし、新作タイトルとしても十分価値があると思うな。にしても、このシリーズ、よくここまで高められたもんだよね。『カルド』はもはや、『カルド』というジャンルになった。

**キッシー嵐山**

ドリームキャスト版から基本構成に大きな変化は見られませんが、細かい部分を補強補正することで、重箱の隅さえつつけん隙のない傑作に仕上がっとりますワ。シリーズ初心者も入れる間口の広さと、コアなファン向けやり込み要素の拡充が、矛盾なく実現されてるんはお見事！

**奥村キスコ**

超おもしろい。最後の最後まで何が起きるかわからないバランスなのは、もはや言うまでもない。新カードの追加などによって、遊び慣れた人でも新たな策略が必要となるのもいい。ただ、もとの作品の仕様を考えると、ネット対戦できないことが魅力を欠いているのは否めません。

**羽田隆之**

とにかく、新入手のカードを手に、ブックの編集をしてるだけでドキドキできるわけですから。他機種版で体験済みだとマイナーチェンジにしか感じられないはずだけど、『モノポリー』+『ギャザリング』のパッケージングで、プレイの相手がいなくても十分楽しい、これは偉大です。

## 2002年10月3日 チュウリップ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ビクター インタラクティブソフトウエア　7140円[税込]

アドベンチャー

意中の女の子と"チュウ"をするために、住人たちの悩みを解決するのだ。事件を解決して"チュウ"をすれば、"ココロ"の大きい人間にレベルアップできるぞ。

**浜村通信**

独特の世界観。圧倒的な個性。そのインパクトの大きさに心が大きな衝撃を覚えるはず。しかしその衝撃は、殺伐とした気持ちを産むのではなく、むしろ知らないうちに癒されている自分に気がつくだろう。ノスタルジックだけではない。この新しい感動、ぜひ、感じてほしいな。

**キッシー嵐山**

まさに『MOON』に近いテイストの作品。デフォルメされた独特の箱庭世界でのキャラクターたちのやり取りは、観る者をホッとした気持ちにさせます。とはいえ、即死が多くて難度が高い点が人を選びそう。最初のうち歩くのが遅いのもあいまって、もどかしさを感じることも。

**奥村キスコ**

コワイようなホッとするような、不思議なキャラが、箱庭の中にひしめきあってそれぞれ生きている。それに干渉する楽しさ。苦労してチュウしたときの、うれしくも恥ずかしい気持ち。このゲームを構成する絵も音楽も、人を魅了すること間違いなし。丁寧に作られているからですね。

**羽田隆之**

昭和のブルースを着ぐるみコントの世界で表現するとこうなる、みたいな感じ。なにぶん個性が強いので、感じかたは人によって極端に違いそう。ステージの作り込みや操作性といった、ゲームを形成する外枠はしっかりと作られていて、そのへんは問題なし。ダバダなBGMが印象的。

## 2002年10月24日

# 探偵 神宮寺三郎 Innocent Black



**PS2** プレイステーション2 DVD-ROM

ワークジャム 6090円[税込]

アドベンチャー

シリーズ最新作。家出少女の捜索から始まった連続殺人事件の真相を究明するのだ。聞き込みをしたり、さまざまな場所を探索して、謎を解いていくのだ。

**バカタール加藤** 8

いいねえ、神宮寺。カッコイイなあ。そして人間味あふれる物語。シナリオは抜群にいい。昔ながらのコマンド選択式、という面と味わいのあるグラフィック、3D空間を移動して行う捜査、練り込まれた整合性の高いシステム。謎解きにも、会話にも、物語にも熟練の技を感じる。

**カエル大宮** 8

暗い影を落としたシナリオだが念入りに書き込まれ、良質のミステリーを読むように牽引してくれる。そのため、決して意地悪ではないけれど詰まりがちな探索に向かい合える。いつもの段取りではあるが、確実に手がかかる分、解き明かしていく意識も明確で、きっとやり応えに。

**戦闘員まるこ** 7

このシリーズならではのシステムを忠実に守っている。事件の流れをひとつひとつ確認して進めることができるため、最後までじっくり、納得しながらプレイできる。特定の場所を捜査するときに、若干操作しにくいのが気になるけど。おまけが充実しているのはファン的にうれしい。

**カミカゼ長田** 9

推理アドベンチャーとしては、もはや肩を並べるソフトがないと言っても過言ではないデキ。推理する楽しさもさることながら、小気味いいテンポで展開していく物語に、いつしか夢中に。独特の世界観とシブいビジュアルもより磨きがかかってる。ボイス入りのイベントシーンも◎。

## 2002年10月31日

# ドラゴンクエスト・キャラクターズ トルネコの大冒険3 ～不思議のダンジョン～




**PS2** プレイステーション2 DVD-ROM

スクウェア・エニックス 7140円[税込]

RPG

シリーズ最新作。息子を救うため、不思議のダンジョンで冒険しよう。今作では、倒れてもレベルが1にならないほか、アイテムが入手できるカジノを追加。

**浜村通信** 9

失敗したら自分が悪い。納得性の高さでは比類なき『トルネコ』。もちろん、今回もね。3D演出のデキ&必然性には、賛否両論あると思う。ただ、ゲームとしての完成度の高さは、文句のつけようがない。とくに今回は、弱点だったストーリー性が大幅に厚くなった。後に引くんだよ。

**キッシー嵐山** 8

レベル蓄積方式に変わったことで、初心者向けになったんは確かですな。そのぶん、緊張感が薄れた部分は確かにありますが、前作以上に多彩な条件つきダンジョンを出現させることで、その部分を補おうという意図は十分見えます。システム面で読み込みの長さはやや気になります。

**奥村キスコ** 8

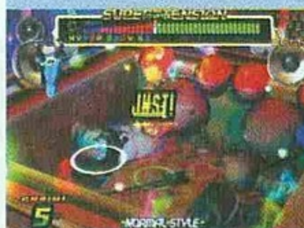
数々の制約下でダンジョンを探索することや、カジノの楽しさと言ったら！　ずいぶん初心者にやさしくなっているのもいい感じです。キャラクターの3D表現は単純にうれしいけど、そのためにレスポンスがやや鈍くなっています。これは、許せるかどうかの意見が分かれそうです。

**羽田隆之** 10

頭身の上がり具合に違和感を覚えたのも最初だけ。本気ダンジョンに至るまでの、細かなダンジョンの積み重ねで、初心者にフォローも。イベントのフラグ立てやそのセリフ回しに、多大なる『ドラクエ』ワールドを感じた。カジノの楽しさは、何のゲームをやってたかを忘れるほど。

## 2002年11月7日

# テクニクビート




**PS2** プレイステーション2 DVD-ROM

アリカ 6090円[税込]

アクション

アーケードからの移植。水面に浮かんだ"波紋"の上でタイミングよくボタンを押していこう。スコアによって段位を認定するモードなどが追加されたのだ。

**バカタール加藤** 9

アーケードからの移植だが、さまざまなモードが多数追加され、完全に家庭用仕様になっている。音楽には好みってあるけど、音と動作が絡む普遍的なおもしろさを持っていると思う。また、ゲームシステムの根幹に、ある種の美しさを感じた。往年のナムコミュージックも感涙モノ。

**カエル大宮** 9

シビアな音ゲーの面を見せながら、融通の利くマーカーでプレイヤーに自由に遊んでいる意識とテクニカルな挑戦心を持たせてくれる。ゲームとしての幅が広い印象で、長く遊んでも飽きない手応え。画面構成や演出がおしゃれで、キャラも活きた動き。総合的に完成度が高い傑作。

**戦闘員まるこ** 7

基本は音ゲー。だけど、パズルの要素が強い。操作するキャラクターによって攻略法がまったく違うため、すぐに飽きがこない。追加モードも充実しているので、やり込みがいがある。往年のゲームの名曲が多く収録されているのはいいが、マニアックすぎ。新しい曲も欲しかった。

**カミカゼ長田** 8

アクション要素を取り入れたおかげで生まれた、既存の音ゲーにはないプレイ感覚が魅力。キャラ操作時のアナログ感がゲームの幅を広げている。曲数が多いのもうれしい限り。ナムコ名作ゲームのBGMに、ファンは感涙必至です。自分でリズムを刻んでる感が薄いのが少々残念。

## 2002年11月14日

# ブレス オブ ファイア V ドラゴンクォーター



**PS2** プレイステーション2 DVD-ROM

カプコン 7140円[税込]

RPG

シリーズ最新作。地下世界に住む少年となり、ひとりの少女を救うために空を目指そう。戦闘に入るまえに敵の姿を確認し、回避や先制攻撃ができるのだ。

**浜村通信** 9

この突出した個性は評価に値するね。グラフィックのテイストといい、物語の深さといい。ほかとの違いで目立つという意味ではなく、完成されたうえで独自の存在感をアピールしている。戦闘、物語のシステムも斬新。ついついやり込みたくなる要素も詰まってるし。いいね、うん。

**キッシー嵐山** 8

敵と遭遇した地形をそのまま戦場として戦うバトルは、非常に工夫のしがいがあります。そのぶん時間もかかりますが。物語に関しては王道すぎるくらい王道。ただ、キャラのビジュアルにクセがあるんで、人を選ぶんも確かでしょう。SOLシステムは、あくまで味つけレベル。

**奥村キスコ** 8

かなりのイメージチェンジ。バトルを楽しむためと、緊張感を保つためのギミックが盛りだくさん。そのため、難度もやや上がってます。ギブアップという選択もあるのですが、戦略とするには少し抵抗も。イベントを違った視点で見られるシステムは新しい試み。おもしろいです。

**羽田隆之** 7

ストーリーとはべつに、耐えてることが多い印象。効率のよい戦闘法より、退却する勇気を問われることもアリ。所持金を増やすのも一苦労で、展開によっては同一マップの行き来を余儀なくされることも。中断は可能ながらセーブポイント制。ムービーの粗いタッチは目新しい。

## 2002年11月14日 超・バトル封神



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コーエー 6090円[税込]

アクション

'02年の3月にゲームキューブで発売されたソフトの新作。ストーリーモードのほか、条件を達成していくモード、最大4人での対戦などができるようになった。

**浜村通信**

『無双』シリーズの操作を簡単にして、さらに爽快感を増した感じ。世界観のベースは中国だけど、ファンタスティックなテイスト。派手派手演出の魔法が、爽快感を増しているのだ。キャラクター的に子供っぽいとなめたら損。やり込みの要素は、むしろこっちのほうが上のような。

**キッシー嵐山**

『無双』シリーズの亜流のように見えながら、パオペエの選択などに、プレイヤーの意向が反映されるという点で、アクションRPGよりですな。途中まで育てたデータで最初からやり直せるシステムなんで、初心者も安心。対戦や協力プレイが、もう少し見やすいとベターなんですが。

**奥村キスコ**

わらわらと群ってくる敵を、武器と魔法でギッタンギッタンに。ゲームキューブ版を基本に、目標に挑戦する意欲をさらにあおる仕掛けを追加。前回で気になっていた難度も、任意で下げることができるのもうれしいです。この作品のチュートリアルの丁寧さは、特筆すべきことかと。

**羽田隆之**

オートロックオンが、意図せぬ敵への攻撃となる点に煩雑さを感じたりもするが『無双』シリーズで培われた戦闘システムは十分に魅力的。同作と比べ、人間離れした技の数々が見られ、爽快感は増大。やたら強い敵が2体同時に出現したりもし、複数人同時プレイの意義も見出せる。

## 2002年11月28日 SDガンダム Gジェネレーション・ネオ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

シミュレーション

エウーゴとティターンズの対立を描いたオリジナルシナリオでつづられるシリーズ最新作。ニュータイプの持つ能力や味方と連携攻撃ができるようになった。

**酒井K太**

戦闘システムが大幅に変わってしまい、最初は面食らう可能性大。だが親切なチュートリアル機能つきなので無理なくゲームに没入できる。部隊編成、武器の組み合わせ等々、自分で考える部分が大きく、それがまた楽しい。オリジナルシナリオの展開は予想がつかず飽きさせない。

**キッシー嵐山**

従来のシステムを正統に継承発展させた典型。とはいえ、ハードがプレイステーション2になったおかげで、ムービーや各種演出も滑らかで、見どころは満載ですな。ガンダムファイトの突き抜けたノリも健在。あとはくり返しプレイ用に前フリ部分をスキップできれば完璧か、と。

**奥村キスコ**

チームを意識した戦闘、Z.O.CやミノフスキーGrad粒子の関係など、数々の付加要素によって戦略性が豊かに。カスタマイズが細かくできるため、思いきり凝り性になってよしです。やはり特筆すべきは3Dのグラフィック。あとは、戦闘結果の見せかたをもっとシェイプできるとよかった。

**羽田隆之**

部隊編成やユニットの成長は見た目よりもわかりやすく、本筋である戦略性も増してる。シリーズ作品群からのエピソードは飛び飛びながら入っているが、ストーリーは本作オリジナルと割り切らないと期待が足かせになるかも。CGムービーは強烈。一部会話に音声なしなのは残念。

## 2002年11月28日 テイルズ オブ デスティニー2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

RPG

'97年に発売された『テイルズ オブ デスティニー』の18年後が舞台。英雄を目指し、旅に出るのだ。戦闘では、コンボで敵を倒すと経験値が多くもらえるぞ。

**酒井K太**

前作を遊んでいたほうがより楽しめるのは事実だが、『2』だけでも十分楽しめる。モンスターとのエンカウント率は高い印象あり。が、やり込む要素が多く戦闘はまったく苦にならず。やり込まなくても進められるゲームバランスも◎。ストーリーは気持ちイイくらい王道で安定だよ。

**キッシー嵐山**

シリーズ前作までのテイストを残しつつ、システム面にかなり変更が見られます。戦闘時、キャラの拡縮の度合が大きくなったんはエエとしても、SPゲージのせいでノーブレスな連打攻撃がでけんようになった点など、賛否両論ありそう。物語上、ファンにはショックな展開も!?

**奥村キスコ**

戦闘の爽快さや会話の軽妙さなど、テンポのよさが物語を読み進めるのに大きく貢献してます。マップの描き込みが細かく、微笑ましいギミックも盛り込まれていて調べることが楽しいです。アニメーションの表現が光る中、フィールドの移動の3D表現だけ浮いちゃった感じがします。

**羽田隆之**

やたらとテンポがいい。ボイスは掛け合いが聞き心地よく、ストーリーはザクザク展開、戦闘もなんならフルオートも可。イメージイラスト、ムービーのアニメーション、町中の2D、フィールドでの3Dと、同じキャラクターが4通りで表現されている点は不安要素。各自、要脳内補完。

## 2002年11月28日 ダーククロニクル



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]

RPG

未来の世界を復興させるため、時空を越えた冒険に出発するのだ。魔法吸収など、特技の異なるふたりのキャラクターをチェンジしながら敵を倒していこう。

**酒井K太**

アクションRPGであり、シミュレーションRPGでもある。人気ゲームのイイところだけを集めた欲張り感もあるが、うまくまとまっている。ストーリーは低年齢向きながら、ニヤリとしてしまう設定もあり。操作系統、けっして悪くはないけど、もうすこし整理したほうがイイと思う。

**キッシー嵐山**

アクションRPGに拒否感がない人には、ぜひおオススメしたい作品。正直、個々のパーツを取り出せば、前代未聞なシステムや、奇天烈な物語などは見当たらんのですが、それらユニークなシステムをすべて融合させて、うまくまとめた点が好感度大！時間はメチャ食いますが。

**奥村キスコ**

RPGを楽しませようという製作者の気持ちが随所に見られ、そのやり過ぎ度にうれしい悲鳴。探求心がキーワードにされているようで、つねにワクワクさせられます。ひとつひとつの要素が深く掘り込まれているのに、1作品にきっちりまとまっているのはおみごと。いい作品です。

**羽田隆之**

何から何まで豪華。画面から発せられている大作感はごまかしではなく、徹底した作り込みに逐一圧倒される。イベントの種類も数も、本当に多い。そのひとつひとつに食べごたえがありすぎて、満腹で食べ切れないようなところがあると感じたのは、まあたぶん僕の贅沢ですけど。

## 2002年11月28日
# NBAライブ2003



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
エレクトロニック・アーツ 7140円[税込]
アクション

シリーズ最新作。実況が日本語に吹き替えされたほか、試合中に作戦を変更できるようになったぞ。NBA全29チームに加え、ドリームチームも登場するのだ。

**酒井K太**

前作『2002』も悪くなかったけど最新作は別のゲームと思えるほど進化。左スティックで移動し右スティックで多様なアクションが取れるシステムがイイよ!! マジでスーパープレイヤー気分が味わえます。演出も凝っているし、ロード時間も短くなっているし、前作の不満点は解消。

**キッシー嵐山**

待望の日本語アナウンスが、やはり日本人としてうれしいところ。ただ、×ボタンでできるとはいえ、ディフェンス時に迅速にオートで操作キャラが切り替わってくれたら……と思ったり。プラクティスもシンプル過ぎます。それ以外には、目立つ不満点は見当たらんのですが。

**奥村キスコ**

操作系がひと工夫されていて、流れるようなプレイを実現させています。だから、アリウープなど、スピーディーでダイナミックなプレイを素直に気持ちいいと思えます。試合中の見せ場の演出、振動機能の使いかたも効果的。日本語の実況は、これまで以上にテンション上昇かと。

**羽田隆之**

基本的に、驚くほどに自然にバスケットが行われていて、逆にどうでもいい小さなことが目立つ作用が。実際の操作はある程度ボタン数を使いこなすことが要求されるが、スティックを2本使う操作体系により、感覚的に相手ディフェンスを抜く快感アリ。感覚的、ってとこがスゴイ。

## 2002年12月3日
# ラチェット&クランク



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]
アクション

主人公ラチェットを操作し、多彩な"ガラメカ"を駆使して敵を倒していくのだ。パートナーのクランクにパーツを装備させれば、アップグレードできるぞ。

**バカタール加藤**

独特の世界がキレイに表現された良質のアクション。アイテムや武器パーツが徐々に増えて行動が広がっていくのは楽しい。シナリオもポップで悪くないし、全体的にていねいにまとめられた作品。強いて言うなら、そのまとまった感が何か物足りないような気も……。贅沢言ってますが。

**カエル大宮**

高さと奥行きが作り込まれたステージはギミック豊富で、操作に小気味よく反応するキャラを縦横に遊ばせるのが楽しい。個性的な武器を使った戦闘、独特なアイテム取得は刺激的。楽しい寸劇を織り交ぜたストーリーも映像作品として佳作で、プレイを牽引。総合で及第の出来栄え。

**戦闘員まるこ**

正統派アクションゲーム。システム面で新鮮味はないものの、出来はかなりいい。ロード時間を感じさせないのは◎。視点変更もスムーズ。とにかく、遊びやすい。レースなどのミニゲームもあり、飽きさせない作りになっている。ギミックが豊富でボリュームもあるのはうれしい。

**カミカゼ長田**

間口が広く、奥が深い良質なアクションゲーム。小気味よいテンポと緩やかに上昇していく難度のおかげで、ストレスなくハマっていける。要所要所で手に入るアイテムも多種多様で、それを駆使して先に進むのが純粋に楽しい。作品の魅力を十二分に引き出したストーリーも◯。

## 2002年12月5日
# 桃太郎電鉄11 ブラックボンビー出現!の巻




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ハドソン 7140円[税込]
ボードゲーム

サイコロを振って目的地を目指し、資産を増やそう。ブラックボンビーは、マイナス駅以外をブラック駅に変えて、プレイヤーにイヤなカードを取らせるぞ。

**バカタール加藤**

前作で試したシステムをうまく取り込み、バランスを突き詰めた内容。派手なパワーアップはないように見えるが、おもしろさはパワーアップ。鉄道やおいどんが本編に入り、物件やイベントのバランスがよくなり、やめられない。年末年始用に一家に1本買っておいて損はなし!

**カエル大宮**

前作よりもテンポが向上した印象。手段としてのマスやカードが目的に密接に影響し、効果も明瞭で、競争する楽しさを存分に煽ってくれる。ぶっとんだ内容のイベントも同様で、ゴールが惜しまれる楽しさに満ちている。最後まで勝敗を確定させない、バランスの設定も見事かと。

**戦闘員まるこ**

『X(ばってん)』をベースに追加要素をてんこ盛り詰め込んだ、という感じ。じわじわ財産をむしばんでいくブラックボンビーはかなりイヤな存在。でも、いままでのシリーズになかったイヤさなので、ちょっと新鮮だったりします。前作ほどインパクトはないけど、デキはいいです。

**カミカゼ長田**

ボリューム自体は前作ほどではないが、いい感じにシェイプアップされ、シリーズ最高のバランスに仕上がっている。テンポのよさがかなり向上したのも大きい。3Dの演出はバカバカしさ満載で思わず笑ってしまう。中にはかなりウザイのもあるので、任意にカットできればよかった。

## 2002年12月5日
# Shinobi (シノビ)



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
セガ 7140円[税込]
アクション

『忍』シリーズ最新作。忍者、秀真となり、忍術を駆使して敵を倒すのだ。超高速で移動する"ステルスダッシュ"を使えば、敵の目を欺いて背後から攻撃できる。

**バカタール加藤**

ダッシュ、2段ジャンプ、後ろを取って斬る! そしてコンボで斬る殺陣の快感。落ちると一発死に、の緊張感。ボス戦もアツイ。と、久々に制作者からの挑戦と思える気持ちイイアクション。なので、腕に覚えのある人はかなりハマれると思う。初心者は手を出さない方が無難か。

**カエル大宮**

疾走感がいい。解法に駆使するトリッキーなアクションも反応がよく進行が楽しい。ただ、広大なステージは進めるほど迷宮の様相で、敵もえげつない難度で立ち塞がる。いろいろな形で救済は設けられていて、経験と機転で克服するのに燃えるが、コンティニュー覚悟で向き合う必要も。

**戦闘員まるこ**

主人公の残像を残し、敵の背後に回り込んで斬る、というアクションはちょっと新鮮。難度はかなり高い。広いフィールド内のあちらこちらに仕掛けや隠し要素があり、何度もやり込んで見つけていくのが楽しい。ただ、視点変更をすることが多く、混乱することがあるのは気になる。

**カミカゼ長田**

それほど難しくない操作で特有の爽快感が味わえる。キャラの動きや演出もカッコよく、向上心を煽られます。効果的にアメとムチを使い、いつの間にかテクニックを修得させる難易度バランスは絶妙。リトライするのが苦痛じゃない、アクションゲームの基本を守った作りが◎。

## 2002年12月12日
# ギルティギア イグゼクス



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

サミー 7140円[税込]

アクション

新キャラクターが4人登場するシリーズ最新作。攻撃に使用するボタンが5つに増えたほか、空中投げやゲージを溜めてからの新たな必殺技が追加された。

**酒井K太**

個性的なキャラ、ヤリ込み要素満載、ド派手な技という3拍子揃ったソフト。一般的にはアクが強過ぎるから、ユーザーを選ぶのでは。ストーリーモードはマニア感涙の裏話が満載。ジョイスティック必須。最近のゲームにしては、アニメパターンが若干少ないような気がするけど。

**トマト杉原**

アーケードで好評を博しているだけあって、2D格闘としては最高峰レベル。気になる移植具合も問題なし。ストーリー、トレーニング、難度の高いミッションなどあらゆるファンが楽しめる作りは好感度大。ただ、素人同然の2D格闘ファンが手を出すにはそれなりに覚悟は必要。

**奥村キスコ**

グラフィックは美麗で、気持ちイイ動きしてます。家用として遊ぶのはもとより、アーケードを本番と考えた場合、それに備えてさまざまな角度からの練習が可能。やけにハードルの高いミッションモード、キャラの物語を読むストーリーモードとともに、ファンに幅広くアピール。

**ルパン小島**

気持ちよくつながる連続技、展開の速さ、コアなファンも満足する奥深い駆け引き……。触ればプレイヤーへの間口の広さを実感することができるだろう。家庭用ならではの要素も多く盛り込まれているので、初心者から上級者まで安心して遊べる。あとは、キャラの好みの問題かな。

## 2002年12月12日
# ワールドサッカー ウイニングイレブン6 ファイナルエヴォリューション



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]

アクション

シリーズ最新作。日本サッカー協会の公式データを選手データとして起用。ネットワークに接続すれば、最新の選手データなどがダウンロードできるのだ。

**酒井K太**

単なる選手データ変更バージョンに収まらない、現時点での決定版。相変わらず難度は高いが、トレーニングがさらに充実したので初めての人にもオススメか。ブラジルの選手が実名化されたり、著名な選手の髪型&フォームが再現されているのは、にわかサッカーファンにはうれしい。

**トマト杉原**

すでに完成の域に達している感があるだけに、システム的には前作から大きな変更点はない。だが、選手データの更新、実名選手の増加、さらには試合中の選手のモーションや選手設定なども より細かくなり、堅実にパワーアップ。トレーニングモードも充実し、やり込める1本。

**奥村キスコ**

プレイに慣れるまでは少し戸惑いも覚えるけど、操作方法が身につくと俄然プレイに熱中できる。度重なるバージョンアップでぐんぐん進化した操作感覚。"サッカーファンが選ぶサッカーゲームと言ったら『ウイイレ』"的な認知度を納得させる作りには、毎度感心させられます。

**ルパン小島**

足りない部分をつけ足すのではなく、必要だと思う要素を入れ込んで新たに作ろう！　そんな開発陣の心意気を感じることのできるサッカーゲーム。選手のデータを差し替えただけでないということは、触ればわかるハズ。新しいフィールドを手に入れたと確実に実感できるだろう。

## 2002年12月12日
# クロックタワー3



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

カプコン 7140円[税込]

アクション・アドベンチャー

"魔のモノ"と呼ばれる殺人鬼たちに立ち向かい、主人公に課せられた宿命を解明するのだ。非業の死を遂げた魂を癒すことで、数々のアイテムを入手できるぞ。

**酒井K太**

か弱い主人公が悲鳴を上げて逃げまくる正統派ホラー、かと思えばじつはサイキックアクション。逃げて逃げて、最後に反撃する快感が心地よい。うんざりするほど激しい暴力描写はストーリーのもの悲しさを倍化させる。グラフィックは並、デモシーンの演出は大げさ過ぎるかと。

**トマト杉原**

とにかくプレイヤーを怖がらせる仕掛けが随所に。過激な描写もあり、かなり刺激的。あの深作欣二監督を起用しているあたりも製作側のこだわりと本気度が伝わってくる。いや、もうホント怖い。『バイオ』風な操作感で、適度な謎解きもあり。ホラーゲームとしての完成度は随一。

**奥村キスコ**

目を背けるほど嫌なものにでも、そうならざるを得なかった理由を知れば慈愛の心を持てる。ある程度パターン化した工程の中で、そう思えるよう仕向けるシナリオや演出がおもしろいです。木の葉が風に踊らされるかのように逃げ惑う主人公のモーションに、非力さが感じられました。

**ルパン小島**

映画監督を迎えてとのことで、その恐怖に対する演出のこだわりようには舌を巻く。扉を開けた先に何かいそうな恐怖、アイテムを獲得するまでの過程の恐怖……。過激な殺人描写に嫌悪感を抱かない人ならば、かなり楽しめるハズ。アリッサの動きが、もう少し機敏でもいいかと。

## 2002年12月19日
# XIゴ




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]

アクション

アクイちゃんを操作してダイスを転がし、同じ目の数だけ隣接させよう。目を揃えるとダイスが爆発し、その爆風でほかのダイスを誘爆させることができる。

**バカタール加藤**

シンプルでアツい名作パズルのアレンジ版。今回はサイコロが爆発するが、これがまた楽しい。面クリ的なストーリーモードは、敵を倒して進むアクションで、『ボンバーマン』ぽい感じ。クラシックタイプもしっかり遊べるのでお買い得感も。チュートリアルも親切で初心者でも安心。

**針生セット**

すでに完成しきっているパズルゲームだが、爆発ルールによってゲーム性が変化。新たなストーリーモードもいままでのイメージを打破しておりいい感じ。ただ、ルールの理解はできても実践するまでに時間がかかるゲーム。そこを突破できたら甘美な世界ということに気づくはず。

**深見参段**

同じ目のサイコロを目の数だけくっつけるという発想から、これだけ違うゲームができるものかと感嘆。誘爆をつなげて爆発させたときの爽快感は、爆風に巻き込まれて死んでしまう可能性と紙一重で、つねに心地よい緊張感がつきまとう。シリーズ中、いちばん中毒性が高いかも。

**カミカゼ長田**

詰め将棋的な問題で段階的にルールを学ばせるストーリーモードなど、どちらかと言うと未経験者向けの仕様。爆風を利用しての連鎖という新たな快感が味わえるシステムは○。ヘタな人でも爆風で偶然サイコロが消えたりして、序盤から上達しようという意欲が沸いてくるね。

## 2002年12月19日
# メタルギア ソリッド2 サブスタンス



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]
アクション

『メタルギアソリッド2』のリニューアル版。難度が6段階になったほか、英語と日本語のセリフを選べる。仮想空間で潜入訓練をするモードなども追加された。

**バカタール加藤**

各モードを合わせると新ステージが500以上も！『2』が丸々入ってる上に『メタル』ファンならやり応え満載のモードが多数で、何ヵ月も遊べそうなボリュームかつ難度も高い。とはいえ、『2』本編も難度が細かく選べるなど、初めて『メタル』を遊ぶ人にもオススメできる内容。

**針生セット**

モードの充実を図り、英語音声となったバージョンアップ版。ていねいなチュートリアルと幅広い難度選択は初めて触る初心者向け、追加されたモードは上級者向けとプレイヤーを選ばない作りはサスガ。ユーザーを楽しませようという意気込みがヒシヒシと伝わってくる作品。

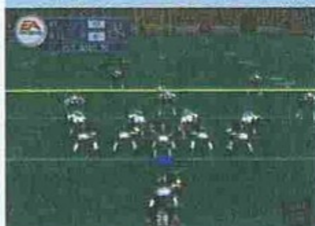
**深見参段**

ステージが追加されたバージョンアップ版と思いきや、別の角度からの遊びを尋常じゃないボリュームで楽しめる充実度。システムはそのままですが、敵に発見されないよう潜入する、あのドキドキ感を味わわせてくれるのはさすが。初心者からやり込んだ人まで遊べるのもうれしい。

**カミカゼ長田**

スコアを競えるミニゲーム風のモードや、ショートシナリオ的なモードなどが追加されたが、あくまでもマイナーチェンジの範囲内。ボリュームはタップリだけど、ステージなどは前作の流用なので、経験者にはそれほどありがたみは感じられない。もちろん、未経験者は買って損なし。

## 2002年12月19日
# マッデンNFL スーパーボウル2003



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
エレクトロニック・アーツ 7140円[税込]
アクション

今シーズンのデータを採用したシリーズ最新作。今作ではルールや戦略など、基本を詳しく学ぶことができるミニキャンプモードが用意されているのだ。

**バカタール加藤**

グラフィックは申し分ないレベルで、しっかりとフットボールを表現。従来からの『マッデン』の正統的な進化版。初心者に対しては、ミニキャンプやプラクティスを充実させてフォロー。熟練者にはプレイブックの編集も可能に。さらに、トレカを集める要素も入って充実の内容。

**針生セット**

臨場感ある美麗なグラフィックと至れり尽くせりの多彩なモードはお見事。とくにミニゲームを楽しめるミニキャンプモードはかなり熱中すること間違いなし。カード収集も燃える。全体的に遊びやすくなっているが、まだハードルが高いのも事実。実況が日本語なら申し分なし。

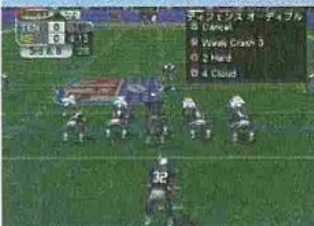
**深見参段**

追加されたミニキャンプモードは、初心者でも楽しみながらアメフトの基本を覚えられる親切設計で◎。上級者にはより自由に楽しめるモードも用意され、つねに進化している印象を受けました。リアルに再現されたグラフィックは最高クラスで、試合進行もストレスなく遊べます。

**カミカゼ長田**

予想以上にマニアックにパワーアップし、素人では手出しできない域に。パスやパント、インターセプトなど、要素ごとにミッションをこなすモードは○。やり込めます。アメフトの基礎も学べるので入門用としても使えるが、どうせならルールやセオリーなどを学べればよかった。

## 2002年12月26日
# NFL 2K3



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
セガ 5229円[税込]
アクション

テキサンズの追加など、'02年のデータを収録。NFLオーナーとなって好きなチームを経営するフランチャイズモードなどでは、選手データをカスタマイズできる。

**田原誠司**

アメフトは複雑なスポーツだけど、役割分担がはっきりしてるぶんだけゲームに向いているのかもしれない。これ以上何ができる？ 的な充実した内容で、ファンなら感涙まちがいなし。アメフトに少しでも興味があるなら手を出す価値はある。見てるだけで楽しいってのも凄い。

**キッシー嵐山**

キメ細かい設定が可能な点は、確実にアメフトファンの心に響くでしょうな。フランチャイズを独力でプレイするのはエラいたいへんですが、設定しだいでオートにできる部分も多いのは安心。とはいえ、勝つには地道な練習が不可欠。慣れと先読みを身につけることが課題か、と。

**奥村キスコ**

操作関係は完成されたという感じ。初めての人も、そうでない人も安心してプレイできるはず。戦略で勝つための知識は、丁寧な取説と初回製造分についてくるガイドブックで得られるのもポイント。テレビ中継を見ているような演出、フランチャイズともにかなりマニアック！

**羽田隆之**

基本的には最新データが入ったシリーズ最新作、ということになろうが、基本がスゴイので。シリーズ前作を購入したファンが買うかどうかのポイントは、チーム運営するフランチャイズモードに魅力を感じるかどうか。細々した作業が苦でなければ、必ず応えてくれる濃厚な作り。

## 2000年3月9日
# FANTAVISION (ファンタビジョン)



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]
アクション・パズル

色とりどりの花火を爆発させるパズルゲーム。同じ色の打ち上げ花火をカーソルでつぎつぎとキャッチして破裂させよう。誘爆をさせればさらに高得点だ。

## 2000年5月25日
# FIFAサッカー ワールドチャンピオンシップ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
エレクトロニック・アーツ 7140円[税込]
アクション

実名選手が登場する人気のサッカーゲームの最新作。今作では、日本や韓国を含む、世界16ヵ国のU-23チームで競うモードが新設された。中田選手も登場するぞ。

## 2000年6月8日
# オールスター・プロレスリング



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
スクウェア・エニックス 7140円[税込]
アクション

歴代のレスラーが登場する格闘ゲーム。選手のテンションの状態により、くり出す技が変化するぞ。階級別のリーグ戦やトーナメント戦などが楽しめるのだ。

## 2000年6月29日
### スキャンダル




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン　7140円[税込]
アドベンチャー

フルアニメーションで物語が進む、"やるドラ"シリーズの最新作。物語途中に現れる選択肢を制限時間内に選びながら、1枚の写真を巡る事件の真相を暴け。

## 2000年8月3日
### 真・三國無双



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コーエー　7140円[税込]
アクション

三国時代の武将を操作して、歴史上の有名な戦いに参加するアクションゲーム。戦いに勝ち抜くと武将の能力や身分が上昇し、有利に戦いを進められるのだ。

## 2000年9月7日
### 劇空間プロ野球 AT THE END OF THE CENTURY 1999



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
スクウェア・エニックス　7140円[税込]
アクション

'99年のデータをもとにした野球ゲーム。試合中の成績によって、選手の調子が変化し、つぎの試合に影響するぞ。336人の選手がリアルに再現されている。

## 2000年11月30日
### UNiSON(ユニゾン)




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
テクモ　7140円[税込]
アクション

画面に出る手本に合わせてアナログスティックを倒し、ダンスを踊るゲーム。ステージごとのダンスの成績によって、ダンサーの情報を得ることができるのだ。

## 2000年6月29日
### TVDJ(ティービィーディージェー)



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン　6090円[税込]
アクション

テレビ番組を作るスタッフとなり、視聴率を上げよう。落下するブロックのタイミングに合わせてボタンを押すと、かっこいい番組を作ることができるぞ。

## 2000年8月3日
### XFIRE ～クロスファイア～



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
エレクトロニック・アーツ　7140円[税込]
アクション・シューティング

4人で構成されたチームのひとりを操作して、政府高官を救助しよう。指令を達成すると得られるポイントで、より強力な武器を入手することができるのだ。

## 2000年9月28日
### ウイニングポスト4 マキシマム



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コーエー　7140円[税込]
シミュレーション

シリーズ最新作。馬の育成や配合を行って、レースで優勝を目指そう。今作では、レースが3Dになったほか、JRA2000年度のプログラムが使われているのだ。

## 2000年12月7日
### くりクリミックス




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
フロム・ソフトウェア　6090円[税込]
アクション

左右に分かれたステージにいるキャラを、同時に操作して時間内にゴールさせよう。先に進むには協力して障害物を避けたり、罠を解いたりする必要があるぞ。

## 2000年8月3日
### 実況WORLD SOCCER 2000



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント　7140円[税込]
アクション

選手の動きをリアルに再現した「実況ワールドサッカー」シリーズ最新作。選手を育成する"サクセスモード"では、世界を舞台に活躍できるようになったのだ。

## 2000年8月10日
### Surfroid 伝説のサーファー



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
アスキー　7140円[税込]
アクション

サーフィンで華麗に技を決め、高得点を目指せ。コントローラーに取りつける、サーフボード型のアタッチメントを同梱。よりサーフィンの気分が増すのだ。

## 2000年11月2日
### ジーワンジョッキー2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コーエー　7140円[税込]
アクション

ジョッキーとなって競争馬に騎乗し、レースに挑むゲームの続編。有名騎手や競走馬が実名で登場するのだ。今作から障害レースや対戦プレイができるぞ。

## 2000年12月7日
### FIFA2001 ワールドチャンピオンシップ




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
エレクトロニック・アーツ　7140円[税込]
アクション

実在のサッカー選手が登場するサッカーゲームの第2弾。今作ではワールドカップ戦に加え、自由にチームを組み合わせてトーナメント戦やリーグ戦ができる。

## 2000年12月14日
# 剣豪



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

元気 7140円[税込]

アクション

道場破りや自己鍛錬などをくり返し、剣士を育てるゲーム。修行などで習得した技を組み合わせて連続技を作り出すのだ。育てた剣士を対戦などで使えるぞ。

## 2000年12月21日
# COOL BOARDERS CODE ALIEN (クールボーダーズ コードエイリアン)



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ウエップシステム 7140円[税込]

アクション

スノーボードで、さまざまなトリックを決めながら雪原を疾走しよう。前作のキャラのトリックや、7つのライセンスの取得を目指すモードなどを新たに追加。

## 2001年3月1日
# Z.O.E



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7329円[税込]

アクション

巨大ロボット"ジェフティ"を操縦して、さまざまなミッションをクリアーしよう。敵との間合いによって、攻撃方法が剣術や射撃に自動で切り替わるのだ。

## 2001年3月15日
# パラパラパラダイス



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7329円[税込]

アクション

音楽に合わせて画面上を流れてくる矢印と同じ方向に、タイミングよく手を動かしてパラパラを踊るのだ。ふたりで対戦もできるぞ。全48曲の音楽を収録。

## 2000年12月14日
# Neo ATLAS Ⅲ (ネオアトラス3)



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

アートディンク 7140円[税込]

シミュレーション

提督を雇って世界を探検させ、世界地図を完成させるシミュレーションの第3弾。今作では土地ごとに文化があり、交易によって文化に影響を与えられるのだ。

## 2000年12月23日
# バウンサー



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

スクウェア・エニックス 7140円[税込]

アクション・RPG

連れ去られたヒロインを助け出すため、3人のバウンサーを操って戦おう。戦闘後にもらえる"バウンサーポイント"を貯めると、強力な技を身につけられるぞ。

## 2001年3月8日
# EXTERMINATION (エクスターミネーション)



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 7140円[税込]

アクション

特殊部隊の隊員となり、南極の施設で謎のクリーチャーと戦うのだ。クリーチャーが発する侵蝕液を受けると免疫力が低下して、体力が奪われてしまうぞ。

## 2001年3月29日
# レスキューヘリ エアレンジャー



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

アスク 7140円[税込]

シミュレーター

ヘリコプターに乗って、遭難者やけが人の救出など、さまざまなミッションをクリアーしよう。操作性や機能の違う3種類のヘリコプターを乗りこなすのだ。

## 2000年12月21日
# WIN BACK



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コーエー 7140円[税込]

アクション

テロリストに占拠された軍事施設を取り戻すため、敵と戦うアクションゲーム。箱や壁などの障害物で身を隠しながら敵に近づき、銃を駆使して倒すのだ。

## 2001年2月22日
# Shadow of Memories (シャドウ オブ メモリーズ)



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7329円[税込]

アドベンチャー

死を回避するため、過去に戻って未来を変える行動を起こすのだ。イベントなどで経過した時間が自分の死の時刻になってしまうと、死から逃れられないぞ。

## 2001年3月15日
# ボクと魔王



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]

RPG

主人公の影に取り憑いた"魔王スタン"をうまく利用し、敵を倒したり謎を解いたりして冒険しよう。戦闘では、"LP"を消費すると、特殊能力が使えるのだ。

## 2001年4月5日
# 実名実況競馬ドリームクラシック 2001 SPRING



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 6090円[税込]

シミュレーション

競走馬の生産や調教を行って、レースで優勝を目指そう。携帯電話接続ケーブルを使い、iモードと接続すれば、競走馬の交換などをすることが可能なのだ。

### 2001年4月5日
## トゥルーラブストーリー3



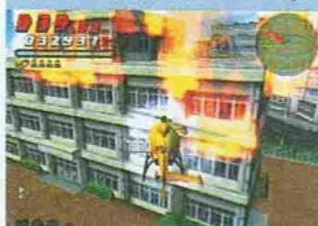
PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

エンターブレイン 7140円[税込]

シミュレーション

学校生活を通じて女の子と仲よくなり、卒業までの1年間で告白を成功させよう。下校時は友だちがいっしょになることもあり、恋の行方に影響を与えるぞ。

### 2001年6月28日
## CITY CRISIS (シティ クライシス)



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

シスコンエンタテイメント 7140円[税込]

アクション

ヘリコプターのパイロットとなり、市民を災害や犯罪から守るのだ。事故現場に到着したら、救助隊を降下させ市民を救助し、消火剤などで火災を食い止めろ。

### 2001年7月5日
## ピポサル2001



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ソニーコンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]

アクション

多彩なアクションやアイテムを駆使してピポサルのパンツを集めよう。ステージ中のすべてのパンツを転送機から研究所へ送ればステージクリアーなのだ。

### 2001年7月26日
## グローランサーII



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

アトラス 7140円[税込]

RPG

騎士となって王国の平和を守るRPG。レベルアップ後に得られる修得ポイントで特殊能力を覚え、"精霊石"などのアイテムを利用し、武器をカスタマイズしよう。

### 2001年5月24日
## ノックアウトキング2001



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

エレクトロニック・アーツ 7140円[税込]

アクション

モハメッド・アリやホリフィールドなど、歴史に名を残すボクサーを操作して戦おう。自分でボクサーを育成し、チャンピオンを目指すモードもあるぞ。

### 2001年6月28日
## リモココロン




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ソニーコンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]

アクション

ステージ内にいる人々を観察して、ちょっかいを出していくのだ。画面にあるさまざまなものを"イメージ"にして人々に送ると、それに応じた行動を取るぞ。

### 2001年7月5日
## ヤンヤ カバジスタ ～featuring Gawoo～



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コーエー 7140円[税込]

アクション

専用の"ボードコントローラ"を使ってキャラクターを操り、トリックを決めて街を占拠した謎の生物を退治しよう。ひたすらトリックを極めるモードもある。

### 2001年8月2日
## 五分後の世界



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

メディアファクトリー 7140円[税込]

アドベンチャー

現在も第2次大戦を続けている日本を舞台に、7人の主人公の物語を読み進めよう。選択肢や画像を選ぶことによって、登場人物の未来が複雑に変化するぞ。

### 2001年5月31日
## 激写ボーイ2 特ダネ大国ニッポン



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

アイレムソフトウェアエンジニアリング 6090円[税込]

アクション

ステージ内で起こるさまざまな事件を追いかけ、スクープ写真を撮るのだ。主人公の行く手を阻む"ジャマー"を撮影することで、アイテムを入手できるぞ。

### 2001年7月5日
## 牧場物語3 ～ハートに火をつけて



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ビクター インタラクティブ ソフトウエア 7140円[税込]

シミュレーション

シリーズ最新作。牧場で作物や動物を育てながら生活しよう。今作は、村人と協力しながら1年後に迫る村のレジャーランド建設計画を阻止するのが目的だ。

### 2001年7月26日
## ザ・フィアー




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

スクウェア・エニックス 8190円[税込]

アドベンチャー

閉じ込められてしまった館内を探索し、謎を解いて脱出するのが目的。"フラッシュバック"システムを使えば、少しさきの出来事を予知することができる。

### 2001年8月2日
## ホースブレーカー




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コーエー 7140円[税込]

シミュレーション

調教師となって、最強の競走馬を育てるのが目的。馬主や生産者、騎手たちと交流しながら、自分の厩舎の馬がレースで勝てるように調教していくのだ。

## 2001年8月9日
# EVERBLUE



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
カプコン 7140円[税込]
アドベンチャー・アクション

街で入手した情報をもとに、海中で宝を見つけるアドベンチャー。取りたいアイテムの種類に応じて"エレメント"を装備し、ソナーを頼りに捜し出すのだ。

## 2001年8月30日
# パラッパラッパー2




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 5229円[税込]
アクション

アーケード版の移植作。画面上から落ちてくるバーにタイミングを合わせて、ボタンを押そう。さまざまな課題をクリアーしていくモードが追加されたのだ。

## 2001年10月4日
# スター・ウォーズ・スターファイター



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
エレクトロニック・アーツ 7140円[税込]
シューティング・アクション

映画『スターウォーズ エピソード1』の世界が舞台。3種類の戦闘機を操り、地雷除去や戦艦の護衛などのミッションをこなして全14ステージを制覇しよう。

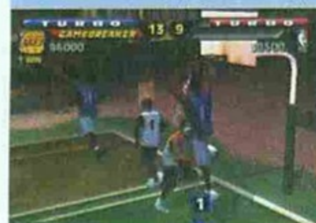
## 2001年11月8日
# プロ野球JAPAN2001



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 7329円[税込]
アクション

2001年度の最新データを採用したプロ野球ゲーム。全部で480人の選手が実名で登場。選手の顔や打撃フォーム、投球フォームなどがリアルに再現されている。

## 2001年8月23日
# NBA STREET



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
エレクトロニック・アーツ 7140円[税込]
アクション

NBA全29チームの選手が活躍する3on3。ダンクシュートなどの技を決めるとゲージに得点が加算され、満タンになると相手の得点を奪う攻撃を出せるぞ。

## 2001年9月27日
# 街ingメーカー（マッチングメーカー）




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
メディアファクトリー 6090円[税込]
シミュレーション

都市開発のプロデューサーとなり、道路の舗装や公共施設などを誘致して、街を作っていこう。住民の要望や不満を解消していき、街に人を集めるのだ。

## 2001年10月11日
# ブラボーミュージック



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 5229円[税込]
アクション

指揮者となって、オーケストラの指揮を取るのだ。音楽のテンポ、音の強弱に合わせてボタンを押していこう。クラシックの名曲が34曲収録されているのだ。

## 2001年11月15日
# 実名実況競馬ドリームクラシック 2001 Autumn



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
バンダイナムコゲームス 7140円[税込]
シミュレーション

競走馬の生産や調教をして、レースを勝ち抜く最強馬を育成するのだ。2001年秋冬のレーシングプログラムが収録されているほか、iモードでもレースが可能。

## 2001年8月30日
# 玉繭物語2 ～滅びの蟲～



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
元気 7140円[税込]
RPG

幻想的な世界が舞台のRPGの続編。"聖魔"を4つの属性を持つ魔攻陣に配置して、敵と戦おう。聖魔に"タネ聖魔"を配合すれば、より強い聖魔が生まれるぞ。

## 2001年10月4日
# KING'S FIELD Ⅳ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
フロム・ソフトウェア 7140円[税込]
アクション・RPG

街や迷宮を冒険し、集めた情報やアイテムを駆使して厄災の地の謎を解くのだ。同じ武器や魔法で戦い続けると熟練度が上がり、攻撃力や効果が変化するぞ。

## 2001年10月11日
# 峠3




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
アトラス 7140円[税込]
アクション

シリーズ最新作。実在するさまざまなクルマを操作して、峠を疾走しよう。メインのモードを勝ち進めば、"ドリフトキング"こと土屋圭市氏に挑戦できるぞ。

## 2001年11月15日
# ザ・警察官 新宿24時



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]
シューティング

警察官となり、敵の攻撃を避けながら暴力団の密輸を阻止しよう。別売りのキャプチャーアイを使えば、実際に体を動かして敵の弾を避けることができるぞ。

## 2001年11月15日
### シーマン ～禁断のペット～ ガゼー博士の実験島



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
アスキー 9240円[税込]
シミュレーション

シーマンと音声で会話を楽しむソフトの最新作。シーマンが認識する言葉や最終形態の種類などが増えている。ソフトにはシーマイク・コントローラが同梱。

## 2001年11月29日
### ESPN Winter X Games Snowboarding 2002



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]
アクション

実在のプロライダー13人からひとりを選び、スピードやトリックを競う4つの競技でメダル獲得を目指そう。オリジナルの選手を育てるモードもあるぞ。

## 2001年12月13日
### サイドワインダーF



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
アスミック・エースエンタテインメント 7140円[税込]
アクション

実在の戦闘機の操作や戦闘が楽しめるシリーズの最新作。精鋭パイロットチームの一員として、敵戦闘機や船の破壊などのミッションをクリアーしていこう。

## 2002年1月31日
### READY 2 RUMBLE BOXING ROUND 2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ミッドウェイ・ゲームズ 7140円[税込]
アクション

20人以上の個性的なボクサーを操り、敵を倒せ。相手を強打して画面中の"RUNBLE"の文字を揃えれば、スタミナを消費せずに強力な攻撃がくりだせるのだ。

## 2001年11月22日
### クレイジータクシー



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
セガ 6090円[税込]
アクション

ドリームキャスト版を移植。タクシーの運転手となって、乗客を目的地まで運んでいこう。ジャンプやドリフトをすれば、乗客からチップがもらえるのだ。

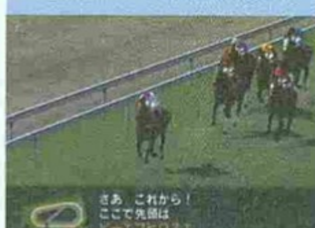
## 2001年12月6日
### ひっぱリンダ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
角川書店 6090円[税込]
アクション

敵や地形など、なんでもひっぱれる不思議なマフラーを操って、敵を攻撃していこう。敵の弱点をひっぱってはじけば、大ダメージを与えることができるのだ。

## 2001年12月22日
### ウイニングポスト5



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コーエー 7140円[税込]
シミュレーション

馬主となってGI制覇を目指そう。種牡馬の能力因子が9種類表示され、視覚的にわかりやすくなった。馬主データを交換すれば、友だちがライバル馬主として登場。

## 2002年2月7日
### スマッシュコート プロトーナメント



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
バンダイナムコゲームス 7140円[税込]
アクション

8人の選手が実名で登場。多彩なショットを使い分けて、4大大会をすべて制覇しよう。ミニゲーム形式でショットの練習ができるモードも用意されているぞ。

## 2001年11月22日
### オールスター・プロレスリングII



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
スクウェア・エニックス 7140円[税込]
アクション

実在するレスラーが所属団体の枠を超えて登場するプロレスゲーム。新たにNOAHの選手を操作できるようになった。レフェリーを含め、最大5人対戦も可能。

## 2001年12月6日
### ICO



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]
アクション・アドベンチャー

主人公のイコを操作して、謎の少女と城を脱出しよう。城に仕掛けられた数々の謎を解きながら、少女を追いかけてくる影に捕まらないように逃げるのだ。

## 2001年12月27日
### マキシモ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
カプコン 7140円[税込]
アクション

マキシモを操り、魔王に奪われた国と姫を取り戻そう。アビリティにより多彩に変化するアクションとアイテムを駆使し、ステージをクリアーしていくのだ。

## 2002年2月7日
### 侍～SAMURAI～



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
スパイク 7140円[税込]
アクション・アドベンチャー

流浪の侍となり、救出、泥棒などさまざまなイベントをクリアーしていこう。イベントは同時に複数が発生し、どれに遭遇、参加したかで物語が変化するぞ。

## 2002年2月7日
### SSXトリッキー

PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
エレクトロニック・アーツ 6090円[税込]
アクション
世界各地の山々をモチーフにした10種類のコースでスノーボードが楽しめる。トリックを決めると、"アドレナリンメーター"が溜まって一気に加速できるぞ。

## 2002年3月28日
### 湾岸ミッドナイト

PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
元気 7140円[税込]
アクション
湾岸を走り、つぎつぎと現れるライバルたちとレースをしよう。対戦相手の精神力をなくすか、制限時間終了時に相手より前を走っていれば勝利となるのだ。

## 2002年3月28日
### THE BASEBALL 2002 バトルボールパーク宣言

PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]
アクション
'02年の開幕予想データを収録。プロ野球チームから好きなチームを選び、公式戦を勝ち抜いて日本一を目指すのだ。'01年度の全公式戦記録も収録しているぞ。

## 2002年3月28日
### ブラックマトリクスII

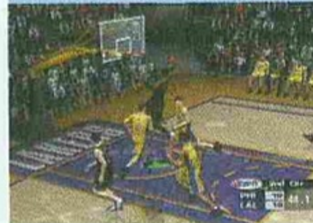
PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
NECインターチャネル 7140円[税込]
シミュレーション・RPG
復活時に記憶を失った魔界四天王の主人公となり、自軍を指揮して対立する種族と戦うのだ。武器に"剣血"をすれば、強化したり魔法を使えるようになるぞ。

## 2002年2月21日
### AKIRA PSYCHO BALL

PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
バンダイナムコゲームス 5229円[税込]
アクション
アニメ『AKIRA』がモチーフ。"ネオ東京"など、アニメでおなじみの4つのステージで、ボールを落とさないように打ち返そう。ふたりで対戦することもできるぞ。

## 2002年3月28日
### アルペンレーサー3

PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
バンダイナムコゲームス 7140円[税込]
アクション
7人の中からひとりを選び、コースに応じてスキーやスノーボードなどを使い分けながら大会優勝を目指そう。実在するコースなど、9種類のコースを収録。

## 2002年3月28日
### ESPN NBA 2Night 2002

PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]
アクション
NBAチームの中から好きなチームを選んで1シーズンを戦い抜き、ワールドチャンピオンを目指そう。マルチタップを使えば、最大8人での対戦も可能なのだ。

## 2002年4月4日
### 信長の野望・嵐世記

PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コーエー 10290円[税込]
シミュレーション
戦国時代の大名となって内政や外交を行い、天下を取るのだ。合戦はリアルタイムで進行するぞ。"本能寺の変"など、全10種類のシナリオが収録されている。

## 2002年2月28日
### 遙かなる時空の中で2

PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コーエー 7140円[税込]
アドベンチャー
2000年にプレイステーションで発売されたソフトの続編。京という世界に召喚された主人公となり、怨霊退治をしながら八葉という8人の男性と交流しよう。

## 2002年3月28日
### サイヴァリア コンプリートエディション

PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
サクセス 6090円[税込]
シューティング
アーケードで好評を博したシリーズ2作品を移植。敵を倒したり、弾にかすらせて経験値を稼いで自機をパワーアップさせ、ステージをクリアーしていこう。

## 2002年3月28日
### レスキューヘリ エアレンジャー2

PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
アスク 7140円[税込]
アクション
ヘリコプターを操り、災害救助を行うゲームの第2弾。墜落した飛行機の捜索やホテル火災の鎮火など、さまざまなミッションをクリアーしていこう。

## 2002年4月25日
### スパイハンター

PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ミッドウェイ・ゲームズ 7140円[税込]
アクション・シューティング
地形に応じて変形するハイテクマシンを操り、敵組織の陰謀を阻止するのだ。作戦時間に注意しながら、さまざまな武装を駆使して任務を達成していこう。

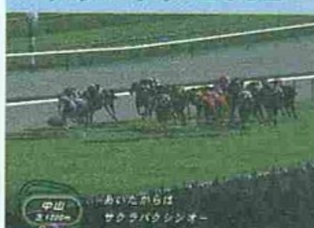
## 2002年5月2日
## 2002 FIFA ワールドカップ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
エレクトロニック・アーツ 6090円[税込]
アクション

予選を通過した32ヵ国+9ヵ国の選手が実名で登場。1試合だけ楽しむ"エキシビジョン"や大会の日程どおりに試合をする"2002 FIFA World Cup"モードがあるぞ。

## 2002年5月23日
## 実名実況競馬ドリームクラシック 2002



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
バンダイナムコゲームス 7140円[税込]
シミュレーション

競走馬の生産や調教を行い、レースに出走させてＧＩレースを制覇しよう。競走馬のスピードやスタミナなどの能力を表す"コドン"に注目して配合を考えるのだ。

## 2002年6月27日
## 剣豪2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
元気 7140円[税込]
アクション

剣士となって、野試合や依頼を遂行して名声を上げ、"将軍家御前試合"で優勝するのが目的。宮本武蔵や柳生十兵衛など、実在した25名の剣豪が登場するのだ。

## 2002年6月27日
## ユーディーのアトリエ ～グラムナートの錬金術士～



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ガスト 7140円[税込]
RPG

ダンジョンを冒険し、敵と戦って材料を集めていき、調合して新たなアイテムを作っていこう。調合した材料によって、アイテムの価値や効力が変化するのだ。

## 2002年5月2日
## -U- アンダーウォーターユニット



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
アイレムソフトウェアエンジニアリング 6090円[税込]
シューティング

ソナーを打って敵の位置を捕捉し、誘導魚雷などで攻撃していこう。水上の敵を撃破したり、古代遺産の発掘など、多くのミッションが用意されている。

## 2002年5月23日
## ランナバウト3・ネオエイジ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
イースリースタッフ 7140円[税込]
アクション

戦車やバスなどの乗り物を操作して街を疾走し、多彩なミッションをクリアーしよう。ドリフト中に連続して物を破壊することで得られるポイントもあるぞ。

## 2002年6月27日
## 封神演義2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コーエー 7140円[税込]
RPG

小説「封神演義」がモチーフ。宝貝を強化しながら、敵と戦っていこう。戦闘中に仲間のお願いを叶えると友好度が上がり、特殊な合体技が出せるのだ。

## 2002年7月4日
## ふたりのファンタビジョン



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 5040円[税込]
アクション・パズル

花火を題材にしたパズルゲーム『FANTAVISION』の続編。基本ルールはそのままに、相手のチェインを妨害するアイテムなどが増え、ふたり対戦が可能となった。

## 2002年5月16日
## 実況ワールドサッカー2002



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]
アクション

選手のモーションがさらに増えたシリーズ最新作。エディットしたチームで試合に勝つなどするとポイントがもらえ、新しい選手やユニホームが獲得できる。

## 2002年5月30日
## ディズニーゴルフクラシック



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
カプコン 5229円[税込]
アクション

ストロークプレイやドラコン大会など、7つのモードでゴルフを楽しめる。ゲーム中に獲得したコインで、さまざまな効果を発揮するアイテムが買えるのだ。

## 2002年6月27日
## ガンサバイバー3 DINO CRISIS



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
カプコン 7140円[税込]
シューティング

マシンガンやスナイパーライフルなどを使い分け、恐竜を攻撃するのだ。動体探知機で敵の位置を把握し、遠くにいる敵はスコープサイトを覗いて撃とう。

## 2002年7月4日
## ゴーストヴァイブレーション



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
アイドス 7140円[税込]
アクション

友人から依頼された事件の謎を究明するため、洋館の中を探索しよう。出現するゴーストをスピアガンで捕獲しながら、全9ステージをクリアーするのだ。

## 2002年7月11日
# ボクは小さい



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ビクターインタラクティブソフトウエア 7140円[税込]
アクション・アドベンチャー

小さな宇宙人を操作して家の中を探索し、ヒントを頼りに仲間を助けるのだ。救出に成功すれば、空を飛んだり水中を移動する能力が使えるようになるぞ。

## 2002年7月18日
# ガングレイヴ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
レッド・エンタテインメント 7140円[税込]
アクション

2丁の銃と背中に背負った巨大な棺桶を武器に、行く手を阻む敵をなぎ倒せ。連続して敵を倒したり、物を破壊することでゲージが溜まり、必殺技が出せるぞ。

## 2002年8月1日
# 機動戦士ガンダム戦記



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
バンダイナムコゲームス 7140円[税込]
アクション・シューティング

ジオン軍か連邦軍のどちらかを選び、一年戦争での勝利を目指すのだ。30機を超える歴代のモビルスーツを操って、数々のミッションをこなしていこう。

## 2002年9月19日
# .hack//悪性変異 Vol.2



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
バンダイナムコゲームス 6090円[税込]
RPG

'02年の6月に発売された作品の続編。前作のセーブデータを引き継いでプレイできるほか、テレビアニメ版「.hack//SIGN」のキャラクターも登場するぞ。

## 2002年7月11日
# エアロダンシング4 ニュージェネレーション



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
セガ 7140円[税込]
シミュレーター

戦闘機を操作して多彩なミッションをクリアーしよう。新たにヘリコプターが操縦できるようになったぞ。40種類以上ある訓練を受けるモードなどがある。

## 2002年7月25日
# Gauntlet Dark Legacy



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
ミッドウェイ・ゲームズ 7140円[税込]
アクション・RPG

ステージのトラップを解きながら、さまざまな敵を倒して出口を目指そう。最大4人で協力して遊ぶことができるぞ。全部で30ステージ以上も収録されている。

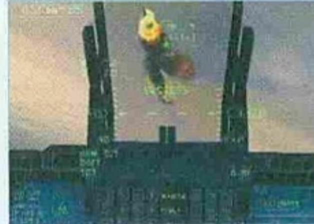
## 2002年8月22日
# アウトモデリスタ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
カプコン 7140円[税込]
アクション

国内の自動車メーカーやチューニングパーツが実名で登場。ネットワークにつなげば、不特定多数の人とマシンを交換したり、最大8人で同時対戦ができるぞ。

## 2002年9月26日
# エナジーエアフォース



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
タイトー 7140円[税込]
アクション

訓練を積んで戦闘機のライセンスを取得し、さまざまなミッションをクリアーしていこう。パートナーの"ウイングマン"に指示を出せば、援護してくれるぞ。

## 2002年7月11日
# 幻想水滸伝III



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]
RPG

章ごとに3人の主人公の視点を切り替えて物語を進め、108人登場する仲間たちと冒険しよう。戦闘では、6人が前後に隊列を組み、ふたりひと組で戦うようになった。

## 2002年7月25日
# ジョジョの奇妙な冒険 黄金の旋風



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
カプコン 7140円[税込]
アクション

人気マンガ「ジョジョの奇妙な冒険」の第5部を再現。自分の分身となる"スタンド"を操作して、敵の弱点を見つけ出し、さまざまな相手と戦っていくのだ。

## 2002年8月29日
# ギガンティック ドライブ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
スクウェア・エニックス 7140円[税込]
アクション・アドベンチャー

"機人"と呼ばれるロボットを外部から操作し、敵を倒すのだ。戦闘で獲得した褒賞金を使えば、機人を改造したり、新たな兵器を開発することができるぞ。

## 2002年10月24日
# メダル・オブ・オナー ～史上最大の作戦～



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
エレクトロニック・アーツ 7140円[税込]
アクション

"ノルマンディ上陸作戦"に参加した兵士となり、任務を遂行しよう。各ミッションをクリアーして手に入るメダルを集めると、実写フィルムなどが見られる。

## 2002年10月31日
## THE 京浜急行 ~Train Simulator Real



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6090円[税込]

シミュレーター

実写の映像を使用した、電車運転シミュレーターの新作。規定どおりに本線や空港線などの路線を運行しよう。鉄道の詳細データなども収録されているぞ。

## 2002年11月21日
## トニー・ホーク プロスケーター3



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

サクセス 6090円[税込]

アクション

トニーホークを始めとするプロスケーターたちを操作して、多彩なトリックを決めていこう。チュートリアルと転ばせた回数を競うモードが追加されたのだ。

## 2002年12月5日
## NBA スターティングファイブ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]

アクション

NBAの最新選手データを採用。対戦スケジュールに沿って1シーズンを戦ったり、ゼネラルマネージャーとなって、チームを運営していくモードなどがある。

## 2002年12月19日
## アンリミテッド:サガ



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

スクウェア・エニックス 7140円[税込]

RPG

7人の主人公の中からひとり選び、冒険していこう。戦闘中に攻撃を溜める"HOLD"にすると、ほかのキャラクターたちと連携して攻撃することができるのだ。

## 2002年10月31日
## オンラインゲームズ 大ぐるぐる温泉



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

セガ 7140円[税込]

バラエティー

'01年にドリームキャストで発売された『ぐるぐる温泉2』と『3』から、麻雀やナポレオンなど8種類のゲームを収録。既発のシリーズとネットワーク対戦が可能。

## 2002年11月28日
## K-1 ワールドグランプリ 2002



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]

アクション

'01年の12月に発売された作品の続編。マーク・ハントなど3人の選手が追加されたほか、既存の選手を育てて好みの格闘タイプの選手にできるようになった。

## 2002年12月12日
## Evolution Skateboarding



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]

アクション

さまざまなミッションをこなしながら、モンスターに侵略されたエリアを奪還するのだ。トリックを決めるとゲージが溜まり、体力回復や必殺技が出せるぞ。

## 2002年11月14日
## 真魂斗羅



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]

アクション

'87年にアーケードで登場した『魂斗羅』のシリーズ最新作。各ステージに登場するボスを6種類のショットを駆使して倒していき、先へと進んでいこう。

## 2002年12月5日
## アルゴスの戦士




PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

テクモ 7140円[税込]

アクション・アドベンチャー

"ディスカーマー"と呼ばれる武器を状況に応じて切り替え、敵を倒していこう。攻撃すると溜まる"イコルゲージ"が一定量になれば使い魔を召喚できるのだ。

## 2002年12月19日
## キング オブ コロシアム(赤) ~新日本×全日本×パンクラス ディスク~



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

スパイク 7140円[税込]

アクション

実名のプロレスラーが登場。レスラーを鍛え、試合に出場させていくモードなどがある。コスチュームや技、入場曲などをエディットすることもできるぞ。

# ニンテンドーゲームキューブ

Nintendo Game Cube 1999-2002

2001年9月14日

## ルイージマンション



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

任天堂 7140円[税込]

アクション

ルイージを操作して屋敷の中を探険し、行方不明になったマリオを捜そう。立ちふさがるオバケは、ライトでびっくりさせてから掃除機で吸い取るのだ。

**カエル大宮**

ひとつのボタン入力が実現する動きは、とくに美麗でも映像的でもないが、滑らかさを超えた暖かい躍動。初めての手触り。全編、どこかで見た風景ながら緻密に作り込まれ、息を飲む演出、難度の高い仕掛けとともに、新しい感触も加わって楽しみの厚みが増幅。プレイは胸が高鳴る感じ。

**キッシー嵐山**

文句のつけどころがほとんどない、非常にスキのないソフトですな。最初は少々複雑に思える操作系が、すぐに合理的に思えてくるから不思議。謎解き要素もバランスが絶妙。強いて重箱の隅をつつけば、ルイージの足が遅めなのと、せっかくのギャラリーが観づらいことくらい!?

**奥村キスコ**

謎解きがむずかしすぎず、やさしすぎずで心地いい。暗闇にぼうっと浮かび上がるオバケの姿や、逃げるお化けを吸い取るときの動きの表現がピカイチ。ルイージの歩く姿や、マリオを呼ぶ声もカワイイ！すべての面でベストを尽くされていて、操作を学習していくほどハマるよ。

**羽田隆之**

ルイージである必然性は、この怖がりにあったか。自分だけが解けたに違いないと思わせてくれるような、絶妙に高難度の謎解きの連続は、ニューハード1発目の伝統的お家芸。Cスティックを多用する操作系は難しく感じたが、感覚的に訴えるアクションで、操作していて楽しい。

2001年9月14日

## ウェーブレース ブルーストーム




GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

任天堂 7140円[税込]

アクション

水上バイクを操り、スタントを駆使してレースに優勝しよう。天候によって波の高さが変わり、同じコースでも難易度が変化するのだ。最大4人で対戦が可能。

**カエル大宮**

疾走感や浮遊感は体が疼くほどリアル。さまざまなうねりを見せる波の再現も絶妙で、戯れるだけでも気持ちいいが、速く走るために波を読む試みはたまらないやり応え。スタントを楽しむのもシリーズの醍醐味で、物理法則無視のキレ味は爽快だし、波を利用する楽しみも格別。

**キッシー嵐山**

まず目を奪われるんが、鮮やかな海のビジュアル。現実そのままの"リアル"とは違うんですが、雰囲気は満点。プレイヤーの適性に応じて、スピードとスタントの2方向の楽しみかたができる点も秀逸。キャラの個性も明確なんで、自分に合ったスタイルのプレイができまっせ〜。

**奥村キスコ**

本当に水がキレイ。それだけでも遊んでみる価値アリ。チュートリアルが丁寧なので誰でも安心してレースに挑めます。同じコースでも天候が違うと見た目や水位が変わり、まったくの別物になっておもしろい。マップ上の相手の位置や対戦時の全体マップが表示されないのが残念。

**羽田隆之**

湖と海との違いはもちろん、天候でまったく違う顔を見せる水の表現は特筆モノで、収録コース数以上のバリエーションを感じた。スタント時のコマンド入力のタイミングにコツが必要だが、それはスタントの難易度そのものと考えるべきか。難易度で言えば、全体的に高めだが。

2001年9月14日

## スーパーモンキーボール




GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

セガ 6090円[税込]

アクション・パズル

宙に浮いたステージの上でボールに入ったおサルを転がし、バナナを取りながらゴールを目指すのだ。ステージから落ちたり、タイムが0になるとミスだぞ。

**カエル大宮**

えげつないステージ構成、シビアな条件。ゆえに、確かな質感のボールを大胆に、あるいは神経質な操作で転がすことが面白味。ミニゲームもシンプルながら整った出来で、とくにレースの臨場感は秀逸。難度に影響を与える、ボールの中にいるおサルの無節操さも楽しさの隠し味に。

**キッシー嵐山**

気軽に遊べて、自然と熱ぅなっとる中毒性もあるソフトですな。メインモードに関しては、操作感もボリュームも過不足は感じません。ただ、それ以外のパーティーゲームやミニゲームに関しては、ゲームごとの出来不出来がクッキリ。あくまでオマケと割り切ればエエんでしょうが。

**奥村キスコ**

おサルとバナナでなんともキャッチー。見た目のかわいさと理解のしやすさから、子供から大人まで、誰でも幅広くウケること間違いない作品になっています。しかも、テクニックを要する場面も数多く、ちゃんと風呂敷の広さもアピール。操作感覚がいいのが何よりいい感じ。

**羽田隆之**

「高いところから落ちそうでハラハラ」を前提に、移植に留まることのない豪華な追加モードの数々。ひとつひとつは意外とシンプルだったりするが、それを補って余るバラエティーさ。さらに、ひとり用、多人数用とでアレンジも加えてみたり。ホームパーティーを成功へ導く効能アリ。

## 2001年10月26日
# ピクミン



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

任天堂 7140円[税込]

アクション・シミュレーション

遭難した宇宙航海士となり、ロケットのパーツを集めて星から脱出するのだ。"ピクミン"という生物の力を借り、パーツを運ばせたり敵を倒したりしよう。

**カエル大宮**

いかにも、という感じの同社のクエストとパズル。ふつうの楽しさで完結する娯楽が、絵的にもの凄い集団のピクミンをツールにすることで魅力が増幅。生殺与奪の行為がゲームに重なるぶん集団に愛着。楽しみを追求しながらも判断や実践は真剣に。すべての感触も不思議な新鮮さ。

**キッシー嵐山**

いずれのゲームにもたとえづらい斬新なアイデア。そして具体的にゲーム化した際のプレイアビリティーには脱帽しますワ。ピクミンのほどよい万能ぶりに好感度大。もっとも、日数制限に加えてパズル的要素もあるんで、初回プレイでクリアーするんは少々頭を使いますが……。

**奥村キスコ**

言葉にするのがむずかしい、不思議な魅力を持った作品。歩けば必ず何かが見つかる喜び、パーツの運びかたや敵の倒しかたがわかったときの喜び。ひとつだと弱いのに、いっぱいだと強いことへの喜び。作品に息づくすべてのものの完成度が高いせいで、どっぷりと浸ってしまう。

**羽田隆之**

目的へ向けてステップアップを重ねる過程は楽しく、プレイに際しては快適ざんまい。ポイントは生理的な部分に訴えかける要素多数で、中毒性の秘密もそのへんに。小さいのが大勢ワラワラ～。捕食されるはかない命。繁栄し仕事効率最優先。ピクミンと蟻がダブって見えて怖い～。

## 2001年11月15日
# FIFA 2002 Road to FIFA WORLD CUP



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

エレクトロニック・アーツ 7140円[税込]

アクション

世界の選手データを収録したシリーズ最新作。世界114カ国の中からチームを選び、ワールドカップを目指そう。オリジナルの選手やチームも作成可能なのだ。

**カエル大宮**

シリーズの向上は、操作の小気味よさと団体戦の楽しみの強調。細密に役割分化されたボタンはおなじみだが操作感がまるで違う。引いた画面ながら、操る小さな選手の動きは明瞭でキレがよく、技術的な連携もたやすい。受け入れるプレイヤーの幅は広いはず。豊富にあるモードも魅力。

**キッシー嵐山**

ややキャラが小さめな印象もありますが、それを除けば反応といい操作感覚といい、非常に快適なゲームですワ。カメラの切り替えもスムーズやし、ストレスを感じることなくプレイに没頭でけます。ただし、オリジナルキャラやチームの作成に関する操作は、こなれてない印象も。

**奥村キスコ**

操作が簡単なので、すぐにゲームに馴染めて自分のプレイがしやすい。友だちと対戦をすれば、すぐに興奮のるつぼに入れます。もちろん、おなじみの日本代表選手が登場するのもうれしい。この手のゲームは得てしてロード時間が長いのが玉にキズだけど、この作品は気にならないよ。

**羽田隆之**

かゆいところに選手が走る、そんな感じの頭のよさ。ボーッと突っ立ってる選手はいない。ボールの奪い合いが、モーションでちゃんと表現されている点も驚きだし、実況もあまりに自然に耳に入ってきて、しっくりなじみすぎ。モデルの数が少なくて、選手の作り分けはないが。

## 2001年11月21日
# 大乱闘スマッシュブラザーズDX




GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

任天堂 7140円[税込]

アクション

任天堂のキャラクターたちがバトルをくり広げる人気アクションゲームの第2弾。制限時間内に取ったコインの数を競うコインバトルなどが追加されたぞ。

**浜村通信**

遊び尽くせないほどのボリュームなんて、セールスコピーはよく聞くけど。今回は文字どおり半端じゃない！　キャラクター、コースの増強は、戦いのバリエーションを倍増。モードが増えて、ひとりプレイが大幅に楽しくなった。さらにフィギュア収集！　ここまでやっちゃうか～。

**あらじ谷塚**

新キャラ、新ステージなど追加要素てんこ盛り。増えた要素の量に比例する形で、対戦のおもしろさもすさまじくアップ。ひとり用、おまけのモードの充実も◎。プレイヤーを楽しませようとする工夫、姿勢があちこちに見られ、そのどれもが素直に楽しく、うれしい！　大満足!!

**モンブラン斎藤**

キャラの滑らかな動き、抜群の操作性、対戦の確固たる戦略性、ひとり用・対戦用のモードの超充実など大パワーアップ。最初から14キャラが使用可能、フィギュアコレクションの要素が追加など、新たな楽しみかたが増えた。ただ複数プレイでキャラが小さくて見えにくいのが残念。

**カミカゼ長田**

すんなり入っていける間口の広さと上級者がやり込める奥の深さを持つ、任天堂らしいゲーム。前作体験者は、そのスピードの速さとカメラワークに戸惑うだろうけど、慣れたら最後、もうあと戻りできないよ。メインは4人対戦だけど、ひとり用モードも充実しててやり甲斐アリ！

## 2001年12月14日
# どうぶつの森＋




GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

任天堂 7140円[税込]

その他

どうぶつが住む村で日々の生活が楽しめるソフトの新作。GBAケーブルを使ってゲームボーイアドバンスと接続することで、"どうぶつの島"へ遊びに行けるぞ。

**カエル大宮**

新要素が膨らませた世界は見える広がりだけではなく、遊びのそれでもある。毎日毎年何かに没頭できる喜びの膨らみ。心の温かさや豊かさがゲーム性の本作。でも、押しつけがましくない楽しさを捜して、村を歩き回る。今日は何が起こるんだろう的期待に満ちた生活がとても新鮮。

**キッシー嵐山**

基本的なシステムはニンテンドウ64版と変わりないんですが、それでも"田舎で気ままにひとり暮らしをする"ことが、あいかわらず非常に快適なソフトですワ。ゲームボーイアドバンスを使った要素は小技ではありますが、アイデア賞。のんびりとした環境に浸りたい人なら買いです。

**奥村キスコ**

目的がなく、なんとなくプレイ。それが、こんなにも楽しくて幸せ。子供から大人まで、ライトユーザーからコアユーザーまでが、いっしょになって夢中になれる魅力があるのもこの作品ならでは。今作は、カートリッジ要らずでゲームボーイアドバンスが遊べる仕組みにビックリ。

**羽田隆之**

その広さはニンテンドウ64版と同じながら、より深い森に。目的もなければ目的捜しの生活をする必要もないが、何かを目指さなければ不安な人には収集要素も満載。走ってるだけで楽しい。電源問題に一抹の不安を覚えつつも、ゲームボーイアドバンスとの連携は素直に驚いた。

## 2001年12月20日
# ソニックアドベンチャー2 バトル



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

セガ　7140円[税込]

アクション・アドベンチャー

ドリームキャスト版の移植作。"バトルモード"で使えるキャラクターが6人増えたほか、『ソニックアドバンス』と連動させれば、チャオを育てることが可能。

**浜村通信**

このスピード感、この爽快感は、もはやジャンルとして『ソニック』と呼んでもよいくらいだね。アクションゲームとしての完成度は、もとより高かったんだけど。さらにいろんな遊びができるような仕掛けがいっぱい。アドバンス版とのリンクだってできるわけで。サービス満点。

**針生セット**

異なるジャンルのゲームを丁寧に作り、ひとつに詰め込んだユーザーをもてなす心には脱帽。が、ヒントの表示など初心者向けの配慮が多いわりに難易度は高く、何度もやり直すことになりがち。ウリである爽快感が、難しく作られたステージにより喪失してしまいがちなのも残念。

**菅谷あゆむ**

すっごいスピード感。流れるサウンドに乗って、変化に富んだステージを駿足で駆け回るのはやっぱり気持ちいい。ただ、カメラワークが不親切なのが難点かな。チャオを育てていくシステムは、チャオのかわいらしさや、育成の楽しみが存分に味わえる。これはすごくハマります。

**カミカゼ長田**

メインはバトルモード。スピードを競ったり、撃ち合ったりとさまざまな対戦方法が用意されており、ひとりプレイとはまったく違う楽しさが味わえる。ひとり用のモードの基本的な部分は変わらないものの、ハードのユーザー層を見据えた調整が○。アドバンスとの連動もいいね。

## 2001年12月27日
# SSXトリッキー



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

エレクトロニック・アーツ　6090円[税込]

アクション

多彩なトリックを成功させ、世界一のスノーボーダーを目指そう。トリックを決めて"アドレナリンメーター"を上昇させると、ターボが使えるようになるのだ。

**カエル大宮**

四次元的な膨らみで設計されたゲレンデの複雑な切れ込み、そこで可能な物理法則無視のトリック。興奮が夢のように持続する。そのために完璧すぎるプラクティスでコマンド修得に没頭。プログラムの補助を受けているプレイ感であっても、存分に風になり、華麗に暴れる快感はただ評価。

**キッシー嵐山**

操作性はすこぶる快適で、プレイヤーの無茶な注文にも応えてくれる、いい意味でのゲーム的な融通もありますな。トリックブーストというギミックはアイデア賞ですが、実戦では使いどころがやや難しいか、と。エネミーの存在も、いまひとつ有効に機能しとらんのが残念です。

**奥村キスコ**

前作よりハチャメチャ度がアップしてる印象。ステージ中のいたるところに進路が隠されていて、冒険心をくすぐられます。キャラクター間に怒りの感情が盛り込まれ、ケンカ魂があおられたり。困ったときのリセットボタンは、うまく使えば優位に立てる。便利だけどズルイ?

**羽田隆之**

日本語化がしっかりとされてるのに加えて、とにかくよく喋るのが印象的。1コースが長いのも手伝って、めくるめく疾走感で、基本的に心地よい滑りが楽しめる。モーションのつなぎもキレイ。処理落ちがなくなったときの落差に備えながら入力しなければならないクセだけは注意。

## 2002年2月21日
# 動物番長



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

任天堂　7140円[税込]

アドベンチャー

1匹の"ドーブツ"となり、ほかのドーブツたちを食べながら、強くなろう。同じイロのドーブツのニクを食べれば、カラダのイロが変わり、"ヘンタイ"できる

**浜村通信**

圧倒的な個性。グラフィック、世界観、ゲームとしての展開。どれをとっても何ものにも似ていない。それでいて、まるで童話のように敷居が低い。でも、プレイをしているうちに……生きているということの意味さえ考え始めてしまう自分に気づいた! この不思議な体験。ぜひ。

**あらじ谷塚**

特異なビジュアルやテキストが醸し出す全体の雰囲気は、好みの問題はさておき面食らうのは確か。とにかく、いままでにない強烈な個性。じつは純粋にアクションゲームとして楽しめる部分も多く、決してインパクト先行の薄っぺらな内容でもなく。触れてみる価値は大いにある。

**戦闘員まるこ**

任天堂にしては奇妙な世界観。リアルに想像すると、ゾクッとくるシチュエーションもあり、ツボにはまれば、のめり込めそう。強く、たくましく成長しなければ生き残れない、野生じみた雰囲気が十分に味わえる。アクションだけでなく、パズル的な要素があるのもいいね。

**トマト杉原**

バクっと噛みついてバリっと食いちぎり、バクっと食べる。この一連の動作がツボにはまると病みつきに。狩るというアクションゲーム要素に加え、キャラをどう成長させるかというパズル的要素もうれしいところ。見た目の劇的な変化はないが、千差万別の動きは特筆ものかと。

## 2002年3月14日
# 巨人のドシン



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

任天堂　7140円[税込]

アクション

島民の感情を吸収して大きくなる巨人となり、島民に干渉しよう。地形を変えたり木を植えたりして集落を発展させ、16個のモニュメントを完成させるのだ。

**カエル大宮**

やれることは単純だが、生命が増え、大地が広がり、イベントを経ることで行為の組立は箱庭の作業を超え、膨らんだ楽しさに。ゴールへの近道は見えるが、ゲーム的な効率よりも、寄り道で住民との感傷的な接触をしたくなる。結局は、それがゴールにつながる、不思議な手触りの作。

**キッシー嵐山**

ニンテンドウ64版とシステムはほぼ同一ですが、CGが一新され、ほのぼの感もいい感じに強まりました。サークレイトに巨人を大きくする要素と、累積的に島民を増やす要素のバランスが絶妙。もっとも、小難しく考えんと南国風な音楽に身を任せて、歩き回るんもアリかも。

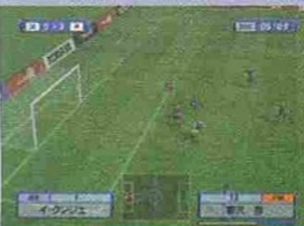
**奥村キスコ**

こんなことをしたら、こんなのになりましたという、自分が箱庭に与えた影響を見るのが楽しい。できれば神さまのような存在として島民と共存したいのに、意に反することを起こしてヘコんだりもね。とくに深く考え込まないで遊べるのがいい感じ。へにょへにょ踊りはかわいいね。

**羽田隆之**

箱庭感覚を得られるゲーム特有の、プレイヤーは神様です、の神様にあたるモノを具現化するとこうなるのか、と勝手に納得。ある程度は筋道だった流れのなかにいるものの、自由度は高く、情報を得られやすいよう配慮も見えた。破壊の衝動を抑えきれない自分を発見し、嗚呼無情。

## 2002年3月14日
# 実況ワールドサッカー2002



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]

アクション

全58ヵ国の最新データを収録したシリーズ最新作。サーチをしないパスをワンボタンで出すなどの操作が改良されたほか、国別の戦力差を際立たせて遊べる。

**カエル大宮**

選手が頭のいい動きを見せ、団体戦のテクニカルな操作も仕様で容易に行える。難度の高いシリーズの中では優しい配慮だが、やらされ感を覚えるような過保護さはなく、プレイヤーの操作を尊重したうえでのバランスのよい補助で、上級者も初心者も誰もが楽しめる仕上がりがいい。

**キッシー嵐山**

システム的には、このシリーズとしてはすでに十分完成されとりますし、操作のレスポンスもとくに気になる部分はありません。反面、従来作との大きな違いは感じられませんが……。読み込みが早めなんはプラス、試合中カメラが引きぎみなんはマイナスでトントンかな、と。

**奥村キスコ**

実況のスムーズさや盛り上がりかた、試合途中にはさまれる演出など、雰囲気作りがうまい。試合中の操作は、みずから細かくいじれる反面、コンピューターまかせにもできる。国ごとの能力差が反映されるバランス設定も見ものです。お手軽にサッカーゲームをプレイしたい人に。

**羽田隆之**

システム画面一新ながら、シリーズ作としてのマイナーチェンジ。プレイヤーの操作を介さず、オートでやってくれてしまうことが多く、それとなく見ごたえのあるシーンが生まれやすい。各選手のイッパイイッパイさは見て取れ、選手単位の超えられない能力差を思い知らされる。

## 2002年3月22日
# バイオハザード



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

カプコン 7140円[税込]

アクション・アドベンチャー

ジルとクリスのどちらかを選んで、洋館の謎を解きながらゾンビを倒していこう。登場するゾンビや謎解きが変化し、新たなイベントも追加されているのだ。

**浜村通信**

生物としてのゾンビの生な質感。確かに何かがそこに存在する空気感。いままで誰も表現しえなかった、突き抜けた臨場感が感じられた。そこに佇んでいるだけでも、その恐怖は伝わってくる。ギミックやルートの変更だけではない。確実に新作として、もう一度体験できるはずだ。

**あらじ谷塚**

ゾンビ怖い! ゾンビ強い! なかばやられ役と化していたゾンビの恐怖を再び植えつけられた。うめき声が聞こえてきただけでビビる。グラフィックも信じられないくらい進化。新システムもある。すべてひっくるめて移植うんぬんのレベルではなく、ほぼ新作と考えてもいいかと。

**戦闘員まるこ**

根底にあるストーリー、システムがもとになっているだけで、何もかも変わっている。よりリアルに、至るところにアレンジが加えられ、新鮮な気持ちでプレイできる。追加されたイベントやムービーなども、一層ゲームを盛り上げる。単なるリメイクじゃない。ファンはプレイを!

**カミカゼ長田**

ここまで作り直すと新作と言っちゃってもいいぐらい。部屋は大幅に増え、謎解きもほとんど一新されており、ルートはもちろん演出のポイントも違うので、体験者でも一から楽しめること間違いなし! ゲーム史上最高と言っても過言じゃないビジュアルだけでも見る価値ありです。

## 2002年3月29日
# NBAコートサイド2002



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

任天堂 7140円[税込]

アクション

NBAチームから1チームを選び、優勝を目指そう。"アドレナリン機能"を使えば、一時的に選手の能力が高まって、試合に有利な激しいプレイができるぞ。

**酒井K太**

Cスティックを使うパスのシステムが画期的。敵を惑わせるトリッキーなプレイで魅せることが可能。スピード感、自然な操作性、適当な難度と三拍子揃った良作。まるっきり日本語化されていないのが残念なところ。説明書に訳があるとはいえ、任天堂とは思えない不親切さかと。

**キッシー嵐山**

使うボタンが多いわりに、感覚と直結した操作のおかげで非常に快適に選手を動かせます。無茶な体勢でシュートは打てんかったりするのも好印象。ミスしても自分の責任と納得できる選手の動き。キャラ作成その他の要素も揃っとるし、これでプラクティスが日本語なら……。

**菅谷あゆむ**

選手の動きが自然。Cスティックをパスしたい相手の方向に傾けるだけでラクにボールを運べ、アドレナリン機能で高度な技を簡単に出せるので便利。自分から積極的に試合に参加でき、流れを自由に変えていける。ドリブルするたびにコントローラーが微かに振動するのもいいです。

**羽田隆之**

選手全員、バスケットがうますぎ(当然だが)で、シュートしたボールが外れる印象がない。反面、ディフェンスは難度が高く、そうしたバランスづけか。キャラクターメイクでの、やりたい放題さは目を見張り、ある意味目に余るような選手も作成可能。英語メッセージのみはやや疑問。

## 2002年3月29日
# バトル封神



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

コーエー 7140円[税込]

アクション

4人の中からひとりを選んでステージ内の敵を倒し、全8ステージをクリアーしよう。"パオペエ"を駆使すれば、攻撃力の高い魔法攻撃がくり出せるのだ。

**カエル大宮**

リアルキャラではないが、反応の大胆さとレスポンスのよさで戦う快感は同システムの作品を更新。技術に頓着して記録を伸ばし、キャラの成長に繋げることも容易に。空中に飛び上がる感触は純粋に爽快で、眼下の敵兵の集団を確認するとさらに昂揚。高まった物語性もいい感じです。

**針生セット**

システムは同社の『三國無双』そのまんま。新たに追加された魔法攻撃により、爽快感は大幅アップ。プレイしていてかなり気持ちがいい。チュートリアルもしっかりしている。難易度は3段階から選べるが、"ふつう"を選択してもかなり苦労する難しさ。気軽に遊べる感じではない。

**奥村キスコ**

ボタンを押していれば、各種攻撃ができる手軽さ。ザコの追尾能力のせいで、気づけば一面敵。それを魔法でぶっ飛ばす快感が強く、瞬きも忘れて没頭してしまいます。巨大なボスとの戦いも見ものです。『三國無双』の『封神演義』版。低年齢層オーケーだけど歯ごたえは十分、みたいな。

**トマト杉原**

『三國無双』のゲーム性に魔法での攻撃形態が加わった感じ。とにかく、群がる敵をド派手な魔法と武器を駆使したコンボでなぎ倒していく爽快感が存分に味わえる。キャラをパワーアップすることで、攻撃も多様に変化し、育て甲斐もあり。見た目とは違い、難度はやや高めかな。

## 2002年4月25日
# ルーン



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

フロム・ソフトウェア　7140円[税込]

アクション・RPG

王女カティアとなり、大陸を覆う黒い靄と魔神の謎を解け。多種多様な能力を持つクリーチャーが封印されたカード30枚でデッキを組み、戦闘中に放って敵を倒そう。

**カエル大宮** 8

浮わついていない、きっちりと作られたファンタジー。近年、引用の多いカードシステムをいい形で見せてくれた佳作でもあり、ストレスもテンポのズレもなく、カードをアクティブに用いた仕上げかたは見事。ただ、有限のカード利用はプレイヤーセンスが問われ、それなりに硬派な1本。

**針生セット** 9

アクションRPGとカードバトルの融合は大成功。緊迫感と戦略性を持ったこの戦闘はかなり新しい。デッキの構成などを深く考えなくても、ゲームの魅力を感じる地点までは到達できる難易度もグッド。ほかの要素の出来がいい分、ストーリー展開の唐突さが目立ったのは残念無念。

**奥村キスコ** 8

テンポのよさが光る。召喚においてもそれが崩れることがない。カードの変化やキャプチャーによるカード収集でもりもりとプレイ意欲が沸きます。対戦では、対戦の称号や相手のカードを奪えるシステムで、さらに別の楽しみができる。長く、深く遊び込めそうな作りがすごくイイ。

**トマト杉原** 8

カードから放たれるクリーチャーのなかには、主人公の武器のような役割を担うものもいて、アクション性もあるRPGとなっている。シナリオごとの戦闘の難易度も絶妙で、使うカードの選択、属性の概念など戦略性を求められ、歯ごたえあり。カード収集も楽しく、やり応え十分。

## 2002年4月25日
# ブラッディロア エクストリーム



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

ハドソン　7140円[税込]

アクション

獣人たちが闘うシリーズの最新作。通常は人間状態で闘い、ゲージを溜めて獣人化すると戦闘力がアップし、強力な必殺技"ビーストドライブ"が使えるのだ。

**酒井K太** 8

ますますキレイになって、どんどんハデになっている。スピーディーな展開、爽快なコンボは単純に気持ちイイ。獣化するタイミングの駆け引きは奥深いが慣れないうちは大味な展開に。画面上でコマンドを確認できなかったり、トレーニング的な要素が少ないのは前時代的かと。

**キッシー嵐山** 9

操作感覚はやや大味ですが、逆にそれがある種の爽快感を産んでるのも確かでしょう。1キャラクリアーすることに、新しいモードやお遊び的要素が付加されてく点も、プレイ意欲をそそりますな。せっかくキャラが確立しとるのに、物語要素が希薄な点は少々アテ外れな感も。

**菅谷あゆむ** 7

やはり獣化が醍醐味。圧倒的なパワーが出せるだけでなく、体力ゲージの回復が早まるので、戦いの駆け引きが数段おもしろくなる。また、超獣化の派手な演出は、何とも言えない爽快感につながります。でもこの技を使うと体力がグンと減るので、勝敗がすぐについちゃうかも。

**羽田隆之** 8

ガードアタックやよろけさせる技の要素によって、うまく決まればステキな爽快感、でもその逆も、という緊張感で満ちている。ショートリプレイをくり返し見ることができ、これを夜中にピコピコ見続けると、えもいわれぬトランス感覚に陥ることを発見した。その筋の人は必見。

## 2002年7月18日
# 実況パワフルプロ野球9



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

コナミデジタルエンタテインメント　7140円[税込]

アクション・シミュレーション

シリーズ最新作。"ホームラン競争"では、ホームランの飛距離だけ移動して全国の球場をめぐる、"それいけ！ホームランくん"モードが追加されているぞ。

**浜村通信** 8

新要素であるホームランくん。ゲームとしては、ひたすらホームラン狙いのバッティングをし続けるだけ。いたって単純なものなんだけど。アイテムが出たり、ドラマがあったり。ちょっとしたギミック、演出が単調な動作をエキサイティングなものに変えた。けっこう楽しめたな。

**あらじ谷塚** 9

読み込みが若干速いか？　と思えるところ以外は、プレイステーション2版とまったく同じ。サクセスをメインに楽しむつもり、またはニンテンドウ64の3Dスティックに慣れている人は、こちらを選択すべきか。といっても、ホントに違いは見られないので、仲間と相談して決めてね。

**奥村キスコ** 8

非常にテンポがよい作品なので、いかに読み込みにストレスを感じないかが機種ごとの評価をポイントかと。でも、今作はいっさい気になりません。プレイステーション2版とは、コントローラーの形の違いで生じる操作性も気にならないから、どちらを買うかはお好みでいいかと。

**トマト杉原** 9

内容はプレイステーション2版とまったく同じ。ただ、ロード時間がゲームキューブ版のほうが若干短め、ゲームボーイアドバンス版の『パワプロクンポケット4』のデータを使用できるなどの利点がある。あとは、コントローラーの操作感覚の好みで選択するのがよろしいかと。

## 2002年7月19日
# スーパーマリオ サンシャイン



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

任天堂　7140円[税込]

アクション

ラクガキで汚されたドルピック島を、ポンプの水でキレイにしていこう。数種類のポンプを使い分け、水をかけてラクガキを消したり敵を倒していくのだ。

**浜村通信** 9

『スーパーマリオ64』の正統進化型。太陽に満ちたポップなフィールドが、なにしろ気持ちいい。新ギミックの水を撒き散らすと、楽しいリアクションがいっぱい。そこには発見の快感が！　とくに今回はストーリー性が、がぜん厚みを増した。物語を追跡していくうちに、さらなる発見も。

**あらじ谷塚** 9

ベースは『マリオ64』。ポンプの存在を軸として、アクションはより多彩かつ愉快に。ステージもバリエーションに富み、謎と仕掛けと発見と驚きの雨あられ。プレイヤーを自然な形で高みへと導く優しさに加え、工夫できる余地もたくさん。時を忘れて没頭できる。文句なく楽しい!

**奥村キスコ** 9

水と光の表現が秀逸で、水しぶきには心癒されたり。冒険のステージは仕掛けがいっぱいで、プレイヤーの心を躍らせてくれます。こういう作品ってなかなかないよ！　ステージ進行は『スーパーマリオ64』が基本。水を当てるのがチトむずかしいけど、それさえクリアーできれば、ね。

**トマト杉原** 10

とにかくマリオを操作すること自体が気持ちいい！　駆使するアクションはどれも新鮮な驚きと発見の連続。それでいて感覚に訴える伝統の操作性はしっかり『マリオ』のそれで、何をしても、いくら時間を費やしても苦にならないおもしろさがある。難度もほどほど。期待どおり！

## 2002年9月6日
## レッスルマニアX8(エイティーン)



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

ユークス 7140円[税込]

アクション

総勢40名以上のWWEのスーパースターが実名で登場。凶器が使い放題の"ハードコアマッチ"や、金網リングで戦う"ヘル・イン・ア・セル"など8つの試合形式がある。

**浜村通信** 8

入場シーンが、なにより必見。ファンはそれだけで、買う価値がある。アピールの芸の細かさ、ゆきとどいた演出。ファンの喜ぶツボをしっかり押さえてあるんだよな。試合運びが大味だとか、技に説得力がないとか。いろいろ意見はあるだろうけど。それもWWEならではの持ち味。

**キッシー嵐山** 8

純粋に技のモーションの面から見ると、派手さはないものの安定した丁寧な作り。さすがユークス。けど、このゲームの本領は、むしろWWEの魂をいかほど再現しとるか、でしょうな。レスラーの数、こだわりまくった演出の数々、実在する破天荒な試合形式の再現……バッチリ。

**奥村キスコ** 8

まさに、と言うか、言うまでもなくWWEファンにとって最良の作品。演出は本家に負けず劣らずがんばってて、選手のグラフィックもお肉な感じが出てていい感じ。WWEならではの試合がいろいろ楽しめて、登場人数も豊富。ただ、操作がやや複雑。気持ちとっつきにくい感じはあるかな。

**羽田隆之** 8

ドラマ性重視のWWFにあって、今作は攻防が成立する、まっとうなプロレスゲームしてます。あくまで2系統の攻撃ながら、人間の裏表、エプロンやコーナーなどシチュエーションが変わることで、多彩な技に変化すると。しかし、どーこか寂しいと思ったら、実況がないんですよこれ。

## 2002年9月12日
## ファンタシースターオンライン エピソード1&2



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

セガ 7140円[税込]

RPG

冒険者となって、さまざまなクエストをこなしていこう。新しいシナリオやキャラクターなどが追加。オフラインでも4人同時にプレイできるようになった。

**バカタール加藤** 9

ドリームキャスト版をもとに、新キャラ、新ステージ等を追加し、正統的にパワーアップ。キューブで初めてオンラインゲームをする人には相当新鮮なはず。かつ、敷居も低く、アドバンスとも連動させ、小学生でも○。メモリーカードを持ち寄っての4人同時プレイも、超楽しい!!

**カエル大宮** 8

オンライン時のノンストレスを確認。オフライン時もパーティープレイが可能で、システムの向上を実感。テンポよく進め、追加され仕掛けも巧みに設置されたステージでの共同作業は楽しさの増幅だが、仲間へのサポート的な関与が増えればもっとうれしかった……。『1』同梱に万歳。

**戦闘員まるこ** 9

基本は変わらないが、ドリームキャスト版よりきれいに見やすくなり、ボリュームもある。ネットワークの環境もよく、すんなり遊べるのはいいね。オフラインでも4人同時に冒険に出られるのはうれしい。敵が多くなると処理落ちするが、許せる範囲内。初心者でも十分楽しめる。

**カミカゼ長田** 9

壮大さと自由度という点では、『FFXI』にはかなわない。しかし、醍醐味はそこではなく、協力してダンジョンを進んでいくゲーム性と、コミニュケーション。オンラインではもちろん、オフラインでもこの醍醐味を味わえるのは、かなり大きい。『1』が平行してプレイできるのも◎。

## 2002年9月27日
## スターフォックスアドベンチャー



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

任天堂 7140円[税込]

アクション・アドベンチャー

さまざまなアクションや魔法を駆使して、恐竜の棲む惑星を冒険しよう。戦闘機"アーウィン"に乗って敵を攻撃していくシューティングステージもある。

**バカタール加藤** 9

触った瞬間から大作感が漂う、任天堂らしい作品。作り込まれた箱庭世界は『ゼルダ』っぽい感触。キャラクターや世界観はしっかり練られたうえ、ユニークかつシリアスで『スターウォーズ』的。途中の3Dシューティングやレースなどもさほど難しくないので、万人向けだと思う。

**トマト杉原** 8

棒術のさまざまなアクションを使い、敵を倒したり謎解きをしたりと『ゼルダ』風のアクションアドベンチャー。デキはさすがレア社が手掛けているだけあって、レースやシューティング要素など、どれを取っても水準以上にたのしめる。全体のボリュームもあり、長く遊べる1本。

**戦闘員まるこ** 8

『セルダ』タイプの謎解きアクション。ストーリーやフィールドは非常にていねいに作られ、かなりいい出来。が、たまに唐突でわかりにくい仕掛けがあり、悩むことも。シューテングやレースなどもあり、SFっぽい要素もあるが、本編と雰囲気が合わず、違和感を感じることもある。

**ルパン小島** 7

非常にボリューム感のあるエンターテイメント的なゲームに仕上がっている。しかし、肝心のアクションゲーム部分において、任天堂が持つ絶妙な操作感覚や緻密で奥深いアクションゲーム性などは感じられないかも。CG映画のような大掛かりなアドベンチャーは楽しめるけどね。

## 2002年10月25日
## エターナルダークネス 招かれた13人



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

任天堂 7140円[税込]

アドベンチャー

さまざまな時代と地域を舞台に、12人のキャラクターを操って冒険するのだ。邪悪な波動を受けて精神力が少なくなると、視界が傾いたり、幻聴が聴こえるぞ。

**バカタール加藤** 9

ホラーテイストあり、人間の深部をつくシナリオ、壮大なストーリー、そして謎。ニンテンドウ64では絶対出なかったな、と思える本格的な大人向け作品。アクション云々より、主人公や時代、場所が変わる展開で、どうなるの? という期待感でプレイが引っ張られる。イカス!

**カエル大宮** 8

凶々しい事象を克服し、核心に向かう物語は映画のような作りで劇的。ボリュームがありすぎる感もあるが、いい案配に物語を区切ってあるため、緊張を絶やさず終章まで進められる。作業やアクションパートが先に進めぬ障壁に思えるときもあるが、その渇望感がプレイの後押しに。

**戦闘員まるこ** 7

魔法とアイテムを組み合わせて謎を解く仕掛けが多い。序盤から「何かな?」と思う伏線が多く、ゲームに引き込まれる。不気味な雰囲気や演出もよい。しかし、視点が固定されているため、見にくいことも。急に敵が出現し、どんな状況か把握できずに倒される場合もある。それがつらい。

**カミカゼ長田** 8

システムは『バイオ』似だけど、ボリュームは最近の大作RPG並。戦闘はやや大味で、ストーリー重視。そういう意味では、プレイ感覚はアクションRPGに近い。章仕立てにするなど、飽きさせない工夫は見られるが、長時間に渡る探索&戦闘のくり返しで、次第にスリルが薄れていく。

## 2002年11月21日

# バイオハザード0



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

カプコン 8190円[税込]

アクション・アドベンチャー

シリーズ最新作。ハンドガンやナイフを駆使してゾンビなどの敵を倒していこう。状況に応じてふたりの主人公の視点を切り替え、謎や仕掛けを解くのだ。

**バカタール加藤**

グラフィックは史上最高でしょう。『1』ですでに極まった臨場感が、動画背景などによってさらに上がるとは！ ザッピングも、キャラの使い分けに頭を使ったり、ドキドキしたりと見事。その使い分けの可能性の広さに、2回目以降もやる気にさせられる。ゲームファンならやるべき！

**カエル大宮**

操作で手間がかかったり、エリア移動でつまづくが、そんなことではプレイ熱が冷めない物語の厚みと演出の巧みさ。王道の映画文法で綴られた作品に触れながら迫力の謎を解き、シビアなタイミングで純ゲーム的なプレイとシステムを駆使する贅沢さ。ぶっちゃけ、ズルすぎな作品。

**戦闘員まるこ**

キャラクターによって役割分担が違い、仕掛けや構造を考えながら進めていく。別れてひとりずつ操作することが多いせいか、新鮮さは思ったほどなかった。双方の持ち物や武器のバランスを考えなければならないため、難度は高め。ファンなら堪能できるが、初心者には難しい。

**カミカゼ長田**

正直もう言いたくないんだけど、それでもなお「グラフィックがスゴすぎ!!」と言わせてしまうクオリティーの高さ。前作『バイオ1』すらも凌駕。それでいてパートナーザッピングというゲーム的に楽しく、そして新鮮な気持ちで遊べる要素もキチンと入れてくるなんてさすが。絶対やれ!!

## 2002年11月28日

# わいわいゴルフ



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

アイドス 7140円[税込]

アクション

アイテムを入手しながら進むツアーモードやマッチプレイなど5つのモードを収録。さまざまな条件を満たすことで、アイテムの熟練度が上がっていくのだ。

**浜村通信**

遊び込める要素をしっかり詰め込んではいるけど。新発明があるわけではない。いちばんの特徴はストレスのない操作性。スポーツ系のゲームでは、じつはこれが最重要だったりする。アナログステックを使ったアプローチは十分納得できるな。グラフィックの描き込みも注目。

**トマト杉原**

アナログスティックでスイングするという操作に最初は戸惑う。が、要は慣れ。力むとスティック操作を誤るなど、メンタル部分に影響されるゴルフっぽい操作方法だと納得。ゴルフゲームとしては最高峰のデキ。コースも豊富でミッションやアイテム集めなど、やり応えも十分。

**菅谷あゆむ**

モードや隠し要素など、こんなに種類が豊富なゴルフゲームは類を見ない！ 特筆すべきは、Cスティックを使った操作。操作を誤るとスイングが乱れるので、本当のゴルフのように緊迫した試合が展開できる。ギャラリーの反応や背景のグラフィックにも注目。長く遊べる1本です。

**ルパン小島**

キャラクターのかわいらしさ、アイテムの多さなど、家族で楽しむようなゴルフゲームに仕上がっている。クラブの振りを意識した、このゲーム独自の操作感覚は、従来の溜めて打つという行為に慣れたプレイヤーには意見が別れるところ。慣れてくれば、問題ないかと思うが……。

## 2002年12月5日

# 桃太郎電鉄11 ブラックボンビー出現！の巻




GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

ハドソン 7140円[税込]

ボードゲーム

サイコロを振って日本全国を回り、物件を購入しながら資産を増やしていこう。7つある鉄道路線を購入すると、通行者からお金をもらうことができるのだ。

**バカタール加藤**

基本的にはプレイステーション2版と同内容。しかし、読み込みはキューブ版の方がさらに速い！ なので両ハード持ちはキューブ版でよいかと。あとは女湯のグラフィックが違うくらい。今回のキモは勝つための戦略がいろいろ取れること。キング＆ブラックボンビーが超ヤバイ！

**カエル大宮**

PS2版とほとんど同じ。どちらのハードで選んでもかまわない。勝つための道筋を睨みつつ、偶然に左右される展開があいかわらずドキドキさせてくれる。1ターンごとがドラマティックで、長い時間をかけてシリーズの熟成を重ね、楽しませるゲームの純度を高めた作品という気がする。

**戦闘員まるこ**

お金を削られることや、借金から救われるカードが増えた。追加要素がかなりあるのに、絶妙なゲームバランスが保たれていることに感心。ロード時間が短いため、ストレスなく遊べるのもうれしい。完成されたシステムだけに新鮮味はないけど、とにかくボリュームのある良作。

**カミカゼ長田**

違いはロード時間のみ(PS2版も速いけど)。必勝法が限られてた前作と違い、今作はいくつも打開策があるのが○。状況によって戦術の立て直しができるのは、プレイヤー冥利に尽きる。シリーズを重ねてもやたら複雑化せず、初心者でもすぐ把握できるゲーム性もいまさらながら関心。

## 2002年12月13日

# ゼルダの伝説 風のタクト



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

任天堂 7140円[税込]

アクション・RPG

リンクとなってさまざまなアクションを駆使し、島を冒険しよう。冒険中に覚えたメロディに合わせて風のタクトを指揮すると、いろんな効果が発生するぞ。

**バカタール加藤**

『オカリナ』の衝撃に勝るとも劣らない驚き。画期的に新しいのに『ゼルダ』らしさもしっかり。そこがスゴイ。写実的リアルともアニメとも違う、新次元のゲーム的表現がここにある。物語も大海原を舞台にかつてない旅が展開。やり応えも、しっかり『ゼルダ』。本気でやるしか！

**針生セット**

トゥーンレンダリングという表現方法を触媒に、ゲーム性、世界観、演出などが奇跡のような化学反応を遂げた最上級の作品。ビデオゲームはもっとも優れているエンターテインメントである、ということを確信する。何をするのも楽しい。この世界を愛さずにはいられなくなるはず。

**深見参段**

アニメーションのように表現された世界に一抹の不安を覚えるも、プレイするとそれは紛れもなく『ゼルダ』でした。とくに、目の動きで登場人物の感情が手に取るようにわかり、ときには心を揺さぶられ泣きそうになることも。謎解きや戦闘も適度な難度で、やり応えも十分です！

**カミカゼ長田**

イベントに喜怒哀楽し、謎解きに悩み、表現に驚く。そして、ゲームを進めていくたびに増幅するワクワク感。まるで初めてゲームをプレイする子供のように、心を揺さぶられました。シリーズ未経験者でもすんなり入り込める親切設計が、違和感なく随所に盛り込まれてる点も◎。

## 2002年12月26日
# エターナルアルカディア レジェンド



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

セガ 7140円[税込]

RPG

2000年に発売されたドリームキャスト版の移植。空賊となって、秘宝"月晶"を捜す冒険へ出発しよう。新キャラクターやアイテム収集などの新要素が加わった。

**田原誠司**

奇をてらわず、まっとうなRPGをまじめに作りました、という誠実さが光る1本。細部まで作り手の神経が行き届いていて、プレイヤーの遊びやすさを大切にしていることがよくわかる。ポリゴン人形劇のようなキャラクターたちにも味わいあり。マップの見やすさは特筆もの。

**キッシー嵐山**

基本はドリームキャスト版と同じとはいえ、宿敵キャラやシナリオの追加など、見るべき点も多いです。航空戦艦による移動や戦闘など、このゲームならではの部分が多々あるんで、やり込み派のRPGファンにオススメ。ただ、改良されてもなお戦闘が冗長になりがちな点は減点。

**奥村キスコ**

本編以外の楽しみもあり、いわゆるいまどきのRPGといった感じ。前身となる作品から、新キャラをはじめ数々の追加点を施している。戦闘は豪快。やや長引く傾向にあったり、エフェクトの色味がきつく感じられるけど。スカッと胸がすくような話なので、気持ちよくプレイできます。

**羽田隆之**

ひと言で言うと、やたらと遊びやすくて、ドラマチック。カット割りとカメラアングルで見せ切ってしまってるのがスゴイ。補助魔法が活きるボス戦も手応え十分だったり。ドリームキャスト版からの追加要素は、イベント単位の独立したもので、あくまでマイナーチェンジな感じ。

## 2002年3月22日
# NBAストリート



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

エレクトロニック・アーツ 7140円[税込]

アクション

マイケル・ジョーダンなどのNBA選手と3on3で対決しよう。コンボをつなげてゲージを溜めれば、相手から得点を奪える"ゲームブレイカー"を打てるのだ。

## 2002年7月19日
# ビーチ スパイカーズ



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

セガ 7140円[税込]

アクション

アーケードで好評を得たアクションゲームの移植。キャラクターをエディットして育成する新モードやミニゲームを追加。4人まで同時対戦が可能なのだ。

## 2002年11月8日
# マリオパーティ4



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

任天堂 7140円[税込]

ボードゲーム・アクション

シリーズ最新作。ダイスを振ってマップを移動し、60種類以上あるミニゲームに勝利してスターを集めるのだ。新たに、2対2のタッグマッチが可能になった。

## 2002年5月2日
# 2002 FIFA ワールドカップ



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

エレクトロニック・アーツ 6090円[税込]

アクション

2002年大会に出場する各国の代表チーム、大会スケジュールが再現されているのだ。パスやシュートの強弱をボタンを押す加減で自在に変化させることができるぞ。

## 2002年8月1日
# ディズニーのマジカルパーク



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

ハドソン 7140円[税込]

バラエティー

テーマパーク風のステージをルーレットで移動し、イベントをこなしてアイテムを集めよう。アイテムを使ってビンゴを揃え、最終決戦に挑んで勝敗を決めろ。

## 2002年11月21日
# スーパーモンキーボール2



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

セガ 6090円[税込]

アクション・パズル

おサルが入ったボールを転がし、コースから落ちないようにゴールを目指そう。フットサルやテニスなど、4人まで対戦できる12種類のミニゲームもあるのだ。

## 2002年7月4日
# CAPCOM VS. SNK 2 MILLIONAIRE FIGHTING 2001 EO



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

カプコン 5040円[税込]

アクション

'01年にアーケードで好評を得た格闘アクションに、バランス調整を施した移植作。Cスティックを倒す方向や強さで、さまざまな必殺技が出せるようになった。

## 2002年11月1日
# From TV animation ONE PIECE トレジャーバトル！




GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

アクション

2対2でチームを組み、アイテムや必殺技を駆使して宝箱を奪い合え。クロスカントリーやバイレーツサッカーなど、ルールの異なるゲームも6種類以上遊べる。

## 2002年12月12日
# Evolution Skateboarding



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]

アクション

同時発売のプレイステーション2版と同じ内容。キャラクターをエディットできるほか、ふたりで対戦できる"デュアルモード"などを収録しているぞ。

## 2002年12月20日
# ミスタードリラー ドリルランド



GC ニンテンドーゲームキューブ 8センチ光ディスク

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

アクション

シリーズ最新作。ブロックを壊して下へ掘り進んでいこう。ルールが異なる5つのゲームを楽しめる。4人まで対戦できるゲームも2種類用意されているぞ。

# Xbox

Xbox
1999-2002

## 2002年2月22日
# プロジェクト ゴッサム：ワールドストリートレーサー



XB Xbox DVD-ROM

マイクロソフト 7140円[税込]

アクション

実在のクルマを運転し、4つの都市でレースをしよう。スタイリッシュな運転をすると、"クードス得点"が入り、これを集めるとコースや新車が入手できるぞ。

**バカタール加藤**

超イカス!! スポーツカー、オープンカー好きは絶対買い!! フェラーリやポルシェに乗れるし、キズやへこみもできるし、ドライバーがちゃんと運転してるし、あらゆる点でリアル。そこに、ドリフト等でポイントを溜めるゲーム的アレンジをプラス。基本は『MSR』だけどね。

**針生セット**

海外でドリームキャスト版が発売されていた『MSR』をパワーアップ。シミュレーターではないゲームらしい美麗グラフィックスレースゲーム。実際の街並みを走る感覚はすごく楽しい。ポイントシステムも斬新。モードは豊富に用意されているが、どれも似たものばかりなのは残念。

**菅谷あゆむ**

グラフィックが超美麗。難しいセッティングがなく、自分のパフォーマンスだけで得点を稼いでいくので、誰でも気軽に遊べていい。が、レースゲーム好きには少々もの足りないかも。クルマがボコボコになっても、レースが終わればもと通りになっているのも○。サウンドも最高。

**カミカゼ長田**

シビアすぎず、簡単すぎない心地よい操作感。見た目はリアル系ながら挙動はゲーム寄り。ドリフトなどをするとポイントがもらえるシステムは、いいアクセントになってる。各モードをクリアーしてクルマを増やす系統のわりには車種が少なく、性能が変わり映えしないのが残念。

## 2002年2月22日
# DEAD OR ALIVE 3



XB Xbox DVD-ROM

テクモ 7140円[税込]

アクション

相手の打撃技を受け返すことができる"ホールド"が特徴の対戦格闘シリーズ第3弾。7種類のモードで遊べるほか、3人の新キャラクターが追加されている。

**バカタール加藤**

ゲーム史上最高と言える脅威のグラフィック!! 久々に絵でビビった。格闘ゲーム的にも、比較的お手軽にハデな技がくり出せたり、ホールドの妙味が味わえたり、楽しい。新キャラ、新技の追加も十分なされ、正統的パワーアップ。女性キャラのセクシー度も生っぽさがアップ。

**針生セット**

『3』はグラフィックの質の向上や、新キャラの参戦などのパワーアップはもちろんのことだが、『2』に比べるとダメージバランスがよくなった印象を受ける。新キャラ3人は皆キャラが立っており、使っていて楽しい。選べるモードの充実ぶりにも大満足。ぜひジョイスティックで。

**菅谷あゆむ**

特筆すべきなのは、やっぱり胸の揺れ……もそうですが、グラフィックと女キャラクターの肌の質感。初心者でも簡単に技が出せるのもいい。技はどれもアクロバティックで、見応え満点。コスチュームもいっぱいあってウハウハ。格闘そのものだけでなく、細かい点にも魅了される。

**カミカゼ長田**

『バーチャ』と『鉄拳』を足した感じ。格闘ゲームにおける重要な要素はすべて高レベルでまとまっている。とくにグラフィックは他を圧倒するレベル。操作していて思わず見とれました。カッコイイ技も多いしね。ふつうの格闘とは違った楽しさが味わえるモードがあればなおよかった。

## 2002年2月22日
# JSRF ジェットセットラジオフューチャー



XB Xbox DVD-ROM

セガ 7140円[税込]

アクション

シリーズ最新作。トリックを決めながら街を疾走し、グラフィティーを描くなどの条件を満たしてステージをクリアーしよう。4人同時対戦が可能になったぞ。

**バカタール加藤**

グラフィックとサウンドが作り出すゲーム空間の魅力はかなり。前作に比べ、最初は入り易い難易度。ラクガキのエディットも楽しい。どうしたらいいのか、わからなくなることもあるが、作品のパワーがそれを補う。不満は、カッコよくなくてもいいから、見やすいマップが欲しい。

**針生セット**

前作の難易度には閉口したが、今回は比較的やさしい印象を受ける。そのおかげで、気持ちよさを持続できるのが何よりもうれしい。ゲームの世界観にバッチリ合った曲をバランスよく収録した点も○。グラフィティーがネットからダウンロードできなくなったのはちょっと残念だな。

**菅谷あゆむ**

グラフィックやサウンド、演出など、すべてがクール!街の人々を蹴散らす瞬間と彼らのリアクション、そして、至るところにグラフィティーを描けるのが気持ちいい。自分の中のどこかにある願望を叶えてくれる、そんな作品。ただ、セリフなどの文字が読みにくいのは気になる。

**カミカゼ長田**

マップが広くなっただけでなく、ストーリーなども新しくなった新作的な内容。箱庭の中を疾走する楽しさと、トリックを決める楽しさが両立しているのが○。難易度は若干下がり、ゲーム序盤の段階的な展開も相まって、初心者でもすんなりとこのゲーム特有の気持ちよさが味わえる。

## 2002年2月22日
# ESPN Winter X Games Snowboarding 2002



XB Xbox DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]

アクション

実在のプロボーダーを操り、4つの競技でメダルを獲得しよう。プレイステーション2 版でエディットキャラクターしか滑れなかったコースが、自由に滑れるぞ。

**バカタール加藤**

プロボーダーや最新モデルが実名で多数登場。プロボーダーの実写映像も見て飽きない。まさにスノボファンのためのソフト。プレイステーション2からの変更点は、クイックスタートモードの追加やボーダーモード以外でも多数のコースが遊べること。正統的バージョンアップです。

**針生セット**

とにかく気持ちいい。が、ゲーム内容が、"ジャンプ中にコマンドをいかに早く正確に多く入れるか"に。もうひと工夫欲しいところ。キャラを育てるスノーボーダーモードでは実在するブランドの'02年モデルが使用可能。こういうのってすごくスノボファンのことを考えていると思う。

**菅谷あゆむ**

プロボーダーが制作に協力しているということもあって本格的。ウェアやブーツなどが既成品だというのも、スタイル重視派にとってはうれしい。スノーボードモードのキャラクターの育成は、練習やコンペを重ねるごとに格段に成長し、遊べる範囲が広がってやり込みがいがある。

**カミカゼ長田**

トリック重視の内容ながら競技数が多く、行き詰まったときの逃げ道があるのは○。比較的トリックは出しやすいが、さきへ進むにはそれなりの技術が必要となるだけに、この仕様は歓迎。モードも多く、いろんなアプローチで楽しめるし。とくに実写映像は、ビデオ顔負けの量です。

## 2002年2月22日
# サイレントヒル2 最期の詩



XB Xbox DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]

アドベンチャー

プレイステーション2版の移植。武器やアイテムを駆使し、霧に包まれた町の謎を解くのだ。ヒロインのマリアを操作する新シナリオが追加されているぞ。

**バカタール加藤**

グラフィックのレベルはすごく高い。ゲーム性を含めた、表現力の高さとして。独特な世界観や、ならではの魅力がしっかりある。ただ、本編はプレイステーション2版とほぼ同じ内容。マリアが主人公の追加シナリオが遊べるが、それ以外はほぼ変わらない。それがちょっと残念。

**針生セット**

シナリオが追加され、プレイステーション2版をプレイした人でも楽しめる。が、そのシナリオは短く、ちょっと物足りないかも。Xbox版から始めるって人にはオススメ。それにしても、このクリーチャーたちのグロさには参った。頭の中ではわかっているんだけどやっぱり怖い。

**菅谷あゆむ**

メインシナリオはプレイステーション2版の内容と同じ。周囲がよく見えない濃い霧の中を探索するのは本当に怖い。突然鳴り始めるラジオが、さらに恐怖心をあおる。新たに追加されたサブシナリオは、マリアを操作できて新鮮。中華包丁で戦う姿にニヤリ。でも話が短くて残念。

**カミカゼ長田**

追加シナリオは約1時間。内容的にも物語の側面が垣間見られる程度で、体験者に再度購入させるパワーはない。ただし、ホラーゲームとしてのレベルはかなり高いので、未体験者はどうぞ。この腹の底からジワジワくる恐怖は体験してみる価値あり。敵のキモイ動きは鳥肌ものです。

## 2002年2月22日
# 幻魔 鬼武者



XB Xbox DVD-ROM

カプコン 7140円[税込]

アクション・アドベンチャー

幻魔と戦い、敵の魂を吸収して武器やアイテムを強化しながら城を探索しよう。今作では敵が魂を吸収して狂暴化するほか、攻略ルートが新しくなっている。

**バカタール加藤**

ムズイ!っていう難度。つまり、移植でありながらプレイステーション2版をやり込んだ人向け。新要素の緑の魂も、敵が複数出てくるとヤバイ。それでも、俺はやったる! という『鬼武者』が得意だという人への挑戦状だと思う。万人向けではないが、それがこのソフトの価値だ。

**針生セット**

最初はその難しさにしばし閉口。コントローラーを投げつけたくなることもしばしば。が、緑魂を使った攻防や溜め攻撃、鬼の開放といった新システムに慣れてきたところから楽しさと難易度がいいバランスへと変化する。逆に、前作をクリアーした人はこの難易度、挑戦する価値あり。

**菅谷あゆむ**

敵にやられまくり! 日本人形がオソロシカー!ってな感じで敵が強いのなんの。すぐに狂暴化するし。緊迫した戦闘が味わえるけど、逃げてしまえばそれまでか。方向パッドでの操作は慣れるまでに違和感があるし。でも敵を斬る爽快感はやっぱ格別。左馬介の魅力にもメロメロ。

**カミカゼ長田**

最近のヌルいゲームに慣れた人は高確率で投げ出す難度の高さ。反面、魂や溜め攻撃、ステージの追加を含めたやり応えは相当なもの。度重なるトライ&エラーは辛いけど、徐々に上達する自分を確認するとつい続けてしまう。高難度の直接原因が、敵の攻撃力の上昇なのは不満。

## 2002年3月21日
# ガンヴァルキリー



XB Xbox DVD-ROM

セガ 7140円[税込]

アクション・シューティング

フィールドを360度、自由に移動しながら敵に照準を合わせて撃破しよう。空中でダッシュをうまくつなげば、長時間滞空することができ、攻撃力も上がるぞ。

**浜村通信**

荒廃した近未来の世界のなかで蠢くグロテスクな生物たち。スーパーリアルなグラフィックで描かれた世界観。かなりのインパクト。鳴り響くアラーム。不気味な生き物に集団で押し寄せられる恐怖感。瞬時にかわして空中を浮遊。一網打尽に吹っ飛ばす爽快感。気持ちいいよー!

**あらじ谷塚**

操作ムズい。思いどおりに動かせるようになるまで、苦労する人も多いか。が、それを乗り越えたさきにあるのは、極上の気持ちよさ。内容はシンプルな部類に入るが、軽快に飛びまわって、群れる敵を駆逐するのが快感すぎ。ちょっとしたコツさえつかめれば、なんとかなるはず。

**戦闘員まるこ**

操作はタイミングと繊細さが求められるため、非常に難しい。すべてのボタンを駆使して3D空間を飛び回る快感は、時間をかけて鍛錬した人だけが味わえる。瞬時に空間と敵の位置を把握し、つぎつぎと撃ち込んでいく爽快感がたまらなくなることも。世界観、雰囲気もマッチしてよい。

**カミカゼ長田**

2本のスティックを使う操作はかなりの熟練が必要(とくに左スティックのクリック)。マスターすれば、このゲーム特有の飛行しながらの敵を狙い撃つ快感が味わえる。四方八方から攻撃されるのは当たり前の難易度の高さなので、何度もプレイしてパターンを編み出すゲーマー向き。

## 2002年4月25日
# HALO (ヘイロー)



XB Xbox DVD-ROM

マイクロソフト 7140円[税込]

シューティング・アドベンチャー

多彩な武器と乗り物を駆使して迫り来るエイリアンを撃破し、謎の惑星"HALO"の謎を解け。システムリンクケーブルを使えば、16人までの通信対戦も可能だぞ。

**酒井K太**

一人称シューティングの決定版。やっていることは基本的に探索して、敵を倒しているだけ。しかしリアルな画面のなかと自分とのシンクロ率が高く、簡単に没入。いちばん心配な操作性も問題なし。米国版より難度を下げたのも英断。PCゲーマーも買わなきゃダメだよ、これは!!

**キッシー嵐山**

ビジュアル、演出、舞台設定は見事。動作も快適。操作面も非常に凝っていながら、決して複雑すぎるわけではない……と、ここまでは、非のうちどころがない作品。ただ、基本的にマップ類が表示されないため、方向感覚に乏しい人間は目標点を見失う可能性も大なので要注意。

**菅谷あゆむ**

物陰に隠れながら銃撃戦をくり広げたり、突如目の前に敵が現れたときの緊迫感はすごい。ただ、左スティックと右スティックで行う絶妙な操作は、慣れるまでに時間がかかる。そのため、ターゲットに照準を当てるのもひと苦労。また、マップの表示がないため、かなり迷いやすい。

**羽田隆之**

この手のシューティングが好きで、かつパソコンゲームをやったことがないプレイヤーなら、感動しつつプレイ可能。マップの途中でロードが入るけど、コンマ数秒単位。環境がないと多人数プレイは難しいけど、ひとり専用として遊ぶほうが楽しい。もっとす速く振り向きたいけど。

## 2002年7月25日
# クレイジータクシー3 ハイローラー



XB Xbox DVD-ROM

セガ 7140円[税込]

アクション

タクシーの運転手となり、乗客を目的地へ運ぼう。ジャンプしたり、ドリフトしたりするとチップがもらえるぞ。ミニゲームも25種類用意されているのだ。

**酒井K太**

シリーズの集大成的な作品。シンプルで爽快なシステムはそのままに新キャラ、新車種、新ステージでボリュームアップ。コマンド技は指が痛くなるが、ミニゲームをこなしていけば自然と身につく。初心者はそれなりに、コアなゲームマニアはやり込めるという間口の広い良作。

**キッシー嵐山**

基本的なシステムに関しては大きく変わってはいませんが、これは"停滞"ではなく、むしろ"完成"の域に達していると見るべきなのかも。とはいえ、ダッシュやターンを多用するミニゲームはムダに難しくしてある感があり、初心者には少々ツラそうですな。経験者なら問題なし。

**菅谷あゆむ**

クールのひと言に尽きる! 前作の要素がかな〜りパワーアップされている感じかな。町中を走るときの人々の反応がおもしろく、いたるところに客がいるので、同じコースを何度走っても、まったく飽きずに新鮮な気持ちで遊べます。本編もミニゲームも、やり込みがいは満点!

**カミカゼ長田**

メインのモードはコースがひとつ増え、ダッシュやドリフト時にエフェクトがついたなど、バージョンアップ的な感じ。確かに相変わらずおもしろいんだけど、予想の範疇だっただけに残念。その点、クレイジーXモードは、前作以上にバカバカしくて◎。麻薬度もかなり高いしね。

## 2002年9月12日
# セガGT2002



XB Xbox DVD-ROM

セガ 7140円[税込]

アクション

'70年代から最新モデルまで実在する125車種のクルマが登場。レースで得た賞金でクルマをカスタマイズしていこう。往年の名車でレースをするモードもある。

**バカタール加藤**

グラフィック、クルマの挙動ともに最高レベル。収録マシンも同じ車種が年代を追って楽しめたり、クルマ好きがうなりそうなあたりを収録していて、こだわりが感じられる。気持ちよく、かつリアルに、という方向性がいい感じ。写真を撮ってガレージに貼れたりするのもうれしい。

**カエル大宮**

駆動方式や各部のチューンによって微妙に感触が違う走行、適切なスピード感の演出など、シミュレータとしての作り込みに徹底している印象。緻密。さらに遊びの要素も盛り込まれていて、いろいろなアプローチで楽しめる作品。とくにゲーム性も高いクロニクルモードは楽しすぎ。

**戦闘員まるこ**

細部にまでこだわりを感じさせる。最新モデルだけでなく、往年の名車も収録されているところがうれしい。ただクルマをカスタマイズして速く走るだけでなく、データや歴史を追って見られるのは○。これで新たな知識を得られることもあるし。リプレイもリアルでカッコイイ!

**カミカゼ長田**

コンセプト、ゲーム性、挙動、グラフィックなど、すべての面で前作とは別物。クルマ好きがクルマ好きのために作ったゲーム。現行では限界かと思われていたレベルを超えた、挙動とグラフィックは一見の価値あり。車種、コース、モードのボリューム以上に、やり応えのある1本。

## 2002年9月12日
# 鉄騎



XB Xbox DVD-ROM

カプコン　20790円[税込]

アクション・シミュレーター

ボタンやレバーなどが40以上ある専用コントローラーでVTと呼ばれるロボットを操作し、敵を倒していこう。ステージが進むとVTの性能が上がっていくぞ。

**バカタール加藤**

このコントローラーがどれだけ重要なことか、プレイしたら一目瞭然。これにより生まれた"新しい遊び"がある。脱出ボタンを押し損ねて死んだり、モニターウォッシュで窓をキレイにしたりと、本当にロボットに乗ってる気になれるのがスゴイ。ボタンが多いけど、すぐ慣れるのも○。

**カエル大宮**

融通が利かずもどかしい操作は、専用コントローラーの主要操作を手足が覚え、リトライを経てミッションに慣れる頃に搭乗のリアルさになり、面白味へと変化。力押しでは進められない各ステージの個性を戦略的思考で攻略していく楽しさもある。VTの種類で難度が変化するのもやり応え。

**戦闘員まるこ**

世界観やロボットの設定がすごく細かい。それだけ緻密に練られたゲームで難度も高いゆえに、最初は取っつきにくい。しかし、慣れていくと、このゲームの世界にどっぷりはまってしまう。ロボットを操縦していることを体験しているかのよう。コントローラーも重量感があっていい。

**カミカゼ長田**

コントローラーの斬新さだけを前面に押し出した、昨今の悪い流れを払拭したデキ。操作はさほど難しくなく、必要最低限のボタンだけでもなんとかなる。もちろん、各種ボタンを使いこなせば楽しさ&優越感は格段にアップ。機体が増えると、ゲーム性がガラリと変わるのも○。

## 2002年9月19日
# マーヴル VS. カプコン2 ニューエイジ オブ ヒーローズ



XB Xbox DVD-ROM

カプコン　7140円[税込]

アクション

シリーズ最新作。パートナーを選び、3対3でチームを組んで対戦しよう。ハイパーコンボゲージが溜まれば、3人の必殺技による強力なコンボで攻撃できる。

**浜村通信**

とにかく豪華！　よくここまで個性あふれるキャラクターを揃えられたもんだね。とくにカプコンキャラ。マーヴルのキャラクターと並んでも、一歩も引かないところがうれしい。キャラ満載でお祭り気分だけど、ゲームとしての戦略性の高さはいうまでもない。バランスが絶妙！

**キッシー嵐山**

"アーケード版と比べて遜色のないビジュアル"という誉め言葉は、ある意味陳腐になりつつありますが、この場合はいちばんふさわしい形容でしょう。プレイステーション2版と内容的にはまったく同等なんですが、ハードディスクのおかげでセーブ関係はやや迅速になっとります。

**奥村キスコ**

動きが小気味いいことや技の多彩さなど、基本的な部分はプレイステーション2版となんら変わりありません。選んだキャラが三位一体となって画面中を暴れる必殺技の痛快さは、腕が立つ人だけでなく、ちょっとかじっただけの人でも味わえるはず。まだプレイしていない人はぜひ。

**羽田隆之**

通信対戦ができないほか、チームのメンバー選出時にバックボタンでキャンセルができるのと、隠し要素を出すのに必要なポイントが"X Point"と表現されている点くらいしか、プレイステーション2版との違いは発見できなかった。ついつい背景に見とれてしまうのは僕だけですか？

## 2002年11月28日
# デッド トゥ ライツ



XB Xbox DVD-ROM

バンダイナムコゲームス　7140円[税込]

アクション

主人公の汚名を晴らすため、拳銃や肉弾戦などさまざまなアクションを駆使して、悪の組織に立ち向かえ。銃撃戦では、物陰に隠れながら相手を攻撃しよう。

**浜村通信**

迫力のシナリオ。物語を追うために、ゲームをプレイしてる感覚。ベースはガンシューティング。操作はたいへんだけど。アクションがやたらカッコいい。使いこなせる自分がうれしくなる。場面に応じて、スタイルの違うゲームも。いかにもなアメリカンテイストは、好み分かれそう。

**トマト杉原**

映画を意識したスタイリッシュな演出とアクションの数々。18歳以上対象ということで、かなり思い切っちゃった感も○。派手に打ち合うステージが多いが、格闘、音ゲーなどミニゲーム的要素も入っており、大技小技とバラエティーにも富んだ内容で飽きさせない。おもしろい！

**菅谷あゆむ**

ハチャメチャなアクションとテンポのよいストーリーに、つい引き込まれる。銃を使ったアクションだけでなく、ミニゲーム的な要素も多くあるので、つねに新鮮な気持ちでプレイできる。ミッションに失敗してもコンティニューできる点と、遂行のためのアドバイスをくれるのは○。

**ルパン小島**

アクションゲームもここまで来ると、もはや操作できる映画だ。キャラクターを自由に操れるようになるまでに、それなりの時間を要することになるが。乗り越えれば、銃撃ちまくり、敵殴りまくり、横っ飛びしまくりのアクションゲームの王道を楽しめる。過激な描写にご用心かな。

## 2002年12月12日
# 紅の海 Crimson Sea



XB Xbox DVD-ROM

コーエー　7140円[税込]

アクション

"ウェポン"と"ネオサイオニクス"の2種類の攻撃で、敵を殲滅せよ。マップ上に潜む敵は、一定距離に近づくとレーダーが反応し、位置や音で感知できる。

**浜村通信**

グラフィックのデキは最高レベル。ムービーのデキもかなりいいぞ。『無双』シリーズ的な爽快アクション。ガンガンいける派手さがいい。ヤリコミ要素もたっぷりだし。それでいて、物語の完成度も高い。思わず引き込まれた。惜しむらくは、操作性。3D酔いする人にはちょっとね。

**キッシー嵐山**

『無双』や『バトル封神』で培われたアクションの小気味よさは本作でも健在。剣、術に銃の要素も加わったぶんより複雑化した……と、あまり感じさせん快適さが素敵です。各面の目的が敵の殲滅ばかりやないのも雰囲気にマッチしとりますな。ただ、3D酔い体質には少々辛いかも。

**菅谷あゆむ**

1000体を超える敵のうごめく姿は壮観。『無双』シリーズに似たド派手なアクションで、なみいる敵たちを斬っていくのは快感。ギミックややり込み要素が多く、冒険心を掻き立てられる作品になっている。四方八方から波のように流れてくるサウンドは、戦場の臨場感を引き立てて○。

**羽田隆之**

ミッションのみをプレイヤーがこなす、そんな映画を観るようなプレイ感覚。圧倒的多数のザコと対峙するシチュエーションは、すでにお家芸か。ムービー部とアクション部との遊離は指摘できるが、魅力的なキャラクターがお芝居してるだけで満足で、これはこれでアリな気分に。

## 2002年12月12日
# 峠R



XB Xbox DVD-ROM
アトラス 7140円[税込]
アクション

数々の峠でドリフトを決めて、最速を目指せ。タイムトライアルや、獲得した賞金でパーツをチューニングしていくモードなど、5種類のモードを収録。

**浜村通信** 8
グラフィックがリアルなだけではダメ。レースゲームは、もはやそのテイスト設定で無限に可能性が広がった。リアルな峠のコースレイアウト。いかに美しくコーナリングするか。そのためには、どういうチューニングをするか。ターゲットがハッキリしているぶん、満足度も高い。

**キッシー嵐山** 8
資金でギリギリ買える高性能なクルマより、少し低価格めのクルマをチューンしたほうが勝ちやすい……というバランスは、コンセプトからすると正解。レースの種類も多彩でセッティングのし甲斐大。ただ、コース外などにぶつけたときの挙動がおとなし過ぎる気もしますが……。

**菅谷あゆむ** 8
ドリフトさえ決めればいいだろ、なんて思ってたけど甘かった。もちろん、カーブを攻めるのも重要。だけど、それを極めるためのラインどりや好みのクルマに仕上げていく作業は、追究すればするほど深みを増す。クルマによって異なる挙動やエンジン音は、マニアもうなずく出来。

**羽田隆之** 8
ドリフト至上主義なのは本シリーズの一貫したコンセプト。タイムを出すならドリフトなしのほうが速いが、金は稼げるわけで。下り坂ならショボグルマでもそこそこ走れるなどして、峠に対する漠然とした幻想には応えてくれる。車種によってドリフト感覚が極端に違うような。

## 2002年12月19日
# パンツァードラグーン オルタ



XB Xbox DVD-ROM
セガ 7140円[税込]
シューティング

3つの形態に変形するドラゴンを操作し、敵を攻撃しながらステージを進もう。敵を倒すと出現する遺伝基を取っていくと、ドラゴンがパワーアップする。

**カエル大宮** 9
高得点を獲得するだけではない、物語に沿った戦闘に説得力。確実にプレイを進める後押しになる。変形や技巧を駆使していくと戦闘は楽しい複雑さに溢れ、自分を高めていく欲も出てくる。高い完成度を実現し、プレイヤーごとのアプローチを受け入れる幅もあってやり込みがい十分。

**フランソワ林** 9
変形と加速、減速の使いどころを覚えるとゲームが格段におもしろくなる。強行突破もできるが、理にかなった攻撃をすることでダメージが軽減する構成が絶妙。付け焼刃ではないストーリー(とくに後半)もプレイ意欲をかき立てる。照準が合わせにくい箇所もあるが許容範囲内。

**戦闘員まるこ** 9
シリーズの集大成。いままでのシステムや要素がギュッと詰め込まれている。加速、減速で敵の攻撃を避けられるのは、ちょっと新鮮。分岐ルートも多く、何度も楽しめるしね。チュートリアル、おまけともに充実しているのもうれしい。初心者でも楽しめる良作シューティング。

**乱舞吉田** 9
ゲームとしておもしろい!! 何よりも、「ユーザーを楽しませるんだ!」という作り手側の熱意が、そこかしこに感じられ、遊んでいて心地よい。やり込み要素やオマケ要素が存分にあるのも◎。ステージによって、ムービーとゲーム中での映像差が気になるところが少しだけあったけれど。

## 2002年2月22日
# 信長の野望・嵐世記



XB Xbox DVD-ROM
コーエー 10290円[税込]
シミュレーション

戦国大名のひとりとなり、内政や合戦をしながら天下統一を目指せ。今作では合戦がリアルタイム進行に進化。諸勢力として寺社や忍者衆なども登場するぞ。

## 2002年3月28日
# ESPN NBA 2Night 2002



XB Xbox DVD-ROM
コナミデジタルエンタテインメント 7140円[税込]
アクション

NBAチームのジェネラルマネージャーとなって、チーム運営をしながら優勝を目指すなど、5つのモードが遊べるぞ。オリジナル選手の作成も可能なのだ。

## 2002年4月18日
# Ultimate Fighting Championship 2 TAP OUT



XB Xbox DVD-ROM
カプコン 7140円[税込]
アクション

マーク・コールマンや宇野薫など、UFCに出場する選手が実名で登場。打撃技や関節技、マウントポジションなどのアクションが完全に再現されているのだ。

## 2002年5月2日
# 2002 FIFA ワールドカップ



XB Xbox DVD-ROM
エレクトロニック・アーツ 6090円[税込]
アクション

中田英寿など有名選手の動きを再現。"キックフェイク"や"スルーパス"など、さまざまなアクションを駆使して、2002年に開催される大会で優勝を目指すのだ。

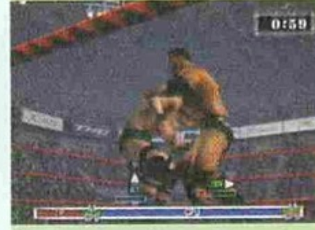
## 2002年9月26日
# マキシマムチェイス



XB Xbox DVD-ROM
マイクロソフト 7140円[税込]
アクション・シューティング

実在するクルマを操作して謎の美女を守りながら、追ってくる武装集団から逃げるのだ。クルマに乗って銃で敵を倒していく"ガンファイトモード"もあるぞ。

## 2002年10月3日
# WWE RAW




XB Xbox DVD-ROM
KADOKAWA 8190円[税込]
アクション

アメリカのプロレス団体、WWEの総勢43名の実名選手が登場。シングルマッチやタッグマッチなどのモードや、オリジナルの選手もエディットできるのだ。

## 2002年10月10日
# ジョッキーズロード



XB Xbox DVD-ROM
マイクロソフト 7140円[税込]
RPG

新人ジョッキーとなって厩舎でトレーニングや情報収集を行い、GⅠを制覇しよう。レースで獲得したポイントを主人公や馬に振り分け、能力を上げていくのだ。

## 2002年12月12日
# ブリンクス・ザ・タイムスイーパー



XB Xbox DVD-ROM
マイクロソフト 7140円[税込]
アクション

奪われた"時の結晶"回収し、さらわれたプリンセスを救出するのだ。巻戻しや早送りなどで時間を操り、すべてのモンスターを倒して先へと進んでいこう。

## 2002年11月21日
# カンタム レッドシフト 超高速空間バトルレース



XB Xbox DVD-ROM
マイクロソフト 7140円[税込]
アクション

"カンタム レッドシフト"というレースに参加し、武器で相手を邪魔しながら1位を狙おう。レース後に手に入るキャッシュでマシンをアップグレードできる。

## 2002年12月12日
# O・TO・GI —御伽—



XB Xbox DVD-ROM
フロム・ソフトウェア 7140円[税込]
アクション・RPG

平安時代を舞台に"妖鬼"と呼ばれる敵を倒し、その魂を浄化していくのだ。ステージにいるすべての妖鬼を倒せば、つぎのステージへ進めるようになるぞ。

## 2002年12月5日
# 真・女神転生 NINE (スタンドアローン版)



XB Xbox DVD-ROM
アトラス 8190円[税込]
RPG

仮想世界のデバッカーとなり、敵と戦ったり、交渉したりして冒険しよう。2体以上の仲魔が同じ属性の攻撃を敵に仕掛ければ、大ダメージを与えられる。

# ゲームボーイ

Game Boy
1999-2002

## 1999年4月14日
# ポケモンピンボール



GB ゲームボーイ カートリッジ
任天堂 3990円[税込]
アクション

150匹のポケモンが登場するピンボールゲーム。ボールをポケモンに当てて捕まえ、進化させて全種類そろえよう。もちろんふつうのピンボールも遊べるぞ。

**浜村通信**

自分のフリッパーさばきでモンスターボールを操る。その能動的なアクションでポケモンを捕まえ、進化させられるという感覚。それがファンの感情移入度をさらに盛り上げる。いつでもどこでも始められて、いつでも中断できる親切設計も◎。ピンボールとしてはふつうだけどね。

**水ピン**

ポケモンの魅力を活かしつつ、デジタルならではの仕掛けが豊富。プレイヤーの腕前が反映されやすい台の好デザインが光る。ポケモン集めの過程は燃える。ボールをフリッパーで弾いたときの処理が、やや不自然なのは残念。振動は臨場感を増すが、ビビリ音のうるささは困るとこ。

**渡辺美紀**

ピンボール自体は高テクニックは必要ないレベル。本来の目的がポケモン集めだということを考えれば、ストレスなくプレイできる適度なバランス。目的が明確だから、ゲット、進化、マップと、全モードで白熱。結果導き出される高得点。うまくできてるね。随時セーブは超イイ。

**羽田隆之**

いちばんデカいのは、上下2分割切り替え画面であること。それが受け入れられるなら。玉はモワーンとなめらかに動いてくれるし、ポケモンコレクションで、くり返しプレイの意味が作られているなど、快適プレイが可能。ときおり玉がフリッパーを突き抜けるのはナニですが。

## 1999年11月21日
# ポケットモンスター 金・銀




GB ゲームボーイ カートリッジ

任天堂 3990円［税込］

RPG

"ポケモン"を集めながら、冒険をしていく大人気RPGの最新作。今回は、登場するポケモンの数が大幅に増加。『金』と『銀』ではポケモンの出現率が違うぞ。

**本田慈庵**

ずいぶん待ちました（笑）。時計機能など、イベントに関連する味付けはなされているが、基本部分、熱中できる要素は変わりない。収集、育成、交換と、『ポケモン』以降に出てきたソフトが取り入れたものの元祖として、やはり王道を行っているし、安定したおもしろさがここにある。

**カミカゼ長田**

画期的な進化とまではいかないものの、それなりに新要素が増えて順当に楽しめる。時間帯で捕まえられるポケモンが変わるなんて要素は珍しくないなぁと思いつつも、ハマってしまうし。人気が後押ししてるのではなく、純粋にRPGとしてよくデキてる。初心者へのフォローも完璧だね。

**ササキ MK.II**

やっぱおもしろい！ ポケモンを収集し図鑑を埋めていく楽しみ、通信ケーブルを使ってのポケモン交換など、完成されたシステムの高さを再確認。そして今回から加わったちょっとした新要素たちが、さらにいい味を出してます。『ポケモン』未体験者はぜひ遊んでほしい気持ち。

**酒井K太**

3年半ぶりの新作だが、驚くほど前作のイメージを踏襲している。むろん新システムはいろいろ加えられているけど変わらなすぎかも。いろんな『ニセモン』が出まくっているいまでは、この安定路線が本物の証明なんだけどさ。ファンは安心して遊べる、それだけは絶対間違いない。

## 2000年2月21日
# トレード&バトル カードヒーロー



GB ゲームボーイ カートリッジ

任天堂 3990円［税込］

カードゲーム

全114種類のカードを集め、デッキを作成して戦うカードゲーム。さまざまなタイプのモンスターカードを駆使して、相手マスターの体力を0にすれば勝ちだぞ。

**浜村通信**

ただのカードゲームとナメたら、絶対的に損をする。戦略性メチャ高い。ゲームのルールがまったくのゼロから構築されている。新しい遊びの発明だよ、コレは。斬新、それでいて、どことなくホッとするなごみ系のテイスト。そして達成感。忘れかけていたゲームの快感を再認識できる作品。

**乱舞吉田**

カードゲームの楽しさがイチから理解できるストーリー構成は見事。カード購入時にブーストパックを選び、1袋ずつ開封していくワクワク感が◎。バトルも詰め将棋的な戦略があってじつに奥深い。見た目が地味なので損してるけど、遊べば誰でもカードゲームにハマること必至。

**モリガン長田**

それぞれのカードの特徴を活かした戦略を練るのがすごい楽しい！ 体力や攻撃力のバランスも非常によいので、毎回バトルが白熱するのも○。ランダムで手に入るレアカードも欲しくてたまらない。プレイ中はやめどきが見つからず、いつのまにか寝てたことも。これはハマるよ。

**国領雄二郎**

カードバトルは本当にたくさん出ているけど、これだけ遊びやすいのも珍しい。ありがちなチュートリアルではなく、本当にゲームを進めるだけで自然とルールが理解できて、できることの幅が広がってくる。まさにマニュアル不要。ただ、個人的にはカードのデザインにハマれず。

## 2000年3月21日
# ワリオランド3 不思議なオルゴール



GB ゲームボーイ カートリッジ

任天堂 3990円［税込］

アクション

ワリオが主人公のアクションゲームの最新作。今回のワリオは、特定の攻撃を受けるとドラキュラや雪だるまに変身する。これをうまく利用してさきに進もう。

**サワディ野田**

シンプルといえばシンプル。だが、やられることでつぎのワンアクションを起こす発想は、パズル的で斬新。バランス取りは必見だし、アクションで謎を解く楽しさは、全世代に受けそうだが、『ポケモン』から入ってゲームボーイカラーを買った世代に遊んでほしい作品とも言える。

**カミカゼ長田**

任天堂らしいという表現がピッタリの秀作。アイテムを取ってアクションを増やし、それらを活用して世界を広げていくのが楽しい。敵キャラにやられることで発動するアクションを使って活路を見出すシステムも斬新。ゲームボーイというビハインドを感じさせない懐の広さがある。

**モンブラン斎藤**

これぞ王道のアクションゲーム。ワリオを操作するだけで楽しいなんて凄い！ パズル的な要素が強いので、新しいアクションを覚えてから何度もマップを訪れる楽しみもある。何にせよ、つぎつぎと謎に挑み、解き明かしていくのが爽快。ミニゲームのGOLFも単純で息抜きになるし。

**あらじ谷塚**

敵にぶつかったときのリアクションを利用して仕掛けを突破。このアイデアがナイス。風船みたいにふくらんだり、シリに火がついて走りまわるワリオにも思わずニンマリ。ステージのバリエーションも豊富。仕掛けも絶妙にして盛りだくさん。難易度もほどよいところ。脱帽です。

## 2000年12月14日
# ポケットモンスター クリスタルバージョン




GB ゲームボーイ カートリッジ

任天堂 3990円［税込］

RPG

シリーズ最新作。『ポケットモンスター 金・銀』の世界をベースにしているぞ。現れるポケモンの種類が違い、アンノーンとスイクンのエピソードなどが追加。

**国領雄二郎**

できのよさはもう保証済み。相変わらずポケモンを捕まえるのは楽しい。単なるバージョン違いにとどまらないイベント追加もうれしい。『ポケモン金・銀』が発売されてから、かなり時間も経過しているので、シリーズを遊び尽くした人でも、新鮮な気持ちでプレイできると思う。

**上妻鷹波**

歩いていると地名が表示される、ぼんぐりをたくさん預けられる、などの地味な改良がうれしい。新イベントもあるけど、『金・銀』をプレイし尽くした人がやり直すほどではないかと。逆に、未プレイの人はこの機会にぜひどうぞ。モバイル対応については、サービス開始前なので評価不能。

**モリガン長田**

システムの大幅な変更はナシ。安定したおもしろさがあるので、『金』、『銀』をやり逃した人は、ぜひこの機会にどうぞ。すでにプレイした人は、新しいイベントが見たかったり、遠くの友だちと通信対戦したいかどうかで。まだまだ『ポケモン』の世界を堪能したい人にオススメですね。

**ローリング内沢**

完成されたシステムだけにあとはどう楽しい肉付けをつけるかだと思うんです。時限出現イベントや、モバイルシステムGBによる通信などの新たな肉付けにより、遊びの幅が広がります。細かに練り込まれたゲームシステム、その遊びの本質の地盤が固いからこそ肉付けが引き立つ。

## 2001年3月9日
### ドラゴンクエストモンスターズ2 マルタのふしぎな鍵・ルカの旅立ち



GB ゲームボーイ カートリッジ
スクウェア・エニックス 6720円[税込]
RPG

シリーズ最新作。"ふしぎなかぎ"を使って異世界を旅し、モンスターを集めて育成しよう。通信ケーブルを使ってふたり対戦や、協力プレイができるのだ。

**水ピン** 9
『ドラクエ』のモンスターが総登場、という事実はやはり偉大。見知ったモンスターを仲間にしたり、育成したり、配合したり。いやがうえにも盛り上がる。フィールドを旅するストーリー進行は、わかりやすいおもしろさ。好みに応じて、いろんな遊びかたができる奥深さがあるのは◎。

**カエル大宮** 9
完成したシステムが今作も高レベルの楽しさを提供。しかもボリュームアップ。ただ、楽しさの本質は変わらないものの偶然が関与する展開が増え、喜びの度合いは天と地の開き。祝福されたプレイヤーは極上の満足で耽溺、逆の立場も祝福を求めて埋没。不公平が招いた奇跡の効果か。

**戦闘員まるこ** 8
前作と違い、今作は決められた形のマップ探索。これにより物語性がより強くなったのは○。モンスターや特技の種類などがかなり増え、前作や「ドラクエ」を知り尽くしているファンなら納得のボリューム。ただあまりにも数が多すぎるため、初心者は困惑するかも。おもしろいけど。

**カミカゼ長田** 9
基本システムはふつうのRPGと変わらないんだけど、プレイ感覚が絶妙にいい。イベントや戦闘のテンポとか。『ドラクエ』をやりなれているっていうのもあるけど、いまだマンネリを感じさせないのはスゴイ。序盤はスローテンポだけど、配合可能後から飛躍的におもしろくなる。

## 2001年5月11日
### モバイルゴルフ



GB ゲームボーイ カートリッジ
任天堂 6090円[税込]
アクション

携帯電話を介してネットワーク対戦が楽しめる、"モバイルアダプタGB"が同梱されている。プレイで得た経験値で、自分のキャラクターを成長させられるぞ。

**酒井K太** 8
ゴルフが上手になっていく自分、というものを感じられるソフト。バランスのよさ、爽快感は職人芸とも言えるかも。モバイル機能の要素は自分を磨く励みにもなるが、ライバルが強すぎて無力感も……。ダウンロードサービスも充実。任天堂のソフトにしてはキャラがちと地味な印象。

**あらじ谷塚** 7
携帯機のゴルフゲームとしては、お手本と言ってもいいほどのデキ。お手軽かつ本格派。コースも多種多彩で、キチッとした戦略も必要とされる。モバイルアダプタの機能もうれしい限り。つねに何人ものライバルが目の前にいるような感覚。何気ないショットにも思わず力が入る。

**奥村キスコ** 8
画面表示が見やすく、ボールの動きがじつにリアル。ベストポジションで、最適なクラブの選択がなされるのもユーザーフレンドリーです。モバイルを用いた通信は、コメントの交換や友だちのキャラ捜しがすごく楽しい。ネットワーク対戦だというのにこの手軽さがうれしい。

**羽田隆之** 9
ゴルフゲームとしての作りは、もはや古典的かつ伝統的。なのに、次世代ゴルフとも言える感動が得られた。ひとえにモバイルアダプタGBの威力なわけで、単体で遊んだ場合は、冒頭のような感想に留まるはず。ツアーに参戦し、他者と競う付加価値が、かようにも大きかったとは。

## 2001年7月19日
### 不思議のダンジョン 風来のシレンGB2 ～砂漠の魔城～



GB ゲームボーイ カートリッジ
チュンソフト 4725円[税込]
RPG

入るたびに地形が変わるダンジョンを冒険する、シリーズ最新作。今作では、ダンジョン内で倒れたプレイヤーを、通信ケーブルを使って救助に行けるのだ。

**バカタール加藤** 10
ゲームボーイならでは、の通信性を意外な形で導入。なるほど、の風来救助隊。呪いもヤバイ。かさたぬきもヤバイ。期待以上の進化かも。ある意味で、いやらしく、意地悪に。そしてもっと楽しく。ここまで毎回食欲におもしろくなり続けるゲームって、ほかにないと思う。最高。

**プロアクション藤谷** 9
毎回やっていることはほぼ同じなんだけど、物語やダンジョンが違うだけで夢中になれるんだよね。グラフィックも携帯ゲーム機ということを忘れるほどキレイ。通信ケーブルを使った新要素は、アイデアしだいで楽しみかたは無限に広がる可能性大。お約束ですが、一生遊べます!!

**モリガン長田** 9
安定した完成度。目玉は通信でアイテム交換はもちろん、ほかのプレイヤーを救助したり、自分が力尽きたら復活してもらえるトコ。力尽きたら水の泡という緊張感が薄くなり、シリーズの常識を破った感じ。楽しいけど。パスワードを利用すれば遠方でもやりとりできるのはイイ！

**石井宏之** 10
『不思議のダンジョン』シリーズのなかでも最高傑作といっていい。これまでのいいトコ取り＋新要素満載で大満足。作り手の、センスとゲーム作りのうまさをまじまじと感じさせられる。多少の操作の難はあるが、気になるレベルではない。ゲームボーイカラーでのプレイがオススメ。

## 1999年8月6日
### 牧場物語GB2



GB ゲームボーイ カートリッジ
パック・イン・ソフト 4179円[税込]
シミュレーション

牧場を舞台にした人気シミュレーションの最新作。今作では作物や動物の種類が増えたほか、魚を釣ったり虫を捕まえたりして図鑑にすることもできるのだ。

## 1999年8月10日
### マリオゴルフGB



GB ゲームボーイ カートリッジ
任天堂 3990円[税込]
スポーツ

トーナメント戦などで経験値を稼ぎ、最強のゴルファーを育てるゴルフゲーム。64GBパックを使用すれば、育てたキャラを『マリオゴルフ64』で使用できる。

## 1999年9月10日
### ぐるぐるガラクターズ



GB ゲームボーイ カートリッジ
アトラス 4515円[税込]
RPG

現実世界と異世界を行き来するRPG。現実世界で拾ったガラクタは異世界で仲間やアイテムに変えることができる。それらを利用して悪の帝国を倒すのだ。

## 1999年9月23日
### ゲームボーイ ドラゴンクエストI・II



GB ゲームボーイ カートリッジ
スクウェア・エニックス 5145円[税込]
RPG

'93年にスーパーファミコンで発売された名作RPG、『ドラゴンクエストI・II』の移植版。戦闘中以外であれば、いつでもセーブができるようになったのだ。

## 2000年6月29日
### ミスタードリラー




GB ゲームボーイ カートリッジ
バンダイナムコゲームス 3990円[税込]
アクション・パズル

ゲームセンターで好評を博したアクションゲームの移植。酸素不足になったり、ブロックに挟まれたりしないように注意しながら地底を目指して穴を掘ろう。

## 2000年11月1日
### マリオテニスGB



GB ゲームボーイ カートリッジ
任天堂 3990円[税込]
アクション

マリオなどのおなじみのキャラが登場するテニスゲーム。ストーリーモードで育てたキャラクターを使って、ほかのモードで対戦することもできるのだ。

## 2001年2月27日
### ゼルダの伝説 ふしぎの木の実 大地の章



GB ゲームボーイ カートリッジ
任天堂 3990円[税込]
アクション・アドベンチャー

主人公、リンクとなって"四季のロッド"で四季を変化させ、冒険を進めよう。「時空の章」でもらえる"あいことば"を使うと、イベントなどが変化するのだ。

## 2000年2月25日
### メタモード



GB ゲームボーイ カートリッジ
コーエー 4179円[税込]
アクションRPG

けんしやドクターなど、さまざまな姿に変身して敵を倒すアクションRPG。姿によって覚える技が違うので、どんどん変身してたくさんの技を身につけよう。

## 2000年7月28日
### サクラ大戦GB 檄・花組入隊!




GB ゲームボーイ カートリッジ
メディアファクトリー 5040円[税込]
アドベンチャー

他機種で好評を博した、『サクラ大戦』のオリジナルストーリーが遊べる。見習い隊長となってほかの隊員と特訓を積み、1ヵ月後の卒業試験合格を目指そ。

## 2000年12月8日
### ゲームボーイ ドラゴンクエストIII そして伝説へ…



GB ゲームボーイ カートリッジ
スクウェア・エニックス 6720円[税込]
RPG

人気RPGの移植。旅の仲間を自由に編成したり、さまざまな職業に転職しながら冒険しよう。150以上ある"モンスターメダル"を集める要素が追加されたのだ。

## 2001年2月27日
### ゼルダの伝説 ふしぎの木の実 時空の章



GB ゲームボーイ カートリッジ
任天堂 3990円[税込]
アクション・アドベンチャー

シリーズ最新作。剣を振って敵を倒したり、ジャンプなどのアクションを駆使して冒険しよう。"時のたてごと"を使い、現在と過去を行き来して謎を解くのだ。

## 2000年4月27日
### メタルギア ゴーストバベル



GB ゲームボーイ カートリッジ
コナミデジタルエンタテインメント 4725円[税込]
アクション・アドベンチャー

潜入工作員となって敵基地に潜入し、メタルギアを破壊せよ。訓練モードが180ステージ収録されているほか、通信ケーブルを使えばふたり対戦もできるぞ。

## 2000年8月23日
### コロコロカービィ




GB ゲームボーイ カートリッジ
任天堂 4725円[税込]
アクション

ゲームボーイを傾けて画面内のカービィを転がそう。さまざまなアクションをくり出し、各ステージのゴールを目指すのだ。5種類のミニゲームも楽しめる。

## 2001年2月23日
### ポケットキング




GB ゲームボーイ カートリッジ
バンダイナムコゲームス 4725円[税込]
シミュレーション・RPG

キャラを招喚して戦いに加え、勝利条件を満たして数々のステージをクリアーしよう。キャラはレベルアップや一定の条件でクラスチェンジし、強くなるぞ。

## 2001年3月9日
### コトバトル



GB ゲームボーイ カートリッジ
アルファドリーム 4725円[税込]
RPG

力を持った言葉"コトダマ"からモンスターや魔法などのカードを作り、それを使って戦闘をするRPG。コトダマの組み合わせしだいで強力なカードが作れる。

## 2001年6月28日
### スターオーシャン ブルースフィア



GB ゲームボーイ カートリッジ
スクウェア・エニックス 6090円[税込]
RPG

「スターオーシャン セカンドストーリー」の続編。各キャラが持っている特技を使って、ガケを飛び越えたり、邪魔な障害物を壊したりして冒険していこう。

## 2001年7月27日
### 真・女神転生 デビルチルドレン「白の書」



GB ゲームボーイ カートリッジ
アトラス 4725円[税込]
RPG

シリーズ第3弾。『黒の書』、『赤の書』の両方の合体システムが使えるようになったぞ。合体中にリモコンなどの赤外線を当てると、合体の結果が変化するのだ。

## 2001年8月30日
### ゲームボーイウォーズ3



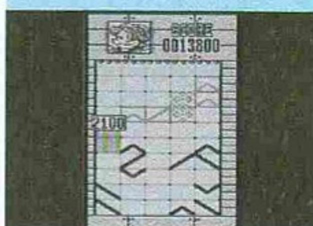

GB ゲームボーイ カートリッジ
ハドソン 3990円[税込]
シミュレーション

シリーズ最新作。軍隊の指令官となり、敵を全滅させるのが目的。モバイルアダプタGBを使えば、さらにマップを50面ダウンロードすることができるぞ。

# ワンダースワン

Wonder Swan
1999-2002

## 1999年3月4日
### GUN PEY (グンペイ)



WS ワンダースワン カートリッジ
バンダイナムコゲームス 2079円[税込]
パズル

パネルを上下に操作し、左右の壁にラインをつなげてパネルを消滅させるパズルゲーム。ラインを分岐させたり、後づけなどをすることで高得点が得られる。

**サワディ・ノダ**

久々に見た新発想型パズルゲームだ。一種絵合わせ的なひらめきと、それを支えるパネルめくりという俊敏なアクション適応力が要求される。とにかく最後まであがけるパズルというのはなかなかない。あがいて楽しいのも珍しい。発想を超えたラインが自然にできるとホント感動。

**乱舞吉田**

シンプルな画面ゆえ、見た目でかなり損をしている。だけど、簡単ルールで、奥が深く、中毒性があるさまは『テトリス』の再来のよう。多彩なモード、携帯ゲーム機にピッタリの内容も○。登場キャラがボツ個性的なのと、対戦モードのスペシャル技が協力すぎるのは気になるところ。

**渡辺美紀**

携帯機向きの明快なルール。が、高得点のためのコツを掴むのは一苦労。そのうち脳内麻薬がダラダラ出て、止められなくなる。そこに到達するまで続けられるかどうかがキモ。プレーする人によって相性が異なるゲームだと思う。セーブができないのは非常に残念。パズルは超ムズイ。

**羽田隆之**

すごく麻薬性が高い。このゲームならではの積み込みや連鎖を要求されるけど、次第にフィーリングでできるようになってくる、ナイスなゲームシステム。モードもひととおり揃ってるし、とにかくソフトとハードがよくなじんでると思う。上級者の領域がすごそうなのも直観できる。

## 1999年12月9日
### たれぱんだのぐんぺい



WS ワンダースワン カートリッジ
バンダイナムコゲームス 3129円[税込]
パズル

パズルゲーム『GUNPEY』に、おなじみのキャラ、たれぱんだが登場。ステージをクリアーしながら、たれぱんだの四季折々の姿を観察できるモードがある。

## 2000年12月9日
### ファイナルファンタジー



WS ワンダースワン カートリッジ
スクウェア・エニックス 5040円[税込]
RPG

'87年に発売された人気RPGのリメイク。戦闘中に魔法を放つと派手な演出が見られるなど、グラフィックが一新されたほか、システムもアレンジもできるのだ。

## 2001年5月3日
### ファイナルファンタジーII



WS ワンダースワン カートリッジ
スクウェア・エニックス 5460円[税込]
RPG

名作RPGのリメイク。経験値による成長はなく、戦闘時に選んだコマンドや使用した武器、魔法の回数によって成長するのだ。新しいイベントも追加されたぞ。

## 2001年10月25日
# マリー&エリー ふたりのアトリエ




WS ワンダースワン カートリッジ
イースリースタッフ 5040円[税込]
RPG・シミュレーション

『アトリエ』シリーズ最新作。幻のアイテムを3年以内に作るのが目的。マリーとエリーを別々に行動させたり、ふたりで協力して調合することも可能なのだ。

## 2002年7月12日
# 約束の地 ~リヴィエラ~




WS ワンダースワン カートリッジ
バンダイナムコゲームス 5229円[税込]
RPG

空中庭園リヴィエラを舞台に、剣や魔法を駆使して7つのエリアを冒険するのだ。戦闘まえに武器やアイテムを選び、それを駆使して敵を倒していこう。

## 2001年12月20日
# XI [sai] Little



WS ワンダースワン カートリッジ
バンダイナムコゲームス 3990円[税込]
アクション・パズル

フィールド上に現れるダイスを動かし、同じ目を揃えて消していくアクションパズル。特定の目をタイミングよく合わせて消していくモードが追加された。

## 2002年7月12日
# フロントミッション



WS ワンダースワン カートリッジ
スクウェア・エニックス 5460円[税込]
シミュレーション

人型兵器ヴァンツァーを操作して、ミッションをクリアーしよう。移動時のフィールドがワイヤーフレームになって見やすくなり、通信機能なども追加された。

## 2002年2月14日
# 半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!!




WS ワンダースワン カートリッジ
スクウェア・エニックス 5460円[税込]
シミュレーション・RPG

'92年にスーパーファミコンで発売されたソフトを移植。味方部隊を派遣し、"エッグモンスター"を活用して戦闘に勝利しながら敵の城をすべて制圧するのだ。

## 2002年9月26日
# SDガンダム Gジェネレーション モノアイ ガンダムズ



WS ワンダースワン カートリッジ
バンダイナムコゲームス 5229円[税込]
シミュレーション

『機動戦士ガンダム』シリーズが題材。パーツを組み合わせてモビルスーツを強化し、戦闘で勝利するのだ。イベントが全部で700種類以上収録されているぞ。

# ゲームボーイアドバンス

Game Boy Advance
1999-2002

## 2001年3月21日
# パワプロクンポケット3



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]
アクション・シミュレーション

主人公を一人前のプロ野球選手に育てていくゲームの最新作。今作の主人公はサイボーグ。仕事で稼いだお金でさまざまなパーツを揃えて、能力を上げよう。

**本田慈庵**

基本的なおもしろさは、シリーズを継承している。よりバラエティー路線を突き進み、いい意味での"お遊び"部分が強化された感じで、タップリとサクセスモードを堪能できる。ついつい燃えてしまうのもいつもどおり。バランスのいい仕上がりで完成度は高く、遊び応えがあります。

**乱舞吉田**

解像度が上がって、ゲームボーイ版からスーパーファミコン版に近づいた感じ。サクセスモードはいつも以上にコミカルなノリ。『1』や『2』の育成選手がパスワード転送できるのも○。相変わらず全体的な完成度が高い。シリーズのファンはもちろん、野球ファンなら満足の内容かと。

**モンブラン斎藤**

試合時の操作性を含め、クオリティーが格段にアップ。自分で守備ができるようになったことも大きい。サクセスモードのストーリーのおもしろさ&奇抜さは健在。さらに攻略しがいのある手強さに。3Dティックでの操作に慣れている人は、やはり+ボタンでの微妙な操作が難。

**池袋ラクセル**

前作、前々作と比べたら段違いのデキ。携帯ゲーム機でフツーの『パワプロ』が遊べてしまうというだけで贅沢。サクセスモードはノリ、テンポ、演出、文字の読みやすさ、すべてにおいて◎。カーソルの合わせづらさだけは相変わらずだが、シリーズのファンなら必ず満足できる。

## 2001年6月21日
# タクティクスオウガ外伝 The Knight of Lodis




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

任天堂 5040円[税込]

シミュレーション・RPG

騎士アルフォンスとなって、戦地となるオウィス島の謎を解き明かそう。今作ではキャラクターのバイオリズムで、戦闘時の攻撃の強さなどが変動するのだ。

**バカタール加藤**

丁寧な2Dグラフィック、キャラクターの個性、物語を進める楽しさと結果への怖れ、シミュレーション的要素の多さや複雑さと、明快な遊びやすさ。それらが絶妙なレベルで実現された職人芸。勲章集めも楽しい。イベントシーンでメッセージが自動送りなのが不満と言えば不満。

**プロアクション藤谷**

魅力的なストーリーや戦略性の豊かさは、まさに『オウガ』。一連のシリーズ作品にくらべて、難易度は若干低め。1マップにかかる時間も短いので、気軽にプレイできるのがうれしい。上級者はボリューム不足と感じるかもしれないが、財宝や勲章収集など、やり込める要素は満載。

**モリガン長田**

勲章集めや財宝捜しなど、やり込める要素がたくさん。手探り状態でプレイして発見する楽しさがある。マップも小さめで、敵も1ユニットを集中攻撃する行動パターンじゃないので詰め将棋方式にはならず。心に染みる物語にグイグイ引き込まれた。これは中毒性がかなり高いです。

**石井宏之**

このアドバンス版もご多分に漏れず、これまでのシリーズと同様にシステムやシナリオなど、総合的に見て完成度が高い。携帯ゲーム機向けに適度にシェイプされたシステム面など、遊びやすくなっている。戦闘中に、特定の条件をクリアーすると手に入る、勲章集めがおもしろい。

## 2001年7月19日
# 風のクロノア ～夢見る帝国～



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

バンダイナムコゲームス 5565円[税込]

アクション

クロノアを操り、多彩なアクションを駆使して帝国で暴れる4匹の怪物を倒すのだ。ステージ中の仕掛けや障害物を突破し、全5ワールドを冒険しよう。

**バカタール加藤**

簡単な操作で、できることは意外に豊富。仕掛けも適所に適度に配置。パズル感覚だけど、強制スクロール面もあったり、ステージ構成も絶妙。グラフィックもキレイで見やすい。簡単に見えるけど、ツボをしっかり突かれるから、心地いいんだと思う。子供から大人まで楽しめる。

**プロアクション藤谷**

携帯ハードになっても難しいパズルを解いたときや、ボードで駆け巡るときの爽快感は健在。ひとつのステージは短めだけどステージ数が多いので、ボリューム不足は微塵も感じない。目新しい楽しさはないものの、同シリーズで培われたおもしろさが十分に盛り込まれてる良作だ。

**モリガン長田**

画面に出てくるものすべてがカワイイ!! 操作は簡単だし、難度も適度で、どこかで引っかかっても何回もくり返しやれば必ず道は開けるといった絶妙なバランス。パズル要素も高くて解いていく楽しみアリ。良質なアクションをお手軽に楽しみたいなら買って損はないでしょ～。

**石井宏之**

アクションとパズル部分のミックス具合が絶妙。ステージ数も多く、その構成も凝っており、飽きがこない。アクションゲームの文法をしっかり取り入れていて、非常にていねいな作り。しいて言えば、アクション部分がちょっとだけ難しいような気がするが、それだけやり込める。

## 2001年7月21日
# マリオカート アドバンス




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

任天堂 5040円[税込]

アクション

さまざまなコースを走り、優勝を狙え。アイテムを使えば相手の邪魔ができるぞ。カートリッジが1個あれば、通信ケーブルを使って4人対戦ができるのだ。

**バカタール加藤**

『マリオカート』というレースゲームを携帯機で実現できることに驚く。4人が違う画面で対戦できるのもいい。もちろん、対戦もタイムアタックも楽しい。難易度もいい感じ。強いて言えば、既存の価値や楽しさを超える何かがあってほしかった。それがたぶん、マイナス1点分。

**プロアクション藤谷**

グラフィックや操作性など、どこを取っても携帯ゲーム機とは思えないほど完成度は高い。だが革命的な新しさがない分、熱中度はスーパーファミコン版以上、ニンテンドウ64版未満。それでも新コースで走れるだけで満足できるかな。隠し要素もシリーズファンには涙ものだよ。

**モリガン長田**

スピード感にビックリ!! 海や雪などステージも多彩に用意されていて目でも楽しむことができる。対戦は相手の持っているアイテムがわからなくて白熱！ 操作が簡単なので敷居が低くて、気づかないうちに黙々と没頭。プレイを重ねるうちに、どんどん上達している自分に気づいた。

**石井宏之**

以前の作品と比べても、目立って新しいところはないが、そのおもしろさは昔もいまも変わらない。操作感がよく、煩わしさも感じられない。遊べるモードも多数。やっぱりひとりよりふたりというか、対戦がいちばん熱い。画面分割じゃなくなったのは、駆け引き的にも大きいね。

## 2001年8月1日
# 黄金の太陽 ～開かれし封印～



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

任天堂 5040円[税込]

RPG

錬金術の脅威にさらされている世界を救うため、仲間と冒険の旅に出よう。身につけることでステータスなどが変化する精霊ジンを駆使して敵と戦うのだ。

**バカタール加藤**

携帯ゲーム機のRPGとしては文句なく最高峰のデキ。新規タイトルなのに、すでに大作感が漂う雰囲気。ジンを使った戦闘には飽きが来ないし、エナジーを使って謎を解いたりと、イベントもお使いにならない。そのへんはさすが。演出過多？ と思うところが若干の不満点かも。

**プロアクション藤谷**

携帯ゲーム機とは思えないグラフィックや演出面に正直ビックリ。謎解きも簡単過ぎず、難し過ぎずの絶妙なバランスでプレイしていていい感じ。ただ、宝箱やツボを調べるとき、位置が少しずれるとコマンドメニューが開いちゃうのはどうか。馴れれば問題ない程度だけどね。

**モリガン長田**

とにかく戦闘シーンの演出に舌を巻いた。エナジーを使ったりジンを召喚したりするとカッコよすぎ!! グラフィックも美しい。ストーリーは王道っぽいけれど、ジンを見つけたり、思考錯誤してエナジーを使ってパズル的な謎を解いていく部分がおもしろい。謎の難度もほどよくて好感。

**石井宏之**

精霊をキャラにカスタマイズして強化したり、エナジーを使ってパズル的なトラップを回避していくなど、システム面は見るべき点が多い。グラフィックや演出も、アドバンスのポテンシャルを十分活かしている。ただ、謎解きの難易度など、バランス的な部分がちょっと気になった。

## 2001年8月21日
# ワリオランドアドバンス ～ヨーキのお宝～



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

任天堂 5040円[税込]

アクション

ワリオを操り、黄金ピラミッドの宝を入手するのだ。敵の攻撃に反応して身につくさまざまな能力を利用し、仕掛けを解いてステージをクリアーしよう。

**バカタール加藤**

まずグラフィックの美しさに感動。アドバンスの性能の高さを改めて実感。王道的アクションとはいえ、その完成度は最上級。GBシリーズに比べ、テンポよく、アクションがより派手かつ快適に。パズル要素も健在だし、ミニゲームもついついプレイしてしまう。あ、音もスゴイよ。

**プロアクション藤谷**

グラフィック、サウンドともにハードの進化を素直に感じさせてくれる良作。前作よりアクション性が強くなったのも好印象。もちろんパズル要素も豊富に収録されているが、やっぱワリオには豪快なアクションが似合うね。アイテム集めやミニゲームも熱中度が高く歯ごたえ十分!!

**モリガン長田**

オーソドックスなアクションで純粋に楽しい。レスポンスがいいので操作にストレスは感じず。全体的に難度は高い。変身して特性を活かしたり、複数のアクションを組み合わせて道を開いたりと、クリアーにはパズルを解く機転とゲームの腕が重要に。難しいぶん達成感は格別だけど。

**石井宏之**

グラフィックはハイクオリティー。前作までと違いパズル要素が少なくなったが、バラエティーに富んだステージ構成、アクション性を際だたせるワリオのくり出す多彩な動き、それを活かすためのゲームシステム、その他演出面など、諸処の作り込みに作り手のこだわりを感じる。

## 2001年9月21日
# スーパーロボット大戦A




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

バンプレスト 6090円[税込]

シミュレーション・RPG

『機動戦艦ナデシコ』と『機甲戦記ドラグナー』を初収録した、シリーズ最新作。今作では、敵のフェイズ中に、味方が先制攻撃をできるようになっているのだ。

**バカタール加藤**

スーパーロボット系とリアル系、主人公の男女以外に、主人公の機体も選べるように。テンポよく進んでいくし、機体やパーツのカスタマイズも楽しいし、すぐに入れる世界がある。シリーズが正統的にパワーアップしてるね。ファンなら安定だけど、そうでなくても楽しめる作り。

**プロアクション藤谷**

特筆すべきはテンポのよさ。この爽快感は、音声が出ないことすらどうでもよくなるよ。システムはよくも悪くもこれまでどおり。ゴリ押しで勝ち進められる戦闘も、シリーズ未経験者にとっては安心材料に。ステージの合間でダラダラと展開する会話は、うざったい気がするけど。

**モリガン長田**

読み込みが速いのがイイ! 援護攻撃やら合体攻撃やらで戦闘もサクサク進んでストレスを感じない。大幅なシステムの変更はないので、もう安定というかおなじみ感はバリバリだけど、画面は見やすいし音声もいいし、ロボットアニメ好きなら、初めての人にもいいんじゃないかな。

**石井宏之**

おなじみの『スパロボ』調が展開。ゲームのテンポもいいし、グラフィックもクオリティーが高い。カウンター攻撃など新システムが増え、戦闘もよりメリハリがあるものに。援護行動システムは秀逸。ただ、あいかわらずお金にはちょっと困りがちかな。でも安心して長ーく遊べる良作。

## 2001年10月12日
# 逆転裁判




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

カプコン 5040円[税込]

アドベンチャー

弁護士となり、依頼人の無罪判決を勝ち取ろう。"探偵パート"で事件の情報や証拠を集め、"法廷パート"で証言の矛盾を証拠をもとに指摘し、真相を解明しよう

**水ピン**

裁判を題材にしている点が非常に斬新。現実との違いは多いが、ゲームとして成立させるために必要なアレンジとして楽しめる。謎解きや駆け引きなど通常とは趣向の異なる魅力が、うまくまとまっているのが○。ハイセンスなグラフィック、良好な操作性など、全体にていねいな作り。

**いーです井手**

ひとつひとつの言葉を睨みつけながら、有機的にものを考えていく感覚がたまらなく楽しい。重いテーマを軽いタッチで扱っているのもいい。操作系も良好かつ親切。謎解きに理不尽さを感じる部分もないではないが、斬新な魅力がそれを上回る。惜しむらくはシナリオの少なさ。

**吉池マリア**

真犯人が使ったトリックを見破ったり、証人を揺さぶってウソを暴いたりするのが、なんとも爽快で楽しい。証拠を突きつけられる回数が決まっていて、緊張感があるのも◎。個性的な登場人物たちのくるくる変わる表情や、大げさなリアクションを見ているだけでも飽きないよ。

**レゲー秋山**

最後はコマンド総当たりで解くことになりかねない捜査シーン、不自然な動きをする登場人物など、細かい部分に荒さや不満が残る。だが、裁判を素材にするというアイデアは秀逸。テレビの2時間ドラマのようなありがちな展開やベタなギャグも、慣れるとけっこうツボにはまった。

## 2001年12月7日
# マジカルバケーション




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

任天堂 5040円[税込]

RPG

魔法学校のクラスメートと異世界を冒険していこう。火、雷、水などの属性を持つ精霊をバトル中に呼び出せば、その属性魔法の威力を上げてくれるぞ。

**水ピン**

システムやマップの構成がやや複雑なぶん、やりがいのあるRPG。グラフィックが驚くほどキレイで引き込まれる。登場人物が当初から多くて把握するのに苦労するが、じっくりプレイする系なので大問題ではないか。魔法学校のクラスメートという楽しげな設定だがストーリーは重い。

**いーです井手**

細分化された要素が集まって、ひとつの大きな世界を作り上げている。その複雑さを楽しめるか、雑多と捉えるかにより評価は変わってくる。グラフィック、ストーリー、戦闘システム、キャラクターの設定などは、どれをとっても一級品。ハマッたら抜けられなくなる中毒性がある。

**吉池マリア**

個性的な15人の仲間、世界中にいる16種類の精霊集め、精霊の属性に気をつけながら戦うバトルなどなど。この小さな画面に、よくこれだけのおもしろい要素を詰め込んだと素直に感心。かわいらしい絵柄や、食べ物の名前のついた人々は親しみやすい。じっくりとやり込みたい1本。

**レゲー秋山**

世界観はファンタジックだが、意外にヘビーなストーリー展開があったりしてビックリ。フィールド上にも仕掛けは多く、お楽しみも盛りだくさん。フィールドのつながりや移動可能な場所がややわかりにくいなど、細かいところで気になる部分もあるものの、目をつぶれるレベル。

## 2001年12月14日
# スーパーマリオアドバンス2



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

任天堂 5040円[税込]

アクション

「マリオブラザーズ」と「スーパーマリオワールド」をセットにして移植。マリオとルイージに能力差があるほか、『マリオブラザーズ』は4人同時に遊べるぞ。

**バカタール加藤**

内容は『スーパーマリオワールド』の移植。とはいえ、いま遊んでも色褪せない楽しさを確認。けっきょく、2Dアクションゲームで『マリオ』を超えようとする試みはすでにないわけで、つまりこれが頂点かと再認識。『1』よりも王道であり、しっくり来るかと。ためらう必要はない!

**プロアクション藤谷**

もはや2Dアクションの完成形のひとつと言っても過言ではない。基本的にはリメイク作品となるが、もとが十数年まえの作品なので、逆に新鮮な気分で楽しめる。オープニングやルイージの追加などファンサービスもバッチリ。"色褪せない名作"とはこういう作品のことだと実感。

**モリガン長田**

アクションゲームとして良質で安定してる。10年以上まえの作品だし、やっぱり古臭く感じてしまう部分はあるけれど。名作2本セットはおトク感あり。原点を感じたい人や、シンプルだけど純粋なアクションゲームを楽しみたい人なら、色褪せを感じずにいまでも熱くなれるかと。

**石井宏之**

やっぱり基の完成度が高いので、いまでも本当に楽しめる。とりあえずオマケ的な感じで、初代『マリオ』も多少手を加えられて入っているし、コストパフォーマンスは高い。発売当時遊べなかった世代の人は、やってみる価値あり。『マリオワールド』だけでもしばらくは楽しめるかと。

## 2001年12月14日
# SK8 トニーホークのプロスケーター2



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

サクセス 6090円[税込]

アクション

プロスケーターとなって、コンテストで入賞したり、設定された条件を満たすなどして賞金を稼ごう。賞金を使えば新しい装備や、トリックを購入できるぞ。

**バカタール加藤**

特筆すべきは、スケーターの動き。メチャクチャ滑らかで、携帯機と思えないほど。スケーターを動かすだけでも快感。さまざまなトリックをキビキビ決められるようになると、その快感がさらに増幅する。モード等に英語表記が多く、ちょっとわかりづらい点はあるけど、良作だ。

**プロアクション藤谷**

滑らかに動くポリゴンキャラに、アドバンスの底力を感じた。操作性は抜群。単純に技を出して滑るだけでも楽しいし、高得点コンボを編み出すことにもハマれる。ギミックが多彩なステージ構成も◎。文字がほとんど英語表示という難点はあるが、それだけでスルーするのはもったいない。

**モリガン長田**

動きが滑らかでとてもキレイ〜。体のバランスが多少崩れても、転倒しないし、簡単にいろんな技が出せるのが楽しい。滑ってるだけで爽快感あり! チュートリアルがもう少し親切ならな。あと、メニューがすべて英語のままなので、キャリアモードでの条件がわかりにくいのが残念。

**石井宏之**

既発の同シリーズに劣らないデキ。というかスゴイ。チュートリアルですぐにトリックを決められるようになる。むしろ簡単。日本人スケーターが増えてるし、エディットでパラメーターを上げていく楽しみもあるし。画面による迫力感がちょっとだけ足りないかなあ、と思うぐらい。

## 2001年12月14日
# バトルネットワーク ロックマン エグゼ2




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

カプコン 5040円[税込]

アクション・RPG

現実世界と電脳世界を行き来しながら事件を解決していくシリーズの第2弾。今作では、戦闘のしかたによってロックマンの進化形態が変化するのだ。

**バカタール加藤**

描き込まれたグラフィックで、子供たちの視点の近未来世界を丁寧に作り上げている。内容的には正統的続編だが、チュートリアルもしっかりしており、今作から始めても問題なし。システムもより練り込まれた印象で、より密度の濃い、男の子好きのするRPGに仕上がっている。

**プロアクション藤谷**

基本は前作と同じだが、すべてが見事にブラッシュアップされている。前作で不評だったフィールドの難解さも軽減。戦闘もより快適に。『ロックマン』の名に恥じない適度なアクション要素も◎。あくまでも子供向けの題材だが大人でも素直に楽しめる。作り手の腕前に思わず拍手。

**モリガン長田**

丁寧に作られてます。チップを使って戦うバトルシステムが絶妙〜。おもしろい。属性を考えたり、組み合わせを変えて違う効果を捜したりと飽きない作り。物語もテンポよく進むし。欲をいうなら、いろんなところを歩き回るのでこんがらがることも。マップが見られたらよかったな。

**石井宏之**

やっぱり戦闘が楽しい。システム的に新しい要素が追加されて、よりバージョンアップしているが、前作から引き続いているチップを使ったバトル部分だけでも十分おもしろい。ストーリーも違和感なく進む。全般的に、ていねいな作り込みがほどこされているところに好感が持てる。

## 2001年12月20日
# ソニック アドバンス




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

セガ 6090円[税込]

アクション

ソニックやテイルスなどを操作して、キャラごとに異なるアクションを駆使して敵を倒し、リングを集めていこう。ひとつのカートリッジで4人対戦も可能。

**水ピン**

スピード感あふれるアクションらしいアクション。あまりに速くて制御できない場面もあるが、それはそれとして爽快感を楽しむべき。ステージ構成が複雑で仕掛けが多いうえ、選択するキャラによって同じステージでもゲーム性が変化。くり返しプレイしても飽きが来ない作りは○。

**いーです井手**

アクションゲームとしては、もはや完成の域にある作品だけに、安定感は抜群。グラフィックも一級品で、疾風のごとく駆け回るソニックの姿は、携帯ゲームであることを忘れさせる迫力がある。対戦もかなり熱い。チャオの育成はオマケレベルだが、ゲームキューブとの連動は魅力。

**吉池マリア**

心地よいスピード感は、ゲームボーイアドバンスという小さな画面でも健在。アクションゲームの爽快感が、ギュッと凝縮されている。また、キャラクターごとに特徴的なアクションがあって、ゴールまでの最適な攻略法がそれぞれ違うので、何度も同じコースで遊べるのもイイ。

**レゲー秋山**

メガドライブ版よりもスピード感がややマイルドになった気がするが、その分遊びやすくなっている。だが、すべて見て回るのはたいへんな広大なフィールドや、突然出現する意地悪な仕掛けなど、難易度は高い。アクションゲームの本質的なおもしろさを再認識させてくれる1本。

## 2001年12月20日 ドラゴンクエスト・キャラクターズ トルネコの大冒険2アドバンス ～不思議のダンジョン～



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

スクウェア・エニックス 6279円[税込]

RPG

入るたびに地形が変わるダンジョンを探索して、敵と戦いながら地下へと進んでいこう。通信ケーブルを使ってアイテムを交換できるようになったのだ。

**水ピン**

『不思議のダンジョン』の魅力が詰まった作品。序盤はコンセプトの明確なダンジョンにもぐり、操作方法やアイテムの使用方法を学べる親切設計。シリーズ未経験者でも違和感なく入り込める。システム的に携帯機にピッタリのゲームだが、冒険中は階段でしかセーブできないのが難。

**いーです井手**

バランス、オマケ要素を含め、プレイステーション版からグレードダウンしている部分は皆無。カートリッジになったことでテンポがよくなり、同時にシリーズ独特の緊張感が高まっている。通信ケーブルによるアイテム交換も楽しい。難点は、画面が暗めで若干見づらいことくらい。

**吉池マリア**

せっかく上げたレベルが、最強の武器や大切なアイテムが、一瞬の判断ミスで消えてしまうというドキドキ感がたまらない。何度も倒れ、ようやくダンジョンをクリアーしたときの達成感や喜びは、ほかのRPGでは得られない大きさ。やや特殊な操作方法もすぐ慣れるので問題はない。

**レゲー秋山**

内容も盛りだくさんで、シリーズを通じての"工夫する楽しさ"は、今作でももちろん健在。より間口が広がったので、シリーズのファンのみならず、初心者でもすんなりハマれる。操作にやや慣れが必要なのと、キャラが小さくリアクションが見づらいのは残念だが、許容範囲か。

## 2001年12月28日 グランボ



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

カプコン 5565円[税込]

RPG

"グランボ"と呼ばれるロボットを従え、悪の集団"スカイシャーク"から平和を守ろう。敵のグランボをハントしたり、自分のグランボを進化させていくのだ。

**バカタール加藤**

グランボと呼ばれるロボットを集めて育てるRPG。『ポケモン』的な楽しさを目指したタイプで、全体的にとても丁寧に作られている印象。戦闘のテンポがいいし、大陸の属性を変えるグランドチェンジなど、システム的にもおもしろい。低年齢の男の子に安心してオススメできるよ。

**プロアクション藤谷**

収集、育成、通信の要素を丁寧にまとめた、収集系RPGのお手本的な作り。システムが序々に理解できる物語や、3属性で展開される戦闘は、単純だがとっつきがいい。ハントを突き詰めれば奥深さも生まれる。目新しさこそ少ないが、同系RPGに飽食気味の人でも楽しめるかと。

**モリガン長田**

ストーリーや戦闘のテンポがよくサクサク進められる。グランボを見つけてハントして……純粋にそれだけで楽しい。属性も3つなので相性がわかりやすいけど、変身で属性を変更できるから単純でもないし。データベース埋めに進化、通信対戦と長時間遊べる要素はたっぷりアリ。

**石井宏之**

全体的な戦闘のシステムがすごくよくできてる。テンポもいいし、グランボの特徴もよく現れてるし、ハントもおもしろい。属性のシステムも際だってる。スムーズにレベルアップしていくゲームバランス。トータル的にクオリティーが高い。かなりがんばって作ってると思います。

## 2002年1月17日 グラディウス ジェネレーション



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]

シューティング

パワーアップカプセルで自機を強化しながら、全8ステージをクリアーしよう。初心者用のデモプレイや上級者向けのチャレンジモードも収録されているのだ。

**バカタール加藤**

難易度が3段階選べるのは当然としても、ハード以上のモードが充実。またお手本プレイが見られるなど、マニア向けになりがちなシューティングを、初心者から熟練者まで本当に遊べるように配慮して作っている。グラフィックも美しく、アドバンスの横長画面が活きている。

**プロアクション藤谷**

グラフィック、ボリューム、回転機能など、「携帯ゲームだし」という妥協はいっさいなし。適度に頭を悩ませる斬新なステージ構成や従来のシリーズに比べて復活しやすくなっていて○。初心者を救済し、上級者を突き放す多彩なモードも搭載。ユーザーを限定しない親切な作り。

**モリガン長田**

攻略ヒントがあるし、好きなエリアから始められる親切設計。上級者向けの要素もあって、どのレベルの人も楽しめるね。モアイとかシリーズおなじみの仕掛けが多々あり、あまり新作って感じがしないけど、『グラディウス』はそこがいいのかも。コナミコマンドもバッチリあるし。

**石井宏之**

横スクロールシューティングの代名詞の名に恥じないデキ。常連さんにはほどよい難易度、一見さんにはエリアを選択してコンティニューができたり、攻略ヒントがあったりとやさしい仕様。最近の弾避け至上主義的なシューティング大好きっ子には物足りないかもしれないけどね。

## 2002年3月20日 パワプロクンポケット4



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

コナミデジタルエンタテインメント 6090円[税込]

アクション・シミュレーション

サクセスモードは、"日の出島"で野球部員を集めながら育成していく、高校野球編が収録。作成した球団と実在の球団でペナントレースを競うことも可能。

**水ピン**

シリーズの魅力を順当に高めた良作。ペナントモードが搭載され、育成した選手の成果を同ソフトで味わえるのは○。さらに、いままでの延長線上の育成とは別に、RPG風に戦闘をしながら選手を育てるモードも収録。操作は慣れを要するが、野球としても育成ゲームとしても楽しめる。

**いーです井手**

あいかわらずの高い完成度。モードにペナントが追加されたが、あくまでメインはサクセス。知識と技術と運の絶妙なバランスには、毎度のことながら脱帽。シナリオ的には従来のダークさが薄れたのが残念だが、確実に間口は広がっている。おまけサクセスのバカバカしさに悶絶。

**吉池マリア**

システムはわかりやすく、操作性もいい。ただし勝利をつかむには、それなりにセンスや技術が求められる野球ゲームではある。サクセスモードの"RPGファンタジー編"は目から鱗。小難しいことを考えなくても選手の育成ができ、従来の選手育成法とはまた違った楽しさがあるね。

**レゲー秋山**

メインのサクセスモードは試合で打てない、金銭のやりくりが難しいなど、『パワポケ』シリーズならではのシビアさ。初心者はかなりの忍耐力が必要。だが、発生するイベントがおもしろく、飽きを感じさせないのは見事。何よりも挫折を乗り越えて選手を誕生させたときの喜びは格別。

## 2002年3月29日 ファイアーエムブレム 封印の剣



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

任天堂 5040円[税込]

シミュレーション・RPG

シリーズ最新作。主人公ロイとなり、味方の軍を率いてベルン王国軍に立ち向かえ。通信ケーブルを使えば、最大4人で育てたユニットを対戦させられるぞ。

**バカタール加藤**

まさしく『エムブレム』。アドバンス仕様になり、ちょっと違った雰囲気もあるが、ゲームを始めると、まさに『エムブレム』の手触り。ユニットの種類が増えたり、救出ができたりと、新しさもありつつ、安心して楽しめる安定感も健在。もちろん、何回も楽しめるシナリオも健在だ。

**プロアクション藤谷**

『トラキア』の激高難度から一変、本作は初心者でも十分ついていける難易度に。CPUの思考速度が速く、ノンストレスでプレイに集中できる。1回クリアーしてもくり返して遊べるという上級者への配慮もアリ。完全新作となる物語やキャラも、まったく違和感がなくて安心した。

**モリガン長田**

テンポのいい展開で安定したおもしろさ。新システム、救出のおかげで、多少無茶な戦闘もできるし、ピンチも切り抜けやすくなったね。救出をほかのユニットの移動手段としても使えるので、いままで使い勝手の悪かった移動範囲の狭いユニットにも活躍する場が増えてうれしい。

**石井宏之**

従来の『エムブレム』の難しさに敬遠していた人やシミュレーションRPG初心者でも楽しめる。より遊びやすくなったシステム、テンポのいいゲーム展開と戦闘。壮大な物語とその世界観。なにより、そのていねいでやさしい手触りが最高。初心者でもある程度の玄人でも満足できるデキ。

## 2002年6月28日 黄金の太陽 ～失われし時代～



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

任天堂 5040円[税込]

RPG

昨年発売された『黄金の太陽』の続編。火や風など、4つの属性を持つ精霊"ジン"を捜して仲間にしよう。ジンを装備すれば、プレイヤーの能力が上がるのだ。

**水ピン**

基本は前作同様の作り。オーソドックスながら、謎を自分の知恵で解いていくおもしろさを味わえる。キャラの育成も奥が深く楽しめる。時系列的に前作と並列の物語のため、今作からのプレイでもなんとか入り込めるが、そうするメリットはない。どうせならまず前作をクリアー。

**レゲー秋山**

前作同様、エナジー（魔法）を使うためのポイントが自然回復するので、戦闘が苦にならない。シナリオもボリューム満点。操作性も良好で、安心して遊べる1本。洞くつなどの入り組んだ場所で、移動可能なルートが物陰に隠れて見づらくなり、道に迷うことがあるのは難点か。

**モリガン長田**

バトルも迫力あるし、おもしろさは安定。フォローはあるものの、話が前作からの続きなので、新参者は感情移入しにくい部分もあり。ただのRPGでなく、パズルを解かないと先に進めない箇所がたくさん出てくる。手探りでいろいろ試して、自力で解いたときのうれしさは格別！

**ポルノ鈴木**

真っ当な内容のド直球RPGを、これまた真っ当にじっくりチューニングしたという感じ。その結果に成り立つゲームシステムは、絶妙なバランス感覚で進行のテンポもよし。しかし謎解き内容は結構シブめで噛み応えは残る。前作をやってないとお話的な部分にはついていけない。

## 2002年7月18日 クラッシュ・バンディクー アドバンス



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

コナミデジタルエンタテインメント 5040円[税込]

アクション

シリーズ最新作。コルテックスの手によって小さくされてしまった地球をもとに戻すのだ。一度クリアーしたステージでは、タイムアタックに挑戦できるぞ。

**水ピン**

軽快で爽快。簡単操作で多彩なアクションが可能。ステージの仕掛けも豊富でワクワクする。同じステージでも、木箱をすべて壊すのを目的にしたり、制限時間内にゴールするのを目的にするなど、いろいろな楽しみがあるのは奥深い。オーソドックスではあるが良質。間口が広い。

**いーです井手**

作品としての安定感は抜群。多彩なアクションやステージは健在なうえ、グラフィック、操作性ともに秀逸。難易度も適当で、幅広い層が楽しめる。ぜいたくを言えば、ステージ中でセーブできるとよかったが、ひとつひとつのステージはさほど長くないので気にはならないか。

**吉池マリア**

縦スクロールだけでなく、正面に向かって逃げる奥行きのあるステージもある。多彩なステージが存在するため、飽きることなく遊べる。豊富なステージ量と、1ステージの適度な長さに好印象。ちょっと技術を要する場所でも、何度か練習すればクリアーできる適度な難度も◎。

**プロアクション藤谷**

横スクロール主体のステージが多いが、『クラッシュ』の魅力は衰えず。操作性やテンポのよさも遜色なし。難易度はわりとシビア。ミスを重ねると易しくなる救済措置があるものの、この題材を考慮するなら、もっと気楽に遊びたい気も。やり込み要素は多いので長期間楽しめそう。

## 2002年8月6日 風のクロノアG2 ドリームチャンプ・トーナメント



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

バンダイナムコゲームス 5040円[税込]

アクション・パズル

『クロノア』シリーズ最新作。多彩なアクションを駆使してステージの謎を解いていこう。"風だま"という武器を使えば、敵を膨らませて倒すことができるぞ。

**水ピン**

前作同様、ていねいに作られた良質アクション。適度なパズル性のある仕掛けを解きながら、適度なアクション性を楽しめる良好なバランス。アクションの難易度は高からず低からず。間口が広く誰にでも楽しめる。ほのぼのした世界を描くグラフィックやサウンドにより雰囲気◎。

**レゲー秋山**

パズル性とアクションとが絶妙に融合。操作性も良好で、非常に気持ちよくプレイできる。また、マップ各所にプレイヤーの救済措置が施されているなど、細部におけるていねいな作りにも好感が持てる。良質なアクションゲームを求めるプレイヤーにぜひプレイしてほしい1本。

**菅谷あゆむ**

やっぱりキャラクター、世界観ともにかわいいですな。アクション性も高すぎず、低すぎず。謎解きの難度もちょうどよく、誰でもまったりとプレイできるはず。アイテムを集めたり、1度クリアーしたステージのランクを極めるなど、何度でも遊べる要素が盛りだくさん。良作。

**ポルノ鈴木**

プロの仕事によるていねいかつ絶妙なゲームデザインや操作感の仕上がりが、非常に高レベルで高い熱中度を生む傑作。ゲーム全体の流れのメリハリ感も見事。謎解き部分はときに骨太だが、そこにストレスは感じずその試行錯誤の課程を純粋に楽しめるほどトータルでレベルが高い。

## 2002年8月23日
# ミスタードリラーエース ふしぎなパクテリア



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

バンダイナムコゲームス 5040円[税込]

アクションン・パズル

「ミスタードリラー」シリーズ最新作。コンピューターと競いあうドリラーグランプリや、"パクテリア"という不思議な生物を育てる育成モードが収録されているぞ。

**バカタール加藤**

掘る快感に、パクテリアの育成要素をプラス。育成自体はさほど目新しくはないが、モードの豊富さや、掘った距離がマイレージとして蓄積されるシステムなど、シリーズファンというより、万人がより長く楽しむための全面的な改装が図られた感じ。隙のないパワーアップだと思う。

**いーです井手**

刺激はないが、安定した楽しさを持つ作品。単純であるがゆえのおもしろさは不変。育成、収集要素の導入が目的意識を生み、モチベーションが上がる。モードによって、プレイヤーに要求される能力が異なるため、飽きがこない。随所に散らばる細かい演出も注目に値する。

**吉池マリア**

最初はクリアーを、そのあとはタイム短縮などを目指して遊べ、くり返し遊びたくなる。"ふしぎなパクテリア"モードは、アイテムを使ったり、いかにエアを使ってブロックを掘らずに下まで行くか、思考をめぐらせるのが楽しい。パクテリアの育成自体は要素が少なく、おまけ的存在。

**プロアクション藤谷**

集大成的なモードの充実さ。熟考して掘ったり、ひたすら早く掘ったりとモードによってプレイスタイルが変わる飽きさせない内容。初心者にとっては決して低くない難易度だが、プレイしただけ有利になるというフォロー要素があるので安心。バリエーション豊富な音声も必聴。

## 2002年9月5日
# J.LEAGUE プロサッカークラブをつくろう! アドバンス




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

セガ 6090円[税込]

シミュレーション

Jリーグの監督になって、サッカークラブを経営するシリーズ最新作。オリジナルの選手をエディットできるぞ。通信ケーブルをつなげば対戦も可能。

**あらじ谷塚**

何が正解で、何が不正解なのか、試行錯誤しながらクラブを強化。携帯機用にシェイプアップした部分は見られるが、その楽しさはまったく変わらない。試合がサクサク進みテンポよく遊べるのもいい。唯一残念なのは、選手が大写しになったときの動きのバリエーションが少ないこと。

**いーです井手**

カードの収集や対戦などの要素が追加されてはいるが、根幹は従来と変わらず。経営と育成を主軸とする硬派なシミュレーションゆえに、プレイは最初から作業的な色合いが強い。だが、ひとたび積み上げていく行為に喜びを見出したならば、その独特の麻薬的な魅力は倍増する。

**吉池マリア**

選手や秘書の意見を聞いて育てたチームが、1位になれば感慨はひとしお。自分自身も成長するので、より育成に熱が入る。実在のJリーグクラブで遊ぶので、戸惑うことなくすぐ遊べる。試合はリアル感はないがサクサク進み、いい意味で携帯機用のゲームに見合ったお手軽さがある。

**プロアクション藤谷**

実在のクラブを育成できるのが新鮮。ゲーム開始時の資金に余裕ができるので、初心者でもプレイしやすい。カードを使った対戦やエディット選手の作成も新たな楽しみ。オートセーブもファンにとってはありがたい機能。なによりロードがないので、プレイの快適さはシリーズ1。

## 2002年10月18日
# 逆転裁判 2




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

カプコン 5040円[税込]

アドベンチャー

弁護士となって裁判での勝利を目指すゲームの第2弾。新アイテム"勾玉"を使うことで、証人に証拠品をつきつけて、新たな情報を得られるようになったのだ。

**あらじ谷塚**

一字一句が見逃せない!これほど集中させられるアドベンチャーは、ほかにはないかと。わずかなほころびから突破口を見出し、二転三転ののち真実が導き出されていく過程に大興奮。個性派ぞろいのキャラも魅力的。ほどよい難度で手応え、達成感も十分。前作未経験者も大丈夫。

**いーです井手**

基本的なシステムを踏襲しつつも、シナリオのボリュームが大幅にアップ。だが決して冗長にはならず、高いテンションの持続がたまらなく心地よい。強烈極まりないキャラクターはもはや必要不可欠な存在。非現実的な展開すらも魅力となしえてしまう、強引な力を持つ傑作。

**吉池マリア**

個性豊かな登場人物、テンポのいい会話、失敗したときの態度など、前作同様笑わせてくれる。法廷パートだけでなく、探偵パートでもさまざまなことを解明する必要があり、つねに緊張感があるのはいい。謎解きは前作より難解。強引に解明する部分もあるが、その強引さも楽しい。

**プロアクション藤谷**

基本的なスタイルはそのままに、システムをよりブラッシュアップさせた進化形。シリアスとコメディーの両要素が絶妙に交わったシナリオは魅力的。新しく追加された"サイコ・ロック"のおかげで、探偵パートもダレずにプレイできる。ボリューム不足だった点も改善されていて◎。

## 2002年10月25日
# 星のカービィ 夢の泉デラックス



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

任天堂 5040円[税込]

アクション

敵やブロックを吸い込んだり、吐き出したりしてステージを進んでいこう。敵を吸い込むと、その能力をコピーすることができ、特殊能力が使えるのだ。

**水ピン**

わかりやすいのに奥が深い。安定した楽しさの典型的な良質ゲーム。敵の能力をコピーして、多数の攻撃方法や姿を操れるだけで単純に楽しい。そのうえバランスも良好。コピー能力によって、先に進んだり敵を倒す方法がいくつも用意されているのがまた○。攻略の自由度が高い。

**レゲー秋山**

操作感、カービィのモーション、コピー能力の説明など挙げればキリがないが、"プレイヤーに楽しんでもらおう"というサービス精神が随所に発揮されている。全体的な難度は低いが完全クリアーするのは難しい、というのも任天堂らしい。アクションゲームの良心を感じさせる一作。

**モリガン長田**

カービィを動かすのが純粋に楽しい。思わずいろんな技をコピーしまくっちゃう。ほわんとした動きもよくてかわいい!ステージや敵も変化に富んでるし、強い技をコピーすればアクションが苦手な人でも先に進めるね。本編はもとよりオマケのミニゲームだけでもなかなか白熱する。

**針生セット**

ファミコン版に4人同時プレイの要素をプラスしたパワーアップ版。何より際だっているのはそのサービス精神。ゲーム本編はもちろんのこと、ミニゲームやチュートリアルなど至るところで「楽しませよう」という心意気がひしひしと伝わってくる。難度もほどよく、テンポも○。

## 2002年10月25日
# テイルズ オブ ザ ワールド なりきりダンジョン2



GBA ゲームボーイアドバンスカートリッジ

バンダイナムコゲームス 5040円[税込]

RPG

ダンジョンで手に入れたアイテムをコスチュームに融合させながら強化させていこう。キャラクターが取った行動によって、シナリオが自動生成されるのだ。

**水ピン**

シナリオの展開もキャラの育成も自由度が高い。さらに、効率のよさを考えて進めてもよし、じっくりとやり込んでもよしと、懐の深さもあるバランス。アクションによる戦闘は工夫のしがいがあって楽しい。個性的なキャラのやりとりもおもしろい。万人にオススメできる良質RPG。

**レゲー秋山**

豊富な種類の職業をはじめ、合成用アイテムや街の人の依頼イベントが大量に用意されており、"見つける楽しみ"は多い。これだけでもお腹いっぱいなのだが、逆に散漫な印象を受けたのも事実。戦闘は、敵の属性と職業との相性によっては苦戦させられるなどシビアな作りが楽しめた。

**モリガン長田**

敵の弱点に合わせて着替えたり、組み合わせで魔法に強い剣士を作ったりする過程がたまらないおもしろさ。服変化のためのツール収集にも燃える。技習得やレベル上げなど、いろいろやり込みがいあり。でもライトにも遊べるね。イベントや戦闘はサクサク進んでストレスがない。

**針生セット**

コスチュームを着替えることで職業が変化するシステムは楽しく、アイテムを使って変化する新システムなどもよく考えられている。が、その反面、要素が多すぎて複雑怪奇な印象も受けかねない。独特の戦闘システムは爽快感あり。テンポもよく、サクサクと進めることができる。

## 2002年11月21日
# ポケットモンスター ルビー・サファイア



GBA ゲームボーイアドバンスカートリッジ

任天堂 5040円[税込]

RPG

シリーズ最新作。ポケモンを戦わせてレベルを上げ、最強のポケモントレーナーになろう。100種類以上の新ポケモンが登場し、2vs2の戦闘が可能になったのだ。

**水ピン**

期待に応えてくれる正常進化。シリーズの延長線上だが改良点は多数。収集と育成の楽しさを満喫できる。2vs2の戦闘時はより戦略的に。コンテストや秘密基地の存在は楽しみを増している。図鑑やポケナビの操作性が○で、長時間のプレイもストレスなし。グラフィックはキレイ。

**レゲー秋山**

目新しさを求める向きにはやや物足りないか。だが、第1作目ですでに基本的な部分は確立されていたわけだし、この進化の方向性は正解。随所に小技の利いた楽しさが埋め込まれており、それを発見するたびにニヤリとさせられる。定番としての楽しさと完成度の高さを素直に評価。

**モリガン長田**

2vs2の対戦は属性の関係が複雑になるのでかなり白熱する。1匹が麻痺させたら1匹が技を炸裂……といった攻撃の組み合わせがうまくいって、敵とのレベル差があってもスンナリ勝てちゃったりするとうれしい。本編以外のサブミッションがたくさん用意されている点もいい。

**針生セット**

正直、ゲームシステム的には前作とあまり変わり映えしない印象。すでに完成しきってしまったと言える。システムの進化ではなく、単純な文章の組み合わせを送り合ったり、協力してアイテムを作成したりと、多人数で通信することの楽しさを追求した作り。これはこれで楽しい。

## 2002年11月22日
# スーパーロボット大戦 オリジナルジェネレーション



GBA ゲームボーイアドバンスカートリッジ

バンプレスト 6090円[税込]

シミュレーション・RPG

シリーズ最新作。ユニットを配置し、必殺技を駆使して敵を倒すのだ。パイロットを強化できるようになったほか、武器の持ち替えができるようになったぞ。

**水ピン**

基本はシリーズの正常進化。『R』同様、戦闘シーンのオンオフの選択やいつでもセーブが可能な点など、携帯機向きの親切設計。搭乗キャラや武器を選択できるなど、より自由度が高くなり、やりごたえが増している。シリーズのオリジナルロボットばかりなのは、ファンにはうれしい。

**レゲー秋山**

新システムの導入に加えて細部をより洗練。シリーズとしての蓄積があるので安定して楽しめる。ただし、やや新鮮味に乏しいのは否めない。登場するのがオリジナル機のみというのは好みが分かれそうだが、原作の設定にとらわれることなくアニメの王道的展開が楽しめるのは○。

**モリガン長田**

とにかく戦闘時の技や演出がカッコイイ。武装交換のおかげで近距離向きのロボに遠距離戦をさせたりできるようになったので、弱点を補ったり特徴を出したりと改造にも熱が入る。キャラもポイントを使って特殊技能を自由に付加できるので、思わずポイント稼ぎに燃えてしまう。

**針生セット**

『スパロボ』最新作としてのクオリティーはさすが。だが、一般的に認識されているロボットやキャラが登場するということが、このシリーズにおいてどれだけ重要な要素なのかを痛感。キャラの多さはシリーズの特徴だが、知らないキャラだけにこの多さでは人間関係が把握しづらい。

## 2002年12月6日
# ロックマン エグゼ3



GBA ゲームボーイアドバンスカートリッジ

カプコン 5040円[税込]

アクション・RPG

現実世界と電脳世界を行き来して、敵の陰謀を阻止するシリーズ第3弾。戦闘時にさまざまな効果をもたらすバトルチップをロックマンに送り、敵を倒すのだ。

**水ピン**

アクション、RPG、カードゲームをうまくミックスさせた秀作の正常進化。バトルチップが増えたり、ロックマンの強化方法を思考錯誤できたりと、奥深さがさらに増している。キャラやストーリーの魅力はやはり大。ファンにはもちろん◎だが、今作からでも違和感なくプレイ可能。

**レゲー秋山**

たたみかけるようにつぎつぎと起こるイベント。戦闘シーンも含めて、とにかくゲーム全体のテンポがいい。RPGパートも、いろいろな場所を調べたくなる楽しさがある。物語を盛り上げる主要キャラたちの個性と活躍も見逃せない。低年齢層向けと見過ごすにはもったいない作品。

**モリガン長田**

基本システムは変わらず。攻撃方法やチップの種類が増えたりと、随所に細かいボリュームアップがなされた感じ。ナビカスタマイザーはロックマンに個性を出せて楽しい。イベントもテンポよく飽きない。フォルダに入れられる同名チップが4枚になってしまったのが少し残念。

**針生セット**

徹底した世界観の追求にただただ脱帽。おかげでゲームの世界への感情移入がしやすく、プレイしていて楽しく感じられる。が、そのぶん画面上に表示される情報量が多く、圧倒されてしまうのも事実。それにしても、シリーズを重ねるごとに着実な進化を遂げているのはお見事。

## 2002年12月6日
# ダービースタリオン アドバンス




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

エンターブレイン 6090円［税込］

シミュレーション

『ダビスタ』シリーズ最新作。競走馬を生産、調教していき、GIレースを制覇するのだ。種付け画面で、種付け後の馬の状態を確認できるようになったぞ。

**水ピン**

基本的な魅力はシリーズを継承。種付、調教、出走という作業のくり返しの中で、理論や定石を見つけ出していくのが楽しい。チクチクとやり込むと地味ながらハマる。今作では種付時に配合の効果がひと目でわかるため、知識がなくてもプレイしやすいのが◎。グラフィックはキレイ。

**レゲー秋山**

クロスやニックスの効果がアイコンで表示されるなど親切な作り。だが、難度が下がったわけではなく、苦しくも楽しい試行錯誤と奥深さは本作でも健在。携帯機としての制限ゆえに削ぎ落とされた部分も少なくなく、操作性などに不満はあるものの、手軽に遊べるうれしさが勝る。

**モリガン長田**

系統や能力が、アイコンや色分けで見やすくなったので、馬の生産がやりやすくなってうれしい。馬や騎手に実名が入っているし、シリーズの良いところをしっかり踏襲している。レースシーンは携帯機と思えないほどきれい。データや解説も細かく表示されて初心者にもオススメ。

**針生セット**

基本的に、血統がわかりやすくなったなどのバージョンアップ。愛馬を育むことのみに重点を置き、近年まれに見るシンプルさ。その余分な贅肉をそぎ落としたかのようなゲームシステムは新鮮に感じた。レースのオンオフの切り替えがあればいいな、と思うのはボクだけではないはず。

## 2002年12月19日
# ソニック アドバンス2




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

セガ 6090円［税込］

アクション

シリーズ最新作。ソニックや新キャラクターのクリームを操作し、多彩なアクションを駆使してリングを集めよう。最速クリアータイムを目指すモードもある。

**水ピン**

2Dの『ソニック』シリーズ最速のスピード感と言うから驚き。それに合わせてフィールドの広さが前作の6倍になり、暴れ回る爽快さを存分に味わえる。速すぎて制御できないことにもなりがちだが、それも楽しさのひとつ。キャラによって、同じステージでもゲーム性が変化するのは○。

**レゲー秋山**

目がついていかないほどのスピード感。腕に自信のないゲーマーにはやや厳しいかもしれない。だが、それに慣れれば、いかにスコアを稼ぎつつタイムを縮めるかに挑戦したり、広いフィールドを隅々まで探索するといった、さまざまなやり込みの楽しみが盛り込まれている。良作。

**モリガン長田**

スピードが速すぎて何がどうなっているのかわからないくらいの疾走っぷりに脱帽。スカッとする。キャラごとにアクションが違うので攻略が変わって楽しめる。クリアーするのは楽だけど、全リング回収とか最速を目指すといった目的を作って、マニアックにやり込める点もいい。

**ローリング内沢**

昔の『ソニック』は、✚ボタンとワンボタンの超簡単操作で楽しめるのがウリのひとつであったが、その流れが薄まってきている印象。ともあれ作品としては完成度が高く、シリーズを通してのスピード感と爽快感は健在。テンポよく演出も凝っており、細かい部分のていねいな作りに感服。

## 2001年3月21日
# F-ZERO FOR GAMEBOY ADVANCE




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

任天堂 5040円［税込］

アクション

ブーストやジャンプを駆使してマシンを操縦し、グランプリを勝ち抜くのだ。通信ケーブルを使えば、ひとつのソフトでも最大4人で対戦ができるのだ。

## 2001年3月21日
# ミスタードリラー2




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

バンダイナムコゲームス 5040円［税込］

アクション・パズル

空気の残量に注意しながら地下に向かってブロックを掘り、ゴール地点を目指すのだ。ステージを回転させるアイテムやタイムアタックモードなどが追加。

## 2001年3月21日
# バトルネットワーク ロックマン エグゼ




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

カプコン 5040円［税込］

アクション・RPG

電脳世界にロックマンを送り込み、ウイルスを退治して事件を解決しよう。チップを組み合わせてロックマンをカスタマイズすれば、戦いが有利になるのだ。

## 2001年5月25日
# ファイナル ファイト ONE




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

カプコン 5040円［税込］

アクション

往年のアクションゲームの移植。つぎつぎと現われる敵を倒し、各ステージのボスを目指すのだ。ステージは全6面。通信ケーブルで協力プレーもできるぞ。

## 2001年9月7日
# メダロット・ナビ (カブト・クワガタ)



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

イマジニア 6090円［税込］

シミュレーション・RPG

メダロットを戦わせて、対戦相手に勝ち抜いていくゲームの最新作。フィールドに応じてパーツを替え、チームバトルに勝ってステージを制覇していこう。

## 2001年11月30日
# 億万長者ゲーム のっとり大作戦！



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ

タカラトミー 5040円［税込］

ボードゲーム

ルーレットを回してマスを進み、マップを周回しよう。止まったマスに会社を建てて大きくし、目標金額を達成したり、対戦相手を破産させれば勝ちなのだ。

## 2001年12月7日
### モンスターファーム アドバンス



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
テクモ 6090円[税込]
シミュレーション

シリーズ最新作。文字を入力してモンスターを誕生させるシステムになったぞ。モンスターをトレーニングしたり、大会に出場させたりして育成していこう。

## 2002年3月28日
### シャイニング・ソウル



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
セガ 6090円[税込]
アクション・RPG

戦士や魔法使いなど4種類の職業でキャラクターを作成し、ダンジョンを探索してボスを倒せ。通信ケーブルを使えば、最大4人で同時に探索ができるぞ。

## 2002年6月6日
### キャッスルヴァニア ～白夜の協奏曲～



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
コナミデジタルエンタテインメント 5040円[税込]
アクション・RPG

『悪魔城ドラキュラ』シリーズの最新作。サブウェポンにさまざまな魔法の力を組み合わせてモンスターと戦い、古城にさらわれた幼なじみを救出しよう。

## 2002年6月28日
### かまいたちの夜 ～アドバンス～



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
チュンソフト 5040円[税込]
アドベンチャー

吹雪によって閉ざされたペンションで起こる殺人事件の謎を解こう。選択肢によってさまざまなストーリーが展開。シナリオの分岐がマップでわかるようになった。

## 2001年12月14日
### サンサーラ ナーガ 1×2



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
ビクターインタラクティブソフトウエア 5229円[税込]
RPG

ファミコンやスーパーファミコンで好評を博したシリーズ2作をリメイク。モンスターやダンジョンが新たに追加され、グラフィックが一新されているぞ。

## 2002年3月29日
### マジカル封神




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
コーエー 6090円[税込]
RPG

仙人見習いの少年となって、仲間とともに妖魔を倒すのだ。冒険中に入手した素材と言霊を組み合わせれば、装備品の"パオペエ"を作ることができるぞ。

## 2002年6月27日
### V-RALLY3



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
アタリ 5040円[税込]
アクション

ナビゲーションを参考にしてカーブを曲がり、チャンピオンを目指すのだ。コースの状態や天候に合わせて、タイヤなどのセッティングを変更していこう。

## 2002年7月4日
### ザ・ピンボール・オブ・ザ・デッド



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
セガ 5040円[税込]
アクション

ゾンビを銃で倒していく、『ザ・ハウス・オブ・ザ・デッド』をピンボール化。3つの台で遊ぶチャレンジモードや、ハイスコアを狙うノーマルモードがあるのだ。

## 2001年12月21日
### ドナルドダック アドバンス



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
ユービーアイソフト 5565円[税込]
アクション

ドナルドダックを操作して4つの世界をクリアーし、デイジーを助けよう。ダメージを受けると機嫌が悪くなり、3秒間だけ無敵になる"凶暴ドナルド"になるぞ。

## 2002年4月12日
### ルナ～レジェンド～




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
メディアリング 6090円[税込]
RPG

ドラゴンマスターになるため、世界を冒険する主人公の活躍をつづったRPGをリメイク。必殺技"アーツゲージ"やカード収集など、新要素が追加されているぞ。

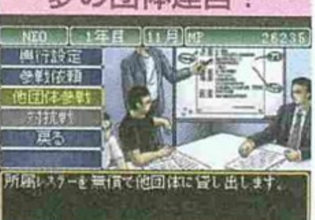
## 2002年6月28日
### ファミスタ アドバンス



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
バンダイナムコゲームス 5040円[税込]
アクション

2002年の最新データを採用。12球団の中から1チームを選び、ペナントレースを制するのだ。オリジナル選手を作ったり、野球盤を再現したモードもあるぞ。

## 2002年7月19日
### ファイナルファイヤープロレスリング ～夢の団体運営！～




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
スパイク 6279円[税込]
アクション・シミュレーション

オリジナルの選手がエディットできるシリーズ最新作。今作から、プロレス団体の運営が楽しめるようになったほか、レスラーに感情や性格を設定できるぞ。

## 2002年7月26日
### カスタムロボGX




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
任天堂 5040円[税込]
アクション・RPG

『カスタムロボ』シリーズ最新作。ロボットをカスタマイズして大会で優勝しよう。タックルなど特殊なアクションをひとつだけ装備できるパーツが追加された。

## 2002年8月2日
### スーパーロボット大戦R



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
バンプレスト 6090円[税込]
シミュレーション・RPG

シリーズ最新作。『GEAR戦士電童』や『劇場版 機動戦艦ナデシコ』などのロボットが参戦。状況に応じて機体を変えられる、"機体換装システム"が導入された。

## 2002年8月8日
### プロ野球チームをつくろう！アドバンス



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
セガ 6090円[税込]
シミュレーション

プロ野球チームのオーナーとなり、日本一を目指すのだ。試合中に選手を交代したり、ドラフトやトレードで選手を獲得して、チームを強化していこう。

## 2002年8月23日
### 遙かなる時空の中で




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
コーエー 6090円[税込]
アドベンチャー

'00年に発売されたプレイステーション版の移植作。異世界である"京"を守るため、主人公の少女となって八葉たちを味方に、鬼の一族と戦っていくのだ。

## 2002年8月30日
### ブラックマトリクス ゼロ



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
NECインターチャネル 6090円[税込]
シミュレーション・RPG

『ブラックマトリクス』シリーズ最新作。部隊を編成し、武器や魔法を駆使して敵に勝利しよう。仲間との会話で出現する選択肢によって物語が変化するのだ。

## 2002年9月6日
### 伝説のスタフィー



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
任天堂 5040円[税込]
アクション

嵐によって、テンカイから海に落ちてしまった星型のスタフィーを操り、家に導いてあげよう。氷の海やちんぼつせんなど、全9ステージが用意されているぞ。

## 2002年9月20日
### スーパーマリオアドバンス3



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
任天堂 5040円[税込]
アクション

'95年にスーパーファミコンで発売された『ヨッシーアイランド』を、新しいコースを追加してリメイク。最大4人で対戦できる『マリオブラザーズ』も収録。

## 2002年11月15日
### 真・女神転生 デビルチルドレン 闇の書



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
アトラス 5040円[税込]
RPG

シリーズ最新作。主人公アキラとなって魔界を冒険し、世界を滅ぼす"時のユガミ"を消し去るのだ。仲魔とアイテムを合体すればレアなデビルを生み出せる。

## 2002年11月15日
### 真・女神転生 デビルチルドレン 光の書



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
アトラス 5040円[税込]
RPG

シリーズ最新作。"時のユガミ"を消滅させるため、主人公ジンとなってヴァルハラの世界を冒険するのだ。バトルでデビルと交渉し、仲魔にしていこう。

## 2002年12月12日
### はじめの一歩 THE FIGHTING！




GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
ESP 5775円[税込]
アクション

同名のマンガが題材。多彩なパンチで相手を倒したり、自分好みにキャラクターを育成できるぞ。通信ケーブルをつなげば、ふたりで対戦することも可能。

## 2002年12月13日
### クロノアヒーローズ 伝説のスターメダル



GBA ゲームボーイアドバンス カートリッジ
バンダイナムコゲームス 5040円[税込]
アクション・RPG

英雄の証"ヒーローメダル"を手に入れるため、冒険するのだ。レベルアップするともらえるポイントで好きなように能力を上げたり、武器を持ち替えられる。

## スーパーファミコン

ファイアーエムブレム トラキア776 4

## ネオジオ

頂上決戦 最強ファイターズ SNK VS.CAPCOM 4

## プレイステーション

ヴァルキリープロファイル 15
ヴァンダルハーツII～天上の門～ 10
うたうたウ～ SEIREI-SONGS 23
宇宙戦艦ヤマト 遙かなる星イスカンダル 5
ウンジャマ・ラミー 7
エースコンバット3 エレクトロスフィア 20
エキサイティングプロレス2 25
ECHO NIGHT #2～眠りの支配者～ 11
SDガンダム GGENERATION-0 11
オーバードライビンIV 20
俺の料理 12
カウントダウンヴァンパイヤーズ 23
仮面ライダーV3 24
カルドセプト エキスパンション 8
ガレリアンズ 21
がんばれ！ニッポン！オリンピック2000 24
ガンパレード・マーチ 24
ギターフリークス 11
機動戦士ガンダム ギレンの野望 ジオンの系譜 15
ギャロップレーサー3 19
クラッシュ・バンディクー レーシング 14
グランツーリスモ2 14
グランディア 9
グローバルフォース 新・戦闘国家 19
クロス探偵物語 13
クロノ・クロス 13
ケロケロキング 25
建設機械シミュレーター KENKIいっぱい！～免許をとってビル建てよう!!～ 23
COLIN McRAE THE RALLY 19
コリン・マクレー ザ・ラリー2 24
XI［sai］ JUMBO 23
サイフォン・フィルター 21
西遊記 22
SILENT HILL 6
サウンドノベル・エボリューション1 弟切草 蘇生篇 19
サウンドノベル・エボリューション3 街～運命の交差点～ 5
サガ フロンティア2 7
サモンナイト2 25
さらば宇宙戦艦ヤマト 愛の戦士たち 16
サルゲッチュ 8
三國志VII 25
Jリーグ 実況ウイニングイレブン2000 24
実況ゴルフマスター2000 24
実況パワフルプロ野球2001 25
実況パワフルプロ野球2002春 25
実況パワフルプロ野球'99開幕版 10
実況パワフルプロ野球'99決定版 15
ジョジョの奇妙な冒険 22
私立ジャスティス学園 熱血青春日記2 20
シルバー事件 21
真・女神転生 25
スーパーロボット大戦F 完結編 20
スーパーロボット大戦α 24
スーパーロボット大戦α外伝 18
ストライダー飛竜1＆2 23
ストリートファイター EX2 PLUS 23
スパイロ×スパークス トンでもツアーズ 23
スパイロ・ザ・ドラゴン 20
すべてがFになる 26
聖剣伝説 LEGEND OF MANA 20
ZEUS II Carnage Heart 21
全日本プロレス～王者の魂～ 20
蒼魔灯 22
続・御神楽少女探偵団～完結編～ 21
ダービースタリオン99 13
タイムクライシス プロジェクトタイタン 25
Dance Dance Revolution 8
Dance Dance Revolution 2nd ReMIX 21
Dance Dance Revolution 3rd MIX 24
Dancing Stage featuring TRUE Kiss DESTiNATiON 22
探偵神宮寺三郎 灯火が消えぬ間に 22
チェイス・ザ・エクスプレス 23
チャルメラ 22
チョコボレーシング～幻界へのロード～ 19
ティアリングサーガ ユトナ英雄戦記 18
DINO CRISIS 2（ディノクライシス2） 17
DINO CRISIS（ディノ クライシス） 9
テイルズ オブ エターニア 17
デビルサマナー ソウルハッカーズ 8
DEWPRISM（デュープリズム） 13
天空のレストラン 17
電車でGO！2 6
電車でGO！プロフェッショナル仕様 14
電車でGO！名古屋鉄道編 23
トゥームレイダー3 19
トゥルー・ラブストーリー2 19
ときめきメモリアル ドラマシリーズvol.3 旅立ちの詩 7
ときめきメモリアル2 14
どこでもいっしょ 10
ドラゴンクエスト・キャラクターズ トルネコの大冒険2～不思議のダンジョン～ 12
ドラゴンクエストIV 導かれし者たち 18
ドラゴンクエストVII ～エデンの戦士たち～ 17
ドラゴンクエストモンスターズ1・2 星降りの勇者と牧場の仲間たち 18
トンバ！ザ・ワイルドアドベンチャー 22
Neo ATLAS II 12
ノックアウトキング2001 25
信長の野望 烈風伝 21
信長の野望・将星録withパワーアップキット 20
バイオハザード 3 LAST ESCAPE 12
バイオハザード ガンサバイバー 23
バス・ライズ 19
バスト ア ムーブ2 ～ダンス天国MIX～ 20
バスランディング2 24
パネキット 21
ハムスター倶楽部-i（愛） 25
パラサイト・イヴ2 22
パワーショベルに乗ろう!! 24
ファイナルファンタジーIX 16
ファイナルファンタジーVI 19
ファイナルファンタジーVIII 6
ファイヤープロレスリングG 20
BLOODY ROAR2 -BRINGER OF THE NEW AGE- 5
ブレス オブ ファイアIV うつろわざるもの 24
フロントミッション サード 11
ベイグラント ストーリー 15
ペルソナ2 罪 9
ペルソナ2 罰 16
牧場物語～ハーベストムーン～ 22
ポップンミュージック 19
ポップンミュージック2 21
マリオネットカンパニー 20
ミスタードリラー 16
ミスタードリラーグレート 25
みんなのGOLF2 10
メタルギア ソリッド インテグラル 9
桃太郎電鉄V 22
モンスターファーム2 6
リトルプリンセス マール王国の人形姫2 22
リモートコントロール ダンディ 20
レジェンド オブ ドラグーン 22
レスキューショット ブービーぼー 23
ロックマンDASH2～エピソード2 大いなる遺産～ 24
ロビット・モン・ジャ 21
ワールド・ネバーランド2 ～プルト共和国物語～ 19
ワールドサッカー実況ウイニングイレブン4 21
ワールドスタジアム3 7
ワールドスタジアム5 25
WIP3OUT（ワイプアウト3） 23

ワイルドアームズ 2ndイグニッション 21

セガサターン

ストリートファイターZERO3 26
ダービースタリオン 26
ときめきメモリアル ドラマシリーズvol.3 旅立ちの詩 スペシャルボックス版 26

ニンテンドウ64

糸井重里のバス釣りNo.1・決定版！ 33
WIN BACK 33
オウガバトル64 Person of Lordly Caliber 28
格闘伝承～F-Cup Maniax～ 33
カスタムロボ 29
カスタムロボV2 31
巨人のドシン1 29
実況Jリーグ1999パーフェクトストライカー2 28
実況パワフルプロ野球2000 30
実況パワフルプロ野球6 27
シムシティー64 33
スーパーロボット大戦64 33
スター・ウォーズ 出撃！ローグ中隊 29
ゼルダの伝説 ムジュラの仮面 30
ダービースタリオン64 32
罪と罰～地球の継承者～ 31
電車でGO！64 28
どうぶつの森 32
ドンキーコング64 29
ニンテンドウオールスター！大乱闘スマッシュブラザーズ 32
バーチャル・プロレス2～王道継承～ 33
バイオハザード2 33
バイオレンスキラー～TUROK NEW GENERATION 32
ハイブリッドヘブン（HYBRID HEAVEN） 33
爆裂無敵バンガイオー 33
バンジョーとカズーイの大冒険2 32
不思議のダンジョン 風来のシレン2～鬼襲来！シレン城！～ 31
牧場物語2 32
ポケモンスタジアム2 27
ポケモンスタジアム金銀 33
ポケモンスナップ 27
星のカービィ64 30
マリオゴルフ64 28
マリオストーリー 31
マリオテニス64 30
マリオパーティ3 33

ドリームキャスト

AIR 54
アイドル雀士をつくっちゃおう 50
アウトトリガー 47
青の6号 歳月不待人-Time and Tide- 52
斑鳩 IKARUGA 49
ヴァンパイア クロニクル for Matching Service 51
ULTIMATE FIGHTING CHAMPIONSHIP 45
エアフォース デルタ 49
エアロダンシング 49
エアロダンシングF 40
エアロダンシングF 轟つばさの初飛行 52
エアロダンシングi 53
es（エス） 53
エターナル アルカディア 44
NFL 2K 39
NFL 2K1 46
NBA 2K 40
NBA 2K1 53
F1 WORLD GRAND PRIX for Dreamcast 50
火焔聖母～The Virgin on Megiddo～ 53
カナリア ～この想いを歌に乗せて～ 53
CAPCOM VS. SNK 2 MILLIONAIRE FIGHTING 2001 47
CAPCOM VS. SNK MILLENNIUM FIGHT 2000 52
CAPCOM VS. SNK MILLENNIUM FIGHT 2000 PRO 53
カルドセプト セカンド 46
ガンスパイク 52
機動戦士ガンダム ギレンの野望 ジオンの系譜 51
機動戦士ガンダム 連邦 vs. ジオン & DX 48
機動戦士ガンダム外伝 コロニーの落ちた地で… 36
君が望む永遠 54
ギルティギア ゼクス 52
COOL BOARDERS BURRRN 50
久遠の絆 再臨詔 51
グランディアII 43
CRAZY TAXI 2（クレイジータクシー2） 46
CRAZY TAXI（クレイジータクシー） 39
ゴルフしようよ2 新たなる挑戦 53
コンフィデンシャル ミッション 53
ザ・キング・オブ・ファイターズ DREAM MATCH 1999 49
サカつく特大号2 J.LEAGUE プロサッカークラブをつくろう！ 54
サカつく特大号～J.LEAGUE プロサッカークラブをつくろう～ 45
THE TYPING OF THE DEAD 41
THE HOUSE OF THE DEAD 2 35
サクラ大戦2～君、死にたもうことなかれ～ 52
サクラ大戦3～巴里は燃えているか～ 45
サクラ大戦4～恋せよ乙女～ 48
サンバ DE アミーゴ 41
サンバDEアミーゴ ver.2000 52
Jリーグプロサッカークラブをつくろう！ 36
実況パワフルプロ野球 Dreamcast Edition 51
JET SET RADIO（ジェットセットラジオ） 42
シェンムーII 47
シェンムー～莎木～ 一章 横須賀 39
ジャイアントグラム～全日本プロレス2 in 日本武道館～ 35
GIANTGRAM 2000～全日本プロレス3 栄光の勇者達～ 43
首都高バトル 35
首都高バトル2 41
ジョジョの奇妙な冒険 未来への遺産 50
神機世界Evolution（エヴォリューション） 34
新日本プロレスリング 闘魂烈伝4 50
スーパーランナバウト 51
スーパーロボット大戦α for Dreamcast 54
スターグラディエイター2 ナイトメア オブ ビルシュタイン 50
ストリートファイターIII 3rd STRIKE Fight for the Future 42
ストリートファイターIII ダブルインパクト 50
ストリートファイターZERO3 サイキョー流道場 36
スペースチャンネル5 パート2 48
セガガガ 53
Sega GT Homologation Special 40
セガラリー2 34
ゼロガンナー2 54
SPAWN -In The Damon's Hand- 51
ソウルキャリバー 36
SONIC ADVENTURE 2 46
ZOMBIE REVENGE（ゾンビリベンジ） 37
ダイナマイト刑事2 49
ダビつく2 53
ダビつく～ダービー馬をつくろう！～ 42
WWF ROYALRUMBLE 53
Dance Dance Revolution 2nd MIX Dreamcast Edition 51
チューチューロケット！ 37
DAYTONA USA 2001 52
DINO CRISIS（ディノクライシス） 52
Dの食卓2 38
DEAD OR ALIVE 2 43
電脳戦機バーチャロン オラトリオ・タングラム 38
東京バス案内（ガイド） 38
信長の野望・将星録 with パワーアップキット 49
Virtua Athlete 2K（バーチャアスリート2K） 51
バーチャストライカー2 ver.2000.1 37
バイオハザード2 value plus 38
バイオハザード3 LAST ESCAPE 52
バイオハザード -CODE：Veronica- 40
バイオハザード コード：ベロニカ 完全版 45
パワーストーン 34
パワーストーン2 51
Power Smash（パワースマッシュ） 44
POWER SMASH 2 54
PANZER FRONT（パンツァーフロント） 50

| | |
|---|---|
| ハンドレッドソード（通常版） | 53 |
| FIGHTING VIPERS 2（ファイティングバイパーズ2） | 52 |
| ファンタシースター オンライン | 44 |
| 不思議のダンジョン 風来のシレン外伝 女剣士アスカ見参！ | 48 |
| BLACK／MATRIX AD | 50 |
| プロ野球チームであそぼう！ | 50 |
| プロ野球チームをつくろう！ | 49 |
| プロ野球チームをつくろう！＆あそぼう！ | 47 |
| ベルセルク 千年王国の鷹篇 喪失花の章 | 50 |
| ポップンミュージック | 49 |
| ポップンミュージック2 | 50 |
| マーズマトリックス | 52 |
| MARVEL VS. CAPCOM 2 New Age of Heroes | 41 |
| MARVEL VS.CAPCOM CLASH OF SUPER HEROES | 35 |
| 魔剣X | 37 |
| ミスタードリラー | 42 |
| ミッシングパーツ ザ・探偵ストーリーズ | 54 |
| 燃えろ！ ジャスティス学園 | 44 |
| もっとプロ野球チームをつくろう！ | 43 |
| MONACO GRAND PRIX Racing Simulation 2 | 49 |
| リボルト | 51 |
| RECORD OF LODOSS WAR～ロードス島戦記 邪神降臨～ | 51 |
| Rez | 54 |
| レンタヒーローNo.1 | 51 |
| ROOMMANIA＃203 | 39 |
| ワールド・ネバーランド プラス～オルルド王国物語～ | 49 |

| プレイステーション2 | |
|---|---|
| ARMORED CORE2 | 57 |
| ARMORED CORE 2 ANOTHER AGE | 61 |
| アーマード・コア 3 | 75 |
| RS～ライディングスピリッツ～ | 79 |
| アウトモデリスタ | 93 |
| AKIRA PSYCHO BALL | 91 |
| アルゴスの戦士 | 94 |
| アルペンレーサー3 | 91 |
| アンリミテッド：サガ | 94 |
| ESPN Winter X Games Snowboarding 2002 | 90 |
| ESPN XGames Skateboarding | 65 |
| ESPN NBA 2Night 2002 | 91 |
| ICO | 90 |
| いただきストリート3 億万長者にしてあげる！～家庭教師つき！～ | 73 |
| ヴァンパイアナイト | 68 |
| ウイニングポスト4 マキシマム | 86 |
| ウイニングポスト5 | 90 |
| WIN BACK | 87 |
| エアロダンシング4 ニュージェネレーション | 93 |
| エースコンバット04 シャッタードスカイ | 64 |
| EXTERMINATION（エクスターミネーション） | 87 |
| エクストリーム・レーシング SSX | 58 |
| SSXトリッキー | 90 |
| SDガンダム Gジェネレーション・ネオ | 82 |
| エナジーエアフォース | 93 |
| NFL 2K2 | 75 |
| NFL 2K3 | 85 |
| NBA STREET | 89 |
| NBA スターティングファイブ | 94 |
| NBAライブ2003 | 83 |
| EVERBLUE | 88 |
| エバーブルー2 | 79 |
| Evolution Skateboarding | 94 |
| エンドネシア | 62 |
| オールスター・プロレスリング | 85 |
| オールスター・プロレスリングII | 90 |
| 鬼武者 | 59 |
| 鬼武者2 | 73 |
| オンラインゲームズ 大ぐるぐる温泉 | 94 |
| 風のクロノア2～世界が望んだ忘れもの～ | 60 |
| CAPCOM VS. SNK 2 MILLIONAIRE FIGHTING 2001 | 65 |
| かまいたちの夜2～監獄島のわらべ唄～ | 78 |
| ガラクタ名作劇場 ラクガキ王国 | 74 |
| カルドセプト セカンド エキスパンション | 80 |
| ガングリフォン ブレイズ | 57 |
| ガングレイヴ | 93 |
| ガンサバイバー3 DINO CRISIS | 92 |
| Gauntlet Dark Legacy | 93 |
| ギガンティック ドライブ | 93 |
| 機動戦士ガンダム ギレンの野望～ジオン独立戦争記～ | 77 |
| 機動戦士ガンダム戦記 | 93 |
| 機動戦士ガンダム 連邦VS.ジオンDX | 68 |
| ギルティギア イグゼクス | 84 |
| ギルティギア ゼクス Plus | 67 |
| キング オブ コロシアム（赤）～新日本?全日本?パンクラス ディスク～ | 94 |
| KING'S FIELD IV | 89 |
| キングダム ハーツ | 75 |
| COOL BOARDERS CODE ALIEN（クールボーダーズ コードエイリアン） | 87 |
| クラッシュ・バンディクー4 さくれつ！ 魔神パワー | 70 |
| グランツーリスモ コンセプト 2001 TOKYO | 70 |
| グランツーリスモ3 A-spec | 61 |
| グランディア エクストリーム | 72 |
| くりクリミックス | 86 |
| クレイジータクシー | 90 |
| グローランサーII | 88 |
| XFIRE～クロスファイア～ | 86 |
| クロックタワー3 | 84 |
| K-1 ワールドグランプリ 2002 | 94 |
| 劇空間プロ野球 AT THE END OF THE CENTURY 1999 | 86 |
| 激写ボーイ2 特ダネ大国ニッポン | 88 |
| 決戦 | 55 |
| 決戦II | 61 |
| 剣豪 | 87 |
| 剣豪2 | 92 |
| 幻想水滸伝III | 93 |
| ゴーストヴァイブレーション | 92 |
| 五分後の世界 | 88 |
| ザ・フィアー | 88 |
| ザ・警察官 新宿24時 | 89 |
| サーヴィランス 監視者 | 76 |
| Surfroid 伝説のサーファー | 86 |
| サイヴァリア コンプリートエディション | 91 |
| XIゴ | 84 |
| サイドワインダーF | 90 |
| サイレントヒル2 | 65 |
| サカつく2002 J.LEAGUE プロサッカークラブをつくろう！ | 73 |
| THE 京浜急行 ～Train Simulator Real | 93 |
| THE BASEBALL 2002 バトルボールパーク宣言 | 91 |
| 侍～SAMURAI～ | 90 |
| サルゲッチュ2 | 78 |
| 三國志VII | 57 |
| 三國志VIII | 71 |
| 三國志戦記 | 72 |
| シーマン ～禁断のペット～ ガゼー博士の実験島 | 89 |
| ジーワンジョッキー2 | 86 |
| Jリーグ ウイニングイレブン5 | 66 |
| Jリーグウイニングイレブン6 | 80 |
| ZEONIC FRONT 機動戦士ガンダム0079 | 64 |
| 実況Jリーグパーフェクトストライカー3 | 61 |
| 実況パワフルプロ野球7 | 56 |
| 実況パワフルプロ野球8 | 64 |
| 実況パワフルプロ野球9 | 78 |
| 実況ワールドサッカー2000 | 86 |
| 実況ワールドサッカー2001 | 64 |
| 実況ワールドサッカー2002 | 92 |
| 実名実況競馬ドリームクラシック 2001 Autumn | 89 |
| 実名実況競馬ドリームクラシック 2001 SPRING | 87 |
| 実名実況競馬ドリームクラシック 2002 | 92 |
| CITY CRISIS（シティ クライシス） | 88 |
| Shinobi（シノビ） | 83 |
| ジャック×ダクスター 旧世界の遺産 | 70 |
| Shadow of Memories（シャドウ オブ メモリーズ） | 87 |
| 首都高バトル0 | 60 |
| ジョジョの奇妙な冒険 黄金の旋風 | 93 |
| 真魂斗羅 | 94 |
| 真・三國無双 | 86 |
| 真・三國無双2 | 65 |
| 真・三國無双2 猛将伝 | 79 |
| スーパーロボット大戦IMPACT | 74 |

スキャンダル 86
スター・ウォーズ ジェダイ・スターファイター 79
スター・ウォーズ・スターファイター 89
ステッピングセレクション 55
ストリートファイターEX3 56
スパイハンター 91
スペースチャンネル5 パート2 72
スマッシュコート プロトーナメント 90
正義の味方 66
絶体絶命都市 76
ゼノサーガ エピソードI［力への意志］ 72
7（セブン）～モールモースの騎兵隊～ 58
Z.O.E 87
零～zero～ 69
ダーククロニクル 82
太閤立志伝IV 68
タイムクライシス2+ガンコン2（同梱版） 66
WRC～ワールド・ラリー・チャンピオンシップ～ 74
玉繭物語2～滅びの蟲～ 89
ダンスサミット2001 バスト・ア・ムーブ 58
探偵 神宮寺三郎 Innocent Black 85
チュウリップ 84
超・バトル封神 82
TVDJ（ティービィーディージェー） 86
ディズニーゴルフ クラシック 92
提督の決断IV 75
テイルズ オブ デスティニー2 82
テクニクビート 81
鉄拳 TAG TOURNAMENT 56
鉄拳4 74
DEAD OR ALIVE 2 56
Devil May Cry 63
東京バス案内（ガイド） 今日からキミも運転手 62
峠3 89
トゥルーラブストーリー3 88
ときめきメモリアル3～約束のあの場所で～ 70
.hack//悪性変異 Vol.2 93
トニー・ホーク プロスケーター3 94
ドラゴンクエスト・キャラクターズ トルネコの大冒険3～不思議のダンジョン～ 81
ドラマティックサッカーゲーム 日本代表選手になろう！ 77
ドラムマニア（専用コントローラ同梱） 55
トロと休日 67
2002 FIFA ワールドカップ 91
Neo ATLAS III（ネオアトラス3） 87
熱チュー！ プロ野球2002 76
信長の野望・嵐世記 91
バーチャファイター4 71
バイオハザード コード：ベロニカ 完全版 60
パイロットになろう！2 59
バウンサー 87
はじめの一歩 VICTORIOUS BOXERS 58
花と太陽と雨と 62
パラッパラッパー2 89
パラパラパラダイス 87
遙かなる時空の中で2 91
ひっぱリンダ 90
ピポサル2001 88
ファイナルファンタジーX 63
ファイナルファンタジーXI 77
FANTAVISION（ファンタビジョン） 85
FIFAサッカー ワールドチャンピオンシップ 85
FIFA2001 ワールドチャンピオンシップ 86
FIFA 2002 Road to FIFA WORLD CUP 68
BUSIN～Wizardry Alternative～ 66
封神演義2 92
ふたりのファンタビジョン 92
ブラックマトリクスII 91
BLOOD THE LAST VAMPIRE 上巻 59
ブラボーミュージック 89
ブレス オブ ファイア V ドラゴンクォーター 81
プロジェクト FIFA ワールドカップ それなら君が代表監督 77
プロ野球JAPAN2001 89
ホースブレーカー 88
牧場物語3～ハートに火をつけて 88
ボクと魔王 87
ぼくのなつやすみ2 海の冒険篇 78
ボクは小さい 92
マーヴル VS. カプコン 2 ニューエイジ オブ ヒーローズ 80
マキシモ 90
魔剣 爻（シャオ） 62
街ingメーカー（マッチングメーカー） 89
マッデンNFLスーパーボウル2001 59
マッデンNFLスーパーボウル2002 71
マッデンNFLスーパーボウル2003 85
みんなのGOLF3 63
メダル・オブ・オナー～史上最大の作戦～ 93
メタルギア ソリッド2 サブスタンス 85
メタルギア ソリッド2 サンズ・オブ・リバティ 67
MotoGP 57
MotoGP2 69
桃太郎電鉄X（ばってん）～九州編もあるばい～ 69
桃太郎電鉄11 ブラックボンビー出現！の巻 83
ヤンヤ カバジスタ～featuring Gawoo～ 88
-U- アンダーウォーターユニット 92
ユーディーのアトリエ ～グラムナートの錬金術士～ 92
UNiSON（ユニゾン） 86
ラ・ピュセル～光の聖女伝説～ 71
ラチェット&クランク 83
ランナバウト3・ネオエイジ 92
リッジレーサーV（ファイブ） 55
リモココロン 88
リリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士3～ 63
Rez 67
レスキューヘリ エアレンジャー 87
レスキューヘリ エアレンジャー2 91
READY 2 RUMBLE BOXING ROUND 2 90
ワールドサッカー ウイニングイレブン5 60
ワールドサッカー ウイニングイレブン6 76
ワールドサッカー ウイニングイレブン6 ファイナルエヴォリューション 84
ワールドサッカーウイニングイレブン5 ファイナルエヴォリューション 69
ワイルドアームズ アドヴァンスドサード 73
湾岸ミッドナイト 91


## ニンテンドーゲームキューブ


ウェーブレース ブルーストーム 95
SSXトリッキー 97
エターナルアルカディア レジェンド 101
エターナルダークネス 招かれた13人 100
NBAコートサイド2002 98
NBAストリート 102
Evolution Skateboarding 102
CAPCOM VS. SNK 2 MILLIONAIRE FIGHTING 2001 EO 102
巨人のドシン 97
実況パワフルプロ野球9 99
実況ワールドサッカー2002 97
スーパーマリオサンシャイン 99
スーパーモンキーボール 95
スーパーモンキーボール2 102
スターフォックスアドベンチャー 100
ゼルダの伝説 風のタクト 101
ソニックアドベンチャー2 バトル 96
大乱闘スマッシュブラザーズDX 96
ディズニーのマジカルパーク 102
どうぶつの森+ 96
動物番長 97
2002 FIFA ワールドカップ 102
バイオハザード 0 100
バイオハザード「メモリーカード59」つき 98
バトル封神 98
ビーチ スパイカーズ 102
ピクミン 95
ファンタシースターオンライン エピソード1&2 100
FIFA 2002 Road to FIFA WORLD CUP 96
ブラッディロア エクストリーム 99
From TV animation ONE PIECE トレジャーバトル！ 102
マリオパーティ4 102
ミスタードリラー ドリルランド 102

桃太郎電鉄11 ブラックボンビー出現！の巻 101
ルイージマンション 95
ルーン 98
レッスルマニアX8（エイティーン） 99
わいわいゴルフ 101

Xbox

Ultimate Fighting Championship 2 TAP OUT 107
ESPN Winter X Games Snowboarding 2002 104
ESPN NBA 2Night 2002 107
O・TO・GI?御伽? 108
ガンヴァルキリー 104
カンタム レッドシフト 超高速空間バトルレース 107
クレイジータクシー3 ハイローラー 105
紅の海 Crimson Sea 106
幻魔 鬼武者 104
サイレントヒル2 最期の詩 104
JSRF ジェットセットラジオフューチャー 103
ジョッキーズロード 107
真・女神転生 NINE（スタンドアローン版） 107
セガGT2002 105
WWE RAW 107
鉄騎 105
DEAD OR ALIVE 3 103
デッド トゥ ライツ 106
峠R 106
2002 FIFA ワールドカップ 107
信長の野望・嵐世記 107
パンツァードラグーン オルタ 107
ブリンクス・ザ・タイムスイーパー 108
プロジェクト ゴッサム：ワールドストリートレーサー 103
HALO（ヘイロー） 105
マーヴル VS. カプコン 2 ニューエイジ オブ ヒーローズ 106
マキシマムチェイス 107

ゲームボーイ

ぐるぐるガラクターズ 110
ゲームボーイ ドラゴンクエストIII そして伝説へ… 111
ゲームボーイ ドラゴンクエストI・II 110
ゲームボーイウォーズ3 111
コトバトル 111
コロコロカービィ 111
サクラ大戦GB 檄・花組入隊！ 111
真・女神転生デビルチルドレン「白の書」 111
スターオーシャン ブルースフィア 112
ゼルダの伝説 ふしぎの木の実 時空の章 112
ゼルダの伝説 ふしぎの木の実 大地の章 112
ドラゴンクエストモンスターズ2 マルタのふしぎな鍵・ルカの旅立ち 109
トレード&バトル カードヒーロー 109
不思議のダンジョン 風来のシレンGB2～砂漠の魔城～ 110
牧場物語GB2 110
ポケットキング 111
ポケットモンスター クリスタルバージョン 109
ポケットモンスター 金・銀 108
ポケモンピンボール 108
マリオゴルフGB 110
マリオテニスGB 111
ミスタードリラー 111
メタモード 110
メタルギア ゴーストバベル 110
モバイルゴルフ 110
ワリオランド3 不思議なオルゴール 109

ワンダースワン

SDガンダム Gジェネレーション モノアイ ガンダムズ 113
GUN PEY（グンペイ） 112
XI［sai］ Little 112
たれぱんだのぐんぺい 112
半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ!! 112
ファイナルファンタジー 112
ファイナルファンタジーII 112
フロントミッション 113
マリー&エリー ふたりのアトリエ 112
約束の地～リヴィエラ～ 113

ゲームボーイアドバンス

SK8 トニーホークのプロスケーター2 116
F-ZERO FOR GAMEBOY ADVANCE 121
黄金の太陽～開かれし封印～ 114
黄金の太陽～失われし時代～ 118
億万長者ゲーム のっとり大作戦！ 121
カスタムロボGX 122
風のクロノアG2 ドリームチャンプ・トーナメント 118
風のクロノア～夢見る帝国～ 114
かまいたちの夜～アドバンス～ 122
逆転裁判 115
逆転裁判 2 119
キャッスルヴァニア ～白夜の協奏曲～ 122
クラッシュ・バンディクー アドバンス 118
グラディウスジェネレーション 117
グランボ 117
クロノアヒーローズ 伝説のスターメダル 123
ザ・ピンボール・オブ・ザ・デッド 122
サンサーラ ナーガ 1×2 121
J.LEAGUE プロサッカークラブをつくろう！アドバンス 119
シャイニング・ソウル 122
真・女神転生デビルチルドレン 光の書 123
真・女神転生デビルチルドレン 闇の書 123
スーパーマリオアドバンス2 115
スーパーマリオアドバンス3 123
スーパーロボット大戦 オリジナルジェネレーション 120
スーパーロボット大戦A 115
スーパーロボット大戦R 122
ソニック アドバンス 116
ソニック アドバンス2 121
ダービースタリオン アドバンス 120
タクティクスオウガ外伝 The Knight of Lodis 113
テイルズ オブ ザ ワールド なりきりダンジョン2 119
伝説のスタフィー 123
ドナルドダック アドバンス 121
ドラゴンクエスト・キャラクターズ トルネコの大冒険2アドバンス～不思議のダンジョン～ 116
はじめの一歩 THE FIGHTING！ 123
バトルネットワーク ロックマン エグゼ 121
バトルネットワーク ロックマン エグゼ2 116
遙かなる時空の中で 123
パワプロクンポケット3 113
パワプロクンポケット4 117
ファイアーエムブレム 封印の剣 117
ファイナル ファイト ONE 121
ファイナルファイヤープロレスリング～夢の団体運営！～ 122
ファミスタアドバンス 122
V-RALLY3 122
ブラックマトリクス ゼロ 123
プロ野球チームをつくろう！ アドバンス 122
ポケットモンスター ルビー・サファイア 120
星のカービィ 夢の泉デラックス 119
マジカルバケーション 115
マジカル封神 122
マリオカートアドバンス 114
ミスタードリラー2 121
ミスタードリラーエース ふしぎなパクテリア 118
メダロット・ナビ（カブト・クワガタ） 121
モンスターファーム アドバンス 121
ルナ～レジェンド～ 122
ロックマン エグゼ3 120
ワリオランドアドバンス～ヨーキのお宝～ 114

# COPY RIGHTS

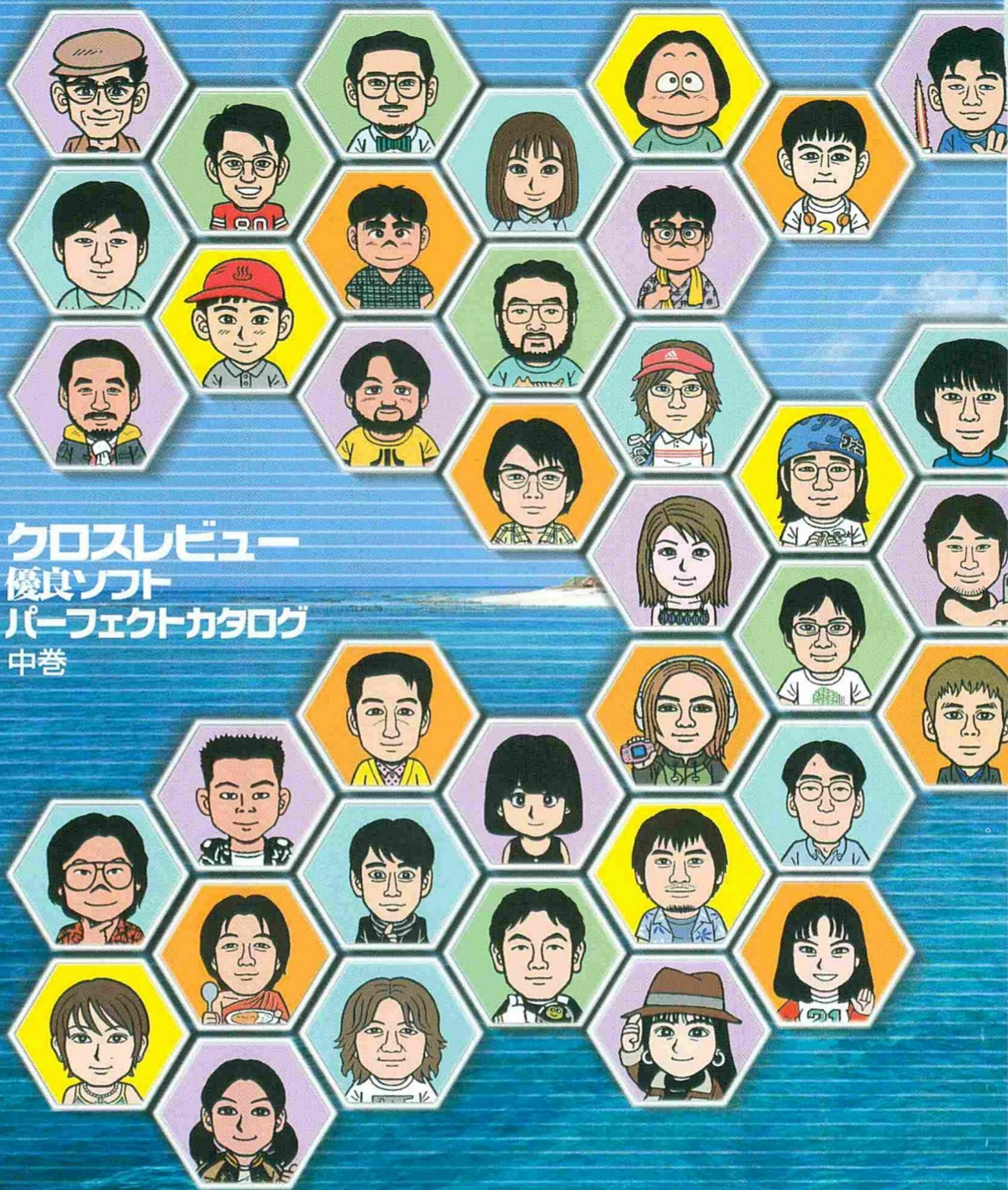
© 1996, 1999 Nintendo © 1999 INTELLIGENT SYSTEMS © SNK 1999 © CAPCOM CO.,LTD. 1999 ALL RIGHTS RESERVED.※「頂上決戦 最強ファイターズ」は、一部（株）カプコンの許諾を受けて、（株）SNKが製造・販売するものです。※「CAPCOM」は、（株）カプコンの登録商標です。 ©1997 HUDSON SOFT ©1997 EIGHTING/RAIZIING 1997 ILLUSTRATION:NAOCHIKA MORISHITA/CARAMEL MAMASTORY:OSAMU KAGOSHIMA/CARAMEL MAMA ©1998 / 1999 CHUN SOFT/長坂秀佳/難波弘之 ©松本零士/東北新社・バンダイビジュアル©BANDAI 1999 ©1999 スクウェア キャラクターデザイン：野村哲也 ©TECMO, LTD.1999 ©1999 KONAMI' ALL RIGHTS RESERVED. ©TAITO CORP.1996, 1998 ©1999 Sony Computer Entertainment Inc.©Rodney A. Greenblat / Interlink ©1999 スクウェア ©1994 1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©1996 1998 1999 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED （社）日本野球機構 プロ野球１２球団公認ゲーム データ提供：（社）日本野球機構 IBM BIS ©ATLUS 1997,1999 ©1998 1999 KONAMI & COMPUTER ENTERTAINMENT TOKYO ALL RIGHTS RESERVED. Copyright © 1997, 1999 Omiya Soft Music: Copyright ©1997, 1999 Yuzo Koshiro ©1999 Sony Computer Entertainment Inc. ©1987 1999 KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT JAPAN ALL RIGHTS RESERVED. ©1997,1999 GAME ARTS / ESP CG/株式会社リンクス ©ATLUS 1996,1999 ©CAPCOM CO., LTD. 1999 ALL RIGHTS RESERVED ©1996 1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©1999 Sony Computer Entertainment Inc. ©1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. （社）日本野球機構公認 IBM BIS プロ野球公式記録使用 東京ドーム公認 ©1999 Sony Computer Entertainment Inc. ©1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. "©1999 From Software, Inc." ©創通エージェンシー・サンライズ ©NBGI ©サンライズ・創通エージェンシー・フジテレビ "© 1999, 2003 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved. メインキャラクターデザイン：山田章博" Neo ATLAS「 ©1999 Flip Flop. All Rights Reserved. Neo ATLAS ©1991 ARTDINK ©1999 Sony Computer Enter tainment Inc. ©1999 CHUN SOFT / アーマー・プロジェクト／バードスタジオ/すぎやまこういち/ENIX "©1999 CAPCOM CO., LTD" ©バリティビット ©1999 スクウェア ©WORK-JAM 1999 ©1999 スクウェア キャラクターデザイン：©1999 スクウェア/©1999 結城信輝 ©1999 KONAMI & KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT ALL RIGHTS RESERVED. ©TAITO CORP.1996,1999 ©1999 Sony Computer Entertainment Inc.All manufacturers, cars, names, brands and associated imagery featured in this game are trademarks and/or copyrighted materials of their respective owners. All rights reserved. ©SCEA／©UIS／Dev.by NDI ©tri-Ace inc.・PRODUCTIOIN I.G・Actas Inc.・ENIX 1999 ©1999 KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT OSAKA ALL RIGHTS RESERVED. （社）日本野球機構公認IBM BIS プロ野球公式記録使用 東京ドーム公認 （社）全国野球振興会公認 ©創通エージェンシー・サンライズ ©NBGI 2000 ©2000 スクウェア ©松本零士/東北新社・バンダイビジュアル ©NBGI 2000 ©NBGI ©ATLUS 1996, 1999, 2000 ©2000 スクウェアコンピュータグラフィックスムービー：©2000 スクウェア/スクウェアヴィジュアルワークス イメージイラストレーション：天野喜孝 ©アーマープロジェクト／バードスタジオ／ハートビート／アルテピアッツァ／エニックス2000 ©CAPCOM CO., LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVED. ©MEDIA FACTORY 2000 ©いのまたむつみ©NBGI ©葦プロ©国際映画社 ©創通エージェンシー・サンライズ©創通エージェンシー・サンライズ・フジテレビ©ダイナミック企画©東映©東北新社©ビックウエスト©BANPRESTO 2001 ©2001 ENTERBRAIN, INC©2001 TIRNANOG Co. ©アーマープロジェクト / バードスタジオ / ハートビート / アルテピアッツァ / エニックス 2001 ©アーマープロジェクト / バードスタジオ / エニックス 2002 ©1996,1998 ASCII CORP./Bits Laboratory ©1999 River hill soft Inc. ©1998 1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED ©Tomb Raider III and Lara Croft © and TM Core Design Limited 1997-1999.©Eidos Interactive Limited 1997-1999 All Rights Reserved. Published by Enix under license. ©1999 Sony Computer Entertainment Inc. ©1999 The Codemasters Software Company Limited (""Codemasters""). All right reserved. ©1994/1999 スクウェア イラストレーション 天野喜孝 ©TECMO,LTD.1999 ©1999 スクウェア ©Megabass General Baits Inc.©BANDAI 1999 MADE IN JAPAN ©1992/1994 CHUNSOFT/長坂秀佳/木村俊幸 Copyright ©1999 AQUAPLUS All Rights Reserved. Spyro the Dragon TM & © 1998 Universal Interactive Studios, Inc.All rights reserved. Developed by Insomniac Games, Inc. ©1999 KOEI CO.,LTD. ©HUMAN 1999 全日本プロレス ©葦プロ ©GAINAX/Project Eva.・テレビ東京©サンライズ・東急エージェンシー・テレビ東京©創通エージェンシー・サンライズ©ダイナミック企画©東映©BANDAI・VICTOR・GAINAX©BANPRESTO 1999 ©メトロ/フレイムグラフィックス/FBIJ/エニックス 1999 ©1999 MICRO CABIN CORP. ©NBGI ©1999 Electronic Arts., Need For Speed, Electronic Arts logo are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts in the U.S and/or other countries.All rights reserved.Ferrari,Ferrari 550 maranello ,All rights associated logos, and the Ferrari 550 maranello distinctive designs are trademarks of Ferrari S.p.A.The word ""Jaguer"", the leaping cat device and the characters XKR are taredemarks of JAGUAR CARS LTD,ENGLAND and are used under license・Chevrolet,Corvette,Caprice,Emblems and Vehicle Model body desighs are General Motors Trademarks used under license to Electronic Arts Inc.""mercedes"",""Mercedes Benz"",""CLK"" are trademarks of Damler-Bentz AG, Automobili Lamborghini, and all associated ligos are trademarks of Automobili Lamborghini S.p..A Mclaren FI GTR, and all asociatedlogos are trademarks of Mclaren Cars N.V.BMW and M5 are trademarks of BMW AG.Licensed from Dr.ing.h.c.F.Porsche AG under certain Patents.Porshe and 911 are resistered trademarks of Dr.ing.h.c.F.Porsche AG Dolby and the Dodle-D symbol are trademarks of Dolby Labolatories.Road image ©First Light/ Panoramics images.Chicago 1998 ©HUMAN 1999. ©CAPCOM CO., LTD. 1999 ALL RIGHTS RESERVED. ©1999 スクウェア ©HUMAN 1999 ©1999 Sony Computer Enter tainment Inc. Syphon Filter, 989 Studios and the 989 Studios logo are trademarks of Sony Computer Entertainment America Inc. © 1999 Sony Computer Entertainment America Inc. © 1998/1999 KONAMI & KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT ALL RUGHTS RESERVED. ©1999 ASCII Corp./POLYGON MAGIC, INC/CHINFA KANG/ SHO-U TAJIMA ©Sony Computer Entertainment Inc. ©1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©1999 KOEI Co., LTD. ©1998 1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©HUMAN1999 ©1999 ASCII Corp./grass hopper manufacture inc. ©1999 ARTDINK. All Rights Reserved. ©1999 Sony Computer Entertainment Inc. ©荒木飛呂彦&LUCKY LAND COMMUNICATIONS/集英社 ©CAPCOM CO., LTD. 1998, 1999 ALL RIGHTS RESERVED. ©1997-1999 WHOPEE CAMP Co.,Ltd. ©1999 KOEI Co.Ltd. ©1999,2000 NIPPON ICHI SOFTWARE INC. ©1999 明星食品/Victor Interactive Software Inc. ©1999 DATA EAST CORP. ©1999 Sony Computer Entertainment Inc. ©TECMO,LTD.1999 ©1999 KONAMI ©1999 HUDSON SOFT ©1999 MARUCOME/Victor Interactive Software Inc. ©1999スクウェア 原作：瀬名秀明「パラサイト・イヴ」（角川ホラー文庫刊） イラストレーション：野村哲也 ©NBGI 1999 ©1999 Sony Computer Entertainment Inc. ©ARIKA CO., LTD. 1999, ©CAPCOM CO., LTD. 1999 ALL RIGHTS RESERVED. ©NBGI ©TAITO CORP.1996,1999 ©2000Sony Computer Entertainment Inc. ©CAPCOM CO., LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVED. ©Wipe out, Psygnosis and Psygnosisi logo are TM or (R) and © 1999 of psygnosis Ltd. All rights reserved. ©2000 FAB/DOL ©モト企画 ©CAPCOM., LTD. 1989 2000 ALL RIGHTS RESERVED. ©OPUS CORP./ROCK'S/ENIX 2000 Spyro and Sparx Tondemo Tours TM&©2000 Universal Interactive Studios, Inc. All rights reserved. Developed by Insomniac Games,Inc. ©2000 KONAMI ©2000 ASCII Corp. ©CAPCOM CO.,LTD.2000 ALL RIGHTS RESERVED. ©CAPCOM CO.,LTD.2000 ALL RIGHTS RESERVED. ©葦プロ©1999 プロジェクトサイバスター・テレビ東京©1997 GAINAX/EVA 制作委員会©GAINAX/Project Eva.・テレビ東京©創通エージェンシー・サンライズ©ダイナミック企画©東映©東北新社©BANDAI・VICTOR・GAINAX©光プロ/アミューズビデオ/PLEX/アトランティス©ビックウエスト©BANPRESTO 2000 ©1998 2000 KONAMI & KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT TOKYO ALL RIGHTS RESERVED. ©2000 KONAMI ALL RIGHT RESERVED.J.LEAGUE OFFICIALLY LICENSED PRODUCT ©2000 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.JOC公式ライセンス商品 （JOC L-004） Copyright ©石森プロ・東映 ©NBGI ©TAITO CORP. 1999, 2000 ©KOMATSU LTD. ©Sony Computer Entertainment Inc. © 2000 The Codemasters Software Company Limited ("Codemasters"). All rights reserved. "Codemasters"(R) and the Codemasters logo are registered trademarks owned by Codemasters Limited. "colin mcrae rally 2.0"TM is a trademark of Codemasters. "Colin McRaeTM and the Colin McRae signature device are registered trademarks of Colin McRae. All Rights Reserved. "Colin McRae"TM and copyrights, trademarks, designs and images of car manufacturers and /or on car liveries featured in relation to the game, are being used by Codemasters under license. All other trademarks or copyrights are the property of their respective owners and are used under license. All rights reserved. Developed by Codemasters and distributed exclusively under license by Spike Co., Ltd. THIS GAME IS NOT LICENSED BY OR ASSOCIATED WITH THE FIA OR ANY RELATED COMPANY. ©2000 kerokeroking MEDIA FACTORY World Wrestling Federation, its logos and all character likenessese are trademarks of world wrestling Federation Entertainment,inc. ©2000 THQ/JAKKS, LLC.Used under exclusive license by THQ/JAKKS Pacific, LLC.Developed by yuke's Co., LTD.JAKKS Pacific and Jakks Pacific logo are trademarks of JAKKS Pacific, LLC.THQ and the THQ logo are trademarks and/or registered trademarks of THQ Inc.Gangrel created by White Wolf, Inc.Gngrel is a trademark of White Wolf, Inc. All rights reserved ©YUKE'S ©2001 KOEI Co.,Ltd. ©NBGI ©1996 1998 2000 2001 NBGI LTD.(社) 日本野球機構公認 フランチャイズ１１球場公認 ©2001 Electronic Arts Inc.All rights reserved. "©ATLUS 1992、2001 ©2001 KCEO ALL RIGHTS RESERVED.(社)日本野球機構公認 IBM BIS プロ野球公式記録使用 フランチャイズ１１球場公認 （社）全国野球振興会公認 ©Flight-Plan ©BANPRESTO 2001 キャラクターデザイン：飯塚武史 シナリオ：都月狩 ©NBGI ©Jorudan Co.,Ltd. ©めで鯛 / あおば出版 ©2002 Konami Computer Entertainment Osaka （社）日本野球機構公認 NPB BIS プロ野球公式記録使用 フランチャイズ11球場公認 （社）全国野球振興会公認 ©KID ©MORI Hiroshi / 講談社 ©Konami Computer entertainment Japan ©1998 バリティビット ©1998 ASCII ©CAPCOM CO.,LTD.1998 ALL RIGHTS RESERVED ©1995,1996,1998 Nintendo / Creatures / GAME FREAK © 1999 Nintendo / HAL Laboratory,Inc. ©1999 KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT OSAKA ALL RIGHTS RESERVED. (社)日本野球機構公認 IBM BIS プロ野球公式記録使用 東京ドーム公認 ©1995,1996,1998-1999 Nintendo / Creatures / GAME FREAK . ©1999 Nintendo / HAL Laboratory,Inc ©1999 Nintendo 1999 QUEST ©1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©1999 JFA ©TAITO CORP. 1996,1997 ©Lucasfilm Ltd.&TM.All rights reserved. Used under authorization. ©1999 Param(Marigul) ©1999 NOISE(Marigul) ©1999 Nintendo. Game by Rare.Rareware Logo is a trademark of Rare. ©2000 HAL Laboratory,Inc./Nintendo ©2000 HAL Laboratory,Inc./Nintendo ©2000 KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT OSAKA ALL RIGHTS RESERVED. (社)日本野球機構公認 IBM BIS プロ野球公式記録使用 東京ドーム公認 ©2000 Nintendo/CAMELOT ©2000 Nintendo.Game by INTELLIGENT SYSTEMS. ©2000 CHUNSOFT/ All rights reserved ©2000 NOISE(Marigul) ©2000 Nintendo ©2000 Nintendo / Rare. Game by Rare ©2001 Nintendo ©2001 Paritybit ©Nintendo/HAL Laboratory,Inc./Creatures inc./GAME FREAK inc. ©Victor Interactive Software Inc./MARUCOME TUROK TM AND ©1998 1999,GBPC,INC.ALL RIGHTS RESERVED.©1998 1999 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC.ALL RIGHTS RESERVED ©1999 KONAMI & KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT OSAKA ALL RIGHTS RESERVED. ©1999 Imagineer Co.,LTD. ©1999 Genki Co,. LTD. © OPUS Corp. ©TRESURE/ESP 1999 ©2000 KOEI Co.,Ltd. ©葦プロ・創通エージェンシー・サンライズ・ＮＴＶ・ダイナミック企画・東映・光プロダクション・光プロ/アミューズメントビデオ/PLEX/アトランティス・BANPRESTO・MONEGI ©CAPCOM CO., LTD. 1998, 2000 ALL RIGHTS RESERVED. PORTIONS©2000 ANGEL STUDIOS ©全日本プロレス©2000 Asmik Ace Entertainment Inc./AKI TM&©1993,2000 Electronic Arts Inc. All rights resarved. Licensed by Electronic Arts Inc.Portions©2000 Nintendo/HAL Laboratory,Inc.SimCity(TM)64.SimCity is a trademark or registered trademark of Electronic Arts Inc.in the U.S. and/or other countres. ©2000 Nintendo/HAL Laboratory,Inc./Shigesato Itoi Character Norio Hikone ©2000 Nintendo 2000 HUDSON SOFT ©1995-2000 Nintendo/Creatures inc./GAME FREAK inc. ©SEGA ENTERPRISES,LTD.&ESP,1998 ©SEGA ENTERPRISES,LTD., 1998, 1999 ©CAPCOM CO.,LTD.1999 ALL RIGHTS RESERVED. ©SEGA CORPORATION,1998 1999 TM&©1999 MARVEL CHARACTERS,INC.ALL RIGHTS RESERVED.©MOTO KIKAKU.©CAOCOM CO.,LTD.ALL RIGHTS RESERVED.THIS VIDEO GAME HAS BEEN PRODUCED UNDER LICENSE FROM MARVEL CHARACTERS,INC. © 1999 GENKI ALL RIGHTS RESERVED. ©SEGA ENTERPRISES, LTD., 1999 ©全日本プロ・レスリング株式会社 ©CAPCOM CO., LTD. 1998, 2001 ALL RIGHTS RESERVED. ©1998 1999 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED ©創通エージェンシー・サンライズ ©NBGI adidas and the adidas logo are registered trade marks, and Gamarada and the Gamarada logo are trade marks of the adidas-Salomon group, used with permission. ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1999 ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1999 ©ATLUS 1999 ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1994,1999 ©SEGA ENTERPRISES, LTD., 1998, 1999 CHARACTERS ©SEGA ENTERPRISES,LTD./AUTOMUSS CHARACTER DESIGN KATOKI HAJIME ©CAPCOM CO., LTD. 1998,1999 ALL RIGHTS RESERVED. ©1999 WARP ©FORTYFIVE 2000 ©CRI 1999 Presented by AM2 of CRI ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1999. ©1999 NFLP. Team names and logos are trademarks of the teams indicated. All other (NFL-related marks) are trademarks of the National Football League. ©1999 Players,Inc. Officially licensed product of PLAYERS INC. The PLAYERS INC logo is a registered trademark of NFL players. www.nflplayers.com ©1999 All rights reserved. ©SEGA ENTERPRISES,LTD., 2000 ©SEGA ENTERPRISES,LTD., 1999 2000 ©CAPCOM CO., LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVED. ©SEGA ENTERPRISES, LTD., 2000 ©1999, 2000 CRI The NBA and individual NBA member team identifications used on or in this product are trademarks, copyrighted designs and other forms of intellectual property of NBA Properties, Inc. and the respective NBA member teams and may not be used, in whole or in part, without the prior written consent of NBA Properties, Inc. ©1999 NBA Properties, Inc. All rights reserved. ©SEGA ENTERPRISES, LTD. 1999 © SEGA ENTERPRISES, LTD., 2000 MARVEL: TM & ©2000 MARVEL CHARACTERS,INC. ALL RIGHTS RESERVED. ©CAPCOM CO.,LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVED. STRIDER:MOTO KIKAKU. ©CAPCOM CO.,LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVED. This video game has been produced under the license from Marvel Characters,Inc. ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1999,2000 ©2000 GENKI ©NBGI ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,2000 ©CAPCOM CO., LTD. 1999, 2000 ALL RIGHTS RESERVED. ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,2000 ©2000 GAME ARTS キャラクターデザイン/かのえゆうし Original Game©SEGA,2000©SEGA／WOW ENTERTAINMENT,INC.,2000©全日本プロ・レスリング株式会社©株式会社プロレスリング・ノア ©TECMO,LTD.1996,1997,1998,1999,2000 Original game ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1999©SEGA / Smilebit,2000(社)日本野球機構 プロ野球12球団公認 11球場公認 ABF/JPBOC ©SEGA/OVERWORKS,2000 Original Game ©SEGA CORPORATION,1999,2000 ©SEGA / Hitmaker,2000 ©CAPCOM CO.,LTD.2000 ALL RIGHTS RESERVED. ©SEGA / SONICTEAM,2000. adidas and the adidas logo are registered trade marks, and Gamarada and the Gamarada logo are trade marks of the adidas-Salomon group, used with permission. Original Game ©SEGA CORPORATION,1999©SEGA/Smilebit,2000 ©2001 Crave. Under license from SEG Sports Corp. Published and distributed by Capcom under license from Crave. ©SEGA/SEGA WOW,2001 ©RED 2001 ©CAPCOM CO.,LTD.2000,2001 ALL RIGHTS RESERVED ©SEGA CORPORATION,2000 ©2000 NLFP. Team names and logos are trademarks of the teams indicated. All other (NFL-related marks) are trademarks of the National Football League and NFL Properties. Officially licensed product of PLAYERS INC. The PLAYERS INC logo is a registered trademark of the NFL players. www.nflplayers.com ©2000 PLAYERS INC ©SEGA ENTERPRISES,LTD., 1999 2000 Original Game ©SEGA ©SONICTEAM/SEGA,2001 Copyright 2001 Omiya Soft（Supported by Marigul） Original Game ©SEGA, 1999 ©SEGA / CRI, 2001 Original Game ©SEGA ©Smilebit / SEGA, 2001 ©SEGA-AM2 1999, 2001 ©CAPCOM CO.,LTD.2001 ALL RIGHTS RESERVED. ©SNK 2001 ©チュンソフト / すぎやまこういち ©SEGA,2002 Original Game ©SEGA,1999 ©UGA/SEGA,2001 ©OVERWORKS / SEGA, 2002 ©RED 2002 ©創通エージェンシー・サンライズ ©NBGI ©CAPCOM CO., LTD. 2001 ALL RIGHTS RESERVED. ©TREASURE / ESP 2001,2002 ©1998 1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©1999 CRI ©1999 Ubi Soft Entertainment ©1999 KOEI Co.,LTD. ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1998,1999 ©SNK 1999 ©1997,1999 Riverhillsoft Inc. ©1999 KONAMI ALL RIGHTS RESRVED. ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1999 (社)日本野球機構プロ野球12球団公認/11球場公認 ABF/JPBOC ©1999 UEP Systems,Inc. ©1999 NJPW ©1999 TOMY ©YUKE'S ©1998 1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©1999 JALECO LTD. ©1999フライト・プラン／NECインターチャネル ©VIDEO SYSTEM CO.,LTD. All Trademarks are the property of their respective owners. An official product of the FIA Formula One World Championship. licensed by Formula One Administration Limited. ©荒木飛呂彦 & LUCKY LAND COMMUNICATIONS / 集英社 ©CAPCOM CO., LTD. 1998, 1999 ©CAPCOM CO.,LTD.1998,1999 ALL RIGHTS RESERVED. ©CAPCOM CO., LTD. 1999 ALL RIGHTS RESERVED. ©1999 ASCII Corp./YUKE'S©三浦建太郎/スタジオ我画・白泉社©三浦建太郎/白泉社・バップ・NTV ©石津泰志 ©Shangri-La©1999 ASCII Corp. ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1999 (社)日本野球機構 プロ野球12球団公認/11球場公認ゲーム ABF/JPBOC ©1998 2000 KONAMI ALL RIGHTS

# COPY RIGHTS

RESERVED. ABC スポーツアナ 安部憲幸 (社)日本野球機構公認 IBM BIS プロ野球公式記録使用 東京ドーム公認 (社)全国野球振興会公認 ©2000 KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT OSAKA ALL RIGHTS RESERVED. ©CAPCOM CO., LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVED. ©1998,2000 FOG ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1991,2000 ©2000 CLIMAX ©2000 角川書店／ESP ©1998 水野良・グループSNE・夏元雅人／ロードス島戦記プロジェクト／テレビ東京 ©創通エージェンシー・サンライズ ©NBGI ACCLAIM ENTERTAINMENT, INC. PRESENTS RE-VOLT TM © 1999, 2000 ACCLAIM ENTERTAINMENT, INC.NC.DEVELOPED BY ACCLAIM STUDIOS LONDON ALL RIGHTS RESERVED.ALL CHARACTERS HEREIN AND THE DISTINCT LIKENESSES THEREOF ARE TRADEMARKS OF ACCLAIM ENTERTAINMENT, INC. TM, (R) & ©1999, 2000 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC. ALL RIGHTS RESERVED.PUBLISHED BY ACCLAIM JAPAN LTD. ©SEGA ENTERPRISES,LTD./HITMAKER CO.,LTD.,2000 ©CAPCOM CO.,LTD.2000 ALL RIGHTS RESERVED. A Todd McFarlane Entertainment,Inc.Production.SPAWN,its logo,symbol,characters,and all related indicia are registered trademarks of Todd McFarlane Productions,Inc., ©2000 by Todd McFarlane Productions,Inc. All rightsreserved. ©CAPCOM CO.,LTD.1999,2000 ALL RIGHTS RESERVED. ©CAPCOM CO.,LTD.1999,2000 ALL RIGHTS RESERVED. ©CAPCOM CO.,LTD.2000 ALL RIGHTS RESERVED. ©SNK 2000 Original Game ©SEGA 1996,1998 ©RED 1996,1998 Reprogrammed Game ©SEGA/SEGA WOW,2000 ©CAPCOM CO.,LTD.2000 ALL RIGHTS RESERVED. SUPPORTED BY TAKUMI CORPORATION ©CAPCOM CO.,LTD.1999,2000 ALL RIGHTS RESERVED. ©1999, 2000 CRI ©SEGA CORPORATION,2000 ©1998 小澤さとる/バンダイビジュアル・東芝EMI GONZO Original Game ©SEGA,1999 ©SEGA/SONICTEAM,2000 ©2000 SAMMY/©ARC SYSTEM WORKS 2000 Daytona USA(R) is a trademark of the International Speedway Corporation. ©2000 Hasbro Interactive,Inc. All Rights Reserved. Original Game ©SEGA,1994 ©SEGA / AMUSEMENT VISION,LTD,2000 ©2000 PSIKYO ©CAPCOM CO., LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVED. Original Game ©SEGA CORPORATION,1998 ©SEGA CORPORATION/CRI,2001 ©2001 SOFTMAX ©SEGA CORPORATION/Smilebit,Corporation,2001 ©1999-2001 CRI ©SEGA CORPORATION / HITMAKER CO.,LTD.,2001 The NBA and individual NBA Member Team identifcations used on or in this product are trademarks, copyrighted designs and other forms of intellectual property of NBA Properties, Inc. and the respective NBA Member Teams and may not be used, in whole or in part, without the prior written consent of NBA Properties, Inc. ©2000 NBA Properties, Inc. All rights reserved. ©SEGA 2000 ©テレビ朝日・フォーサム・電通・セガ 2001 ©2000 World Wrestling Federation Entertainment, Inc. World Wrestling Federation, its logo, and all other distinctive titles and names used herein are trademarks of World Wrestling Federation Entertainment, Inc. THQ is a trademark of THQ Inc. ©2000 THQ/JAKKS Pacific LLC. ©YUKE'S ©SEGA/Hitmaker,2001 ©CAPCOM CO.,LTD.2001 ALL RIGHTS RESERVED. ©SNK 2001 ©2001 KOBI Co.,ltd. / ©2001 スタジオラインSEGA CORPORATION,2000,2001 ©Front Wing / NECインターチャネル / HuneX ©葦プロ ©1997 GAINAX / EVA製作委員会 ©GAINAX / Project Eva.・テレビ東京 ©サンライズインタラクティブ ©創通エージェンシー・サンライズ ©ダイナミック企画 ©東映 ©東北新社 ©BANDAI・VICTOR・GAINAX ©光プロ / アミューズピクチャーズ / アトランティス ©ビックウエスト ©BANPRESTO 2001 © 2001 PSIKYO © 2001 VisualArt's / Key / NECインターチャネル ©Original Game ©Hitmaker / SEGA, 2001 ©UGA / SEGA, 2001 Original Game ©SEGA CORPORATION, 1999 ©Smilebit / SEGA CORPORATION, 2001 ©2002 FOG / O-TWO / SYSTEM PRISMA ©2002 age / GoodGame / HuneX produced by Alchemist. ©1999 NBGI ©2000JALECO LTD. ©2005 KONAMI ©2004 KOEI Co., Ltd./KOEI NET Co., Ltd. All rights reserved ©2000 KOEI Co., Ltd. ©NBGI ©TECMO,LTD.1996,1997,1998,1999,2000 ©2000 KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT OSAKA ALL RIGHTS RESERVED. (社)日本野球機構公認 IBM BIS プロ野球公式記録使用 東京ドーム公認 (社)全国野球振興会公認" ©2000 From Software Inc. ©2000 GAME ARTS / PUBLISHING AND DISTRIBUTION BY CAPCOM CO.,LTD. ©2000-2006 KOEI Co., Ltd. All rights reserved. ©NBGI © 2000 Electronic Arts Inc. Electronic Arts, EA SPORTS, the EA SPORTS logoand the EA SPORTS Biglogo are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts Inc. in theU.S. and/or other countries.All rights reserved. EA SPORTSTM and EA SPORTS Big are Electronic ArtsTMbrands. ©METRO/FRAME GRAPHICS/FBIJ/ENIX 2000 ©森川ジョージ/講談社・VAP・NTV ©2000-2002 ESP/講談社 ©NBGI ©Sony Computer Entertainment Inc.©Production I.G ©2000 Electronic Arts Inc. John Madden Football, Read-N-React Defense, EA SPORTS, the EA SPORTS logo and "If it's in the game, it's in the game" are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts in the U.S. and/or other countries. All rights reserved. EA SPORTS is an Electronic Arts TM brand. Officially licensed product of PLAYERS INC. The PLAYERS INC logo is a registered trademark of the NFL players. ©2000 PLAYERS INC. The COACHES CLUB logo is a trademark of the National Football League. Team names and logos are trademarks of the teams indicated. All other (NFL-related marks) are trademarks of the National Football League. ©2000 NFLP. All rights reserved. ©CAPCOM.CO., LTD. 2001 ALL RIGHTS RESERVED ©BELUGA COMPUTER.©Victor Interactive Software Inc. ©2001 GENKI ALL RIGHTS RESERVED. ©2001 KONAMI&KCE Tokyo ALL RIGHTS RESERVED.(C)1996 JFA the use of player names and likenesses is authorised by FIFPro and its member associations. ©1997 2000 NBGI ©CAPCOM CO., LTD.2000,2001 ALL RIGHTS RESERVED. ©2001 KCEO ALL RIGHTS RESERVED. ©2004 KOEI Co., Ltd./KOEI NET Co., Ltd. All rights reserved. ©1994-2005 FromSoftware, Inc. All rights reserved. ©2001 Sony Computer Entertainment Inc. All manufacturers, cars, names, brands and associated imagery featuredin this game are trademarks and/or copyrighted materials of their respective owners. All rights reserved. ©2001 Victor Interactive Software Inc.©2001 grasshopper manufacture Inc. ©2001 SUCCESS ©1999 FORTYFIVE ©バンプール・エニックス 2001 ©ATLUS 1999,2001 Copyright©GUST CO.,LTD. 2000 All rights reserved © 2001 SQUARE CO., LTD CHARACTER DESIGN : TETSUYA NOMURA ©2001 Sony Computer Entertainment Inc. ©CAPCOM CO., LTD 2001 ALL RIGHT RESERVED. © 2001 Konami Computer Entertainment Osaka (社)全国野球振興会公認 IBM BIS プロ野球公式記録使用 フランチャイズ11球場公認 (社)日本野球機構公認 © 創通エージェンシー・サンライズ ©NBGI © 2001 KONAMI & konami Computer Entertainment Osaka the use of player names and likenesses is authorised by FIFPro and its member associations. ©1996 JFA ©NBGI ©CAPCOM CO., LTD. 2001 ALL RIGHTS RESERVED. ©SNK 2001 © 2001 Disney. ESPN, ESPN the games, and X Games are trademarks of ESPN, Inc. ©2001 KOEI Co., Ltd. ©1999 2001 KCE Tokyo ©NBGI ©2001 KONAMI & KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT TOKYO. J.LEAGUE OFFICIALLY LICENSED PRODUCTS ©2001 Sony Computer Entertainment Inc. ©ATLUS CO., LTD. 2001 ©1259190 Ontario, Inc. Sublicensed by Four Winds Inc. All rights reserved Wizardry (R) is a registered trademark of 1259190 Ontario, Inc. All rights reserved. ©UGA / SEGA, 2001 ©2001 Sony Computer Entertainment Inc. ©Sammy 2000,2001/1998-2001 ARC SYSTEM WORKS Co.,Ltd. ©1987, 2001 Konami Computer Entertainment Japan ©2001 KOEI Co.,Ltd. ©2001 Electronic Arts Inc. All rights reserved.Official FIFA Licensed Product. Player names and likenesses used under license from The International Federation of Professional Footballers (FIFPro) ©創通エージェンシー・サンライズ ©NBGI © CAPCOM., LTD 2001 ALL RIGHTS RESERVED. ©2000 2001 NAMCO / SEGA / WOW ENTERTAINMENT, ALL RIGHTS RESERVED. ©2001 HUDSON SOFT ©TECMO, LTD. 2001 ©2001 KONAMI & KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT TOKYO the use of player names and likenesses is authorised by FIFPPro and its member associations. ©NBGI © 2001 SCEAI. Created and Dev. by NDI ©2001 KONAMI & KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT TOKYO Crash Bandicoot 4 : Sakuretsu! Majin Power interactive game ©2001 Universal Interactive Studios, Inc. Crash Bandicoot and related characters (TM) and © Universal Interactive Studios, Inc. Published and distributed by Konami Corporation. All rights reserved. © 2002 Sony Computer Entertainment Inc. All manufacturers, cars, names, brands and associated imagery featured in this game are trademarks and / or copyrighted materials of their respective owners. All rights reserved. 「GRAN TURISMO」 および「グランツーリスモ」 は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。 ©2002 KOEI Co., Ltd. ©2002 NIPPON ICHI SOFTWARE INC. Original Game ©SEGA ©SEGA-AM2 / SEGA, 2001, 2002 © 2002 Electronic Arts Inc. John Madden Football, Read-N-React Defense, EA SPORTS, the EA SPORTS logo and "If it's in the game, it's in the game" are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts in the U.S. and/or other countries. All rights reserved. EA SPORTS is an Electronic Arts TM brand. Officially licensed product of PLAYERS INC. The PLAYERS INC logo is a registered trademark of the NFL players. © 2001 PLAYERS INC. The COACHES CLUB logo is a trademark of the National Football League. Team names and logos are trademarks of the teams indicated. All other (NFL-related marks) are trademarks of the National Football League. ©2001 NFLP. All rights reserved. ©1997, 1999, 2000 GAME ARTS ©GAME ARTS / ENIX 2002 Original Game ©SEGA, 1999 ©UGA / SEGA, 2001 ©2002 KOEI Co., Ltd. ©NBGI ©アーマープロジェクト / クレアテック / タムソフト / 大川清介 / エニックス 2002. Original Game ©SEGA CORPORATION, 1999 © Smilebit / SEGA CORPORATION, 2002 Character yagyu jubei ©matsuda office saku. ©CAPCOM CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED. Character ©CROWD/ © CAPCOM CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED. ©2002 Sony Computer Entertainment Inc. WRC © 2001 Sony Computer Entertainment Europe. All rights reserved. Published under licence from Sony Computer Entertainment Europe. Developed by Evolution Studios. An official product of the FIA World Rally Championship licensed by International Sportsworld Communicators. © TAITO CORP. 2001 PRESENTED BY GARAKUTA STUDIO ©葦プロ ©AIC・EMOTION ©ジーベック / ナデシコ製作委員会 ©スタジオぴえろ ©創通エージェンシー・サンライズ ©ダイナミック企画 ©東映 ©東北新社 ©BANPRESTO 2002 ©NBGI SEGA CORPORATION, 2001 © 2001 NFLP.Team names and logos are Trademarks of the teams indicated. All other (NFL-related marks) are trademarks of the National Football League and NFL Properties. Officially Licensed Product of PLAYERS INC. The PLAYERS INC logo is a registered trademark of the NFL players. www.nflplayers.com © 2001 PLAYERS INC. ©Disney Enterprises, Inc. Developed by SQUARESOFT ©2002 KOEI Co., Ltd. ©1997-2002 FromSoftware,Inc. All rights reserved. ©FUJI TELEVISION 2002 ©NBGI （社）日本野球機構公認 フランチャイズ11球場公認 プロ野球公式記録使用 ©2002 Sony Computer Entertainment Inc. ©2002 KONAMI＆KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT TOKYO adidas, the adidas logo, FEVERNOVA and the trigon logo are trade marks which areowned by the adidas-Salomon Group, used with permission. ©2002 IREM SOFTWARE ENGINEERING INC. ©創通エージェンシー・サンライズ ©NBGI ©2001, 2002 SQUARE CO., LTD. All Rights Reserved. Title Design By Yoshitaka Amano ©cavia / SCARAB.inc. / ENIX 2002 ©1996 JFA / adidas, the adidas logo, FEVERNOVA and the trigon logo are trade marks which are owned by the adidas-Salomon Group, used with permission ※日本代表選手の画像はゲーム内CGによるものです。©2002 Electronic Arts Inc. All rights reserved. All trademarks are the property of their respective owners. EA SPORTSTM is an Electronic ArtsTM brand. Manufactured under license by Electronic Arts Inc. Made in Japan. Official product. ©The 2002 FIFA World Cup Korea / JapanTM Official Emblem, the Official Mascots and FIFA World CupTM Trophy are copyrights and trademarks of FIFA. ©2002 Sony Computer Entertainment Inc. ©2002 CHUNSOFT / 我孫子武丸 / 田中啓文 / 牧野修 / 東僑秀樹 / バッパラー河合 / 羽毛田丈史 ©Sony Computer Enterainment Inc. ©2002 Konami Computer Entertainment Osaka （社）日本野球機構公認 NPB BIS プロ野球公式記録使用 フランチャイズ11球場公認 ©2002 Spike Co., Ltd. All manufactures, motorcycles, helmets, suits, gloves, boots, names, brands and associated imagery featured in this game are trademarks and / or copyrighted materials of their respective owners. All rights reserved. ©ARIKA CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. PUBLISHING AND DISTRIBUTION BY CAPCOM CO., LTD. ©2002 KOEI Co., Ltd. ©2002 LucasArts Entertainment Company LLC. © 2002 Lucasfilm Ltd. & TM. All rights reserved. Used under authorization. LucasArts logo are trademarks of Lucasfilm Ltd. ©2002 KONAMI & Konami Computer Entertainment Tokyo adidas, the adidas logo, FEVERNOVA and the trigon logo are trade marks which are owned by the adidas-Salomon Group, used with permission. J.LEAGUE OFFICIALLY LICENSED PRODUCTS ©MARVEL AND ALL RELATED CHARACTERS : TM & ©2002 MARVEL CHARACTERS, INC. ALL RIGHTS RESERVED. www.marvel.com © CAPCOM CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. STRIDER :© MOTO KIKAKU. © CAPCOM CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. ©2001 , 2002 Omiya Soft イラスト：開田祐治、加藤直之、傑怪老、古代彩乃、寺田克也、中井覚、花山由理、日下部実、伊藤賢治 ©2002 PUNCHLINE © 2002 Victor Interactive Software Inc. ©2002 ワークジャム / 探偵神宮寺三郎プロジェクト ©2002 CHUNSOFT / アーマープロジェクト / バードスタジオ / すぎやまこういち / ENIX 企画制作チュンソフト 製造販売エニックス ©ARIKA CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. GAME MUSIC LICENSED BY NAMCO LTD. ©CAPCOM CO.,LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. ©2002 KOEI Co., Ltd. ©創通エージェンシー・サンライズ ©創通エージェンシー・サンライズ・毎日放送 ©NBGI ©いのまたむつみ ©NBGI ©Sony Computer Entertainment Inc. ©2002 Electronic Arts Inc. EA SPORTS, the EA SPORTS logo and Electronic Arts are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts Inc. in the U.S. and / or other countries. All rights reserved. Created and developed by Insomniac Games. ©2002 Sony Computer Entertainment America Inc. ©2002 HUDSON SOFT ALL RIGHTS RESERVED ©OVERWORKS / SEGA, 2002 ©Sammy 2002 / 1998-2002 ARC SYSTEM WORKS Co., Ltd. ©1996 JFA adidas, the adidas logo, FEVERNOVA and the trigon logo are trade marks which are owned by the adidas-Salomon Group, used with permission. the use of real player names and likenesses is authorised by FIFPro and its member associations. © 2002 KONAMI & Konami Computer Entertainment Tokyo ©2002 Japan Football Association TOSHIBA CORPORATION All right reserved by Japan Football Association ©SUNSOFT, ©CAPCOM CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. ©2002 Sony Comuputer Entertainment Inc. ©1987 2002 Konami Computer Entertainment Japan ©2002 Electronic Arts Inc. Electronic Arts, EA SPORTS, the EA sports logo and Jhon Madden Football are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts Inc. in the U.S. and/or other countries All rights reserved. ©2002 NFL Properties LLC. Team names and logos are trademarks of the teams indicated. All other(NFLrelated marks are trademarks of the National Football League. Officially licensed product of PLAYERS INC. The PLAYERS INC logo is registered trademarks of the NFL players. www.nflplayers.com ©2002 PLAYERS INC. All other trademarks are the property of their respective owners. EA SPORTSTM is an Electronic ArtsTM brand. ©SEGA CORPORATION, 2002. All Rights Reserved. www.segasports.com ©2002 NFL Properties LLC. Team names and logos are trademarks of the teams indicated. All other（NFL-related marks）are trademarks of the National Football League. Officially licensed product of PLAYERS INC. The PLAYERS INC logo is registered trademarks of the NFL players. www.nflplayers.com ©2002 PLAYERS INC. ESPN is a trademarks if ESPN,branded elements ©2002 Disney. ©2000 Sony Computer Entertainment Inc. ©2000 Electronic Arts. EA SPORTS, and the EA SPORTS logo are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts in the U.S. and/or other countries. All rights reserved. All other trademarks are property of their respective owners. Official FIFA Licensed Product. ©1977 FIFAtm. MANUFACTURED UNDER LICENSE BY ELECTRONIC ARTS. Copyright ©2006 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved. ©2000Sony Computer Entertainment Inc ©Sony Computer Entertainment Inc. ©2002 Konami Computer Entertainment Osaka ©2000 KOEI co.,Ltd. ©2000 Electronic Arts Squre K.K. ALL rights reserved ©2000 ASCII corp./OPUS corp. ©2000 スクウェア ©NTV (社)日本野球機構公認 11球場公認 ©2001 KOEI Co.,Ltd.©かどた ひろし ©2001 KOEI Co.,Ltd. ©TECMO,LTD.2000 ©2000 From Software,Inc. ©2000 Electronic Arts Inc. EA SPORTS, and the EA SPORTS logo are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts in the U.S. and/or other countries. All rights reserved. All other trademarks are property of their respective owners.Official FIFA Licensed Product. © 1977 FIFA (TM) . MANUFACTURED UNDER LICENSE BY ELECTRONIC ARS. ©2000 GENKI/CRAVE Neo ATLAS III ©2000 Flip Flop.All Rights Reserved.Atlas ©1991 ARTDINK.All Rights Rights Reserved. ©2000 KOEI Co.,Ltd. ©2000 UEP Systems,Inc. ©2000 スクウェア/ドリームファクトリー キャラクターデザイン：野村哲也 ©2000 KONAMI&KCE Tokyo ALL RIGHTS RESERVED. ©2001 KCE Japan ALL RIGHTS RESERVED. ©DEEP SPACE INC./Sony Computer Entertainment Inc. ©2001 Sony Computer Entertainment Inc. ©2000 2001 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©2002/ASK/小学館/SHO-PRO ©NBGI ©1996,1999,2001 EBTERBRAIN,INC./Game CRAB ©2001 IREM SOFTWARE ENGINEERING INC. ©Syscom Entertainment Inc. ©2001 Sony Computer Entertainment Inc. ©2001 MARUCOME / Victor Interactive Software Inc. ©2001 Sony Computer entertainment Inc. ©2001 KOEI Co., Ltd. ©Digital Frontier Inc.・TAO COMMUNICATIONS CO.,LTD.・INATEC・tri-Crescendo Inc.・ENIX ©ATLUS / キャリアソフト 1999, 2001 ©2001 MEDIA FACTORY ©2001 KOEI Co., Ltd. ©ARIKA CO., LTD. 2001 ALL RIGHTS RESERVED. PUBLISHING AND DISTRIBUTION BY CAPCOM CO., LTD. ©2001 Electronic Arts Inc. All rights reserved. ©2001 GENKI ©2001 SCEI ©R.G. / I.P / SCP / CX ・ SVW ©2001 Indi Software / MEDIA FACTORY ©1994, 1995, 1996, 2001 FromSoftware, Inc.

# C O P Y R I G H T S

©2001 LucasArts Entertainment Company LLC. ©2001 Lucasfilm Ltd. & TM or ©as indicated. All rights reserved. Used under authorization. LucasArts and the LucasArts logo are registered trademarks of Lucasfilm Ltd. ©Sony Computer Entertainment Inc. ©ATLUS / CAVE 2001 ©2001 Konami Computer Entertainment Osaka （社）日本プロ野球機構公認 IBM BIS プロ野球公式記録使用 フランチャイズ11球場公認 ©NBGI ©2000 2001 KONAMI & KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT TOKYO ©1998-2001 VIVARIUM Inc. ©2001 ASCII Corporation. ©SEGA 1999, 2000 ©2001 SQUARE CO.,LTD. ©2001 Disney. ESPN, ESPN the games, and X Games are trademarks of ESPN, Inc. ©2001 TREASURE / 角川書店 ©2001 Sony Computer Entertainment Inc. ©2001 Asmik Ace Entertainment Inc. ©KOEI Co., Ltd ©かどたひろし ©CAPCOM CO., LTD. 2001 ALL RIGHTS RESERVED. CHARACTER BY ©2001 SUSUMU MATSUSHITA COMPANY / MASTER LICENSOR DREAM RANCH INC. READY 2 RUMBLE BOXING ROUND 2 ©2000 Midway Home Entertainment Inc. All Rights Reserved. Likeness of Michael Buffer and the READY TO RUMBLE trademark used under license from Buffer Partnership (www.letsrumble.com). Likeness of Shaquille O'Neal used under license. Likeness of Michael Jackson depicted pursuant to a license agreement with Triumph International, Inc. All other character names are trademarks of Midway Home Entertainment Inc. MIDWAY and the Midway logo are trademarks of Midway Amusement Games,LLC. Used by permission. Distributed under license by Midway Home Entertainment Inc. ©NBGI ©Spike / ACQUIRE ©2002 Electronic Arts Inc. All rights reserved. ©1988マッシュルーム/アキラ製作委員会 ©NBGI ©水野十子 ©白泉社 ©KOEI Co., Ltd. ©楠みちはる / 講談社 ©2002 GENKI ©NBGI ©2002 SUCCESS ©2002 NTV ©Konami Computer Entertainment Osaka (社)日本野球機構公認 NPB BIS プロ野球公式記録使用 フランチャイズ11球場公認 The NBA and individual NBA Team identifications used on or in this product are trademarks, copyrighted designs and other forms of intellectual ptoperty of NBA Properties, Inc. And the respective member Teams and may not be used, in whole or in part, without the prior written consent of NBA Properties, Inc. ©2001 NBA Properties, Inc. All rights reserved. ©2002 Disney ESPN,ESPN the Games and 2 night are trademarks of ESPN,Inc. ©2002 ASK / 小学館 / SHO-PRO ©2002 フライト・プラン/NECインターチャネル イラスト：つちやきょうこ ©2002 KOEI Co.,Ltd. Spy Hunter ©2001 Midway Amusement Games, LLC. All rights reserved. SPY HUNTER, MIDWAY and the Midway logos are trademarks of Midway Amusement Games, LLC. Used by permission. "Theme From Pater Gunn" Composed and Conducted by Henry Mancini, Published by Norhridge Music Company (ASCAP) / Universal MCA Music Publishing, a Division of Universal Studios, Inc. Distributed under license by K.K. Midway Games. ©2002 Electronic Arts Inc. All rights reserved. Official licensed product. ©2002 FIFA World Cup Korea / Japan TM Official Emblem, the Official Mascots and the FIFA World Cup TM Trophy are copyrights and trademarks of FIFA. Manufactured under license by Electronic Arts Inc. Made in JAPAN. Player names and likenesses used under license from The International Federation of Professional Footballers "(FIFPro)", national teams, clubs, and / or leagues. All other trademarks are the property of their respective owners. EA SPORTS TM is an Electronic Arts TM brand. ©2002 IREM SOFTWARE ENGINEERING INC. ©2002 KONAMI & Konami Computer Entertainment Osaka. the use of real player names and likenesses is authorised by FIFPro and its member associations.adidas, the adidas logo, FEVERNOVA and the trigon logo are trade marks which are owned by the adidas-Salomom Group, used with permission. ©NBGI ©2002 E3 STAFF ©2002 CLIMAX ©Disney ©2000 GENKI / CRAVE ©2002 GENKI ©2002 KOEI Co.,Ltd. ©岡崎武士 ©CAPCOM CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. ©GUST CO., LTD. 2002 / Illustration：双羽純 ©2002 Sony Computer Entertainment Inc. ©2002 ARTOON Published under license by Eidos Interactive KK. Artoon and GhostVibration are trademarks of Artoon Co., Ltd. Eidos, Eidos Interactive and the Eidos logo are trademarks of the Eidos group of companies. ©2002 Victor Interactive Software Inc. Original Game ©SEGA-AM2 ©SEGA-AM2 / SEGA, 2002 ©1995 2002 Konami Computer Entertainment Tokyo ©RED / 内藤泰弘 2002 Gauntlet Dark Legacy ©1998 - 2001 Midway Games West Inc. All rights reserved. MIDWAY and the Midway logos are trademarks of Midway Amusement Games, LLC. GAUNTLET DARK LEGACY is a trademark of Midway Games West Inc. Used by permission. ©荒木飛呂彦＆LUCKY LAND COMMUNICATIONS / 集英社 © CAPCOM. CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. ©創通エージェンシー・サンライズ ©NBGI ©CAPCOM CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. ©SANDLOT / BONES / エニックス 2002 ©Project .hack ©NBGI © TAITO CORP. 2002 © Lockheed Martin Corp. © F-22 Raptor, F-35 Joint Strike Fighter, F-16 Fighting Falcon, F-117 Nighthawk, U-2 Dragon Lady, C-130 Hercules and SR-71 Blackbird are Trademarks of Lockheed Martin Corporation used under license to Taito Corporation. ©2002 Electronic Arts Inc. EA GAMES, the EA logo and Medal of Honor Frontline are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts Inc. in the U.S. and / or other countries for computer and video game products. All rights reserved." "©2002 Sony Computer Entertainment Inc. ©KEIKYU AD ENTERPRISE Co., Ltd. / 京浜急行電鉄（株）許諾済 ©OVERWORKS / SEGA, 2001, 2002 UNO and associated trademarks are owned by and used under license from Mattel, Inc. ©2002 Mattel, Inc. All Rights Reserved. ©1987 2002 KONAMI & Konami Computer Entertainment Tokyo ©1999-2001 Activision, Inc. and its affiliates. Published and distributed by Activision Publishing, Inc. Activision is a registered trademark and Activision O2 , Tony Hawk's Pro Skater and Pro Skater are trademarks of Activision, Inc. and its affiliates. All rights reserved. Tony Hawk is a trademark of Tony Hawk. Published and distributed by SUCCESS in JAPAN ©2002 KONAMI & Konami Computer Entertainment Osaka © K-1 2002 ©TECMO, LTD. 2002 © 2002 NBA Properties,Inc. All rights reserved. 本製品に使用されている"NBA"及び"NBAチーム"の表示はNBA Properties,Inc.と各NBAチームの商標権、著作権、その他の知的所有権により保護されています。これらを使用することは、全体か部分かを問わず、NBA Properties,Inc.の書面による事前の同意なしには認められておりません。 © 2002 KONAMI & Konami Computer Entertainment Osaka. ©2002 KONAMI & Konami Computer Entertainment Osaka ©2002 Spike / All Japan Pro. Wrestling / New Japan Prowrestling Inc / PANCRASE / All Rights Reserved. ©2002 SQUARE CO., LTD. All Rights Reserved. CHARACTER DESIGN / Yusuke Naora IMAGE ILLUSTRATION / Tomomi Kobayashi. ©2001 Nintendo ©1996-2001 Nintendo ©AMUSEMENT VISION, LTD. / SEGA CORPORATION, 2001 DOLE (R) and DOLE & Sun Disign (R) are registerd trademarks of Dole food Company, inc. ©2001 Nintendo ©2001 Electronic Arts Inc. All rights reserved. Official FIFA Licensed Products. Player names and likenesses used under licence from The International Federation of Professional Footballers (FIFPro). ©2001 Nintendo / HAL Laboratory, Inc. Characters Nintendo / HAL Laboratory, Inc. / Creatures Inc. / GAME FREAK inc. / APE inc. ©2001 Nintendo Original GAME ©SEGA ©SONICTEAM/SEGA, 2001 ©2001 Electronic Arts Inc. EA SPORTS, the EA SPORTS Big logo and the EA SPORTS logo are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts Inc. in the U.S. and / or other countries. All rights reserved. ©2002 Saru Brunei (Marigul) ©2002 Nintendo ©2002 Param / Nintendo ©2002 KONAMI & Konami Computer Entertainment Osaka the use of player names and likenesses authorised by FIFPro and its member associations. ©CAPCOM CO., LTD. 1996, 2002 ALL RIGHTS RESERVED. ©2002 Nintendo.本製品に使用されている""NBA""及び""NBAチーム""の表示はNBA Properties,Inc.と各NBAチームの商標権、著作権、その他の知的所有権によって保護されています。これらを使用することは、全体か部分かを問わず、NBA Properties,Inc.の書面による事前の同意なしには認められておりません。 © 2002 NBA Properties, Inc. All rights reserved. ©KOEI Co.,Ltd. ©2002 FromSoftware,Inc. All rights reserved. ©2002 HUDSON SOFT ©EIGHTING 2002 ©2002 Konami Computer Entertainment Osaka （社）日本野球機構公認 NPB BIS プロ野球公式記録使用 フランチャイズ11球場公認 ©2002 Nintendo The names of all World Wrestling Entertainment televised and live programming, talent names, images, likenesses, slogans and wrestling moves and all World Wrestling Entertainment logos are trademarks which are the exclusive property of World Wrestling Entertainment, Inc. © 2002 World Wrestling Entertainment, Inc. All Rights Reserved. Game and Software © 2002 THQ/JAKKS Pacific LLC. Used under exclusive license by THQ/JAKKS Pacific, LLC. Developed by Yuke's Co., Ltd. Yuke's Co. and its logo are trademarks of Yuke's Co., Ltd. JAKKS Pacific and the JAKKS Pacific logo are trademarks of JAKKS Pacific, Inc. THQ and the THQ logo are registered trademarks of THQ Inc. All Rights Reserved. © YUKE'S ©SONICTEAM / SEGA 2000,2002 ©2002Nintendo Game by Rare. Rareware logo is a trademark of Rare. ©2002 Nintendo Game developed by Silicon Knights Inc. ©CAPCOM CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. Wai Wai Golf ©Telenet Japan Co.Ltd. 2002. Published by Eidos Interactive KK 2002. Developed by Telenet Japan Co. Ltd. Wai Wai Golf, Eidos Interactive and the Eidos logo are trademarks of the Eidos Group of companies. All rights reserved. ©2002 HUDSON SOFT ALL RIGHTS RESERVED ©2002 Nintendo ©OVERWORKS / SEGA, 2000, 2002 ©2002 Electronic Arts Inc. All rights reserved. ©2002 Electronic Arts Inc. All rights reserved. Official licensed product. ©2002 FIFA World Cup Korea / Japan TM Official Emblem, the Official Mascots and the FIFA World Cup TM Trophy are copyrights and trademarks of FIFA. Manufactured under license by Electronic Arts Inc. Made in JAPAN. Player names and likenesses used under license from The International Federation of Professional Footballers "(FIFPro)", national teams, clubs, and / or leagues. All other trademarks are the property of their respective owners. EA SPORTS TM is an Electronic Arts TM brand. ©CAPCOM CO., LTD. 2001, 2002 ALL RIGHTS RESERVED. © PLAYMORE Corporation. 2002 ※「CAPCOM VS.SNK 2 EO」は一部（株）プレイモアの承諾を受けて、（株）カプコンが製造･販売するものです。※「SNK」は、（株）プレイモアの登録商標です。 ©SEGA - AM2 / SEGA, 2001, 2002 ©Disney Enterprises, Inc. ©尾田栄一郎 / 集英社・フジテレビ・東映アニメーション ©NBGI ©2002 Nintendo ©2002 HUDSON SOFT ©MUSEMENT VISION/SEGA. 2001. 2002 ©2002 KONAMI & Konami Computer Entertainment Osaka ©NBGI ©2002 Microsoft Corporation. All rights reserved. ©2002 bizarre Creations Limited. All rights reserved. ©TECMO,LTD. Team NINJA 2001,2002 Original game ©SEGA ©Smilebit / SEGA, 2002 ©2002 KONAMI ©Disney. ESPN, ESPN the games and X Games are trademarks of ESPN, Inc. ©1999 2002 KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT TOKYO. ©Composed by ©Mamoru Samuragoch. Charactr Samanosuke Akechi by ©Fu Long Production, ©CAPCOM CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. GUEST Creator：Takeshi Kaneshiro ©Smilebit Corporation / SEGA CORPORATION, 2002 ©2002 Microsoft Corporation. All rights reserved. Original Game ©SEGA ©Hitmaker / SEGA, 2002 ©WOW ENTERTAIMENT INC. / SEGA CORPORATION, 2002 ©CAPCOM CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. ©MARVEL AND ALL RELATED CHARACTERS：TM & 2002 MARVEL CHARACTERS, INC. ALL RIGHTS RESERVED. www.marvel.com © CAPCOM CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. STRIDER：© MOTO KIKAKU. © CAPCOM CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. ©2002 NAMCO HOMETEK Inc. ©2002 KOEI Co., Ltd. ©ATLUS / CAVE 2002 Original Game ©SEGA CORPORATION ©Smilebit Corporation / SEGA CORPORATION, 2002 ©2002 KOEI CO.,Ltd. The NBA and individual NBA member team identifications used on or in this product are trademarks,copyrighted design and other forms of intellectual property of NBA Properties,Inc. and the respective NBA member teams and may not be used,in whole or in part,without the prior written consent of NBA Properties,Inc. ©2001 NBA Properties,Inc.All rights reserved. © 2002 Disney ESPN,ESPN the Games and 2 night are trademarks of ESPN,Inc. © 2002 Crave. Under license from Zuffa, LLC. Published and distributed by Capcom under license from Crave. © 2002 Electronic Arts Inc. All rights reserved. Official licensed product. © 2002 FIFA World Cup Korea / Japan TM Official Emblem, the Official Mascots and the FIFA World Cup TM Trophy are copyrights and trademarks of FIFA. Manufactured under license by Electronic Arts Inc. Made in JAPAN. Player names and likenesses used under license from The International Federation of Professional Footballers "(FIFPro)", national teams, clubs, and / or leagues. All other trademarks are the property of their respective owners. EA SPORTS TM is an Electronic Arts TM brand. ©2002 Microsoft Corporation. All rights reserved. ©2002 Microsoft Corporation. All rights reserved. ©2002 Microsoft Corporation. All rights reserved. ©Curly Monsters Ltd. All rights reserved. ©2002 Microsoft Corporation. All rights reserved. ©ATLUS 2002 ©2002 Microsoft Corporation. All rights reserved. ©2002 FromSoftware, Inc. All rights Reserved. ©1995,96,98,99 Nintendo/Creatures inc./GAME FREAK inc. 1999 HAL Laboratory,Inc./Jupiter Corp. ©1995,1999 Nintendo/Creatures inc./GAME FREAK inc. ©2000 Nintendo ©2000 Nintendo ©1995-2000 Nintendo/Creatures inc./GAME FREAK inc. All rights reserved. ©アーマープロジェクト/バードスタジオ/エニックス 2001 ©2001 Nintendo / CAMELOT ©2001 CHUNSOFT / すぎやまこういち ©1999 Victor Interactive software Inc. ©1999 NINTENDO / CAMELOT ©ATLUS 1999 ©アーマープロジェクト/バードスタジオ/エニックス ©2000 KOEI Co.,Ltd. ©1987 2000 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©NBGI ©SEGA ENTERPRISES, LTD., 1996,2000(C)RED 1996,2000(C)MEDIA FACTORY 2000 ©2000 Nintendo/HAL Laboratory, Inc. ©2000 Nintendo/CAMELOT ©アーマープロジェクト/バードスタジオ/エニックス2000 ©NBGI ©2001 Nintendo ©2001 Nintendo ©2001 アルファドリーム ©tri-Ace. Inc / 東まゆみ / エニックス 2001 ©ATLUS 2000, 2001 ©2001 HUDSON SOFT ©1990 Nintendo ©NBGI ©SAN-X+GREEN CAMEL ©NBGI ©1987, 2000 スクウェア ©1988,2001 SQUARE ILLUSTRATION/©1988 YOSHITAKA AMANO ©GUST CO., LTD.1997 / 2001 ©GUST CO., LTD.1998 / 2001 © イースリースタッフ 2001 ©2001 Sony Computer Entertainment Inc. ""XI[sai]""is a trademark of Sony Computer Entertainment Inc. published and distributed by BANDAI ©1992, 2002 SQUARE CO., LTD. All Rights Reserved. / すぎやまこういち ©NBGI ©1995, 2002 SQUARE CO., LTD. All Rights Reserved. ILLUSTRATION / (C) 1995 YOSHITAKA AMANO ©創通エージェンシー・サンライズ ©NBGI 2001KCEO ALL RIGHTS RESERVED. （社）日本野球機構公認 IBM BIS プロ野球公式記録使用 ©2001 Nintendo ©2001 QUEST ©NBGI ©1992, 2001 Nintendo. Game developed by INTELLIGENT SYSTEMS. ©2001 Nintendo / CAMELOT ©2001 Nintendo ©ジーベック／ナデシコ製作委員会 ©創通エージェンシー・サンライズ ©ダイナミック企画 ©東映 ©BANPRESTO 2001 ©CAPCOM CO., LTD. 2001 ALL RIGHTS RESERVED. ©2001 Nintendo / BROWNIE BROWN ©1983,2001 Nintendo ©1999-2000 Activision, Inc. All rights reserved. Published and distributed by SUCCESS in JAPAN under license form Activision, Inc. Developed by VicariousVisions. Activision is a registered trademark and Activision 02. Tony Hawk's ProSkater and Pro Skater are trademarks of Activision, Inc. Tony Hawk is atrademark of Tony Hawk. All Marvel character names and distinctive likenessesthereof：Trademark and © 2000 Marvel Characters, Inc. All other trademarks andtradenames are the property of their respective owners. ©CAPCOM CO., LTD. 2001 ALL RIGHTS RESERVED. Original Game © SEGA © SEGA / SONICTEAM, 2001 © 2001 CHUN SOFT / アーマープロジェクト バードスタジオ すぎやまこういち / ENIX ©CAPCOM CO.,LTD. 2001 ALL RIGHTS RESERVED. ©1985 2002 KONAMI&Mobile21 Co.,Ltd. ©2001 Konami Computer Entertainment Osaka. （社）日本野球機構公認 NPB BIS プロ野球公式記録使用 阪神甲子園球場公認 ©2002 Nintendo / INTELLIGENT SYSTEMS ©2001, 2002 Nintendo / CAMELOT Crash Bandicoot Advance interactive game © 2002 universal Interactive, Inc. Crash Bandicoot and related characters are TM and ©of Universal Interactive, Inc. Published and distributed by Konami Corporation. All rights reserved. ©NBGI ©NBGI ©Original Game © SEGA © Smilebit / SEGA, 2002 ©CAPCOM CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. ©1993-2002 HAL Laboratory, Inc. / Nintendo © いのまたむつみ ©藤島康介 ©NBGI ©2002 Pokémon. © 1995-2002 Nintendo / Creatures Inc. / GAME FREAK inc. ©BANPRESTO 2002 ©CAPCOM CO., LTD. 2002 ALL RIGHTS RESERVED. ©2002 ParityBit Original Game ©SEGA ©SONICTEAM / SEGA, 2002 ©2001 Nintendo ©NBGI ©CAPCOM CO., LTD. 2001 ALL RIGHTS RESERVED. ©CAPCOM CO., LTD. 1989, 2001 ALL RIGHTS RESERVED. ©1997 / 2001 Imagineer Co., Ltd ©1997 / 2001 Natsume Co., Ltd ©TAKARA CO.,LTD.2001 ©TECMO, LTD. 2001 ©2001 Victor Interactive Software Inc. ©Disney Enterprise, Inc. ©SEGA CORPORATION,2002 ©2002 KOEI Co.,Ltd. ©2002 GAME ARTS / MEDIA RINGS CORPORATION ©1986 2002 KONAMI & Konami Computer Entertainment Tokyo V-RALLY ©2002 Infogrames Europe SA All rights reserved. Developed by Eden Studios ATARI is a registered trademark of Atari Interactive Inc., a wholly owned subsidiary of Infogrames Interactive Inc. V-Rally(is a registered trademark of Infogrames Europe SA" ©2002 NAMCO LTD. （社）日本野球機構公認 NPB BIS プロ野球公式記録使用 ©1994 / 1998 / 2002 by CHUNSOFT / 我孫子武丸 ©WOW ENTERTAINMENT INC / SEGA CORPORATION, 2002 ©2002 Spike ©2002 NOISE / Nintendo ©サンライズ･テレビ東京 ©ジーベック / ナデシコ製作委員会 ©ジーベック / 1998 NADESICO製作委員会 ©創通エージェンシー･サンライズ ©ダイナミック企画 ©東映 ©BANPRESTO 2002 Original Game ©SEGA ©Smilebit/SEGA, 2002 （社）日本野球機構 プロ野球12球団公認 ABF / JPBOC イラスト / 水野十子 ©白泉社 ©2002 KOEI Co., Ltd. ©2002 FLIGHT-PLAN / NEC Interchannel ©2002 Nintendo / TOSE ©1983-2002 Nintendo ©ATLUS 2000, 2002 ©ATLUS 2000, 2002 ©森川ジョージ / 講談社・VAP・NTV ©2002 ESP ©NBGI




週刊ファミ通6月30日増刊号特別付録